

28 Dec 1976

Call No. _____

Date _____

Acc. No. _____

**CENTRAL LIBRARY
THE UNIVERSITY OF KASHMIR**

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of 10 Paise will be levied for each day, if the book is kept beyond that date.

DATE LABEL

Call No... 371.36

C 937E

Date... 2.4.54.....

Account No... 7955

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above.
An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is
kept beyond that day.

This image shows a blank, aged, cream-colored page from a ledger or account book. The page is ruled with horizontal lines and divided into four vertical columns by three vertical lines. The right edge shows a torn binding. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges. The horizontal lines are evenly spaced, and the vertical lines are straight and parallel. The overall appearance is that of a well-preserved but old document.

Date _____



This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of 10 Paise will be levied for each day, if the book is kept beyond that date.

35

دانشگاه تهران

دانشکده ادبیات

سازمان لغت نامه

لغت نامه

تألیف

علی اکبر

دهخدا

(۱۲۵۸-۱۳۳۴ هجری شمسی)

زیر نظر

دکتر محمد معین

استاد دانشکده ادبیات

(دانشگاه تهران)

شماره مسلسل : ۷۵

شماره حرف «ه» : ۱

هـ - هانی گرمله

تهران . شهریور ۱۳۴۱ هجری شمسی

چاپخانه دانشگاه تهران

مطالب این مجلد تا ص ۴۸ بوسیله آقای عباس حکیم و از ص ۴۹ به بعد بوسیله آقای یدالله ثمره
تنظیم گردیده و با آقایان محمد پروین گنابادی و علینقی منزوی مقابله شده است.

خوانندگان محترم! لطفاً هر گونه نظری در جرح و تعدیل و اصلاح مطالب مجلدات لغت نامه دارید، مستقیماً بدفتر سازمان لغت نامه
ارسال فرمایید، در صورت صحت بنام خود شما در «ذیل لغت نامه» بطبع خواهد رسید.

راهنمای جلدهای چاپ شده لغت نامه

راهنمای جزوه های چاپ شده و دستور تجلید آنها (برای هر ۵۰۰ صفحه تقریباً یک جلد در نظر گرفته شده)

حرف	تا کلمه	تعداد جزءها	تعداد صفحه	مجلداتی که باید صحافی شود	حرف	تا کلمه	تعداد جزءها	تعداد صفحه	مجلداتی که باید صحافی شود
مقدمه	—	۱	۴۲۷	۱	ز	زاید... ۰۰۰	۱	۱۰۰	—
الف	اصفهان... ۰۰۰	۱۰	۲۸۰۰	۵ (تا ص ۲۵۰۰)	ژ	ژیلاوا (کامل)	۱	۵۹	—
ب	باقرخان... ۰۰۰	۵	۵۰۰	۱	س	سان... ۰۰۰	۲	۲۰۰	—
پ	پیوری (کامل)	۵	۸۱۰	۲	ش	شاطر گنبدی... ۰۰۰	۱	۱۰۰	—
ت	تدجیج... ۰۰۰	۵	۵۰۰	۱	ص	صبهون (کامل)	۴	۴۰۵	۱ {
ث	ثبیه (کامل)	۱	۵۷	—	ض	ضییم (کامل)	۱	۹۳	—
ج	جبل آباد... ۰۰۰	۲	۲۰۰	—	ط	طبهوج (کامل)	۴	۴۰۴	۱ {
چ	چم رم... ۰۰۰	۳	۳۰۰	—	ظ	ظیقی (کامل)	۱	۳۴	—
ح	حسن فروختن... ۰۰۰	۶	۶۰۰	۱ (تا ص ۵۰۰)	غ	غیهم (کامل)	۴	۴۲۵	۱ {
خ	خانه... ۰۰۰	۲	۲۰۰	—	ق	قشقه... ۰۰۰	۳	۳۰۰	—
د	داعی صغیر... ۰۰۰	۱	۱۰۰	—	ک	کاظم آباد... ۰۰۰	۲	۲۰۰	—
ذ	ذیونوسیوس (کامل)	۱	۲۰۶	—	گ	گلوله خوردن... ۰۰۰	۴	۴۰۰	—
					ل	لییده (کامل)	۴	۴۱۳	—
					ه	هانی گرمله	۱	۱۰۰	۱
					جمع	تا شهر یور ماه ۱۳۴۱	۷۵	۹۹۳۳	جمع ۱۵

نشانه های اختصاری

اسم	ص. ص	صلی الله علیه و آله وسلم (پیش از نام رسول)
اسم خاص (علم)	ص. مر کب	صفت مرکب
اسم مرکب	ظ	ظاهر آ
اسم مصدر	ع	عربی
جمع (پیش از لغت جمع)	ق	قید (نوع کلمه).
جمع... ۰۰۰ (پیش از لغت مفرد)	ق.	قمری (پس از تاریخ سال).
جلد (پیش از شماره مجلدات کتاب)	م	میلادی
ماه جمادی (در تعیین تاریخ)	مص	مصدر
حاصل مصدر	مص. ل	مصدر لازم
حبیب السیر چاپ طهران	مص. م	مصدر متعدی
رضی الله عنه	مص. مر کب	مصدر مرکب
رحمة الله علیه	ن تف	نعت تفضیلی (صبغة تفضیل)
سطر	نث	مؤنث
صفحه (پیش از عدد)	ن ف	نعت فاعلی (اسم فاعل و فروع آن)
صفت (نوع کلمه)	نل	نسخه بدل
	ن مف	نعت مفعولی (اسم مفعول و فروع آن)

توضیح . - در ضبط تلفظ کلمات، فقط ضبط حروف متحرک (باستثنای حروف مختوم به واو، یاء و الف که ماقبل آنها برترتیب
مضموم، مکسور و مفتوح است) پس از کلمه داخل این علامت [] گذاشته میشود و علامت [] (خالی) نشانه آنست
که ضبط کلمه معلوم نیست

نشانی: بهارستان. دانشکده ادبیات. ساختمان شماره ۲. سازمان لغت نامه دهخدا

مجلدات لغت نامه بشماره های ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۱، ۷۳، ۷۴ از محل کمک «سازمان برنامه» چاپ شده.

بسمه تعالی

۱۵۳

۵

هـ. حرف سی و یکم است از حروف هجای فارسی و بیست و هفتم از حروف هجای عربی نام آن «ها» و نشانه آن در تحریر (ه - ه) است و بحساب جمل آن را به پنج دارند. و آن از حروف حلقی و ناریه و مرفوع و مصمته است و در علم نجوم و معما رمز و نشانه زهره و رمز سنه هجری و رمز برج سنبله است. «ه» بر دو قسم است: های ملفوظ، و های غیر ملفوظ. و های ملفوظ آنست که تلفظ شود مانند: چاه، راه، رهی. های غیر ملفوظ یا مختفی آنست که تلفظ نشود، مانند: خانه، کاشانه. تبدیلات -

۱- های ملفوظ با حروف ذیل گاهی بر حسب اوجه های گوناگون بدل شود و گاه بدل از آنها آید: همزه مفتوح، هییون = اییون، هست = است، همباز = انباز: دل من پر آزار از آن بد سگال. نبد دست من چیره بر بد همال. (ابوشکور، بنقل لغت فرس ص ۳۲۲). چو گرسبوز از چاه او باز گشت منیژه ابا درد انباز گشت (شاهنامه فردوسی بروخیم ص ۱۰۹۱). همزه مکسور:

هیج = ایج:

علم باتو نگوید ایج سخن

زانکه داند تو یی نه مردونه زن.

خلق خود بهره مند و هیچ نیند

همه را آزمودم ایج نیند سنائی.

هزاره = ازاره، هنگامه = انگامه:

انگامه ایست گرم زشکر عواطف

هر کوی و برزنی که من آنجا فرارسم.

کمال اسمعیل.

ب: شناه = شهاب:

در آن زمین که یکی روز رزم ساخته ای پلنگ و شیر بخون اندرون کنند شناه.

(قطران رود کی باهتمام نفیسی ج ۲ ص ۷۵۹).

ت: بارهنگ = بارتنگ.

ج: ماه = ماج:

چو تو شاه نشست بر تخت عاج

فروغ از تو گیرد همه مهر و ماج.

(شاهنامه فردوسی، بروخیم ص ۱۴۰۷)

ناگاه = ناگاج:

بی فکر مداحی صدر تو همه عمر

حاشا که ز نیم یک مؤه را بر مؤه ناگاج.

(حکیم سوزنی بنقل آنندراج).

زهی دولت که من دارم که دیدم

چو تو مدوح مکرم را بنا گاج.

(حکیم سوزنی بنقل فرهنگ نظام).

چ: خروه = خروج:

سگالنده (۱) چرخ (۲) مانند قوج (۳)

تبر برده بر سر چو تاج خروج.

(رود کی، دیوان چاپ نفیسی ص ۱۰۹۷).

تو نزد همه کس چو ما کیانی

اکنون تن خود را خروه کردی

(رود کی دیوان ص ۱۱۹۵ چاپ نفیسی).

خ: خاک = خاك، هژیر = خجیر، هجیر = خجیر، هستو = خستو:

بر فضل او گوا گذراند دل

گرچه گوا نخواهند از خستو (۴).

فرخی.

اگر بفضل بگویم مرا مشابه نیست

بصدق دعوی من آید آسمان خستو.

(منصور شیرازی بنقل آنندراج).

بهستیش هستو شوی از نخست

اگر خویشتن را شناسی درست.

(عبد القادر نائینی بنقل آنندراج).

هسته خرما = خسته خرما، هلالوش =

خلالوش:

هلالوش خوبان ز دین بی هشدند
تو بیهوش را در هلالوش کن.
ناصر خسرو.

گرد گل سرخ اندر خطی بکشیدی

تا خلق جهان را بفکندی بخلالوش (۵).

(رود کی بنقل لغت فرس ص ۲۱۰).

هیری = خیری، کوهه = کوده:

نصرت از کوهه زینت نه فرو دست نه بر

دولت از گوشه تاجت نه فراز است نه باز.

(منوچهری بنقل آنندراج دیوان منوچهری

ص ۴۰).

ز: باهو = بازو، ستیهش = ستیزش:

اندر ستیهش است بمن این زن

مینازدی بچادر و شلوارش.

(ناصر خسرو ص ۲۰۸).

بحیله چو روبه فریبده بود

بکینه چو شیر ستیهنده بود.

(رود کی ص ۱۱۶۷).

آن رفت کتان خویش (۶) من رفتم و برد ختم

چون گرد بماندستم (۷) تنهامن و این باهو.

(رود کی بنقل لغت فرس).

خروه = خروز:

شب از حمله روز گرد دستوه

شود پرزاغش چو پر خروه.

عنصری.

س: آماه = آماس، آماهیدن = آماسیدن،

اهمند = اسمند، آهن دار = آسوندار،

بر اماها نیدن = بر اماسا نیدن، پاهنگ = پاسنگ،

پلاه = پلاس، خروه (مخفف آن خره) =

خروس (۸):

سرد و تاریک شدای پور سپیده دم دین

خره عرش هم اکنون بکند بانگ نماز.

ناصر خسرو.

غ: اسپرهم = اسپرغم، آهاردن = آغاردن،

گیاه = گیاغ، مه = میغ.

ک: ته = تک (قعر) (۹)

(۱) ن. ل. سگالیده. (۲) ن. ل. چنگ. (۳) ن. ل. سگالید در جنگ مانند قوج. (۴) ن. ل. هستو. (۵) و ضبط آنندراج:

بر گرد گل سرخ کشیده خط سبزی تا خلق جهان را فکند زان بخلالوش. (۶) ن. ل. از رخت و کیان خود. (۷) ن. ل. نماندستم. (۸) در پهلوی

کاماتیکه به «س» ختم میشده در فارسی دری «س» به «ه» بدل شده است مانند: آگاه = آگاس، آگاهی = آگاسی، راه = راس، رهیدن =

رسیدن، گاه = گاس، گاوماها = گاوماسا، ماهی = ماسی، مه = مس، مهمان = مسهمان. (۹) در پهلوی کاماتیکه به «ک» ماقبل

مفتوح ak- ختم میشده در فارسی «ک» به «ه» بدل شده است مانند: کارنامه = کارنامک، نامه = نامک.

ی: برناه = برنای، تاه = تای، فربه = فربی،
 اعدای شاه گیتی فربه شدند و لاغر
 از تن شدند لاغر و زغم شدند و فربی.
 (امیر معزی بنقل آندراج).
 اگر شکفت نماید ز کلك تو نه شکفت
 که لاغریست و تن فضل شد بد و فربی.
 (امیر معزی دیوان ص ۲۲۸).
 خامه توسست و لاغر است ولیکن
 ملك و خزانه بتست محکم و فربی.
 (امیر معزی دیوان ص ۷۳۳).
 ۲ - های غیر ملفوظ و مخفی با حروف ذیل
 بدل شود و گاه بدل از آنها آید:
 الف: خار = خارا:
 گرتو سنگ خار و مرمر بوی
 چون بصاحب بدل رسی گوهر شوی.
 دیبه = دیبا:
 تن همان گوهر بی زینت خاکست باصل
 گر گلیمی بد یا دیبه رومیست قباش.
 (ناصر خسرو دیوان ص ۲۲۲).
 بوزینه = بوزینا:
 حلوا نخورد چو جو بیابد خر
 دیبا نبود بکار بوزینا.
 (ناصر خسرو دیوان ص ۱۷).
 دیبای تو بسیار به از دیبه رومی
 هر چند که دیبای ترانیت خریدار.
 (ناصر خسرو دیوان ص ۱۶۱).
 زانکه با زشتروی دیبه و خز
 گو چه خوبست خوب نماید.
 (ناصر خسرو دیوان ص ۱۳۸).
 گونه = گونه، یاوه = یاوا:

اورا مجوی علم طلب زیر
 بس کن که او فریفته یاواشد.
 (ناصر خسرو دیوان ص ۱۴۰).
 خ: بنده = بندخ:
 گر نه عشقت بدی ز لعب فلک
 بندخی یا فرسی داشت می (۴-)
 (شرف شفر و بنقل آندراج).
 د: زاغه = زاغد
 گاو لاغر بزاغد اندر کرد
 توده زر بکاغد اندر کرد.
 شنبه = شنبد (بنقل لغت فرس ص ۱۲۰).
 بفال نیک بروز مبارک شنبد
 نپید گیر و مده روز گار خویش به بد.
 (منوچهری ص ۱۷۷) (۱).
 ل: جفته جفتک، چنبره = چنبرک، چوبه =
 چوبک، م: باسره = باسرم
 پیوسته گشت زار امیدش ز آب کام
 سیراب باد تا که بود نام باسره.
 (شمس فخری بنقل فرهنگ نظام).
 برخی از کلمات عربی با ضمیر «ه» در
 فارسی متداول شده اند که رویهمرفته غالباً
 بجای قید در جمله بکار میروند مانند:
 بنفسه، یعنی بتن خویش، فی ذاته، بذاته،
 برآسه، بعینه.
 های زاید در وسط کلمه - خان آرزو در
 غیاث اللغات چنین آورده است:
 هائی که در وسط کلمه زائد آید، چنانچه رستم
 و رستم (۲) نام پسر زال بن سام و زردشت
 و زردشت (۳) (شمس فخری بنقل فرهنگ نظام).
 در فرهنگ آندراج آمده است:
 وزائده نیز آید:
 «چون میان و همیان، یعنی کمر، و رستم و

روستم (۲) باشباع و او نام پسر زال بن
 سام و زردشت و زردشت و زرتشت (۳)
 لقب حکیمی از بلخ و بعضی این لغت
 را سریانی گفته اند و بهر تقدیر زردشت
 و زرتشت بتقدیم هاء علی الدال والتاء قلب
 اوست و کنانه و کهنانه بالفتح کهنه و قدیم،
 شیخ اوحدی گوید:
 نو نشود ماه عیش و روز نشاط
 جز بمی سالخورده کهنانه.
 کمال اسمعیل راست:
 بروز کار تو نو شد ز سر جهان کهن
 کنانه گر شود آنهم بروز کار تو باد.
 بهرام یزدوی:
 یکی تازه کن قصه زردتشت
 بنظم دری و بسخط درشت.
 شیوای طوس:
 اگر شاه باشم و گر زردشت
 نهالین ز خاک است و بالین زخشت.
 پیوسید رستم تخت ای شکفت
 جهان آفرین راستایش گرفت.
 میر خسرو:
 تو باش نازک و سرمست عشق چندروی
 که ناز کیست به میان و مستی اندر جام.
 وحق اینست که مثال صحیح زیادت هاهمین
 لفظ است و سائر کلمات احتمال اصالت هم
 دارند. هر اسم جامد که در آخر اوهای ملفوظه
 و ماقبل ها الف باشد اگر آن اسم بدون
 الف نیز مستعمل است پس های مذکور
 اصلی است چون **گاه و چاه و ماه**

(۱) و رجوع به آندراج (ه) شود.

(۲) ها اصلی است و جزء کلمه است. رستم - بضم اول و سکون ثانی و فتح فوقانی وها و میم هر دوسا کن، رستم زال را گویند. (برهان قاطع). رستم
 = رستم = روستم = بضم راء و فتح تاء مر کب از دو جزو: رس = Raodha (بالش، نمو) [رستن و رویدن از همین ریشه است]
 + تهم = taxma در پارسی باستان و گاتها و دیگر بخشهای اوستا بمعنی دلیر و پهلوان. تهمتن نیز از همین ریشه است بمعنی بزرگ پیکر
 و قوی اندام و در حقیقت تهمتن معنی کلمه رستم است. بنابراین آنچه گفته شد رستم یعنی کشیده بالا و بزرگ تن و قوی پیکر «یشتها ۲ ص ۱۳۹»
 نام جهان پهلوان ایرانی پسر زال، پسر سام. مار کوارت تصور کرده است که رستم (اوستا Raota-Staxma) عنوان وصفی برای گر شاسب
 جهان پهلوان بوده «کریستنسن. گیانیان ص ۱۴۹» ولی نلد که این قول را مردود دانسته. هر تسفلد رستم را با گندفر، پادشاه سگستان (سیستان)
 یکی میداند (تاریخ باستان شناسی تألیف هر تسفلد لندن ۱۹۳۵ ص ۶۲-۶۳) استاد هنینگ در مجله مدرسه السنه شرقی لندن ج XIII
 ص ۱۱۵۴-۵۵ در معرفی و نقد کتاب (مذکور) هر تسفلد گوید: سرگذشت جذاب Gundafarr و قصر واقع در «کوه خواجه» (سیستان)
 بار دیگر در سغزانی (هر تسفلد) شرح داده شده است. ما میدانیم نام arostom در P'austos Biwzandaqi (قرن پنجم میلادی) چاپ
 Venice، ۱۹۱۴ ص ۳۳۳ و تاریخ بی نام سریانی - که هو بشمان در دستور ازمنی ۷۱ نام برده (این تاریخ در مجله پیام نو. تهران. سال
 سوم از شماره ۱. بیعد از ترجمه روسی بانو ن. و. پیگولوسکایا ترجمه و چاپ شده است. دکتر محمد معین) یاد شده. اینها قدیمترین
 مواضعی هستند که نام مزبور در آنها آمده و نشان میدهند که در قرن پنجم میلادی شکل و هیأت دوهجائی Rôstam معمول بوده. در حال
 احتیاجی نیست که در باره قدمت شکل روستم Rwtsthm که در کتب پهلوی زرتشتی آمده، شک کنیم بلکه باید بگوئیم که این کلمه
 لااقل بشکل نعت و صفت، بیشتر مستعمل بوده است. بنظر میرسد که مدارک کتبی فرضیه ای را که مبتنی است بر اینکه نام رستم، رابطه مستقیم
 با Gundafarr دارد، رد کند و اجازه میدهد که فرض کنیم داستان رستم قدیم تر و مستقل از افسانه اخیر باشد. (۲) زردشت. نام مؤسس
 آیین ایران باستان در فارسی بصورت های زردشت، زرتشت، زردهشت، زارتشت، زره تشت، زارهشت، زاردشت، زاردهشت، زاردهشت، زاردهشت،
 زارهوشت، زرادشت، زراهشت، زردهشت و زره هشت. آمده و معمول ترا همه زردشت و زرتشت است. این نام در گاتها بصورت
 Zarathshutra یاد شده. در جزو دوم اشتره (معنی شتر) اختلافی نیست ولی در وجه اشتقاق جزو اول سخن بسیار رفته، با احتمال قوی
 بمعنی زرد است، زیرا زرد در پارسی باستان - Zarta = اوستا - Zareta، ارمنی - Zartagoin (زردگون، گل زرد)
 «هوشمان ۶۵۶»، پهلوی Zart.... است پس این کلمه جمعاً بمعنی دارنده شتر زرد است. (دکتر محمد معین، حواشی برهان قاطع). با اینحال
 هر دوها جزو کلمه است و آنها را نمیتوان زائد شمرد. (۳) زره تشت (مز دینا بقلم دکتر معین ص ۶۲).

و مانند آن که بدون الف هم آمده مگر لفظ داه بدال بمعنی پرستار و کنیز که با وجود جواز بحذف مستعمل نشده و اگر بدون الف مستعمل نیست پس های مذکور زائده است چون دیباه و دوتاه و برناه و آشنه و شناه که گذشت حتی قبا که لفظ عربی است در آخر آن هایی زیاده کرده اند . میرمعزی راست : زبهر جامه خصمان و نیکخواهانت

همی کنند شب و روز صنعت جولاه بدست قدرت بر کارگاه ظلمت نور یکی گلیم همی بافدو یکی دیباه .

خواجه جمال الدین سلمان راست : ترا همیشه تفاخر بگوهری اصلی است حسود را بکلاه کهرنگار و قبا

زهی سپهر جهان دیده با همه پیری ترا متابع و محکوم دولت برناه

ز زخم سیلی حکم تو روی کوه کبود ز بار منت جود تو پشت چرخ دوتاه . و در لفظ گوا و گیاه و پادشاه و کلاه و سیاه (۱) . می تواند که های زائده باشد و می تواند که اصلی باشد زیرا که بدون الف و بدون ها هر دو آمده ، کمال اسماعیل راست :

ز صبح تیغ تو گردد بیک نفس رسوا اگر چه سازد خصمت شب سیا پرده . حکیم ازرقی راست :

ز مرد و گیه سبز هر دو همرنگند ولیک این به نگین دان برند و آن بجوال . شیخ شیراز راست :

گوا کرد برخود خدا و رسول که دیگر نگردم بگرد فضول .

خواجه شیراز راست : وام حافظ بگو که باز دهد

کرده اعتراف و ما گوئیم . گاهی حرف «های» ملفوظ از آخر کلمه بمنظور تخفیف یا ضرورت شعری لفظاً و خطاً حذف شود مانند پادشا :

پادشا بر کامهای دل که باشد یارسا یارسا شو تاشوی بر هر مرادی پادشا . (ناصر خسرو ص ۲۳) .

وز رنج روزگار چو جانم ستوه گشت یک چند باثنا بدر پادشا شدم . (ناصر خسرو ص ۲۷۲) .

سیا :

ای برادر جز بزیر این ردا اندر نشد این همه بوی و مزه بسیار با خاک سیا . گوا :

(ناصر خسرو ص ۲۴) .

حجتی بیندیر برهانی زمن زیرا که نیست آن دبیرستان کلی را جز این جزوی گوا . (ناصر خسرو ص ۲۴) .

اگر دیو بستد خراسان زمن گوا ای منی ای علیم قدیر . (ناصر خسرو ص ۱۹۲) .

گیا :

کاورا گرچه گیا نیست چو لوزینه تر بگوارد بهمه حال ز لوزینه گیاش . (ناصر خسرو ص ۲۲۱) .

چون بقای هر دو علت را نباشد جز غذا نیست باقی در حقیقت نی ستور و نی گیا . (ناصر خسرو ص ۲۴) .

«های» غیر ملفوظ از آخر «که» و «چه» موصول در رسم الخط قدیم حذف میشد مانند :

آنک و آنچ و هرک و هرچ : گر دیانت نیست آنچ آموخت پیغمبر بخلق آنچه خصمان داشتندش جز دیانت چیست پس . (ناصر خسرو ص ۲۰۶) .

نه هرچ آن تو ندانی آن نه علمست که داند حکمت یزدان سراسر . (ناصر خسرو ص ۱۸۲) .

و در غیر که وجه گاه خطاً حذف شود چنانکه از کلمه «نه» هنگامیکه به «از» متصل شود به تخفیف حذف شود :

برخاستم از جای و سفر پیش گرفتم نر خانم یاد آمد و نر گلشن و منظر (ناصر خسرو ص ۱۷۴) .

صاحب غیاث نوشته است :

«باید دانست در کلمه که آخر آن های مختفی باشد ، وقت اضافت و توصیف آن ها» را به مزه ملینه بدل کنند چون : خوشه انگور و باده صاف ..»

انتهی . حقیقت امر اینست که همزه در آخر و وسط کلمه های فارسی یافت نمیشود و بکار نمیرود و درین مورد چون آوردن کسره اضافه بآخر اینگونه کلمه ها متعذر است ازینرو که «ها» غیر ملفوظ است و نمیتوان بآخر آن کسره پیوست و حرف ماقبل ها نیز تغییر ناپذیر یا (مبنی بر فتح یا کسراست) بنابراین بقیاس کلمه هایی نظیر کلمه های مختوم به های غیر ملفوظ یعنی کلمه های مختوم به الف و واو ساکن ماقبل مضموم برای ظهور کسره اضافه یایی پس از «ها» می آورند و در مثال مزبور خوشه انگور ، علامت بالای ها که در رسم الخط متداول است همزه نیست بلکه یای کوچک است که در تلفظ نیز نمودار است .

چون ها در آخر کلمه باشد در شعر فته حرف ماقبل آنرا میتوان ساکن خواند :

این لاله رخان که اصلشان از چگل است یا رب که سرشت پاکشان از چه گل است دل را ببرند و قصد جان نیز کنند این است بلا و گر نه زیشان چه کله است . (شیخ نجم الدین کبری) .

آقای دکتر معین نوشته اند : در کلماتیکه مختوم به «های» غیر ملفوظند ، در شعر - آنگاه که ضرورت ایجاب کند - یکی

از دو قاعده ذیل را مراعات کنند :

الف - مؤلف غیاث این مورد را یکی از موارد فك اضافت یاد کرده گوید :

«مثال فك اضافت از های مختفی» مولوی فرماید : گر خدا خواهد که پرده کس درد میلش اندر طعنه نیسکان برد .

آقای فروزانفر نوشته اند (۲) : هر گاه آخر مضاف هاء مختفی باشد ، حذف کسره اضافه رواست ، و حذف حرکت اضافه از آخر هدیه درین بیت (مولوی) . بنابراین قاعده صورت گرفته است :

(گفت ای هدیه حق و دفع حرج معنی الصبر مفتاح الفرج) .

ب - بجای «ی» مکسور ، «ی» ساکن تلفظ کنند . غالب فاضلان معاصر از جمله علامه دهخدا این وجه را ترجیح دهند :

«پذیره فرامرز شد (پادشاه کابل) با سپاه بشد روشنائی ز خورشید و ماه .»

(فردوسی طوسی . شاهنامه بروخیم ج ۶ ص ۱۷۴۳)

«زندواف زندخوان چون عاشق هجر آزمای دوش بر گلبن همی تاروز ناله زار کرد .» (فرخی سیستانی . دیوان ص ۴۲۹)

«جمله بدین داوری بر در عنقا شدند کوست خلیفه طبور ، داور مالک قراب .» (خاقانی شروانی . دیوان ص ۴۴) .

«دمدمه این نای از دمه های اوست های و هوای روح از هیهای اوست .» (مولوی . مثنوی . چاپ ۱۳۰۷ دفتر ۱ ص ۱۷۵) (۳)

«گر تو علامه زمانی در جهان نك فتای این جهان در این زمان .» (مولوی . ایضاً . دفتر ۱ ص ۱۷۵) .

«پیش چشم داشتی شیشه کبود زان سبب عالم کبودت مینمود .» (مولوی . ایضاً . دفتر ۱ ص ۸۲) .

استاد بهمنیار نوشته اند (۴) : «در شعر گاهی کسره یاء بعد از هاء ملین بطور صریح تلفظ نمیشود ، لیکن یاء را باید رسم کرد ، مانند : عقده ی سخت است بر کیسه ی تهی .» (آقای دکتر محمد معین . اضافه ج ۱ ص ۲۴) در فرهنگ نظام آمده است :

در زبان فارسی آخر اسماء و ماساکن است مثل دل و جان و بدن و باران و میان و همانها گاهی در تکلم با کسر آخر تلفظ میشوند و با هاء نوشته می شوند که نشان آن کسره است مثل دله و جانه و بدنه و بارانه و میانه .

و نیز بیان متحرک بودن آخر لفظ تا اشتباه بلفظ دیگر نشود مثل جامه و خامه و بنده و گفته تا اشتباه به جام و خام و بند و گفت نشود .

محمد بن خلف تبریزی در دیباجه برهان آورده : «هاء ملفوظ خواه ماقبل آن مفتوح و خواه

(۱) رجوع بهمین کلمات در لغت نامه شود . (۲) خلاصه مثنوی . تهران ۱۳۲۱ ص ۷۷۷ (۳) در چاپ نیکلسن نیامده . (۴) املائی فارسی . مجله

مضموم و خواه ساکن باشد که در جمع بحال خود میماند همچو « رهها » و « اندهها » و « گرهما » و در تصغیر مفتوح گردد همچو « رهک » و « گرهمک » و « اندهک » و در اضافت مکسور شود همچو « ره من » و « انده من » و « زره من » (۱).
 برخی از لغویان و دستور نویسان گویند: های مختلفی یا غیر ملفوظ در جمع به «ها» از آخر کلمه حذف شود چون نامها و جامها ولی گروهی بر آنند که حذف «ها» هنگامی رواست که بجمع کلمه دیگری مشتبه نشود مثلاً «نامها» و «جامها» هم ممکن است جمع «نام» و «جامه» و هم جمع «نام» و «جام» باشد از اینرو بعقیده این دسته حذف «ها» در کلماتی مانند: تشنه و گرسنه که بجمع کلمه دیگری اشتباه نمیشوند رواست و در غیر این کلمات جایز نیست اما متأخران بطور کلی های مختلفی را در جمع به «ها» حذف نمیکند و کلیه کلمات را در جمع بدینسان با «ها» آرند: تشنه ها، نامه ها و غیره.
 های عطف - در غیاث اللغات آمده است: «های عاطفه که موصله نیز نامند چنانچه خورده رفت و کشیده برد و از طعام فراغت یافته سوار خواهم شد و بعضی این هاراهای تعقیبیه نیز نامند» (۲).
 در فرهنگ آندراج آمده است: «و افاده معنی عطف هم کند چنانکه گوئی زید طعام پخته خورد و خوردن متفرع است بر پختن و طعام پخته رخصت گرفت که در اینجا همین قدر مدعا میشود که بعد آن کار این کار کرد و درین صورت اسناد هر دو فعل بیک فاعل میباشد چنانکه در مثال اول فاعل پختن هم زید است و فاعل خوردن هم اوست. در مثال ثانی فاعل پختن و رخصت گرفتن نیز یکی است». در فرهنگ نظام چنین آمده است: «هائی که حرف عطف است. مانند زید غذای خود را پخته خورد و کار خود را کرده رفت که بمعنی پخت و خورد و کرد و رفت است.»

در اتصال بیای حاصل مصدر -
 در اتصال به «ی» حاصل مصدر «ها» به اصل خود باز گردد یعنی بجای آن کاف فارسی آید. بیگانه، بیگانگی. پسر خوانده، پسر خواندگی. دو ساله، دوسالگی؛ پس از نه سالگی مکتب رها کرد حساب جنگ شیر و اژدها کرد چو بر ده سالگی افکند بنیاد سرسی سالگان میداد بر باد. نظامی.
 دیر آمده، دیر آمدگی. دیوانه، دیوانگی؛ مرو پیش او جز به بیگانگی مگردان زبان جز بدیوانگی. (شاهنامه فردوسی چاپ بروخیم ص ۶۷۶).
 نجیب زاده، نجیب زادگی.
 در اتصال بکاف تصغیر -
 در اتصال بکاف تصغیر با آخر کلمه مختوم به «ها» تبدیل به «گ» شود: جوجه، جوجگک؛ آبی چو یکی جوجگک (۳) از خایه بجسته چون جوجگکان از تن او موی برسته. (منوچهری. ص ۱۲۰).
 دایه، دایگک. شانه، شانگک؛ شانگکی ز آن بوس، هدیه بر سر زده است بر دو بنا گوش کبک غالبه تر زده است. (منوچهری. ص ۱۴۷).
 سفره، سفرگک؛ نار ماند بیک سفرگک دیبا آستر دبه زرد ابره آن حورا. (منوچهری. ص ۱۶۱).
 ماسوره، ماسورگک؛ سر او بسته به پنهان ز درون عمدا سر ماسورگکی در سر او پیدا. (منوچهری. ص ۱۶۱).
 و در نسبت:
 باره، بارگی؛ ز خرگاه و از خیمه بارگی بسازید پیران به یکبارگی. (شاهنامه فردوسی، بروخیم، ص ۷۰۳).

خانه، خانگی.
 بمالید پس خانگی رخ بختک. (شاهنامه فردوسی بروخیم، ص ۲۸۶۱).
 بسی آفرین گفت بر خانگی بدو گفت بس کنز بیگانگی. (شاهنامه فردوسی، بروخیم، ص ۲۸۶۴).
 یکی خلعت افکند بر خانگی فرون ترز خویشی و بیگانگی. (شاهنامه فردوسی، بروخیم، ص ۲۸۶۸).
 در جمع - آقای دکتر معین نوشته اند «در کلمات (اسماء وصفاتی که بجای اسماء نشینند)، مختوم به هاء غیر ملفوظ بهنگام جمع به «-ان» های آنها بگاف (کاف فارسی) تبدیل شود (۵): زنده، زندگان - بنده، بندگان - تشنه، تشنگان؛ «و مابندگان را اندر جهان پدیدار کرد (خدای)». (مقدمه شاهنامه ابو منصور). هزاره فردوسی ص ۱۳۴) و درود بر برگزیدگان و یاکان و دینداران باد؛ «(مقدمه شاهنامه ابو منصور) ایضاً ص ۱۳۴) «و مأمون یگروز با فرزنانگان نشسته بود». (مقدمه شاهنامه ابو منصور ص ۱۳۵) «و اندر نامه پسر مقمق و حمزه اصفهانی و مانند گان ایدون شنیدیم» مقدمه شاهنامه ابو منصور ص ۱۴۰) «پیش شاه جهان شما گویند سخن بندگان شاه جهان». (فرخی سیستانی. دیوان. ص ۲۶۹). «و شبانگاه آوردند پیش وی (عیسی) دیوانگان بسیار، و دیوها از ایشان بدر کرد بسخن خود و شفا داد» (انجیل معظم چاپ مسینا. رم ۱۹۵۱ ص ۸۸). «بمژگان سیه کردی هزاران رخنه در دینم بیا کر چشم بیمار هزاران درد بر چینم». (حافظ چاپ قزوینی ص ۲۴۳). «اورا قریب چهل پسر بوده و فرزند زادگان بیشمار از ایشان منشعب گشته ...»

(۱) «های اصلی آنست که در کل احوال ملفوظ باشد علی الخصوص در اضافت و جمع و تصغیر و نسبت، چنانکه «زره من» و «زرهما» و «زرهمک» و «زرهی» المعجم ص ۱۸۴.
 (۲) این ها همان هایی است که در اصطلاح متأخران بهای صفت مفعولی (یا هاء وصفی) موسوم است و بجای واو عاطفه نیست چنانکه: زید طعام پخت و خورد و طعام پخت و رخصت گرفت. بعضی این هارا زائد دانسته و در شمار فواید هاء زائد نیز آورده اند. (۳) بجز لغت فرس همه جا: جوجگک. در لغت فرس: جوژگکان. (۴) ن. ل. مهتر. (۵) علت آنست که اینگونه کلمات در اصل (پهلوی) مختوم به کاف بوده اند چنانکه بنده در «پهلوی» Bandak پارسی باستان Bandaka از مصدر بستن جمع آن بندگان، در پهلوی Bandakân عبد، غلام. مقابل آزاد و تشنه پهلوی tishnak از tishn، سمنانی tashun، سنگسری tashshôn، سرخه tashand، لاسگردی tashan، شهمیرزادی täshna، عطشان، دارنده عطش، که تشنگی دارد؛ جمع، تشنگان؛ کس نبیند که تشنگان حجاز بلب آب شور گردد آیند. «گلستان ص ۳۲»
 و زنده در پهلوی Zîndak (حی) از Zhîvandak بایسونند - ak - مشتق از ایرانی باستان - jîvant از jîv (Zîvishn زیستن) «دکتر محمد معین، حواشی برهان ذیل بنده، تشنه، زنده». بنابراین در جمع باصل باز گردند (منتهی در زبان فارسی کاف بگاف بدل شود) و کلمات عربی نیز که مختوم به «ة» هستند و در فارسی بصورت هاء غیر ملفوظ در آیند، بسایق کلمات فارسی، هاء را بگاف بدل کنند: «آنگاه بدین روز ششم (فروردین) خلوت کردندی (شاهان) خاصگان را». (بیرونی التفهیم مصحح همایی ص ۲۵۳) «انوشیروان بعاملی از اعمال خویش نبشت که مردم زادگان را و اهل خرد را بمحبت و احسان سیاست کن و سفلگان را بترس». (ابوحامد کرمانی. عقد العلی مصحح عامری ص ۵۸).
 (قاعده های جمع بقلم دکتر محمد معین ص ۲۶ ج ۱) و رجوع به مفرد و جمع تألیف ایشان ص ۶۰ ببعد.

اند ... اما آنچ از پسران و پسرزادگان او معروف و مشهورند ... » (رشیدالدین فضل الله جامع التواریخ . ج ۲ ص ۹۰) « خنگ گرسنگان و تشنگان از برای طاعت و تقوی ، زیرا سیری و خجستگی یابند . » (انجیل معظم ص ۵۸) .
 « چه غم از تابش خورشید قیامت دارد هر که در سایه مؤگان تو در خواب رود؟ » (صائب تبریزی . نقل از جنگی خطی) .
 « فرشتگان آسمان تبسم کنان در کنار کودک خواب و بیدار زمین خم گردیده با نفس مشک بیز خود عارض نازنین او را ... نوازش میدادند . » (محمد جمال زاده . هفت قصه . ص ۷۶) و در میان همسایگان دیگر خود آنها را از همه پست تر و خوارتر می شمرده اند . « عباس اقبال . خاندان نوبختی ص ۷۶) « يك عده از نوادگان ابوسهل بن نوبخت بواسطه قبول مذهب جعفری از مدافعين جدی این آئین شده ... » (عباس اقبال ایضاً ص ۱) « و زمزمه جویبار و خنده چمن و درخشیدن ماه و خورشید و ستارگان و سرودمرغان و گویندگان ایران جفت کرده ، آنچه را از خوبی میهن بگفتن در نمیگنجید یابند . (محمد حجازی . اندیشه ص ۲) .
 تصره ۱ - باید دانست که در زبان تخاطب ، در جمع این گونه کلمات بجای « - ان » ، « - ها » بکار برند : زنده ، زنده ها ، مرده ، مرده ها . ستاره ، ستاره ها . و از قدیم نیز گاه نویسندگان ما ، این شیوه را بکار برده اند : « وایمان نیاورده ام بفرشته های خدا و کتابهای او ... » (ابوالفضل بیهقی . تاریخ . ص ۱۳۵) .
 تبصره ۲ - جمع پله (پهلوی) (۱) پلکان و پله ها آید . (دکتر محمد معین . قاعده های جمع در زبان فارسی ص ۲۶-۲۸) .
 های اصلی و وصلی شمس قیس آورده است :

« شخصی از جمله استادان شعراء عجم در تقسیم هاآت اصلی و وصلی گفته است که هاء اصلی آنست که کلمه بی آن معنی خویش ندهد (۲) و وصلی آنست که کلمه را در اصل معنی احتیاج نباشد (و) این تقسیم راست مانند ست اما در تفسیر آن نظری هست زیرا که گفته است هاء شانه (۳) و بهانه اصلی است که اگر [هاء] ساقط گردانند (۴) شان و بهان مانند (۵) و هیچ معنی ندهد و همچنین هاء جامه و نامه اصلی است که اگر هاء بیندازند (۶) [جام و نام مانند] و آن معنی که از جامه و نامه مطلوبست ندهد و هاء کرانه و میانه و نشانه اصلی نیست از [بهر آنک] اگر هاء بیندازند کران و میان و نشان مانند (۵) و همان معنی اول بدهد (۷) و این

غلطست از بهر آنکه بناء این کلمات برفتح (۸) است و این هاء آت در کل احوال از لفظ ساقطند (۹) و جز دلالت حرکت ماقبل در معنی کلمه هیچ مدخل ندارند . پس اختلال معانی این کلمات از تسکین حرف متحرک میخیزد نه از اسقاط هاء غیر ملفوظ از کتابت بدلیل آنکه اگر مبدئی که بر دقایق علم خط و قوف ندارد و ندانسته باشد که در خط فارسی هر کجا کلمه مفتوح الاخر افتد (۱۰) هائی بدان الحاق « باید کرد » چون مثل این کلمات در قلم خواهد آورد البته بی هاء نویسد « و درست (۱۱) » خواند زیرا که سبحان و آن و کان در قرآن دیده باشد و خوانده و در آن هیچ حرف زاید ندیده و آنچ گفته است که کران و میان و نشان همان معنی می دهد [که کرانه و میانه و نشانه] (هم) غلطست از بهر آنکه نشانه دیگر است و نشان دیگر همچنانکه دندانیه دیگر است و دندان دیگر و زبانیه دیگر است و زبان دیگر پس گوئیم هاء اصلی آنست که در کل احوال ملفوظ باشد علی الخصوص در اضافت و جمع و تصغیر و نسبت چنانکه زره من وزرها و زرهاك [(وزرهی)] و هاء وصلی آنست که جز ضرورت قافیت را در لفظ نیاید و در تقطیع بحر فی محسوب نباشد و در اضافت بهمزه ی ملینه بدل شود و در جمع از کتابت نیز ساقط شود و در تصغیر و نسبت بكاف اعجمی بدل شود اما در شعر و تقطیع چنانکه :

خسته دارم دیده در هجرت همیشه .
 [که] هاء خسته و دیده از تقطیع ساقطند و هاء همیشه برای ضرورت وقف ملفوظ است و بحر فی محسوب و اما در اضافت چنانکه دایه من و بنده تو و در جمع چنانکه شانها و بهانها و در تصغیر چنانکه بندگك و دایگك و در نسبت چنانکه بندگی و دایگی ، و چون شرح هاآت اصلی و وصلی بر نهج صواب معلوم شد ، بدانکه هاآت وصلی دو نوعست : نوع اول آنست که در اواخر کلمات جز دلالت حرکت ماقبل هیچ فایده ندهد و آنرا هاء سکت خوانند یعنی هائی است که متکلم دروقف بر آن خاموش شود و این هاء در لغت عرب روشن در لفظ آید چنانکه ما أغنی عنی مالیه هلك عنی سلطانیه و در پارسی هاآت زایده بهیچ وجه در لفظ نیارند مگر که قافیت باشد [و] بضرورت شعر آنرا بحر فی ساکن شمارند و پوشیده در لفظ آرند چنانکه :

ای شمع رخت را دل من پروانه
 وز عشق توام بخویشتن پروا نه .
 و مثال هاآت سکت در پارسی هاء شانه و بهانه

و جامه و « نامه و خامه » و سر که وسینه و سفره و خنده و گریه و امثال آنست و اگر چه برین تفسیر جمله هاآت وصلی هاء سکت باشد اما چون درین کلمات جز دلالت حرکت ماقبل هیچ فایده دیگر را متضمن نیست آبرابین نام خوانندیم تا موافق لغت تازی باشد .
 نوع دوم آنست که جز حرکت ماقبل معنی خاص را مستلزم باشد زاید بر اصل آن کلمه و آن چهار گونه است : در علم قافیه ۱ - هاء تخصیص ۲ - و هاء صفت ۳ - و هاء فاعل ۴ - و هاء لیاقت و نسبت ، و هیچ يك از این هاآت نشاید که روی سازند و سنائی هاآت زایده را روی ساخته است « چنانکه می گوید :
 يك نادان در اصل نیکو نه
 بد دانا ز نیک نادان به .
 های به اصلی است و های نه زاید و هم او گفته [است] :
 هر که بشنید بخ بیخ او را به (۱۲)
 و آنکه نشنید خیره (۱۳) مارا چه .
 و هم او گفته است [و هر دو قافیت هائی زایده کرده] :
 بر زبان صوت و حرف و ذوقی نه
 غافل از معنیش که از به چه .
 « و هم او گفته است » :
 هر کجا ذکر او بود تو که ای
 جمله تسلیم (کن) بدو تو چه ای .
 در این بیت [خود] آنچ ملفوظست از قافیت كاف و جیم است و لفظ (ای) خود ردیف است و بتقلید او مهستی دبیر « گفته است » :
 باروی چونوبهار و باخوی دبی
 با ماچو خمار و باد گر کس چو می
 بخت بد ما همی کند سست پیی
 ورنه تو چنین سخت کمان نیز نه ای .
 قافیت یائی است و روی در دی و می [و بی] درست [است] اما [قافیت] نی ای درست نیست و در قوافی هائی گاه و آنگاه (و خرگاه) و در گاه بهم شاید [و آگاه و ناگاه بهم شاید و یازده و دوازده و ده بهم شاید] و سحرگاه و شبانگاه [بهم نشاید] و خرمن گاه و منزل گاه بهم نشاید و شاه و شاهانشاه بهم نشاید الا که یکی اسم باشد و جمهور شعراء بگاه و بیگاه بهم جایز ندارند و اگر کسی روا دارد « جواز آنرا » وجهی توان نهاد چه بیگاه و بگاه بمعنی دیروز و روز مستعمل است نه بمعنی وقت و ناوقت بدلیل آنکه اگر کسی حاجتی بیزرگی رفع کند و در محل اجابت افتد او را نگویند که این [سخن] بگاه گفتی بلکه گویند بوقت گفتی یا بهنگام گفتی و اگر گویند بگاه گفتی چنان فهم کند که زود گفتی و دیر تر

(۱) parrak.

(۴) ن . ل . شود .

(۳) ن . ل . شاهانه .

(۲) ن . ل . بدهد ؟

(۹) ن . ل . ساقط آید .

(۸) ن . ل . فتنه .

(۷) ن . ل . دهد .

(۶) ن . ل . بیفتد .

(۵) ن . ل . بماند .

(۱۲) ن : نشنید بخ بیخ او را نه . (۱۳) ن : ل : چیره .

(۱۱) ن . ل . و راست .

(۱۰) ن . ل . باشد .

از این میبایست گفت و اگر در آن تمویقی
افکنند و باسعاف مقرون ندارد نگویند که
این سخن بیگانه گفتی [بل که] گویند بی وقت
گفتی یا بی هنگام گفتی و اگر گویند بیگاه
گفتی چنان فهم کند که دیر گفتی و زود تر
از این میبایست گفت پس معلوم شد که بیگاه
و بیگاه بمعنی زود و دیرست نه بمعنی با وقت
و بیوقت و چون اختلاف معنی آمد باید که
اگر کسی هر دو بهم قافیت سازد خطا نباشد
و بعضی شعراء در آخر بر نا و یکتا و دیبا و قبا
حرف هاء درمی آرند و در قوافی هائی استعمال
می کنند چنانکه انوری گفته است (۱) :
شعله صبح از آفتاب دورنگ
درزد آتش با آسمان دوتاه .
[و] دیگری گفته است :
ماهست بتم اگر نهد ماه کلاه
سروست اگر «زبید بر سر و قباه» (۲) .
و دیگری گفته است :
پیشم آمد بگاه در راهی
نفر مردی شگرف بر ناهی (۳)
(المعجم فی معاییر اشعار العجم ص ۱۸۳-۱۸۷)
|| های نسبت .
شمس قیس آرد :
« هاء نسبت و لیاقت و آن هائی است که در
اواخر جموع اسمی معنی لیاقت و نسبت دهد
چنانکه : « شاهانه » و « زیر کانه » و
« مردانه » و « زنانه » (۴) » (المعجم ص ۱۸۵) .
هدایت در فرهنگ انجمن آرا چنین آورده
است : « هاء مفید معنی نسبت است چون :
یکساله و یکروزه و دینه و فرزانه یعنی منسوب
به فرزندان بمعنی حکمت و از این مقوله است
شبان و مغانه و دیوانه و عروسانه که هاء این
کلمات برای نسبت است (۵) .
نجم الغنی در نهج الادب چنین آورده : های
نسبت که در پهلوی الفاظ در آید و افاده معنی
نسبت کند چون جامه بمعنی صراحی که ها برای
نسبت است بجام . حکیم منجیک ترمذی گفته :
چومی ز جامه بجام اندرون فرو ریزی
هوای ساغر صهبا کند دل ابدال .
بدرالدین جاجرمی راست :
از جامه شرابت یک نم هزار دریا
وزخامه خطابت یک خط هزار کشور .
دیگری گفته است :

خلق بر یاد خلق او خورده
هر چه در جام کرده از جامه .
و باده که های نسبت افزوده بنا بر لطافت او را
منسوب به باد کرده اند زیرا که خوردنش
اکثر بباد و غرور در سر می آرد چنانکه
گفته اند :
باده را باد نام کرد استاد
زان که آبی بود لطیف چو باد .
ادیب صابر گفته :
ز باد نام نهادند باده را یعنی
چو باد صبح دمیدن گرفت باده بخواه .
و در شرح اسکندرنامه مؤلفه گهلوی مذکور
است : نوشه بو او مجهول و انوشه به زیادتى الف و
به های نسبت منسوب است به نوش که بمعنی
شیرین است و زمانه منسوب زمان ، همچنین بنده
که وضع آن در اصل برای عبید و جواری
بود زیرا که در بند آیند و به مرور ایام بر جمیع
نوع انسان اطلاق یافته ، لاله منسوب به لال
بمعنی سرخ یا آنکه ها زائده لاحق شده .
اما نشان و « نشانه » از این عالم (۶) چنان
که بعضی گمان برده اند نیست بلکه ها در
این زائده است از عالم خان و خانه ، چه
« نشان تیر » و « نشانه تیر » به یک معنی
است و نظایر این بسیار است و صاحب هفت
قلزم و تحفة العجم گفته اند که های نسبت
گاهی بعد یا ونون ملحق شود همچو یارینه
و دیرینه و گنجینه و زریته و مانند آن و
گاهی بعد لفظ گین که حرف نسبت است
همچو آبگینه و گرگینه و شرمگینه و
اندوهگینه و مانند آن انتهی . پوشیده مباد که
« گین » و « ین » گاهی برای نسبت و گاهی
برای ائصاف چیزی به چیزی آیند ، پس در
امثله مذکوره با وجود قرار دادن کلمتین
مذکورین را برای نسبت ، لفظ ها را
برای نسبت گفتن معنی ندارد و صواب آنست
که در این امثله بر تقدیر بودن کلمتین برای
نسبت این هارا های بیان فتحه گویند ، مگر
کلمه « ین » زائد یا بمعنی غیر نسبت قرار
دهند ، و همچنین لفظ « گین » را زاید یا بمعنی
غیر نسبت گیرند . پس ها بر این تقدیر برای نسبت
میتواند شد لیکن قائلش سوای مؤلف قوانین
دستگیری دیگری بنظر نیامده و یا بقاعده
تجربید معنی یکی گیرند و دیگری را بگذارند و
حق اینست که این در حقیقت های زائده است

چنانکه صاحب غیاث گفته است .
(نهج الادب ص ۲۷۲-۲۷۳) .
در فرهنگ نظام آمده است :
« علامت نسبت است مثل « دسته » در
دسته کارد و شمشیر و امثال آنها بمعنی
منسوب بدست که بدست گرفته میشود و مثل
ساله و ماهه و امثال آنها در بجه دوساله بمعنی
منسوب بدو سال (۷) .
مرحوم کسروی کلمات : دسته ، گیره ، قبضه ،
شوره و آدینه را در ذیل معنای « هر گونه نسبت »
آورده و از آنها چنین یاد کرده است : « از دسته
مقصود دسته شمشیر است که بمعنی جای دست
بکار میرود . گیره جای گرفتن هر چیزی (۸)
قبضه هم که کلمه عربی است بهمان معنی بکار
میرود چنانکه میگویند : قبضه شمشیر . گاهی
نیز بجای دست و چنگ بکار میرود که ابزار
قبض است . شوره چیزیست که از خاک
شور بیرون میآورند . آدینه که بمعنی روز
آدین است » . (کافنامه ص ۳۷-۳۸) .
علامت نسبت است : پوشنجه (فوشنجه) منسوب
به پوشنچ :
نوشم قدح نبید فوشنجه
هنگام صبوح و ساقیان (۹) رنجه .
(دیوان منوچهری چاپ دبیر سیاقی ص ۱۸۱) .
« و گفتند که سبب لقب کردن طاهر
پوشنجه را ذوالیمینین آن بود »
(التفهیم ص ۴۸۹) .
« ... باز سیستان عزیز فوشنجه را دادند .
(تاریخ سیستان) .
« ابوالمظفر فوشنجه اینجا آمد » یعنی نبید
فوشنچ و عزیز اهل فوشنچ و ابوالمظفر اهل
فوشنچ .
پوشنجه : خوشا قدحی نبید پوشنجه یعنی
پوشنچی . غریچه منسوب به رچ ، نبرده :
بیارید گفتا سیاه مرا
نبرده قبا و کلاه مرا .
|| از های نسبت معانی ذیل نیز بر میآید :
معنی « از » میدهد ، مانند : خویشی دوجانبه (از
دوجانب) ، دوستی یکجانبه ، یعنی از یک جانب .
|| معنی « با » از آن مستفاد میشود مانند :
دو آتش ، دو اسبه :
در پیش ازدهای دمان در محاربت
بر تار عنکبوت دواسبه رود سوار .
حکیم سوزنی .

- (۱) « شمس قیس در اینجا کمی از حدود سلامت ذوق که دارد تجاوز می کند . بگاه بمعنی زود آنهم تنها در بامداد بگاه و شاید مترادف های بامداد آمده است . لیکن بگاه گفتی ، نه در قدیم و نه حالا هیچکس بمعنی زود گفتی در نظم و در نثر نیاورده است . و بیگاه گفتی بمعنی دیر گفتی در هیچ کلامی از قدما و معاصرین شنیده نشده است و شاید بیگاه شدن بمعنی دیر شدن آمده باشد لکن آنهم در نماز و امثال آن که معنی دیری از قرائن دیگر کلام مفهوم میشود نه از نفس کلمه بیگاه . چه بیگاه بمعنی نه بوقت و هنگام خویش است اعم از زود یا دیر و شاید کلمه بگاه بی قیدی از بامداد و صبح و غیره خود بر آسهام معنی صبح زود میدهد چنانکه : پیشم آمد بگاه در راهی نفر مردی شگرف بر ناهی . (یادداشت مؤلف) . (۲) ن ل : بر و پوشند قبا . (۳) ن ل : بر نائی ؟ . (۴) در صورتیکه « آنه » مزید مؤخر مستقلی نباشد و « مردانه » عبارت باشد از « مرد » باضافه الف و نون جمع باضافه (۵) . این ها را میتوان بمعنی « در خور » و « سزای » دانست : چگانه ، جوان مردانه ، زنانه ، شاهانه ، مردانه : با درفش کاویان و طاقدیس زمرشت افشار و شاهانه کمر . رود کی .
- (۵) هاء یکساله و یکروزه و مدت را معلوم کند و در کلمات فرزانه و شبانه بعضی « آنه » را مزید مؤخر مستقلی میدانند .
- (۶) قبیل . (۷) هاء « ساله » و « ماهه » مزید مؤخری است که مقدار و اندازه را هم معلوم میکند .
- (۸) ها در گیره علامت اسم آلت مشتق است نه علامت نسبت مانند کوبه و غیره
- (۹) ن . ل . ساقیا .

دو نوره دودستماله در (دودستماله رقصیدن).
|| بمعنی « برای آید » (۱) دو سره گرایه
کردن (برای دوسر) دونه (برای دونه).
|| معنی « هر » از آن بر آید : روزانه
ده تومان موجب دارد . سالانه هزار تومان
درآمد اوست . ماهانه يك بيت نفت خرج
آشپزخانه ماست .

|| های تشبیه . - های تشبیه که برخی آنرا
های تخصیص هم نامیده اند .

شمس قیس آرد : های تخصیص : « و آن هائی است
که در اواخر بعضی اسماء نوعی را از جنسی ممتاز
گرداند و آنرا تخصیص النوع من الجنس خوانند
چنانکه : « دندانه » از « دندان » و « چشمه »
از « چشم » و « زبانه » از « زبان » و
« پایه » از « پای » و « گوشه » از « گوش »
و « دسته » از « دست » و « ناخن » از
« ناخن » و « تنه » از « تن » و « پشته » از
« پشت » و « علی هذا » از « زرینه » و
« صیمینه » و « چوبینه » و « آوازه » و
« چله » و « دهه » و « هفته » و « ترشه » و
« تلخه » و « بنفشه » و « سبزه » و « سیاهه »
و « سپیده » و « زرده » و « نشانه » و
« کرانه » و « میانه » و « آسمانه » که این
[همه] هائت بواسطه حرکت ماقبل خویش
هر نوع را از جنس خویش فصل می کند .
(المعجم فی معاییر اشعار العجم ص ۱۸۵).
جمال الدین حسین اینجو مؤلف فرهنگ
جهانگیری آورده است :

« هائی که چون نام چیز بر چیزی
دیگر مشابه آن چیز باشد بنهند در
آخرش در آورند مانند : « دندان » و
« دندانه » و « دست » و « دسته » و « کوه »
و « کوهه » و « گوش » و « گوشه » و
« نشان » و « نشانه » (۲) و « زبان » و « زبانه »
و امثال آن (فرهنگ جهانگیری ص ۳۲).
محمد حسین بن خلف تبریزی در دیباجة
برهان چنین آورده است :

« هاء مخفی بر چهار قسم است : اول
هایی بود که چون نام چیزی را بر چیزی
دیگر که مشابه آن چیز باشد بگذارند
در آخرش در آورند همچو « دهن » و
« دهنه » و « دندان » و « دندانه » و « زبان »
و « زبانه » و مانند آن . (برهان قاطع
مصحح آقای دکتر محمد معین ص. ل. ۱).
مؤلف شمس اللغات چنین آورده است :
« هائی که برای نسبت و شباهت در آخر کلمات
در آورند چون دندان و دندانه و دست و دسته و
کوه و کوهه و گوش و گوشه و نشان و نشانه و
زبان و زبانه و امثال آن .
درغیات اللغات آمده است :
« های تشبیه و آن در اواخر اسماء بعد
الف و نون جمع آید چون : دوستانه و

حکیمانه و عاشقانه و ظریفانه و شاهانه و
غریبانه و کریمانه و عاقلانه و دیوانه (۳) و
دندانه یعنی چیزی که مشابه دندان باشد و
زبانه بمعنی شعله، زیرا که مشابهت بزبانست
و گوشه مشابه بگوش، زیرا که گوش هر دو
کناره روی است نه در وسط روی .

هدایت در انجمن آرا آرد :

« وهائی که برای نسبت و شباهت در آخر کلمات
در آرند چون « دندان » و « دندانه » و
« دست » و « دسته » و « کوه » و « کوهه »
و « گوش » و « گوشه » و « نشان » و « نشانه »
و « زبان » و « زبانه » و امثال آن .

در فرهنگ آندراج آمده است :

« و در اواخر کلمات « دندان » و
« دندانه » و « دست » و « دسته » و « گوش »
و « گوشه » و « زبان » و « زبانه » و « کوه » و
« کوهه » و « نشان » و « نشانه » و در « مقانه »
و « عروسانه » و « دیوانه » و « مستانه » و
« مردانه » و « زنانه » شاید که تمام کلمه « انه »
برای نسبت بود اینقدر هست که اطلاق زنانه
و مستانه بر شخص شبیه بزنی و شبیه به مست
در کلام مجاوره دانان نیامده هر چند قیاس
تجویز آن می کنند بلکه میگویند فلانی جاهه
زنانه می پوشد و چشم مستانه یا رفتار مستانه دارد .
ناظم الاطباء در فرهنگ نفیسی چنین

آورده است :

« های نسبت و یاهای تشبیه مانند
زنانه . منسوب بزنان و دسته منسوب
بدست و یامانند دست، و دندانه مانند دندان
و گوشه مانند گوش و یا منسوب بگوش و
زبانه مانند زبان .

نجم الغنی صاحب نهج الادب نیز آرد :

« های تشبیه که در آخر اسم آمده
افاده معنی مانند دهد چون « گوشه » مشابه
بگوش زیرا که گوش بر دو کناره روست
نه در وسط رو ، و بقولی های « دندانه »
نیز از این قبیل است پس معنی دندانه چیزی
است که مشابه به دندان باشد و « زبانه »
بمعنی شعله زیرا که مشابه به زبان است
هدایت گفته :

سوزی زند ز حرف زبانم زبانه

از آتش دلم بود این خود نشانه .

و در جهانگیری آمده : « دهانه » چیزی را
گویند که شبیه بدهان بود مانند دهانه کوزه
و دهانه مشک و دهانه آب . نظامی گفته :
شد زمین گنده بادهانه آب

که کس آن گنج را ندیده بخواب .

و صاحب انجمن (انجمن آرا) گوید : که برین
قیاس باشد های دهانه و گونه و دسته و زبانه و
اگر چه به سبب شدت اتصال جزء لفظی نماید .
(نهج الادب ص ۴۷۴).

سید محمد علی (داعی الاسلام) در
فرهنگ نظام چنین آورده است :

« هاء بیان تشبیه و مانند بودن مثل : « دندانه »
یعنی چیزی مانند دندان و همچنین زبانه و دسته و
گوشه و مانند آنها .

مرحوم کسروی در کافنامه چنین آورده است :
« ریشه، دهانه، گردنه، گریوه، لبه، گوشه، زبانه،
دندانه، دماغه، چشمه، انگشته، تنه، پشته، دسته،
کفه، ساقه، پایه، رویه، دمه، روده، برگه،
آسمانه، پره، چنگه، لاله، کمره، شاخه، چادره،
زمینه، تیغه و مانند های اینها که فراوان است
ریشه را از این جهت ریشه می نامند که همچون
ریش است . همین حال را دارد مثالهای دیگر
در همه آنها مانند کی مقصود است . گریوه
یا گردنه يك معنی است زیرا « گریو » در
پهلوی بمعنی گردن بوده و از اینجاست کلمه
« گریبان » که در اصل « گریویان » بوده و
بمعنی نگاهدارنده گردن . در فارسی کلمه
« گریو » بکار نمی رود . و گریوه بمعنی
مجازی خود که جایگاه بیمناک یا گرفتاری
باشد بکار می رود . ولی بسیاری از گردنه ها
در اینجا و آنجا هنوز گریوه خوانده میشود
از جمله گردنه کوچکی را که میانه تبریز و
سردرود است باین نام میخوانند . دهانه و
گردنه و زبانه و دماغه در علم جغرافی نیز بکار
می رود و معنی هر یکی روشن است . چشمه که
مقصود از آن جای بیرون آمدن آب میباشد
از روی مانند گی که بچشم دارد با این نام
خوانده میشود . چنانکه در عربی نیز همین
مانندگی را منظور گرفته چشم و چشمه هر دو
را « عین » نامیده اند . انگشته ابزاری باشد
که برزگران با آن خرمن بیاد دهند و گویا
همان باشد که در آذربایجان شانه میخوانند .
پشته بمعنی تپه بکار می رود که چون به پشت
آدمی یا چهارپایان مانند گی دارد باین نام
خوانده میشود . باید دانست که در زبانهای
اروپائی در علم جغرافی کلمه پلاتو (۵) بکار
می رود و مقصود از آن بلندیهای بسیار بزرگی
است که بر روی کره زمین است . از جمله
بلندی که ایران ، سر زمین ما بر روی آن
نهاده . کسانی از مؤلفان بجای این کلمه در فارسی
« فلات » میآورند که دانسته نیست آیا

مقصود همان کلمه پلاتو میباشد و اندک تغییری
بآن داده اند و یا مقصود فلات کلمه عربی است .
بهر حال غلط بیجائست . زیرا اگر
مقصود « پلاتو » است تغییر برای چیست ؟
و اگر مقصود کلمه عربی است فلات در
عربی بمعنی بیابان بی آب و تهی را گویند
و با معنایی که ما میخواهیم سخت ناسازگار
است . اگر ترجمه درستی برای پلاتو از
فارسی بخواهیم همان کلمه پشته است و پس
که بمعنی بلندی می آید چه بزرگ و چه
کوچک اینست که باید در کتابها نیز این
کلمه را بکار برد . دسته در اینجا بمعنی

(۱) از این « هاء » معنی مقدار هم بر می آید .

بروخیم ص ۲۱۲ . (۳) در این باره اختلاف نظر است . بعضی « آنه » را مزید مؤخر مستقلى میدانند رجوع کنید بصفحه ۶ حاشیه ۴

و صفحه ۸ ستون سوم سطر ۶

(۵) Plato .

گروه است که گویا مقصود از آن مانند گی باشد، زیرا اگر میگوئیم «سیاه بر دودسته شدند و دسته ای اینسو و دسته ای آنسو ایستادند». از این عبارت مانند گی بر میآید. ساق شاید عربی باشد ولی ساقه شکل فارسی کلمه است و مقصود از آن ساقه درخت است که بساق آدمی مانند گی دارد. چنانکه مقصود از تنه هم تنه درخت و مانند آن میباشد و اینکه کسانی این کلمه را در آدمی یا چهار پایان نیز بکار میبرند و مثلاً میگویند «فلانی تنه خود را بروی من انداخت» بیجاست بلکه باید در اینجا «تن» را بکار برد. پایه مقصود از آن معنی بنیاد است که بیای مانند گی دارد ولی پایه بمعنی رتبه با این مقصود سازگار نیست و من نمیدانم برای چه رتبه را پایه نامیده اند. کف نیز حال ساق را دارد که شاید عربی باشد ولی «کفه» شکل فارسی است و مقصود از آن کفه ترازوست که یک کف دست مانند گی دارد.

دمبه - یادنبه - گوسفند است که آنرا دم ندانسته «مانند دم» دانسته اند. روده برخلاف این کلمه هاست که پس از پیوستن بسو ندنام اندام آدمی شده. روده را در درازی و پیچ و خم برود تشبیه کرده و با این نام خوانده اند بر که - بمعنی ورق است که مانند برگ درخت میباشد. برگه بمعنی نمونه نیز از این باب است زیرا چون میخواستند نمونه ای از یک چیز نشان بدهند اندکی از آن باندازه برگ بریده نشان میدادند. آسمانه سقف را میگویند که آسمان مانند است. پره - هر چیز پرمانند را گویند. چنگه - بیشتر در جانوران و مرغان بکار میرود و مقصود تشبیه بچنگ آدمی است. لاله را مانند لال دانسته اند و لال آنست که عربی «لعل» گردانیده شده. کمره جایی از کوه را گویند که بکمر مانند گی داشته باشد. در جای دیگری نیز بکار میرود. شاخه بی نیاز از گزارش است و بهر چیزیکه از دیگری جدا میگردد میتوان گفت. چادره - که پوشاک رویی زنان گفته میشود، مقصود تشبیه آن پوشاک بچادر میباشد زیرا بدانسان که از تاریخهای باستان بر میآید ایرانیان در زمانهای دیرین زنان را در خانه نگهداشته اجازه بیرون آمدن نمیدادند و چون زنی ناگزیر از سفر میشد. او را بر گردونه نشانیده چادر مانند بگرد آن میکشیدند که کم کم آن چادر بحال پوشاک امروزی درآمده. شاید هم بشود کاف (ه) را بمعنی کوچکی گرفت، زیرا پوشاک بدانسان که در آغاز بوده چون چادر کوچکی میتوانست پنداشت. زمینه - بمعناهای گوناگون

بکار میرود مقصود از آن تشبیه بزمین است تیغه هر دیوار یا چیز است که در نازکی مانند تیغ باشد». (کافنامه ص ۱۶-۲۰).

دردستور زبان فارسی تألیف آقایان (عبدالعظیم قریب، ملک الشعرا بهار، بدیع الزمان فروزانفر، جلال همائی، رشید یاسمی) آمده است:

«هائ نسبت و آن بر دو قسم است: ۱- بمعنی شباهت باشد: گوشه، دهانه، تنخه، زنانه، دسته؛

گوشه گرفته ز خلق و فایده نیست
گوشه چشمت بالای گوشه نشین است.» سعدی.

امثلة شباهت:

آسمانه: (سقف خانه)
تا همی آسمان توانی دید
آسمان بین و آسمانه بین -
عمارة مروری.

وز دژم روی ابر پنداری
کاسمان آسمانه ایست خدنگ.

(فرخی دیوان چاپ عبدالرسولی ص ۲۱۲).

برگه ابر رویه (روی بز مانند) بنه.

پایه. (در تخت). پره. پنجه، تنوره:

در خورد تنوره و تنور باشد
شاخی که در او برگ و بر نباشد.

(ناصر خسرو ص ۱۴۱)

تنه. (در درخت). چادره، چاله (از کله چال)
چله، خاکه (از کلمه خاک). دسته، دمه
دماغه، دندانه. (در کوشک). دهانه، دیواره
رگه. روده. ریشه. زبانه (در قفل).
زمینه، زیره، سقه، سره (در قلیان).
شاخه، شوره، شیشه، صندوقه، کفه. کمانه
کمره، کونه (در پیاز و جز آن) کوهه، گردنه.
(در کوه) گریوه:

کسی بر گریوه ز سرما بمرد.
که از کاهلی جامه با خود نبرد.

سعدی.

گله، گوشه، لاله، لبه (در کلاه) میانه (در قلیان و در فرش) مهرویه (مانند ماه) ناخنه، نافه، ناوه نرده،

های لیاقت یا فاعلی

نجم الغنی در نهج الادب آورده است:

هائ لیاقت که در آخر اسم واقع گشته مفید معنی لایق باشد چنانکه لفظ کاره درین مثال من کاره نیست، و هر کاره و نا کاره بمعنی لایق هر کار و لایق کار نیست و صاحب غیاث این نوع ها را برای افاده معنی فاعلی دانسته و هو کماتری و در نژاده و نبرده نیز احتمال افاده معنی لیاقت کند. خواه نظامی راست:

نژاده منم دیگران پاودست
نژاد کیان را که یارد شکست

چنین صید روز آن نبرده سوار
نهانی همی کرد جنگ آشکار
و حق تحقیق آنست که برای نسبت است
یعنی صاحب نژاد و صاحب نبرد و جنگ.»

(نهج الادب ص ۴۷۴).

درباره های آخر کلماتی مانند: پیروزمندانه، چاکرانه، زنانه، وردشبان، عاشقانه، کودکانه، مردانه، می مغانه، نیازمندانه، و غیره اختلاف نظر است برخی «آنه» را پساوند مستقلى میدانند و بعضی بر آنند که اینگونه کلمات را نخست به «ان» جمع بندند و سپس «ه» تشبیه بآخر آنها افزایند (۱).

در غیاث اللغات آمده است:

«های فاعل: چنانکه هر کاره (۲) و نا کاره (۳) و گوینده (۴) و جوینده.»

|| کثرت، شدت، مبالغه، آدمی خواره:
چو آن آدمی خواره یابد خبر
که هست آدمی خواره زو بشیر.

نظامی.

بچه خوره، بدکاره، بسیار خواره، بیکاره
جگر خواره، خونخواره:

شد از رومیان رنگ یکبارگی
که دیدند از آنگونه خونخوارگی.

نظامی.

کسی گفت حجاج خونخواره ایست
دلش همچو سنگ سیه پاره ایست.

نظامی.

کرد خونخواره رفت بر اثرش
تیغ زد وز قفا برید سرش.

نظامی.

رایگان خواره:
به پیچم سر از رایگان خوارگان.
ز نهار خواره. ستمکاره:

سیاه و ستمکاره و سهمناک
چو دودی که آید برون از مفاک.

نظامی.

چو نجس اوفتد دور سیارگان
بود دور دور ستمکارگان.

نظامی.

گشادم در هر ستمکاره ای
ندانم در مرگ راجاره ای.

نظامی.

و گر نه چنانی که رفتم زدست
ستمکاره شد بادو کشتی شکست.

نظامی.

سو گنده خواره، غمخواره،
بناخفتگیهای غمخوارگان
بدرماند گیهای بیچارگان.

نظامی.

موخوره،

(۱) های برخی از کلمات مانند: آینده، رونده، شنونده، گوینده، چنانکه برخی تصور کرده اند ظاهراً بمعنی فاعلی است اما مستقلاً باین معنی نیست بلکه با ترکیب «ند» بصورت «نده» علامت صفت فاعلی در آمده است بهر حال معنی فعلی از کلمه «نه» قبل ازها بر میآید و معنی ها در امثال مزبور کاملاً روشن نیست.

(۲) درخراسان دیک سنگی راهر کاره گویند. (۳) های هر کاره و نا کاره برای کثرت و شدت مبالغه آمده است.

(۴) علامت فاعلی ها نیست. بلکه «نده» است که بآخر در کلمات گوی و جوی صیغه امر افزوده شده.

میخواهد :
نه دل میدهد گفتن این می بنوش
که میخوارگان را بر آرد زهوش.
نظامی.

هـاء صفت: شمس قیس رازی آرد :
«و آن هائی است که در اواخر صیغ ماضی
فایده اتصاف دهد بدان فعل چنانکه: «آمده»
و «رفته» و «نشسته» و «خفته» و «کرده»
و «گفته» (۱) و نزدیک بهمین معنی «یک
روزه» و «یکساله» (۲) و «زنده» و
[مرد] و «کشته» و «افتاده» (۳).

(المعجم فی معاییر اشعار العجم چاپ آقای
مدرس رضوی ص ۱۸۵).
درغیات اللغات آمده است :
«های مفعول و آن بعد صیغه واحد ماضی
مطلق آید و معنی شده از او مستفاد شود چنانچه
خریده و گزیده و چکیده و کشته و غیره».

محمد بن خلف تبریزی در دیباجة برهان
آورده است :
«هائی که بجهت تشخیص و تعیین مدت در آخر
سال و ماه و روز و شب در آورند همچو
«یکساله» و «دوماه» و «سه روزه» و
«چهارشنبه» (۴) (برهان قاطع مصحح
آقای دکتر محمد معین ص. ل).

مؤلف شمس اللغات چنین آورده است :
«هائیکه برای تشخیص و تعیین مدت در آخر
سال و ماه و روز و شب و ساعت بیارند
چون یکساله و یکماه و یکروزه و یکشنبه و
دو ساعته اما ظاهر آنست که اینجا
نیز برای نسبت است، یعنی چیزی در یکشنبه
و یکروزه و یکماه نسبت دارد و این دو قسم است:
مغانه یعنی چیزی که بمغان نسبت دارد و
دیوانه یعنی آنکه بدیوان نسبت دارد و
عروسانه و شبانه نسبت دارد،

در غیاب اللغات آمده است :
«های مقداریه و آن برای تعیین مقدار در اواخر
اسما آید چنانچه یکروزه و یکشنبه و دوماه
و صدساله و ده مرده».

هدایت در فرهنگ انجمن آرا چنین
آورده است :

«هائی که برای تشخیص و تعیین مدت در آخر
سال و ماه و روز و شب و ساعت بیارند چون
یکساله و یکماه و یکروزه و یکشنبه و دو
ساعته و ظاهر آنست که اینجا برای نسبت
است یعنی چیزی که بیک شب یا بیک روز
یا بیک ماه نسبت داد و از این قسم است:

مغانه یعنی چیزی که بمغان نسبت دارد و
عروسانه و شاهانه (۵).

نجم الغنی در نهج الادب چنین آورده است:
«باتمیز عدد ملحق گردد و معنی محدود پیدا شود
چون: یکساله و یکماه و یکروزه و یکشنبه و
دوساله و چهارده ساله و امثال آن بمعنی
چیز یکسال و یکماه و یکروز مانده و علی
هذا انوری فرماید :

به بوالفتح قصاب گفتم که آخر
دومن گوشت کو از وجود دوماه...
برفتم بگفتم سه ساله وظیفتم
چو برف سفیدم بدان آن سیاه.
واله گفته است :

آب حیات و کیمیا عمر دوباره و وفا
این همه میرسد بهم، یاربهم نرسد.
و از رساله تنبیه الصبیان مستفاد میشود که
ما در آخر تمیز عدد گاهی وقتیه ظریقه
باشد چنانکه گویی چند روزه می آئی گوید
چهار روزه بر میگردم. خواجه فرماید :

طی مکان مبین و زمان در سلوک عشق
کین طفل یک شبه ده صد ساله میرود.
و گاهی مقدار و کمیت را افاده نماید چون
یک نفره و ده مرده :

چو دانا یکی گوی و پرورده گوی
حذر کن زنadan ده مرده گوی.

و رای عامه اهل قواعد همین است که هادر
اواخر اسمای تمیز اعداد از برای تعیین
مقدار می باشد و رای خان آرزو اینست که
ها در یک ساله و یکروزه و دوریه و ده دله
برای نسبت است». (نهج الادب ص ۴۷۳).
در فرهنگ آندراج چنین آمده است :
«برای تشخیص و تعیین مدت : یکساله و یک
ماه و یکروزه و یکشنبه و یکدمه و مانند آن».
در فرهنگ نفیسی آمده است :
«هائی که تعیین مقدار میکند مانند : یک
روزه و دوروزه و یک ساله و صدساله و یک
مرده و ده مرده».

سید محمدعلی داعی الاسلام در فرهنگ نظام
چنین آورده است :

«بیان ظرفیت در الفاظی که معنی زمان محدود
دارند مثل سال و ماه و روز و شب و
ساعت که معنی دوساله آنچه در ظرف دو
سال بوده میباشد و همچنین سه ماهه و چهار
روزه و مانند آنها».

مرحوم کسروی در کافنامه آورده است: «معنی
دوره و زمان دهد: هزاره، سده، چله (چهل)،
دهه و مانند اینها. هزاره یک دوره هزار ساله است.

این عبارت در کتابهای زردشتی بسیار بکار رفته
زیرا آنان جهان را پچندین هزاره بخش
میکنند و برای هر یکی داستانهایی دارند.
سده، دوره، سد ساله است که در زبانهای
اروپائی هم چنین تعبیری رواج دارد و اینکه
امروز بجای آن کلمه قرن را بکار میبرند
بیجا است و باید سده را بکار برد. چله که
در اصل «چهل» است معروف است زیرا
گذشته از آنکه صوفیان ریاضت چهل روزه
خود را با این نام میخوانند و مسلمانان در چهل روز
پس از مرگ هر کس بار دیگر یادی از او
میکنند و آنرا چله میخوانند. یک بخشی از
زمستان نیز با این نام خوانده میشود (۶).
و در شعر خاقانی «پنجاه» نیز بکار رفته
دهه نیز دوره ده روزه را میگویند. و
بسیار بکار میرود» (۷).

(کافنامه ص ۳۶-۳۷).
|| در آخر اسامی افاده مدت و زمان کنند: پنج
روزه بمدت پنج روز :

دور مجنون گذشت و نوبت ماست
هر کسی پنج روزه نوبت اوست.
(حافظ چاپ قزوینی و دکتر قاسم غنی ص ۴۰).
واندر میان رامیان و جالهندر [بهندوستان]
پنج روزه راهست و همه راه درختان.
(حدود العالم).

چهارده ساله، چارده ساله:
می دوساله و محبوب چارده ساله
همین بس است مرا صحبت صغیر و کبیر.

(حافظ چاپ قزوینی و غنی ص ۱۷۴).
چهار ماهه، چهل روزه :

چو آن خرد را سیر دادند شیر
نوشتندش اندر میان حریر
چهل روزه را زیر آن تاج زر

نهادند بر تخت فرخ پدر.
فردوسی.

چهل روز بگذشت از آن خوب چهر
یکی کودک آمد چو تابنده مهر

ورا موبدش نام شاپور کرد
بدان شادمانی یکی سور کرد

چهل روزه شد رود و می خواستند
یکی تخت شاهی بیاراستند.

فردوسی.
چهل ساله :

نشاط عمر باشد تا چهل سال
چهل ساله فرو ریزد پر وبال.

نظامی.
دو روزه، ده روزه :

(۱) این هاء علامت صفت مفعولی است چنانکه بیاید. (۲) این هاء زمانی است رجوع به ستون سوم همین صفحه شود.

(۳) ها در کلمه زنده که ظاهر آن مخفف زیده است جزو (نده) علامت صفت فاعلی است. و های مرده و کشته و افتاده ماندهای
آمده و غیره علامت صفت مفعولی است. رجوع شود به حاشیه ۲ از صفحه ۱۲ و صفحه ۱۳.

(۴) مؤلف فرهنگ جهانگیری عبارت
(۵) مغانه و عروسانه و شاهانه را از این قسم

(۶) در غالب نواحی ایران چهل روز
اول زمستان را «چله بزرگ» و بیست روز بعد از آنرا «چله کوچک» و چهارروز آخر چله بزرگ را با چهار روز اول چله کوچک

چارچار (چهار، چهار) چلهها گویند. (۷) هفته نیز از این قبیل است. در خراسان و نواحی دیگر ایران چون هفت روز بر مرگ

کسی بر آمد عصر روز هفتم زنان بر گورش گرد آیند و بناله و شیون پردازند. یادش تازه گردانند و این روز را هفته خوانند.

ده روزه مهر گردون افسانه‌ایست افسون
نیکی بجای یاران فرصت شمار یارا.
(حافظ چاپ قزوینی و غنی ص ۵).
دو ساله: این بهرام گور چون دو ساله شد
پدرش او را بمنذر سپرد. (فارسی‌نامه ابن
البخاری چاپ سیدجلال الدین طهرانی ص ۶۰).
ده ساله، سه روزه:
ای چون مغ سه روزه بگور اندر
کسی بینمت اسیر بغور اندر.
(منجیک لغت فرس ص ۲۳۵).
سی و سه ساله:
سر انجام آغاز این نامه کرد
جوان بود چون سی و سه ساله مرد.
ابوشکور.

صد ساله:
شاه رابه بود از طاعت صدساله وزهد
قدر یکساعت عمری که در اوداد کند.
(حافظ دیوان چاپ قزوینی و غنی ص ۱۲۸).
صد و پنجاه ساله: «پیری صد و پنجاه ساله
در حالت نزع است». (سعدی، گلستان).
موجب یکماهه. یکدمه «این یکدمه عمر
را غنیمت شمیرید»:
یک روزه:
ندانی که لشکر چو یک روزه راند
سر پنجه زور مندش نماند.
(سعدی، بوستان).
شنیدم که مقدار یکروزه راه
بکرد از بلندی به پستی نگاه
(سعدی، بوستان، چاپ قزوینی ص ۱۶۰).
یک ساعته:
یک ساعته سخای یمین و یسار تو
دریا و کوه را ببرد غنیت و یسار.
حکیم سوزنی (۱).

یک شبه (۲):
طی مکان بین و زمان در سلوک عشق
کاین طفل یک شهبه صدساله میرود.
(حافظ چاپ قزوینی و غنی ص ۱۵۲).
یکماهه: «و این ناحیت یکماهه راهست
اندر یکماهه». (حدود العالم).
چوبختش بهر کار منشور داد
سپهرش یکی نامور پور داد
بروز نخستین چو یکماهه بود
بیامد ز یکساله بالا فرود.
اسدی.

|| بیان اندازه و مقدار:
نجم الغنی در نهج الادب چنین آورده است:

«هایی که تجدید صفت از برای موصوف کند
چون یک اسبه و یک تنه و دوزبانه و ده دله و امثال
آن مولوی معنوی فرماید:
گرتن خاک کی ثقیل (۳) و تیره است
صیقلش کن زانکه صیقل گیره است
شرح این بگذارم و گیرم گنه
از جفای آن نگار ده دله
خار خار حیلها و وسوسه
از هزاران کس بود نی یک کسه.
کذا فی براهین المعجم، صاحب جواهر الحروف
گوید که در ده دله و دو رویه و همگروهه
افاده معنی بیان حال کند چنان که درین
قطعه:

چنان دید دارای دولت صواب
که لشکر بجنبد چو دریای آب
همه همگروهه بیک سر زنند
چه یکبارگی برسکندر زنند.
و خان آرزو گوید اگر چه همگروهه بمعنی
بجمیع است و آن مجازست و در این بیت
حال واقع شده از لفظ زنند، لیکن تحقیق
آنست که ها زائده است و برین قیاس ده
دله و دورویه چرا که هر کدام بدونها بمعنی
صاحب چنین حالت آمده چنان که بر صاحب
فهم پوشیده نیست و حق تحقیق آن است
که در ده دله و دورویه همان هاست که در
یک ساله و یکروزه است چنانکه گذشت و
همچنین در همگروهه در واقع نزدیک است
به های مذکور که برای نسبت آید». (۴)
(نهج الادب صفحه ۴۷۸).
مرحوم کسروی در کافنامه چنین آورده است:
«دید آوردن نام اندازه: چنگه،
چکه، دسته، دو روزه، و مانند اینها.
چنگه در این عبارت که بگوئیم «یک
چنگه برداشت» برای اندازه است:
«باندازه یک چنگ» چکه آن اندازه آب
یا چیز روان دیگر را میگویند که برای
یکبار چکیدن بس باشد. دسته در عبارت
«دسته گل» این معنی را دارد:
«باندازه یکدست گرفتن» یا شاید در آنجا
نیز بمعنی گروه باشد که در پیش یاد گردیم.
یکشبه و دو روزه و مانند های آنها نیز برای
اندازه است. مثلاً اگر بگوئیم «از تهران
تا قزوین راه یکشبه است» مقصود نشان
دادن اندازه راه میباشد. این معنی نیز
اندک است و قیاسی نمیتواند بود». (کافنامه ص ۳۰).

در دستور زبان فارسی تألیف آقایان
(عبدالعظیم قریب، ملک الشعرا بهار، بدیع
الزمان فروزانفر، جلال همایی، رشید
یاسمی) در ذیل معانی نسبت آمده است.
(ص ۱۲۵): برای تعیین مقدار آید:
دو روزه. سه نفره. یک مرده:
حذر کن ز مردان ده مرده گوی
چودانا یکی گوی و پرورده گوی.
در آخر اسامی افاده اندازه و مقدار کند.
پنج مرده = باندازه پنج مرده:
بدی پنج مرده مر اورا خورش
بماندند مردم از آن پرورش.
فردوسی.
چند مرده: چند مرده حلاج است (۵).
(در مثل) ده مرده. یکمرده (۶):
ز رنداری نتوان رفت بزور از دریار (۷)
زور ده مرده چه باشد زر یکمرده بیار.
(سعدی، گلستان چاپ قریب ص ۱۱۷).
در آخر کلمه «من» و «تن» و «کس»
بهمین معنی آید:
دو مننه، صدمنه، یک تنه، یک کسه:
خار خار حسها (۸) و وسوسه
از هزاران کس بود نی یک کسه.
مولوی.

بسیج هلا زاد و کم نیاید
از یک تنه گر بیشتر نباشد.
(ناصر خسرو ص ۱۴۲).
مرحوم کسروی در کافنامه آورده است:
|| «دارائی و خداوندی: سه ساله، سه
پایه، دوشاخه، دوزنه، هفته، پنجه (۹) و
مانند اینها. سه ساله کسیکه دارای سه سال
باشد. همچنین ماندهای آن که بسیار و
بیشمار است. سه پایه چندین ابزار است
که چون دارای سه پای می باشد این نام را
پیدا کرده است. همان است حال دوشاخه،
دوزنه یا سه زنه مردی را گویند که دارای
دو یا سه زن باشد. هفته را از آنجهت هفته
میخوانند که دارای هفت روز میباشد.
پنجه که دست آدمی یا هر چیز مانند آن را
می نامند بجهت پنج انگشت می باشد. در
اینجا این نکته را باید باز نمود که «شبهه»
که در نامهای روزهای هفته تکرار میشود
هائ آن هاء پسوند نیست شرح چگونگی
آن که ایرانیان ترتیب هفته شماری را از
خود نداشتند و آنرا از جهودان که از زمان

- (۱) و رجوع به بیت حافظ در فوق شود.
نسبت آورده که چندان پسندیده نیست. هر چند نسبت اعم است.
(۲) هدایت در انجمن آرا، یکشبه، سه ماهه، چهار ماهه، و چهار ساله را در جزء معانی
(۳) در مثنوی چاپ مجید رضائی ص ۲۵۵ (غلیظ).
(۴) این قول از صواب دور است رجوع شود به (معنی دارندگی همین صفحه ستون سوم).
(۵) معنی بجای چند مرده، نیز دهد.
(۶) در دستور زبان فارسی تألیف آقایان (عبدالعظیم قریب، ملک الشعرا بهار، بدیع الزمان فروزانفر، جلال همایی، رشید یاسمی) هاء دو
روزه، سه نفره، یکمرده بمعنی مقدار و در ذیل معانی نسبت آمده است که پسندیده نیست.
(۷) در اغلب نسخ «دریا» ضبط شده است.
(۸) ن. ل. حیلها
(۹) بجم الغنی در نهج الادب و در مورد هاء هفته و پنجه آورده است:
«هائی که در آخر اسم عدد ملحق شده افاده معنی انحصار عدد کند چنانکه زیاده از آن ملحوظ میشود مثلاً یک و پنجه و شش و ده چون
«یکه تاز» و «پنجه دزدیده» بمعنی (خمسه مسترقه) و شش عید بمعنی شش روز که بعد عید روزه داران سنت است و ده محرم و در قدما
پنجاه و صد نیز آمده است چه انحصار در امثله مذکوره ملحوظ است و آنکه در پنجه بمعنی معدود گفته خطا کرده». (نهج الادب ص ۴۷۳).

هخامنشیان در ایران پراکنده بودند بر گرفته اند. از اینجا کلمه «شبت» که جهودان آنرا هم بمعنی هفته بکار می بردند و هم نام روز شنبه بود بزبان فارسی درآمده بدانسان که همان کلمه عبری رفته و بزبان ارمنی رفته و در زبانهای اروپایی شهرت یافته که امروز در بیشتر زبانهای معروف این کلمه بکار میرود. ولی در فارسی از روی قاعده ای که فارسی زبانان داشته اند حرفی پیش از باء افزوده «شبت» خوانده اند. سپس هم تاء آن مبدل بنال گردیده چنانکه بسیاری از تاءهای دیگر این تبدیل را یافته و کلمه شده شنبه. سپس هم ذال هاء شده و اینست که میگوئیم هاء پسوند نمی باشد «شنبه» هنوز هم در زبان پاره ای روستائیان بازمانده. همچنین در شعرها آنرا می یابیم منوچهری گفته :

بفال نیک و بروز مبارک شنبه
نبیند گیسو مده روزگار خویش بیند
فرخی سروده :

رادی را تو اول و آخری
حری را تو واضع و واجدی (۱)
توبه (۲) جهان به پیشی و نام

همچو ز جمیع روزها شنبه ای
اما «آدینه» این را دیگران نوشته اند که چون تازیان روز آدینه را «یوم الزینه» نام داده بودند ایرانیان در ترجمه آن کلمه «آدینک» گفته اند که آدینه بمعنی زینت می آید و سپس آن کلمه «آدینه» گردیده. (کافنامه ص ۳۳).

امثله : معنی دارا بودن و خداوندی :
بادرنجبویه (دارای بوی بادرنگ) ، بره
دومادره ، پنج پایه (نردبان) ، چای دورنگ
(دارای دورنگ) ، چهارپایه (دارای چهارپا) ،
دوپوشه ، دوبخته (دارای دوبخت) ، دو درزه
(دارای دو درز) ، دودره (دارای دودر) دو
سره (دارای دوسر) :

گشتم سیصد و سه دره
ندیدم آدمی دو سره.

دوشاخه ، دوزنه ، دو کوهانه ، ده دله :

ای نه دله ده دله ، هرده یله کن
صرف وجود باش و خود را چله کن
یک صبح باخلاص بیا بر در دوست
گر کام تو بر نیارد آنکه گله کن .

زنی دوبخته (زنی که دوشوی کرده است) ،
سه پایه ، سه تیره (دارای سه نوک) ، کبوتر
دوبرجه ، گرمابه (۳) :

صورت خوب بسی باشد بی حاصل
بر در و در که گرمابه و دیوارش.
ناصر خسرو.

لشکر دورویه (صاحب دوصف) ، مرد دومویه ،
هزار میخه :

حصن هزار میخه عجب دارم
سست است سخت پایستوارش.
(ناصر خسرو ص ۲۰۸).

|| علامت معرفه : سید محمد علی داعی الاسلام در
فرهنگ نظام چنین آورده است .

«علامت معرفه و معهود است مثل : پسر باز
آمد یعنی آن پسر» .

مرحوم کسروی در کافنامه آورده است .
«شناختگی : این معنی در نوشته ها و زبان ادبی بکار
نمیرود ولی در زبان گفتگو معروفست . چنانکه
میگویند «مأموره دم دراست» این جمله را در
جائی بکار میبرند که شونده مأمور را
شناخته و بامید آمدن او نشسته باشد گاهی
نیز برای فهمانیدن این معنی بکلمه هایی
که هاء دارد هاء دیگری می افزایند چنانکه
میگویند :

«گر به رفت» «دایه امروز پیداش
نیست» «کاسه را بیار» . (کافنامه ص ۳۴).

آقای دکتر محمد معین آورده اند :

«ه - ه» احمد خراسانی نوشته اند (۴) :
«در زمان ما برای معرفه نیز نشانه ای
می آوردند . در شمال و مرکز ایران مانند
خراسان و عراق «ه» است ، مانند : «اسبه
را خریدم» .

این نشانه در تهرانی و قمی هم مستعمل است
و «ا - ا» (۵) تلفظ شود و به آخر اسم ملحق
گردد : کلاغه ، اسبه ، ماره ، گر بهه ،
پسره ، دختره . و حتی باسماهای خاص پیوندند :
حسینه ، علیه ، محمد ه . در صورت الحاق
بکلمات مختومه ا - ا ، و - ه ، بجای ه (۱) (۵)
ه (۶) آید آفاهه ، کوچولو ه ، کوتولو ه .
در گیلان این نشانه آ - (۷) تلفظ شود :

کلاغه ، اسبه ، پسره .

مثالها :

دختره قشنگ است . پسره زیرک است .
«اون شیره (۸) چطوره که به خر گوشه (۸)
و آهوا کاری نداره ؟» (صادق چوبک خیمه
شب بازی تهران ۱۳۲۴ ص ۴۶) . این
نشانه پس از - کک تفسیر آید و افاده
تحقیر کند : مرد که ، زنکه (۹)

علامت عهد ذکر یا ذهنی است : پسره ،
در (پسره آمده بود) ، دختره ، در (دختره
رفته بود) چوبه ، درخته ، زنه ، شاهزاده
کوره (ظل السلطان پسر ناصرالدین شاه) ،
شیطان کوره ، مرده .

نجم الغنی در نهج الادب آورده است :
«برای آله بعد اسم چون کوه و پیمانه و
سنبه و آزینه . (نهج الادب ص ۴۷۹) .

|| مرحوم کسروی در کافنامه آورده است :
«پند آوردن نام ایز را از فعل : ماله ، دیده
پیمانه ، استره ، آتشنه ، تابه ، رنده ،
تازانه ، کیله (۱۰) ، وزنه ، و مانند اینها ، ماله
دیده بی نیاز از گزارش میباشد . پیمانه از پیمانیدن
است که در فرهنگها نیامده ولی یقین است
که بکار میرفته و اکنون هم گویا در توپیرکان
و آن پیرامون ها بکار میرود . رنده از رندیدن
است که در فرهنگها آورده شده . استره
از استردن و بمعنی تیغ روتراشی بکار میرود .
تابه از تابیدن می آید که معنی های گوناگون
دارد ، و یک معنی آن برشتن و سرخ کردن
باشد و در اینجا مقصود همانست از فرهنگها
فوت شده . آتشنه چخماق است که ایزار
آتشدن میباشد . تازانه از تازاندن آمده
همانست که تازیانه هم گفته میشود . در
فرهنگها پنداشته اند اصل کلمه تازیانه
میباشد و تازانه سبک شده از آنست ، ولی از
روی قاعده تازانه را باید اصل شمرد ، بهر
حال تازانه در شعرها بسیار بکار رفته . فردوسی
گوید :

شوم زود تا زانه باز آورم

اگر بپند رنج دراز آورم .
سنبه از سنبیدن است که شکل دیگر سفتن
باشد . کیله و وزنه دو کلمه عربی است
که بدستکاری پسوند فارسی بکار رفته .
از اینجا پیداست که این معنی پسوند تا
زمان های پس از اسلام معروف بوده . این
معنی پسوند را قیاسی نمیتوان شمرد . زیرا
امروز معروف نیست و از اینجا ما نمیتوانیم
از پیش خود چنان کلمه هایی را پدید آوریم .
(کافنامه ص ۲۶-۲۷) .

در دستور زبان فارسی تألیف آقایان عبدالعظیم
قریب ، ملک الشعرا بهار آمده است :

«هاء اسم آلت : آویزه . ماله . تابه . پیرایه .
حریف مجلس ما خود همیشه دل میبرد

علی الخصوص که پیرایه ای بر او بستند .
چون خواهند از فعلی اسم آلت بسازند فعل
امر آنرا گرفته با آخر آن (ه) که علامت اسم
آلت است افزایند . پیرای ، پیرایه . آویز ،
آویزه . استر ، استره (۱۱)» .

چون (ه) در آخر مفرد امر حاضر در آید بمعنی
ایزارد و اسم آلت مشتق میسازد ، آفروزه (در
آتش آفروزه) ، آهنبه ، تابه (آلت تابیدن) ،
چرخه ، خاره (در سر خاره) ، دوشه (در گاو دوشه) ،
روبه (در خا کروب) ، زنه (در آتش زنه) ، سنبه
(آلت سفتن) ، شانه از مصدر شاندن ، ماله
(آلت مالیدن) و در صورت لزوم مرکباتی از
بعض مفردات امرهای حاضر توان ساخت
مانند : رنج افشاره .

(۱) توضیحات و ابجدی (تصحیح مرحوم دهخدا) . (۲) توزه (چاپ عبدالرسولی ص ۳۹۸) (۳) بمعنی اسم مکان نیز هست .

(۴) دانش ۱ ص ۵۲۹ (۵) e (۶) he . باش be - esh = بهش be - hesh (۷) a (۸) اشاره بتصویر

شیر و خر گوش در سقف اطاق . (۹) رجوع کنید : احمد خراسانی مجله دانش ص ۵۲۹ . (۱۰) برخی از شواهد اسم آلت مشتق نیست مانند
کیله و وزنه . چو در کیله چو امانت شکست ز انبار گندم فروشوی دست . سعدی . (کلیات چاپ فروغی ص ۱۹۳) . (۱۱) جلد دوم ص ۱۲۵ .

|| انجم الغنی در نهج الادب آورده است :

« گاهی برای برای تحقیر آید که بلفظ پسر و دختره و مرد که ، مثلا بگوئی « این پسر کسی را بخاطر نمی آرد » و « پسر دیروز رفت » و « چه مرد که است » و « چه دختره است » ! گاهی برای تعظیم آید ، مثلا گویند « ای صاحب ! این مرد که ایست که بپادشاه ایران در يك كاسه فالوده میخورد (۱) » . (نهج الادب ص ۴۷۹) .

در دستور زبان فارسی تألیف آقایان « عبدالعظیم قریب ، ملك الشعراء بهار . . . » آمده است : « هاء تحقیر : پسر ، دختره ، مرد که ، زنکه . هاء تحقیر بیشتر در محاورات عمومی استعمال شود و در عبارات و سخنان فصحا و نویسندگان بزرگ دیده نشده . »

گاهی بمعنی تحقیر و توهین باشد : پسر ، ده کوره ، ستاره کوره ، لره ، مرد که .

نجم الغنی در نهج الادب آورده است :

« هائی که با آخر بعضی اسما متصل گشته مفید مفهوم تصغیر باشد و آن گاهی برای تقلیل بود چون در لفظ گوساله و بزغاله و غزاله و میموناه :

آهوی فسونگر تو بنمود
گوساله پرست سامری را .

و بزمه مضمر از بزم بمعنی طرفی و گوشه ای .
خواجوی کرمانی گفته :

ارم نقشی از بزمه بزم اوست
قیامت نمودار از رزم اوست .

(نهج الادب ص ۴۷۹) .

مرحوم کسروی در کافنامه چنین آورده است :

« خردی ، کوچکی : خانه ، چاه ، روزنه ، اردبیه ، خان که خانه کوچک آن میباشد . بمعنی سرای بزرگ معروف بوده ولی اکنون کمتر بکار میرود . اردبیه که بمعنی اردبیل کوچک است » . (کافنامه ص ۱۲) .

|| انجم الغنی در نهج الادب آورده است :

های حالیه که در میان فعل ماضی و دیگر افعال آورده معنی حالت از آن مراد دارند و بعضی این هارا های تألیفی و موصول و عاطفت گویند و معنی واو عطف گیرند چون خورده رفت و کشیده برد و دویده میآید و کشته خواهی رفت و آزرده مرد . همچنین است در قوانین دستگیری و

تحفة العجم و هفت قلزم و عبدالباسط نویسد :

« هائی که میان دو فعل متغائر که بیک فاعل تعلق دارند بجای عطف آید بعد خبر مبتدا سامع را منتظر خبر دیگر کند چون شنیده رفت . شنیدن و رفتن هر دو متعلق (به) فاعل واحد است . تمام شد کلام او . زلالی راست :

اگر آه از دل رنجیده میرفت
به سنبل مدتی پیچیده میرفت .

عالی گوید :

این نیست که از راه وفا آمده رفتی
شد راه غلط و رنه چرا آمده رفتی
چون دانه تسبیح بدست ای در یکتا
آخر بصد آمین و دعا آمده رفتی .

شاعری گوید :

توزمن کشیده بردی چه شد و کجا فگندی
خبری ز دل نداری بنشین جواب دل کن .

یوشیده مباد که هر گاه گویند زید خورده رفت و بکر عمرو را کشیده برد ، پس بنابر قول حال معنی چنین شود که زید رفت در حالی که طعام خورده بود و بکر عمرو را برد در حالی که گشاشان برد ، و بنابر قول تألیف و موصول و عطف معنی حال نخواهد شد . پس برین تقدیر معنی چنین خواهد شد که زید چیزی را خورد و رفت و بکر و عمرو را کشید و برد و ما بعد ها که رفتن است ترکیب و وصل یافت به ماقبل آن که خوردن باشد و برتن ترکیب و وصل یافت به کشیدن و وجه تسمیه هم ازین بیان ظاهر گشت و بنابر قول عبدالباسط زید مبتدا و خورد خبر آن و بکر مبتدا و عمرو را مفعول و کشید خبر آن و ها دراین هر دو ترکیب بمعنی واو عطف است و سامع را منتظر خبر دیگر گردانید که رفت و برد باشد ، و بعض نوشته اند هائی که در میان دو فعل متغائر در آید و مسند الیه هر دو فعل که ما قبل و ما بعد ها باشد یکی بود آن ها اناده تقریبه عطف کند بمعنی پس بهای فارسی که ترجمه فای عربیه است چنان که گویند فلان طعام خورده سوار شد ، یعنی طعام خورد پس سوار شد ، و همچنین به لفظ آورده داد ، و دیده فرستاد و شنیده گفتی ، و آمده رفتی ، و از طعام فراغت یافته سوار خواهد شد و بعض گویند عطف این جا دو گونه است : ۱ - تقریبه . ۲ - تعقیبی .

اول چنان که گویی ز ، طعام پخته خورد یعنی یخت و خورد و خوردن متفرع است بر یختن . دوم - چنانکه طعام پخته رخصت گرفت ، که در این جا همین قدر مدعا میشود که بعد آن کار این کار کرد و در این صورت اسناد هر دو فعل بیک فاعل است که در مثال اول فاعل یختن هم زید است و فاعل خوردن هم اوست و در مثال ثانی فاعل یختن و رخصت گرفتن نیز یکی است و در این نظر است ، چه های مذکور دلالت بر بعیدیت دارد مطلقاً و تقریبت که بویی از علیت و معلولیت داشته باشد از خارج معلوم میشود ، هارا در آن دخیلی نیست (۲) .

(نهج الادب ص ۴۷۵ - ۴۷۶) .

|| در غیث اللغات آمده است :

« های تسمیه و آن آنست که اواخر اسما و افعال ملحق سازند و به نسبت اصل ماده علم دهند . چنانچه لاله و سبزه و زرده و نیله و سفیده و دیده و کرده و خا که و پیمانه و نشانه و ریزه . »

مرحوم کسروی در کافنامه چنین آورده است :

« پدید آوردن اسم از صفت : زرده ، سبزه ، سفیده ، سیاهه ، تره ، خشکه ، شوله ، کهنه ، تنگه ، تنکه ، پهنه ، همشیره ، هم خوابه و مانند اینها ، همه این کلمه ها نخست صفت بوده و جز بایک کلمه دیگر بکار نمیرفته . مثلا « نان خشک » ولی پس از پیوستن پسوند اسم (نام) گردیده که به تنهایی بکار میرود . زرده به بخش زرد تخم مرغ و مانند آن گفته میشود . سبزه هر چیز سبز است و یک گونه از مویز که سبز است با این نام شهرت یافته است . سفیده به سفیده بامداد و سفیده تخم مرغ و مانند آنها گفته میشود . سیاهه بهر چیز سیاه گفته میشود و از جمله بمعنای شبخ و بمعنی مسوده معروف میباشد . تره در طهران یک گونه سبزی (۳) و در آذربایجان نام کاهوست . خشکه نان خشک را میگویند ولی بهر چیز خشکی میتوان گفت . شوله خورا که معروف است که شول « شل » پخته میشود . کهنه چیز کهن را میگویند بویژه پارچه کهن را . تنگه هر جای تنگ است بویژه در تنگه های کوهی و دریایی بکار میرود . تنکه رخت تنگی را میگویند که از زیر رخت های دیگر میروشد نیز هر چیز تنگ را از فلز و مانند آن تنکه مینامند (۴) . پهنه میدان را گویند و

(۱) این ها بیشتر همان معنی عهد ذهنی و شناختگی میدهد .

(۲) نقل اقوال صاحب نهج الادب و صاحب غیث اللغات و صاحب فرهنگ نظام بمنظور روشن کردن ذهن خواننده است که بدانند در هیچیک از موارد مزبور « هارا در آن دخیلی نیست » زیرا آنچه مسلم است اینست که (ه) هنگامی با آخر سوم شخص ماضی مطلق ملحق شود صفت مفعولی درست میشود مانند : گفته ، رفته ، خوانده و غیره . ولی شیوه بکار بردن اینگونه صفات در صرف و نحو فارسی مباحث جدا گانه دارد و مربوط به (ها) نیست ، چنانکه گاه اینگونه صفات قید و صفت اند و گاه مسند یا خبر مبتدا . و گاه هم بر حسب سبک نثر معاصران بتقلید از زبانهای بیگانه وجه وصفی در برابر وجه اخباری بکار برند و مثلاً بجای عبارت : فریدون کتاب را خرید و آنرا خواند و به برادرش داد . که وجه اخباری و دارای سه جمله است ، گویند : فریدون کتاب را خرید و آنرا خواند به برادرش داد یعنی عبارت را بصورت وجه وصفی میآورند و فعل های ماضی « خرید » و « خواند » را به صفت مفعولی تبدیل میکنند و آنرا قید فعل آخر قرار میدهند و (و) ربط را هم حذف میکنند و عبارت را بصورت یک جمله در میآورند . و اگر چه این اسلوب نثر را استادان ادب معاصر نمی پسندند ولی دیر است این روش شایع شده است و در هر حال ارتباطی به معانی (ه) ندارد .

(۳) در خراسان هم به همین معنی است .

(۴) ظاهر آ این کلمه از tunique فرانسوی مأخوذ از لاتین tunica است که در ازمنه اخیر متداول شده .

هر چیز پهن را میتوان با این نام خواند .
همشیره و همخواه بی نیاز از گزارش میباشد
(۱). این معنی نیز قیاسی است و ما میتوانیم
هر صفت را با این پسوند اسم گردانیم .
بدینسان که خشک صفت است و نانی که خشک
باشد ما میتوانیم آنرا خشکه بخوانیم ولی اگر
پسوند نباشد باید بگوئیم « نان خشک » . از
اینجا میتوان دانست که « کهن » صفت است و
« کهنه » نام میباشد . و اینکه کسانی « کهنه »
را بحال صفت بکار برده میگویند « رخت
کهنه » و مانند آن ، این تعبیر چندان صورتی
از علم ندارد بلکه باید گفت : « رخت کهن »
و مانند آن و کهنه را در جایی آورد که مقصود
نام باشد (۲). « امبه » میوه معروف هندوستان
آنرا « نَزک » نیز میخوانند که از شمار این
معنای پسوند می باشد و برای این نام داستانی
نوشته اند که میاوریم : گویا « امبه » را
در فارسی « ام » میخوانده اند و چون این
کلمه در ترکی معنای خوبی ندارد سلطان
محمود غزنوی میگوید « میوه ای بدین
نغزی چرا باچنان نام زشتی خوانده شود »
و اینست که آنرا « نَزک » نام میدهد که
این نام شهرت دارد و شاعری در هند سروده
نَزک خوش مغز کن بوستان

خوبترین میوه هندوستان .

« آینه » هم از این شمار است . ولی باید
دانست که اصل کلمه « آبگین » بوده بمعنی
آب مانند سپس آن را نام ساخته « آبگینه »
گفته اند سپس هم آنرا « آینه » گردانیده
اند ولی « آبگینه » هم در فرهنگها بازمانده
که آن یکی بمعنی شیشه بکار میرود و این
یکی بمعنی معروف خودش و ما نمیدانیم
آیا اصل معنی کلمه کدام یکی بوده است .
(کافنامه ص ۲۳ - ۲۵).

هائی که از صفت اسم میسازد مانند :
بیهوش - بیهوشانه :

جرعه ای خوردیم و کار از دست رفت
تا چه بیهوشانه در می کرده اند .
(سعدی . کلیات . چاپ فروغی ص ۱۲۰).

جوان - جوانه :

دویدی بسی از پس آرزوها

بروز جوانی چو گاو جوانه .
(ناصر خسرو دیوان ص ۳۸۱).

سبزه جوانیست مر ترا چه شتابی
دری این سبزه همچو گاو جوانه
(ناصر خسرو . دیوان ص ۳۹۸).
محمد حسین بن خلف تبریزی در دیباچه
برهان چنین آورده است :

« هائی که در آخر افعال بجهت حرکت آنها بیاورند

چه آخر کلمات فارسی همیشه ساکن میباشد
همچو « رفته » و « گفته » و « شکفته » (۳)
(برهان قاطع مصحح آقای دکتر محمد معین
ج ۱ ص ۱۰۷).

|| نجم الغنی در نهج الادب آورده است :
« در افعال ماضی مطلق مصدر متعدی در آید
و علامت اسم مفعول باشد و معنی شده از او
مستفاد شود چون سوخته یعنی سوخته شده
و کوفته یعنی « کوفته شده » و در این بیت
خواجہ حافظ :

گر خاطر شریفت رنجیده شد ز حافظ
باز آ که توبه کردم از گفته و شنیده .
و هر گاه این های مفعولی مضاف خواهد شد
بـ ای علامت کسره اضافه با لایش همزه
خواهند نوشت (۴) چون : « کرده او » و
« گفته او » :

آنچه ایدل بتو زان ترک جفا کیش آمد
شکوه ز نهار مکن کرده خود پیش آمد .
و گاهی در اسم نیز فایده اسم مفعول دهد
چون « رنجهای » رنجیده و « غرقهای » غرق
شده ای « سعدی گوید :

نه بینی در ایام او رنجهای

که نالد زبیداد سرینجه ای .
(نهج الادب ص ۴۷۶).

مرحوم کسروی در کافنامه آورده است :
« پدید آوردن صفت از فعل : خفته ، نشسته ،
ایستاده ، فرستاده ، فرشته ، رشته ، مرده ،
رسیده ، دوخته ، بسته ، شکسته ، و صدها
بلکه هزارها مانند این . این کلمه ها از
گزارش بی نیاز است فرشته و رشته را گفتیم
که لهجه شمال و از فرشتن و رشتن می آید
« بنده » بمعنی غلام بکار میرود از « بندن »
می آید که شکل دیگر بستن بوده و چون در
زبانهای باستان هر که را در جنگ دستگیر
میساختند و دست بسته بخانه می آوردند و به
بندگی نگه میداشتند از اینجا آن نام پیدا
شده . اما « برده » که آن نیز بهمین معنی
است بگمان ما شکل دیگر « بنده » باشد
زیرا در پهلوی راه و نون بیک شکل نوشته
میشود و چه بسا در خواندن بهم دیگر تبدیل
می یابد چنانکه این حال در ریشه « کردن »
و « میکنم » و « بکن » پیداست که پیایی نون
و راه بهم تبدیل می یابد شکل پهلوی آن
کلمه را ما میتوانیم هم « بندک » و هم
« بردک » بخوانیم . (کافنامه ص ۲۲ - ۲۳).
در دستور زبان فارسی تألیف آقایان
(عبدالمعظم قریب ، ملک الشعراء بهار . . .
جلد دوم ص ۱۲۵) آمده است :

« هاء مفعولی که با آخر صفت مفعولی در آید :

کشته ، زده ، شنیده ، آشفته ، پرورده :

آنکس که مرا بکشت باز آمد پیش
مانا که داش بسوخت بر کشته خویش .
سعدی .

چون نون مصدر را بیفکنند و بجای آن (ه)
نهند کلمه اسم مفعول یا « صفت مفعول » و
هم مفرد غایب فصل ماضی قریب شود .
بعبارت دیگر های غیر ملفوظ در آخر
مصدر مرخم علامت صفت مفعولی است یعنی
ها از مصدر صفت میسازد مانند :

آزموده ، از آزمودن وانگیخته ، از انگیختن ،
برین سبزه آهو انگیخته

ز ناف زمین نافه ها ریخته .

نظامی .

خفته ، از خفتن :

شب و روز بیدار باشد بکار

که بر خفته گان ره ز ندروز گار .
دیدن ، از دیدن :

مگر دیدی احوال نادیده را

پسندیده و ناپسندیده را .

رسته ، از رستن :

بدین چار سوی مخالف روان

نیم رسته گر پیرم و گر جوان .

نظامی .

فرستاده ، از فرستادن :

فرستاده را گفت ره درنورد

نباید که یابد تو را بادو گرد .

(شاهنامه فردوسی جلد اول ص ۸۰).

فرو بسته ، از فرو بستن :

بود آیا که در میکده ها بگشایند

گره از کار فرو بسته ما بگشایند .

(حافظ دیوان چاپ قزوینی و غنی ص ۱۳۷) .

گفته ، از گفتن :

بر گفته من کار کن ایخواجہ ازیراک

کردار بیایدت باندازه گفتار .

ناصر خسرو .

نهاده ، از نهادن :

فرامرزا دست بسته چو سنگ

بگردن نهاده و را بالهنگ

بیارم بدرگاه افراسیاب

سر نیزه بگذارم از آفتاب .

فردوسی .

محمد حسین بن خلف تبریزی در دیباچه
برهان آورده است :

« های بیان فتحه است و بغیر از دلالت بر فتحه
ما قبل هیچ مدخل دیگر ندارد همچو « خانه »
و « کاشانه » و « بنده » و این در جمع البته
ساقط میشود (۵) همچو « خانه ها » و
« جامه ها » و « بندها » و در اضافه به مزه
ملیه (۶) تبدیل می یابد همچو « خانه من »

(۱) خود هم خواب صفت است : کرا خانه آباد و هم خوابه دوست خدا را بر حمت نظر سوی اوست . سعدی .

« باید دانست همشیر که صفت است برای برادر و خواهر هر دو می آید . همشیره هم از روی قاعده نام خواهر و برادر هر دو میتواند بود

ولی اکنون تنها نام خواهرش میگیرند . (کسروی) . (۲) استعمالات مردم را نمیتوان به قیاسهای خیالی مقید کرد ، کهنه و کهن

هر دو در فارسی بمعنی صفت بکار میرود . (۳) این نوع ها همان های علامت صفت مفعولی است . (۴) همزه نیست .

رجوع به معانی ها شود . (۵) یعنی بهنگام کتابت . (۶) رجوع به معانی ها در ص شود .

«جامه من» و «بنده خدا» و درتصغیر بکاف تبدیل مییابد همچو «خانک» و «بامک». (برهان قاطع مصحح آقای دکتر محمد معین ج ۱ ص ۱۰۸).

نجم الغنی در نهج الادب درباره‌های علامت صفت مفعولی آورده است:

«هائی که در اواخر افعال درآید و افاده تعمیم زمان ماضی و اتصاف صفت از برای موصوف کند چنانکه هر گاه شخصی گوید که فلان این حرف گفته و این در سفته چنان مفهوم شود که يك وقتی از اوقات زمان ماضی این سخن گفت و این گهر سفت و هر گاه گوید فلان این سخن گفت و این گهر سفت چنان مفهوم شود که در نزد قائل زمان گفتن و سفتن معین است و اینکه گفته اند که این‌ها در آخر فعل ماضی بجهت انتها و اتمام حرکت و قطع ووقف درآمده است چه ماضی غالباً ووقوف الاخر میباشد و گاهی بسکون آن. پس هر گاه به ضرورت شعر و یا بوجهی دیگر آخرش مقتضی حرکت باشد ناچار در آخر آن «ها» درآورند و این‌ها زائده باشد برای فصاحت و شیرینی و سبکی تلفظ و از معنی هیچ تعلق ندارد و در این وقت در آخر آن یکی از حروف روابط چون «است» یا «بود» یا مثلها اکثر محذوف باشد انتهای اولی نیست چرا که تا لفظ را معنی باشد بی معنی وزائد نباید گفت. بدان که بعضی از اهل لغت نوشته اند که ها در اواخر ماضی ملحق شود و آن ماضی را قریب الحال میگرداند چنانکه «گفت» و «گفته» زیرا که «گفت» عام بود که پیش از ساعت اخبار در وقتی گفته باشد و چون ها بدان ملحق شد بدین معنی باشد که نزدیک زمان اخبار گفت، و خان آرزو در مژمه میگوید که گفته در اینجا معنی ماضی نیست اگر فعل می بود احتیاج رابط نمیداشت چرا که در يك قضیه دو حکم معنی ندارد حال آنکه کلمه است و بود همراه آن میآید و گاهی حذف شود. حافظ:

برو بکار خود ای حافظ این چه فریادست
مرا فتاد دل از کف ترا چه افتادست.

در این صورت اگر فعل لازم بود اسم فاعل باشد مثل استاده است و اگر متعدی بود بمعنی اسم فاعل گرفته شود چنانکه زید عمرو را کشته است، و این در حکم آنست که گویند زید کشته است عمرو را، این قدر هست که چون در اصل ماضی بود ها بدان ملحق شده توهم معنی ماضی پیدا میشود و در واقع نیست، چه در اسم فاعل زمان را دخل نیست. پس معنی «پادشا فرموده است که چنین کنند» آن باشد که «پادشا فرمایند» است که چنین کنند» مگر آنکه

قیدی یا رابطی که بر معنی دلالت کند باو آرند مثل گفته بود یا پارسال گفته است. در این صورت از جوهر کلمه ذات الهاء معنی فعل حاصل شود و معنی ماضی از آن قید یا رابط پیدا گردد. حاصل کلامش این است که معنی ماضی از وقوع فعل متوهم نمی شود مگر آنکه که قیدی یا رابطی که بر ماضی دلالت کند با او آرند مثل «گفته بود» یا پارسال گفته است. در این صورت از جوهر لفظ معنی ماضی حاصل نشود بلکه بسبب آن قید یا رابط پیدا گردد؛ و در زوائد الفوائد گویند که: آنچه بعضی گفته اند که در آخر افعال بجهت وقف و قطع آید و در آخر آن یکی از حروف ربط مثل: «است» و «بود» و امثال آن اکثر محذوف باشد چنانکه شاعر چنین گفته و فلان مروارید سفته و از این عالم است در بیت نظامی:

شاه از شیر مردیش حیران شده

بر آن دست و تیغ آفرین خوان شده.

پس «حیران شده» و «آفرین خوان شده» بمعنی حیران و آفرین خوان شده بوده باشد، نه بجهت ارتباط بامبعد چنانکه گویند شمشیر برآورده کشت و دست شسته طهام برآورد، صحیح نیست و نیز در مصرع اول های تفریبه بی تکلف صحیح میشود و احتیاج به حذف عطف در مصرع دوم میشود و در مصرع دوم اگر زائده گویند می توان شد چه بدون‌ها هم معنی مذکور حاصل میشود پس آنهم از عالم خان و خانه باشد. غایتش آنجا ملحق به اسم شده و در این جا بفعل فلا تغفل انتهی. موافق قول این محقق لازم می آید که در عین حالی که زید عمرو را می کشد اخبار به این کلام که زید عمرو را کشته است صحیح شود چنانکه گفتن زید کشته عمرو است صحیح است فافهم فانه دقیق، تمام شد عبارت زوائد الفوائد. و صاحب جواهر الحروف برین قول خان آرزو که درین جا بمعنی ماضی نیست بلکه اسم فاعل است اعتراض کرده که اگر این را اسم فاعل اعتبار کنند می باید که اسم مفعول هم اعتبار کنند چنان که در اکثر مواقع همین است و لا یخفی مافیه من البعد و السخافة چه ماضی را بمعنی فاعل و مفعول گفتن خلاف قانون است و علاوه این است که فاعل این فعل اکثر مظهر می آید در این صورت بمعنی فاعل بودنش محال. پس لازم شد که اول این ماضی را بلحاظ قرب زمانه بمنزله مضارع گیرند و مضارع را بر وفق قاعده متفارقة بمعنی فاعل یا مفعول اعتبار نمایند فافهم وتأمل ولا تغلط. انتهی کلامه. و خان آرزو را برین ایراد نظر است و ما بوجه خوف طوالت اینجا ذکر نکردیم و مخفی

نماند که از کلام بعضی مستفاد میشود که هائی مختلفی در آخر صیغه واحد غائب ماضی مطلق بر سه نهج می آید: یکی بجهت انتها و اتمام حرکت و این‌ها زائد باشد برای فصاحت چون گفته و کرده و نشسته و برخاسته و هارا بلفظ آوردن فصاحت نیست.

دوم برای افاده اسم مفعول و معنی «شده» از او مستفاد می شود چنانچه خریده و گزیده و چکیده و کشته.

سوم برای افاده معنی صفت مشبه و فرق در هر دو اخیر اینست که های اسم مفعول ملحق بفعل متعدی و های صفت مشبه ملحق به فعل لازم گردد زیرا که اسم مفعول از غیر متعدی و صفت مشبه از غیر لازم نیاید و صفت مشبه افاده اتصاف فاعل کند بر سبیل ثبوت و استقرار و بوی از ماضی دارد اگر چه ذوات از منته را در معنی اسمی دخلی نباشد چون افتاده و بالیده و بسته و مرده و پیوسته (۱) (نهج الادب ص ۴۷۶ - ۷۸).

|| در غیث اللغات آمده است:

«های مصدریه چنانچه زاره بمعنی زاری». مرحوم کسروی در کافنامه چنین آورده است: «پدید آوردن نام مصدر: مویه، ناله، گریه، خنده، اندیشه، بوسه، لرزه، پیرایه و مانند های اینها. این کلمه ها گاهی بمعنای نام مصدر است و گاهی بمعنای دیگر. مثلاً اگر بگوئیم «از اندیشه چه بر میخیزد!» مقصود نام مصدر خواهد بود ولی اگر بگوئیم «اندیشه من اینست» مقصود چیز دیگر است. پیرایه نیز گاهی نام مصدر است و گاهی بمعنای «آنچه با آن پیرایند». این نکته را هم باید دانست که پیراستن با آراستن فرق آشکاری دارد بدینسان که آراستن آنست که چیزهای زیبایی بربیک چیز بیفزایند ولی پیراستن آنست که چیزهای نازیبائی را از خود دور کنند مثلاً زن اگر روی میشود «میشوید!» و مویهای بیجارا از چهره می سترد این کار او پیراستن است ولی اگر رنگ و بوی بر چهره میمالد این کار آراستن میباشد. از اینجاست گفته شده. «آراستن سرو زیبراستن است». این تفاوت در میان دو کلمه بسیار مهم است ولی در کلمه پیرایه گاهی این تفاوت منظور نیست چنانکه گفته اند: «علی الخصوص که پیرایه ای براوستند». که مقصود از پیرایه در اینجا آرایش میباشد. این معنی را نیز قیاسی نمیتوان شمرد و بسیار اندک بکار میرود». (کافنامه ص ۲۷).

آقای دکتر محمد معین چنین مینویسند: «هر نویسد» [ه] - (۲) پهلوی (- اک) (۳) پارسی باستان - آک - (۴) (در چند مورد) این یساوند ساختمانی تازه از

(۱) مؤلف مباحث مربوط به اقسام ماضی (نقلی و بعید و التزامی) و حذف ها از آخر کلمه و مسائل مربوط به نحو را با معنی (ها) مخلوط کرده است.

(۲) [a] - ak (۳) - aka - (۴) استی (Hubschmann, ZDMG, 41, 326 - äg:Osset)

پارسی میانه بشمار میرود. هرن در همان صفحه، پهلوی «خند - ک» (۱)، پارسی «خنده» و پهلوی «رنج - ک» (۲) پارسی «رنجه» را در ردیف «بنده» «کامه»، «نیمه»، «چشمه»، «ریشه» و غیره بنام اسم (نیز صفت) ساخته از اسم و فعل، (۳) نامیده. باید دانست که کلمات مخقوم به «-ه» را که معنی اسم مصدری دارند از احاطه دستور زبان، باید جدا کرد، ولی از لحاظ ریشه که همه ناشی از «اک» (۴) پهلوی هستند - آنها را در یک ردیف باید بشمار آورد.

تسمیه. «ه» مورد بحث را بقیاس باشین (اسم مصدری و یای مصدری) «های مصدریه» (۵) و «های مصدری» خوانده اند و بهتر است آنها «های اسم مصدر» بنامند. موارد استعمال: ۱- بصورت بسیط بمعنی اسم مصدر بکار رود، مانند: پذیره، پرسه، زاره، لب گزه، نیوشه.

۲- بصورت بسیط، بمعنی اسم بکار رود، مانند خنده، گریه، ناله.

۳- در ترکیب افعال بکار رود، مانند: پذیره شدن، پرسه کردن، خنده گرفتن، خنده کردن، رنجه کردن، زاره کردن، گذاره کردن، گذاره آوردن، گریه کردن، لرزه بر... افتادن، مویه کردن، ناله کردن، نیوشه گرفتن.

۵- بندرت با ادات فاعلی ترکیب شود، همچون:

مویه گر گشته زهره مطرب

بر جهان و جهانیان مویان . (انوری ابیوردی بنقل فرهنگ سروری).

۲- ساختمان-کاشف در دستور زبان فارسی در (فروع افعال مشتق از امر حاضر) گوید (۶) «حاصل مصدر، که با افزودن یک های وصل با آخر امر حاضر تشکیل یابد. مثال: پویه، مویه، خنده، گریه» در دستور قریب آمده (۷):

«(از علامات اسم مصدر) «ه» در آخر امر [است]: خنده، گریه، ناله». در دستور فرخ نقل شده (۸): «در بعضی مصدرها و افعال که اصول آنها در ابتدا (شاید) اسم نبوده است، یک های اسمیه (که تفصیل واستعمالهای مختلف آن برخی گفته و برخی پس از این گفته خواهد

شد) در آخر امر مفرد حاضر اضافه کرده اسم ساخته اند، چون: «خنده» که از خندیدن گرفته شده، و «گریه» که از گریستن آمده است و «پویه» و «مویه» و غیره. در دستور قبیه (۹)، در عنوان اسم مصدر نوشته اند (۱۰): «همچنین کلمات «مویه»، «پویه»، «ناله» که از ریشه: موی، پوی، نال (۱۱) ساخته شده، بدین طریق که حرف هابدان پیوسته و افزوده شده. «کلمات مورد بحث بریشه فعل (= دوم شخص امر حاضر) ملحق گردیده، چنانکه «پذیره»، بمعنی استقبال از «پذیر» ریشه پذیرفتن مأخوذ است:

جو خسرو برین گونه آمد زراه

چنین باز گشت از پذیره سیاه (فردوسی طوسی. شاهنامه: بجز ج ۱ ص ۹۱). گروهی بیایکی و دین پروری پذیره (۱۲) شدندش به پیغمبری. نظامی گنجوی.

هر گاه حاکمی یا بزرگی محلی وارد میشد مردم... گاوی یا گوسفندی میبردند و پیش وارد بر خاک میافکندند... و اختیار با شخص وارد بود که اجازه کشتن دهد یا نبخشد، و این عمل را هم خون کردن می گفتند و جزو آئین پذیره و استقبال بود.

(فروزانفر. تعلیقات فیہ مافیہ ص ۲۳۸-۲۳۹). و «پرسه» بمعنی عیادت و پرسش از «پرس» ریشه پرسیدن:

«صحت از خواهی درین دیر کهن

خسته گان بینوا را پرسه کن» . (ابوالقاسم مفخری. فرهنگ سروری) (۱۳).

و «خنده» از «خند» ریشه خندیدن (۱۴) «ملک را خنده گرفت و گفت: ازین راست تر سخن تا عمر تو بوده است نگفته باشی». (سعدی شیرازی. گلستان مصحح قریب ص ۵۴).

«بعاشقان سیه روز خنده بی دردی است ترا که صبح بنا گوش شام میگردد» . (صائب تبریزی نهج الادب ص ۴۷۵).

و «دنه» بمعنی نعمت و شادی و زمزمه خوشحالی (۱۵) از «دن» ریشه دندیدن (۱۶): «حاش الله گر کند پیوند با طبع توغم طبع غم را از نشاط تو پدید آید دنه» . (کمال اسمعیل اصفهانی. فرهنگ سروری).

و «رنجه از «رنج» ریشه رنجیدن:

«هر که با پولاد بازو پنجه کرد ساعد سیمین خود را رنجه کرد» . (سعدی شیرازی. گلستان مصحح قریب ص ۴۳) و «زاره» بمعنی زاری (۱۷) از «زار» ریشه زاریدن (۱۸):

«هزار زاره کنم نشنوند زاری من بغاوت اندر نزدیک خویش زاره کنم» (دقیقی طوسی. لغت فرس مصحح اقبال ص ۵۱۴).

«آنکه آرند کشته را بکواره

بر سر بازارشان نهند بزاره» «آید بر کشتگان هزار نظاره

پره کشند و بایستند کناره» «نه به قصاصش کنند خلق اشاره

نه بدیت پادشه بخواهد ازو مال». (منوچهر دامغانی دیوان مصحح دبیر سیاقی ص ۱۳۴).

«گر از این خانه بیرون رفت باید

ندارد سودشان خواهش نه زاره». (ناصر خسرو بلخی دیوان ص ۳۹۳)

«آنکه از بیم تیغ او، هر شب

خسرم راهست ناله و زاره». (شمس فخری. آندراج، ناله).

و «زنجه» بمعنی مویه و نوحه (۱۹) از «زنج» ریشه زنجیدن؛ و «شکنجه» بمعنی آزار سخت و عذاب (۲۰) از شکنج» ریشه شکنجیدن:

«بر گد دیگران تا چند زنجه

نه مرگ آرد ترا هم در شکنجه؟» (فخرالدین ابوالعالی. فرهنگ سروری)

و «گذاره» بمعنی عبور از «گذار» ریشه گذاردن = گذشتن: «و چون مال از آب گذاره کردیم واجب چنان کردی... که مهترت رسول فرستادی و عذر خواستی...» (ابوالفضل بیهقی. تاریخ مصحح دکتر غنی ود کتر فیاض ص ۲۴۹).

«نیارد چشم سر، هر چند کوشی

همی زین نیلگون چادر گذاره». (ناصر خسرو بلخی. دیوان ص ۳۹۳).

و «گریه» از «گری» ریشه گریستن (۲۱): «از پی هر گریه آخر خنده ایست

مرد آخر بین مبارک بنده ایست». (مولوی بلخی رومی. مثنوی چاپ علاء

الدوله ص ۲۲).

(۱) - aka (۲) ranjak - ak (۳) Substantiva (auch adjectiva) von Nominal

(۵) نهج الادب ص ۴۷۴ (۶) دستور زبان فارسی غلامحسین کاشف اسلامبول ۱۳۳۸. قمری ص ۱۸۴. «ak - (۴) und Verba

(۷) ص ۹۵ (۸) ج ۱ ص ۲۷ (۹) دستور زبان فارسی تألیف آقایان عبدالعظیم قریب ملک الشعرا بهار، بدیع الزمان

فروزانفر، جلال همایی رشیدیاسمی. (۱۰) ج ۱ ص ۵۱ - ۵۲. (۱۱) مراد ریشه فعل است که قبلا مؤلفان دستور مزبور

ذکر کرده اند. (۱۲) پذیرا (نهج الادب ص ۴۸۲). (۱۳) یادداشت آقای دبیر سیاقی. (۱۴) مؤلف نهج الادب

(ص ۴۷۵) گوید: «نزد صاحب تنبیه، در آخر گریه و خنده، های اسمیه و سکنه است». (۱۵) رک: برهان قاطع.

(۱۶) بمعنی دویدن بنشاط و بخوشحالی بر راه رفتن (۱۷) لغت فرس مصحح اقبال ص ۵۱۴ (۱۸) خان آرزو در سراج (اللغة)

گوید: زاره بمعنی زار و ضعیف مترادف زار نوشته اند، لیکن مترادف نیست، همان زار است که های مختلفی زیاده کرده اند از عالم خان و خانه

و این دلالت دارد که لفظ زار فارسی الاصل است. (نهج الادب ص ۴۷۴)، ولی از بیت دقیقی و ناصر خسرو، و شمس فخری مسطور در متن بر می آید

که «زاره» مترادف اسم مصدر «زاری» است. (۱۹) فرهنگ سروری برهان قاطع (۲۰) شکنجه - بکسر اول و فتح دوم

و کسر چهارم (در اجهت مرکزی) = شکنج، پهلوی Shike'njak (آلت [عذاب دادن]). رجوع کنید به فرهنگ پهلوی باروچاس ۲۴۵

آزار سخت دادن، عذاب دادن (آقای دکتر محمد معین حواشی برهان قاطع). (۲۱) رجوع کنید به حاشیه شماره ۱۸ همین مجلد.

و «گزاره» بمعنی شرح و تفسیر از «گزار» ریشه گزاردن :

«سخن حجت گزارد سخت و زیبا که لفظ اوست منطق را گزاره.» (ناصر خسرو بلخی، دیوان ص ۳۹۵). و «لب گزه» (= لب گزک) بمعنی گزیدن لب بدنجان به علامت یشمیانی، یا اشاره بکسی برای سکوت او (۱) و «لرزه» از «لرز» ریشه لرزیدن: «غلامی که دگر دریا ندیده بود... گریه وزاری در نهاد و لرزه بر اندامش افتاد.» (سعدی شیرازی، گلستان ایضاً ص ۲۷) (۲) و «مویه» بمعنی گریه بانوحه وزاری (۳) از «موی» ریشه موبیدن بمعنی گریه و نوحه کردن و گریستن (۴) :

نماز شام غریبان چو گریه آغازم

بمویه های غریبانه قصه پردازم .
(حافظ شیرازی، دیوان مصحح قزوینی ص ۲۲۸) شما هم یادگارهای گذشته را در پس پرده هائی که مضرب میدرد، بصورت دختر-کافی ژوایده که از رفتن روزگار خوش مویه میکنند دیده و گرییده اید . (محمدحجازی، آئینه چاپ سوم ج ۲، کتابفروشی زوار ص ۳۲۰) و «ناله» از «نال» ریشه نالیدن: «در حسرت رخسار توای زیبا روی ۱ از ناله چونال گشتم از مویه چوموی .» (؟ المعجم شمس قیس چاپ مدرس رضوی، تهران ص ۲۵۳)

«هر که از درش خیمه میکنم، ناله میکنم نعره میزنم من بحال دل گریه میکنم، دل بحال من خنده میکند.»

(فروغی بنقل نهج الادب ص ۴۷۵). و «نیوشه» بمعنی گوش فراداشتن بجدیثی (۵)، از «نیوش» ریشه نیوشیدن: «همه نیوشه خواجه بنیکوئی و بصلحست همه نیوشه نادان بجنک و فتنه و غوغاست.» (رودکی شرح احوال رودکی چاپ نفیسی ج ۳ ص ۱۰۵۰) (۶).

«اشک باریدویس نیوشه گرفت باز بفزود گفته های دراز.» (ابو محمد بدیع بلخی، احوال رودکی نفیسی ج ۳ ص ۱۳۰۰).

استثنا - اسم مصدرهای ذیل از دوم شخص مفرد امر حاضر (که باریشه فعل اندکی فرق

دارد) ساخته شده اند: «پیرایه» (۷) از پیرای امر از پیراستن :

«بهر از گوهر تو دست قضا هیچ پیرایه بر زمانه نیست.» (اندوری ایبوردی، بنقل فرهنگ سروری).

«گویه» بمعنی گفتن و «واگویه» بمعنی بازگو و مکرر کردن (۸) حرف (۹) که از «گوی» و «واگوی» فعل امر از گفتن و واگفتن ساخته شده اند، و «پاشویه» از «پاشوی» امر از پاشستن در تداول مردم رایج است. طرح دستور زبان فارسی، اسم مصدر - حاصل مصدر ص ۹۵).

|| مرحوم کسروی در کافنامه آورده است: «پدید آوردن نام نتیجه از فعل: تراشه خراشه، افشرد؛ خاکروبه و مانند اینها تراشه آن چوبهای باریک است که از تراشیدن پدید آید. خراشه جای خراشیدن است که بروی چیزی بماند. افشرد چیزیکه از فشردن بدست میآید. خاکروبه هر آنچه از رفتن گرد آید بویژه خاک و مانند آن. این معنی همچنان اندک است و جز در کلمه های کمی که از دیرین زمان بکار رفته در جای دیگری نمیتوان بکار برد.» (کافنامه ص ۳۰).

|| گاهی زائد باشد و در زمان ما چیزی بر معنی نیفزاید مانند: آشیانه، آشیان: برو این دام بر مرغ دگر نه

که عنقارا بلند است آشیانه. (دیوان حافظ چاپ قزوینی و غنی ص ۲۹۷). جانانه - جانان:

ببوی زلف تو گرجان بیاد رفت چه شد هزار جان گرامی فدای جانانه . یارب این شمع دلفروز ز کاشانه کیست جان ما سوخت پیرسید که جانانه کیست.

(دیوان حافظ چاپ قزوینی و غنی ص ۲۹۷). جاودانه، جاودان، روانه - روان، نهادم عقل را ره توشه از می

ز شهر هستیش کردم روانه . (دیوان حافظ چاپ قزوینی و غنی ص ۴۷).

ریزه - ریز، زمانه - زمان:

زمانه پندی آزاد وار داد مرا زمانه را چو نکو بشگری همه پند است

(رودکی، تاریخ ادبیات دکتر صفا جلد اول ص ۳۵۲).

نگار می فروشم عشوه داد که ایمن گشتم از مکر زمانه (دیوان حافظ چاپ قزوینی و غنی ص ۲۹۷). شادمانه - شادمان: «دوستان ما و مصلحان بدان شادمانه کردند.» بیهقی.

کرا نه - کران: بده گشتی می تاخوش برانیم (۱۰)

از این دریای ناپیدا کرا نه. (دیوان حافظ چاپ قزوینی و غنی ص ۲۹۷). گمانه - گمان:

تو دل را بجز شادمانه مدار روانرا بید در گمانه مدار.

میان - میان: فردوسی.

نبندی زان میان طرفی کمردار اگر خود را نبینی در میان (۱۱).

(دیوان حافظ چاپ قزوینی و غنی ص ۲۹۷). نشانه - نشان (۱۲):

ز ساقی کمان ابرو شنیدم که ای تیر ملامت را نشانه.

(دیوان حافظ چاپ قزوینی و غنی ص ۲۹۷). در غیث اللغات آمده است:

های اسمیه زیرا که در آخر بعض اسما واقع میشود چون خامه و آینه بمعنی دوات و جامه و غله و کله.

|| مرحوم کسروی در ضمن معانی (ک) و ها می نویسد: یکی از معنی های هاء که در این کتاب نیامده است پدید آوردن صفت از اسم است همچون نبرده (مبارز) نزاده (اصل) رنجه که از نبرد و نزاد و رنج درست شده است و گویا برای این معنی بیش از چند واژه مثال دیگری نتوان یافت درباره مثال نخست در حدود العالم (ص ۶) نوشته: «و نیزه تاختن و تیر انداختن آموخت چنانکه نبرده جهان گشت در انواع هنر» عسجدی گوید:

شاه ابوالقاسم بن ناصر دین آن نبردی ملک نبرده سوار

فردوسی گوید: نبرده نژادی که چونین بود

نهان کردن از من نه آئین بود نمونه مثال سوم در این بیت بکار رفته:

انگشت مکن رنجه بدر کوفتن کس تا کس نکند رنجه بدر کوفتن کس.

(کافنامه کسروی ص ۳۸).

(۱) لغت نامه: لب گزه و دربروردی Low. Gazzo گویند (سید جعفر شهیدی). (۲) رجوع کنید: شاهد «ناله»

از فروغی. (۳) برهان قاطع. (۴) برهان قاطع. (۵) رجوع کنید برهان قاطع. (۶) بضم اول و ثانی مجهول

و فتح تحتانی، گریه بانوحه را گویند - ناله و زاری را گفته اند (برهان قاطع) بهلوی Môdh - ak (ناله وزاری، شکایت، گریه) ایرانی باستان

Maudha - ka، ارمنی ع Moir (گدائی) از Maudha (حواشی برهان قاطع آقای دکتر محمد معین) (۷) بسکس اول و

فتح پنجم (در لهجه مرکزی) = گرییدن، بهلوی Gristan (از Griy -) اوستا - Garez به کردی Ghirriàn (اشک ریختن)

(آقای دکتر محمد معین حواشی برهان قاطع). (۸) برهان قاطع. (۹) رجوع کنید: فرهنگ سروری شاهد «نیوشه».

(۷) آرایش و زیور از طرف نقصان. رک برهان قاطع مصحح نگارنده متن و حاشیه. (۸) یادداشت آقای دبیر سیاقی (۹) نهج الادب

ص ۴۷۵. (۱۰) در بعضی نسخ بر آیم و در بعضی بر آئیم (۱۱) نبندی زان میان طرفی کمردار اگر خود را نبینی در میان

(۱۲) در صورتیکه بمعنی علامت باشد نه، نشان افتخار و مدال

مرحوم کسروی در کافنامه آورده است: «یکرشته کلمه‌هایی نیز هست که معنی‌های پیش از یسوند آنها دانسته نیست، چنانکه شانه (۱)، خامه، جامه، سایه، چامه، چکامه، تشنه، گرسنه، تازه، پیاله، آمله، دانه، چاره، چانه، سینه، پاشنه، پشه، پرده، پیشه، پاره، دهره و بسیار مانند اینها (۲). زیرا در اینها پیدانیت که کلمه پیش از یسوند پسوند چه معنی داشته، از اینجا میتوان پی برد که این کلمه‌ها بسیار دیرین است که معنی‌های اصلی آن پاک فراموش گردیده ولی از راه زبان شناسی میتوان کوشید که معنی یاره از آنها بدست بیاید از جمله نویسنده این دفتر (کافنامه) کلمه «دایه» را برگرفته چنین خواستم که معنی پیشین آنرا پیدا نمایم.

در آغاز این نکته نمودارم گردید که دایه چون بجای مادر است کودک را، شایدای بمعنی مادر بوده و یسوند در این کلمه بمعنی مانند گی بکار میرود. ولی هر چه در فرهنگها جستجو کردم چنین کلمه را پیدا نمودم: در زبان ارمنی که ارتباط با فارسی دارد کاوش کردم هم نتیجه‌ای بدست نیامد. در یاره نیز بانها که دسترس دارم بجستجو پرداختم راهی بروی مطلب باز نشد. ولی پس از چند ماهی ناگهان آنچه را که میجستم در یک کتاب تاریخی پیدا نمودم. بدینسان که دینوری که خویشان از مردم ایرانست و زبان فارسی را میشناخته، چون داستان گمشدن بهرام گور را مینگار دچنین میگوید که: مادر بهرام بدان جایگاه شتافته دستور داد جستجوهای بسیار کردند که مگر لاشه بهرام را بدست بیاورند ولی نتیجه‌ای بدست نیامد و آن جایگاه را بجهت همین کار آن مادر «دایمرگ» نام نهادند. میگوید: زیرا که دای در زبان فارسی بمعنی مادر میباشد (۳). این يك جمله دینوری دشوار مرا آسان ساخت و دانستم که آنچه پنداشته بودم بجا بوده. سپس نیز از کسانی شنیدم که دای بمعنی مادر هنوز در زبان بختیاری بکار میرود (۴). سپس هم به نکته‌های دیگری برخوردم که موضوع را هر چه روشنتر گردانید. از جمله اینکه «دایی» که کسانی آنرا ترکی میکنند فارسی است و این نام بدان جهت داده شده که دایی چون خویشانند مادری است او را بمادر نسبت داده‌اند، پس «دای» و «دایه» و «دایی» معنی هر سه روشن گردید. (کافنامه ص ۳۹)

و نیز در کافنامه آمده است:

«حال و چگونگی - نیمه کاره، درسته، بیراهه» دوباره و مانند های اینها. این کلمه‌ها در هر عبارتی که بکار میرود مقصود نشان دادن حال و چگونگی است، مثلاً در این عبارتها: «آشکارا بد گونی میکند» «بسک هر چه میدهی درسته می‌بلعد» «آشکارا» از روی لهجه آذری است در فارسی باید «آشکاره» گفت (۵). این معنی نیز قیاسی نیست و ما نمیتوانیم در همه جا آنرا بکار ببریم. (کافنامه ص ۴۲).

«جایگاه سرخه» انجیره از آدابهای فارس میباشد. در میان نامهای آبادی از اینگونه نامها بیشمار است که نویسنده در کتاب دیگری گفتگو از آنها کرده. در آذربایجان گاهی این معنی را با «جوق» یا «چه» آورده‌اند چنانکه در کلمه‌های «محمود جوق» و «زاویه جوق» و «قرلجه» و مانند‌های آن. قرلجه درست هم معنای نام «سرخه» است که در بیرامون تهران و این سامانها فراوان یافت میشود. (کافنامه ص ۳۱).

«پدید آوردن اسم از بانك - غرغره، فرغره، ترقه و مانند های اینها، غرغره یا غرغرك معروفست، چون بانك غرغرمیکند با این نام خوانده شده است. فرغره نام بازیچه کودک است. ترقه را میدادیم که چون میترکد و بانك ترق بیرون میدهد با این نام خوانده‌اند». (کافنامه ص ۲۷).

«مادینگی» این معنی چون بسیار باریک است و امروز از میان رفته باید شرح درازی در باره آن برانیم. در هر زبانی برای جدا کردن مادینه از نرینه نشانهایی هست. بویژه در زبانهای باستان که این نشان بیشتر بوده. ولی در فارسی نه در زبان امروزی و نه در زبان های باستان چنان نشانی دیده نمیشود. جز اینکه از جستجو چنین برمیآید که یکی از معنی های کاف همین بوده که مادینه را از نرینه جدا گردانند. دلیلهائی که بر این سخن هست یکی از آنکه حکمرانان بزرگ را «شهربان» (یا بنهجه آن زمان خستر پاون) مینامیدند که بمعنی نگاهدار کشور بوده چه شهر بمعنی کشور بکار میرفته. از آنسوی در زمان ساسانیان می‌بینیم زن پادشاه را «شهربانو» میخواندند و ما چنین می‌پنداریم که این کلمه همان شهربان است که چون بر زن گفته میشود،

واو که گفتیم گاهی جانشین کاف بوده. با آخر آن افزوده گردیده. خود از همین جاست «بانو» بمعنی «بی بی» یا «خانم» گردیده. همین حال را دارد کلمه «کدبانو» که باید گفت همان کدبان است و واو برای مادینگی افزوده شده چه «کد» بمعنای خانه میباشد و «کدبان» نگاهدار خانه و «کدبانو» زن نگاهدار خانه است (۶). فردوسی نیز شهر بانورا بجای «ملکه» بکار برده در آنجا که از زبان اسفندیار میگوید:

تورا بانوی شهر ایران کنم.

بزور و بدل کار شیران کنم. دلیل دیگر داستان کردی و کردیه است که در تاریخ ساسانیان نوشته‌اند. کردی از نزدیکان خسرو پرویز بود و بمیانجیگری وی خسرو خواهرش کردیه را بزنی گرفت و از او فرزندی یافت. این داستانها را دینوری نوشته و فردوسی بنظم سروده و اینکه نام برادری کردی و نام خواهر وی کردیه (که بیگمان اصل آن کردیک است) بوده این خود میرساند که کاف در فارسی بجای نشانه مادینگی بکار میرفته.

دلیل سوم، در تاریخهای یونانی نام روخشانا معروف است و او دختر است که بگفته شاهنامه پدر وی دارا آخرین پادشاه هخامنشی بوده و بهر حال زن اسکندر ما کیدونی (۷) گردیده است. در کتابهای فارسی آنرا «روشنک» گردانیده‌اند. چنانکه فردوسی می‌گوید:

کجا مادرش روشنک نام کرد

جهان را بدوشاد و پدرام کرد. و این کار مؤلفان فارسی اگر چه بی ایراد نیست زیرا در زمان هخامنشیان آن نام را «روخشانا» میخوانده‌اند ولی از دیده‌ای که فردوسی و دیگران قاعده زمان ساسانیان را بدیده گرفته‌اند ایراد چندانی بر آنان نیست زیرا یقین است در این زمان کلمه را «روشنک» میخوانده‌اند. از آنسوی ما آگاهی داریم که مردان را هم «روشن» یا «روشن» مینامیده‌اند چنانکه پلوتارخ کسی را با این نام روخسانس (۸) یاد میکند که تیسستو کلیس یونانی در دربار ارتخستر دیده. پس این دلیل دیگر است که در فارسی تفاوت میان زن و مرد با کاف گذارده میشده است. گذشته از آنکه در زبانهای دیگری این تفاوت هست از زبانهای آری نیز ما این تفاوت را در میان زن و مرد میابیم از جمله در لاتین نشانه مادینگی در

(۱) شانه از مصدر شاندن است و معنی ابزار میدهد.

کلمات در همین لغت نامه و برهان قاطع مصحح آقای دکتر معین شود.

(۲) لان الام بلسان الفرس تسمى دای وهو مرج معروف.

(۳) و يقال ان ذلك المكان موضع من الماء يسمى دای مرج سمی بامه.

(۴) رجوع به حاشیه برهان قاطع مصحح دکتر معین (دایه) شود.

(۵) آشکارا اختصاص بلهجه «آذری» ندارد رجوع به آشکارا در حاشیه برهان قاطع مصحح آقای دکتر معین و لغت نامه شود.

(۶) برای اشتقاق رجوع به «بانو» در برهان قاطع مصحح آقای دکتر معین شود.

(۷) مراد «مقدونی» است. (۸) Roxanes.

نامهای زنان الف بوده چنانکه ژولیوس (۱) و ژولیا (۲) و اکتاویوس (۳) و اکتاویا (۴) و مانند اینها این الف در فارسی نیز بوده که سپس تبدیل بکاف یافته است. زیرا چنانکه گفتیم در زبان هخامنشیان بجای پسوند کاف الف بکار میرفته و اینست که گفتیم «روشنک» در آن زمان «روخشان» بوده است.

(کافنامه ص ۳۴ - ۳۶)

۵. [م-یاها] (احرف)

در عربی بر حسب لهجه های مختلف گاهی این حرف به حروف دیگری تبدیل شود یا بدل از آنها آید.

ا. هـ [هـ ت] = اثر [ا ت].
هراق = اراق. هراقه = اراقه.
[ا ق] = هئاره = اناره، هیم الله = ایم الله.

ث. لهاء [ل] = لثاء.

ج. ماه = ماج.

ح. گناه = جناح [ج].

خ. بهباه = بخباخ.

ف. جوهر = جوفر.

ی. زهر فوه = زیر فوه.

و در تعریب های غیر ملفوظ یا مختفی باین

حروف بدل شود:

ج. بابونه = بابونج، برنامه =

برنامج. بهرامه = بهرامج، بنفشه =

بنفسج. برزه [پ] = برزج [ب ز].

پالوده = فالودج. پیشاره = فیشارج.

شبه = شبج. شهدانه = شهدانج. کره =

کرج. لوزینه = لوزینج. گوزینه =

جوزینج. می پخته = می فختج.

ح. ابه [آ] = ابج.

ق. پسته = فستق. بیجاده، بیجارق،

خبوه = خبوق. شاهدانه = شاهدانق.

حرف ه در عربی بر پنج گونه است:

۱- ضمیر غایب است و در موقع نصب

و جر استعمال میشود مانند: قال له صاحبه

وهو یحاور، و تلفظ این ها بعد از کسره

بایاه ساکن هنگامیکه پس از آن حرف

الف نباشد بکسر و در جز این موارد بضم

است.

۲- حرف غیبت باشد مانند «ها» در کلمه

ایاه.

۳- هاء سکت و آن برای بیان حرکت

و یا حرفی بآخر کلمه ملحق میشود مانند:

ماهیه و ماهناه و ازیداه و اصل اینست که بر آن وقف کنند و بعضی از اوقات به نیت وقف وصل میشود.

۴- هاء بدل از الف استفهام مانند:

واتی صوابها فقلن هذا الذی

منح المودة غیرنا و جفاننا.

یعنی آذا و بعضی گفته اند در اصل هذا بوده

و حرف الف بضرورت وزن افتاده است.

۵- هاء تأنیث است مانند رحمة در حال

وقف و این قول کوفیان است که گمان

کرده اند هاء اصل است و تاء در حال وصل

بدل از هاء میباشد و عقیده بصریان بر عکس

این است و حقیقت امر اینست که اگر بقول

کوفیان قائل شویم هاء را بشمار نیاوریم

زیرا حرف مستقلی نیست بلکه جزء کلمه

میشود.

(از اقرب الموارد بنقل از معنی تصرف).

ضمیرهای عربی هنگامیکه ماقبل مکسور

باشد کسره ها اشباع میشود و بصورت یا

تلفظ میگردد و هنگامیکه ماقبل آن مضموم

باشد ضمه ها پس از اشباع به واو بدل میشود

و بهمین سبب اینگونه اراد در فارسی با

کلمه های مختوم به (و) و (ی) قافیه کنند:

فهم نان کردن نه حکمت ای رهی

ز آنکه حق گفت کلو من رزقه.

مولوی.

بار دیگر بایدم جستن ز جو

کل شیء هالك الا وجهه.

مولوی.

های تأنیث در حال نسبت: در اسمهای مؤنث

منسوب تاء (علامت تأنیث) در نسبت میافتد

مانند: ناصرة-ناصری. همچنین در کلمه هائیکه

که بر وزن فعيلة [ل] یا فاعيلة [ف ع ل]

باشد نیز (ه) حذف میشود:

امیمة [ا م م]، امیمی [ا م م ی ی].

طویله، طویلی، غریزه، غریزی [ی ی].

فرضی [ف ر ی ی]. قلیله [ق ل ل].

قلیلی [ق ل ل ی ی]. مدینه، مدنی [م د ی ی].

این کلمات از قاعده فوق استثناء است:

امیة [ا م ی ی] اموی [ا م ی ی ی].

بادیه، بدوی [ب د ی ی ی]. تهامة [ت ت ه ا م ی ی].

[ت ی ی] و تهام [ت ت]. جذیه [ج ج ی ی].

جذی [ج ذ ی ی]. خزینه [خ ز ی ی].

[خ ز ی ی]. ردینه [ر د ی ی]. ردینی [ر د ی ی ی].

ردینی [ر د ی ی ی]. سلیقه [س ل ی ی ی].

[س ل ی ی ی]. سلیم [س ل ی ی ی]. سلمی [س ل ی ی ی].

لای [ل ی ی ی]. لایة، عظیمة، لایانی [ل ی ی ی ی].

ناصره، نصرانی [ن ی ی ی ی].

در فرهنگ آنندراج آمده است:

«های هر کلمه که در آخر آن بود چون

یای نسبت بدان ملحق کنند آن «ها» بواو

بدل شود چون: تنوی (از تنه) و زهروی

(از زهره) و کروی (از کره) و گاهی «و»

را حذف کنند و گویند «گری». از اوجده

الدین انوری:

داد يك عالم بهشتی روی ارق بوش را

خوشترین رنگی منور بهترین شکلی گری.

تا بود بزم زهروی را گل

تا بودنیش (ه) عقری را خار.

ها. (ا) نام حرف ه.

«آتش افتاد روی چادر دوتا گل مثل چشم

«ها» سوخت. الهی چشمهاشان را مرده شور

در آرد...»

(چرند و پرند بقلم ده خدا، روزنامه ایران

کنونی).

|| هاء دو چشم، در تداول عامه هاء هوزاست.

ها. (در تداول) آری؛ در مقابل نه: یاها

یا نه، نه ها، نه، نه، نه ها، نه، نه، یعنی هیچ نگفت.

پریرویان مه سیمای سلامی هاء علیکی نه.

ها. (مزید مؤخر جمع) آقای دکتر محمد معین

نوشته اند:

«دومین نشانه جمع در پهلوی «ایها» (۶)

است مثال:

مفرد جمع

در دریاها (درها)

کوست (جانب، طرف، ناحیه)

کوستیها (جوانب،

اطراف، نواحی) (۷)

این شکل جمع، جدید تر از شکل نخستین

است و جز در منتهای متأخر دیده نمیشود،

چنانکه در کتاب «مینو خرد» فقط چهار بار

و در کتاب «شکند گمانیک و پجار» فقط پنج

بار بکار برده شده است. همین نشانه

جمع است که در متون پهلوی متأخر بصورت

(ها) (۸) در آمده و در زبان فارسی (دری)

نیز «ها» شده است. (۹) (مفرد و جمع

ص ۱۵-۱۶)

«نشانه اصیل جمع در زبان فارسی یکی

«ها» است:

نشانه ها، در ریشه هند و اروپایی بوده

است که معنی اسم جمع داشته است.

برای استعمال این نشانه قواعد و استثناآت

بسیار است. در جدول ذیل بطور خلاصه

میتوان اسمائی را که به «ها» جمع بسته

میشود، ملاحظه کرد.

۵- ن ل : تیز. (۷) مفرد جمع

ihâ (= -ihâ) (۶) dar-ihâ dar

- hâ (۸) Kust- ihâ Kust

E. Blochet, Etudes de Grammaire Pehlvie, Paris, P. 35_36

E. Sh. D. Bharucha, lessons in Pahlavî- Pâzand, Part I (3d editon) Bombay 1939, 35 - 36,

ر آبراهامیان، راهنمای زبان پهلوی ۱۳۱۶ ص ۶۹.

همه کلمات در زبان مخاطبه و تکلم؛

جانداران

جمادات و مایعات

اسماء معنی

نباتات

اجزای نبات

اعضا و متعلقات بدن

اسماء دال بر وقت و زمان

اعداد

اسم جمع

ضمیر

اینکه تفصیل این اجمال .

بعضی گویندگان سبک هندی و متأخران

ما نیز جانداران را به «ها» جمع بسته اند؛

«ای زبون در حلقه زنجیر زلفت شیرها

سر بصحرا داده چشم خوش نخبیرها»

صائب . (بنقل نهج الادب تألیف نجم الغنی

طبع لکنه ۱۹۱۹ م . ص ۳۵۵)

«شکنج نامه ام خون جگر در آستین دارد

شفق ریزی تماشا کن ز پرواز کبوترها» .

(ناصر علی بنقل نهج الادب ص ۳۵۵)

«نه تجویز پدر نی حکم مادر

رسانیدی پسرها را بدختر» .

غنیمت (بنقل نهج الادب ص ۳۵۵)

«دوزخ مشکبار او بچشم اشکبار من

چو چشمه ای که اندر او شنا کنند مارها» .

(قائمی شیرازی دیوان چاپ علمی - معرفت

۱۳۲۸ ص ۳۷۶) . و عامه غالباً اینگونه

کلمات را به «ها» جمع بندند و برخی از

نویسندگان و گویندگان مخصوصاً در

آثاری که برای عامه نگاشته اند - از آنان

پیروی کرده اند؛

«ولی اورا مورچه ها تکه و پاره بکنند» .

(صادق هدایت . انبران چاپ دوم سال

۱۳۳۰ تهران ص ۳۷)

«آن روز توی بیشه اسبهایشان را بدرخت

بسته در کمین نشستند» . (ص . هدایت .

ایضاً ص ۴۰) . «جای نیش (سیل) آن

مگسهای درشت میخارید و میسوخت» .

(ص . هدایت ایضاً ص ۴۲)

«بیایید ای کبوترهای دلخواه

بدن کافور گون، پاهای چو شنگرف» .

(ملک الشعراء بهار نمونه های شعر نو . از

انتشارات سخن . شماره ۴ تهران ص ۹)

«چیستی ای نهان از نظرها

ای نشسته سر رهگذرها»

«از پسرها همه ناله بر لب

ناله تو همه از پدرها» .

(نیمایوشیج افسانه . تهران . چاپخانه علمی

۱۳۲۹ ص ۷)

بصره - «یابو» قاعده باید به

«یابوان» جمع بسته شود ، ولی

«یابوها» گویند و نویسند؛ «هر چهار نفر

سرداران بختیاری را به یابوها نشانیده از

زیر شکم اسب پایهای آنها را زنجیر ویش

انداخته بسمت دهته در بند ابلقار کشتان

رفتند» . (گلستانه . مجل التوارخ بنقل

لغت نامه) . (مفرد و جمع تألیف آقای دکتر

معین ص ۲۱-۲۶)

اسم مرکب - کلمات مرکب مانند کلمات بسیط

جمع بسته شوند؛ کتابخانه ها، کشمکشها .

در ترکیب اضافی علامت جمع معمولاً پس

از مضاف آید؛ گلبرگها . در ترکیب

وصفی علامت جمع بموصوف ملحق شود؛

آسهای بادی .

ضمیر - اگر فاعل جاندار باشد؛

ضمیر با آن در افراد و جمع مطابقت کند

اما اگر بی جان باشد بهتر آنست که ضمیر

را مفرد آورند . برای احترام بجای ضمیر

مفرد جمع آورند .

اسم اشاره - همیشه مفرد آید چه اسم مابعد

مفرد باشد و چه جمع؛ این مرد، آن زن

اسم جمع؛

اسم جمع کلمه ایست بصورت مفرد و بدون

هیچ علامتی معنای جمع از آن استفاده شود؛

گروه، خانواده، طایفه .

گاه اسم جمع را جمع بندند و علامت آن

«ها» است؛ دسته ها، فوج ها (مفرد و جمع)

تألیف آقای دکتر معین ص ۲۱۷-۲۲۰)

این «ها» را در فارسی بر جمعهای

عرب نیز افزوده اند بی آنکه تکثیر و

زیادتی بخواهند؛ «واز عجایبها که بوقت

ملوک طوایف بود یکی شمعون عابد بود» .

(ترجمه طبری بلعمی)

دراو افراشته درهای سیمین

جواهرها نشانده در بلندین (۱)

(شاکر بخاری بنقل مجله دانشکده ادبیات

شماره ۳ سال دوم ص ۵)

مر ترا معجزاتهای قویست

زیر شمشیر تیز و زیر قصب

(فرخی سیستانی دیوان . چاپ عبدالرسولی

ص ۱۵)

بیابان در نورد و کوه بگذار

منازلها بکوب و راه بگسل

(منوچهری . دیوان چاپ دبیر سیاقی ص ۵۲)

مشعبد وار چابک دست بودی

عجایبهای گوناگون نمودی

(ویس و رامین)

نابودن هیچ نوعی از انواعها است فراغ

(ذخیره خوارزمشاهی)

جمادات و اسامی معنی را بدان جمع بندند؛

یاد آور از محبتهای ما

حق مجلسها و صحبتهای ما .

مولوی .

رجوع بمفرد و جمع تألیف آقای دکتر معین

ص ۶۹ پیوسته شود .

ها (مزید مقدمه فعل) گاهی بمعنی «او» و

«به» (۲) میآید . گاه گرفتن = وا گرفتن .

«گفت این خواری بخود ها نگیرم» .

(اسکندرنامه)

«قاتل عظیم بترسید و پشت ها داد» .

(اسکندرنامه)

«گفت برو بیرس که طغفاج کدماست و دست

او ها گیر» . (اسکندرنامه)

و گر گوید بگیم زلف و خالش

بکوتاها نگیری ها ممالش .

گاهی در بعضی لهجه ها در اول یاره افعال

در آید و ظاهر آ تغییر در معنی نمیدهد .

ها دادن؛ خدا وقتی هامیده آور و رجماران

هم هامیده (۳)

ها اشاره بقریب و نزدیک . (برهان)

کلمه اشاره بمعنی اینکه که بدان بجز

نزدیک اشاره میکنند . (ناظم الاطباء)

بمعنی اینکه باشد که مضمر این است . (برهان)

چو من ناورد پانصد سال هجرت

دروغی نیست ها برهان من ها .

خاقانی .

کعبه چکنی با حجر الاسود و زمزم

ها عارض و زلف و لب (۴) ترکان سرائی (۵)

(خاقانی شروانی دیوان . چاپ عبدالرسولی

ص ۴۴۳)

نزد سلیمان شهم ستود چو آصف

گفت که ها هدهد سپای صفاهان .

(خاقانی شروانی دیوان . چاپ عبدالرسولی ص

۳۶۰)

پس از صد سال اگر گوئی کجا او

ز هر بیتی ندا خیزد که ها او .

نظامی .

ها (صوت) در مواردی ها بمعنی

بشکر . بین . بهوش باش و مانند اینها بکار

میرود که درینصورت از اصوات تشبیه و تحذیر

بشمار میرود و ممکنست مخفف هان باشد

چنانکه صاحب نهج الادب در ذیل حروف

تشبیه پس از ذکر هان آرد؛ «ها چون ها

(۱) بلندین؛ چهارچوبه . (۲) در لهجه کنونی کوهستانهای گیلان و لاهیجان نیز بهمین معنی بکار میرود .

(۳) بلهجه روستائیان اطراف طهران؛ خدا چون خواهد ببنده نعمتی دهد در نزدیکی جماران (قریه کوچک در شمال شرقی کوهستان

شمیران است) نیز توانداد؛ و مثل از مردی جمارانی که برای تحصیل معاش بطهران آمده و چیزی تحصیل نکرده بجماران برگشت و در نزدیکی

قریه کیسه زری یافت؛ مشهور شده است . (امثال و حکم دهخدا ص ۷۲۰)

(۴) نل . خط . (۵) نل . ختائی .

درویش (۱) و می تواند که ها بخصوصه مخفف هان بود که هم برای این معنی آید چنانکه هادوری (۲) بمعنی گدای مبرم یعنی شخصی که دوری از او بهتر است، در محل تخصیص و آگاه کردن مستعمل شده اولاً، بعد از آن بمعنی گدای مبرم آمده (۳) مجازاً، اثیر اخسیکتی گفته:

معیشتی نه که با عزت و قناعت آن

بهردوری نروم چون گدای هادوری،
و همچنین ها درویش نام دشت شده که در تر کستانست و اگر گویند قلب است پس در اصل دوری ها و درویش ها بوده می تواند شد (۴) لیکن نظائر آن در مستعملات دیده نشد هر چند قلب در فارسی بانواع حدی و شماری ندارد. (نهج الادب ص ۵۷۰):

ها تریا نه خوشه غلب است

دست بر کن زخوشه می فشار.

خاقانی.

از مهرخ من شدی خبر پرس

ها مهرخ مهربانم اینست.

نظامی.

گفتی که کجاست دلستان

ها دلبر دلستانم اینست.

نظامی.

نروی ها؛ نکنی ها!

ها. (۱) هاریک از هفتاد و دو فصل یسنارادر فارسی «ها» گوئیم. در اوستا هائیتی (۵) بمعنی باب و فصل مطابق کلمه ساتی (۶) سانسکریت میباشد. در پهلوی هات (۷) گفته اند. اصلاً این کلمه بمعنی پیوند و بستگی است مشتق از فعل ها (۸) که بمعنی بهم پیوستن و بستن است (۹) در سانسکریت سیاتی (۱۰) در هر جا که کلمه ها آمده از آن فصل یسنا اراده کرده اند چنانکه کلمه «کرده» از برای تعیین فصل «یسپرد» و «فرگرد» از برای تعیین فصل و ندیداد اختصاص یافته است. کلمه ها بخصوص بهر یک از هفده فصل گاتها که جزو یسناست اطلاق میشود. در انجام هر یک از هفده فصل منظوم گاتها بنشر افزوده شده: اهياس هامیستائیم. خشماویه گئوش اوروهار میستائیم...

(پورداد، یسناج ۱ ص ۲۵-۲۶).

ها. حرفی است از حروف مهموسه و گاهی زائد آید و مبدل شود. (منتهی الارب). نام حرف ه. جمع آن، ها آت (ناظم الاطباء). ها (ع) ضمیر مفرد غایب مؤنث و بمعنی آن، او و خویش است. باثرها. بعینها، بنفسها، دنیا و مافیها. فاطمه سلام الله علیها.

ها (ع) حرف تنبیه است و بر چهار لفظ در آید.

۱- اسم اشاره مانند «ذا» و «ذی» و جز آن. مخصوص اشاره بدور نباشد. مانند «هذا» و «هذه» و «هناك» و «هذیک». ۲- بر ضمیر رفعی که بوسیله اسم اشاره از آن خبر داده شده است: کقوله تعالی: «ها انتم هولاء» (ضمیر انتم بین دو «ها» تنبیه برای تأکید است) و مانند آن «الاهولاء»

۳- نعت «ای» در ندا و از آن جدا نمیشود مانند: ایها الرجل. و «ها» در «هذا» برای تنبیه واجبست برای اینکه مقصود از آن نداست و در «هذا» در لغت بنی اسد جائز است که الف آن حذف شود و ضمه داده شود «ها» آن از جهت اتباع و قرأت ابن عامر در «آیه الثقلان» بر این سیاق است. ۴- بر نام خدا در قسم با حذف حرف قسم گفته میشود: هاللهم افعلت. با قطع همزه و وصل آن، و در هر دو صورت اثبات الف و حذف آن. و آن مبدل از واو قسم است. (منتهی الارب).

حرف تنبیه است در اینجا نیز اغلب بعد از «ها» همزه ای بیفزایند و «ها» تنبیه گویند ولی صواب آنست که همزه ای افزوده نشود زیرا های تنبیه حرف هجای «ه» نیست بلکه حرف معنایی است مرکب از ها و الف (ها) چنانکه «لم» مثلاً حرفی است مرکب از لام (ل) و میم (م) و بنابراین افزودن همزه موردی ندارد، باید الف «ها» را بالتقاء ساکنین حذف کرد و «ها» التنبیه گفت.

(دکتر خیام پور نشریه دانشکده ادبیات تبریز). ها. (ع) بمعنی اینک میآید چنانکه هر گاه بمردی گویند: این انت، جواب میگوید: ها انذا: یعنی اینک منم. و اگر بزنی گویند: این انت، ها انذا، و اگر بکسی گویند: این فلان. هر گاه نزدیک باشد میگوید: ها هوذا، هر گاه دور باشد میگوید: ها هوذاک، و در زن هر گاه نزدیک بوده میگوید: هاهي ذه، و اگر دور بود میگوید: هاهي تلک. و ضمیر ها، استعمال میگردد، در موضع جرو نصب هر دو. قوله: فاهمها فجورها و تقویها. و در قسم و سوگند گویند: لاها الله ما فعلت، یعنی سوگند بخدا نکردم من. (ناظم الاطباء).

ها. [ه] (ع اسم فعل) بمعنی خند (بگیر) مانند هع اصل آن ها (بوده) الف با اجتماع ساکنین حذف شده است. و هائی مانند

(هاعی) برای زن و (هاآ) مانند (هاعا) برای تنبیه و هاو اوها (هعن) و هر گاه ترا گفته شود ها میگوئی ماها یعنی نمیگیرم (ای ماخذ) و لاها الله ذا. یعنی سوگند بخدای و یا فصیح تر آن لاها الله ذا بترك مداست. و یامد لحن است و اصل آن لا والله هذا است یعنی ما اقسام به پس اسم الله بین ها و ذا داخل شود. (از منتهی الارب).

ها. (ا) سفیدی روی مرغ برهان ها. تیانه بر روی کسی زدن. (برهان). (ناظم الاطباء).

ها. [ه] (ع اسم فعل) بیار! گفته میشود ها. یار جل، یعنی هات. و هائیا انتما، و هاؤ انتم، هائی انت، باثبات یاء. و هائیا انتما و هائین انتن و در همه این موارد همزه جانشین تاء در هات است و ها. یا رجل بفتح همزه معنای آن هات است و هاؤ ما و هاؤم مانند ها کما و ها کم و ها بکسر همزه، بدون یاء و هاؤما و هاؤن مانند ها کما و ها کن. در همه جا همزه جانشین کاف میشود. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).

ها. وها نحو: ها زیداً ای خذه و فی التنزیل هاؤم اقرؤا کتابیه (جامع المقدمات ص ۱۴). || ولاها الله ذا (یعنی سوگند خدای) ... و استعمال میگردد با کاف خطاب و یا بدون آن چنانکه در مذکر در مفرد میگویند: ها و هاك، و در تنبیه: هاؤما و ها کما. و در جمع هاؤم و ها کم. و منه قوله تعالی: هاؤم اقرؤا کتابیه و در مؤنث در مفرد ها و هاك و تنبیه ها و ها کما و در جمع هاؤن و ها کن. (ناظم الاطباء).

هائب. [ه] (ع ن ف) ترسان. (منتهی الارب). (اقرب الموارد). (ناظم الاطباء). ترسنده و بیمناک. (غیاث اللغات). (آندراج). هائج. [ه] (ع ا) گشن تیز شده بگشنی. (منتهی الارب). (آندراج). گشن مایل بگشنی. (ناظم الاطباء). شیر مست. (ناظم الاطباء). || (ا) بادخانه بر انداز (۱۱): «و اگر در نواحی چین نکباء نکبتی هائج می گردد غبار غوغاه آن باز سروریش اهل کرمان می آورد». (المضاف الی بدایع الزمان ص ۳۸).

|| جوشش. (منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء). فوران. (اقرب المورد). || خشم. (منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء). غضب. (اقرب الموارد). يقال: هاج هائجه: یعنی بهیجان آمد خشم و غضب آن و هذا هائجه: آرام شد جوشش آن. (از منتهی الارب). (ناظم الاطباء).

(۱) رجوع بکلمه ها درویش شود. (۲) رجوع بکلمه هادوری شود. (۳) وجه اشتقاق عامیانه است. برای شناختن اصل رجوع

به برهان قاطع مصحح کثر معین (هادوری) شود. (۴) ظاهراً بر اساسی نیست. (۵) Haiti. (۶) Sati. (۷) Hat. (۸) Ha.

(۹) کانگا Kanga و مدی Modi کلمه ها hâ را بمعنی بریدن و جدا کردن گرفته اند.

Avesta Dictionary by Kanga; The Religious Ceremonies and Customs of the Parsees, by Modi, P. 266.

(۱۱) در این مورد همیشه همراه باد میآید. Syati. (۱۰)

چون درست بنگری حس هم حرکتی است که از اشیاء در محیط بوجود میاید و بوسیله اعصاب بمنز انسان میرسد. (۱) بنظر وی هوشیاری جز تصویر ذهنی از حرکاتی که در سلسله اعصاب صورت میگيرد چیزی نیست. بنابراین اساس شناسائی آدمی را باید در تأثرات حسی جستجو کرد. حادثات و عوارضی که بنظر ما میرسد، همه توهم است چنانکه بتجربه می بینیم که چون بچشم ضربتی وارد آید، اگر چه در شب تاریک باشد چشم برق میزند و روشنایی حس میشود و حال آنکه نوری در میان نیست. نفس یاروح (روان) هم امر غیر جسمانی نیست و میان حیوان و انسان تفاوت در شدت وضعف مدارک است و ما نیز مانند جانوران گرفتار نفسانیات هستیم که بر ما مسلطند و اختیاری از خود نداریم.

روانشناسی هابز:

میگوید آدمی طبیعتاً خودخواه و سودجوست. اگر بیندیریم که یک فرد بد فرد دیگر طبیعتاً ممکن است محبت داشته باشد. دلیلی موجود نیست که هر فرد به همه افراد محبت نداشته باشد. اما چون می بینیم که یک فرد به همه افراد محبت ندارد، پس فردی بفرد دیگر هم نمیتواند محبت داشته باشد. آنچه را ما محبت میخوانیم، نوعی خود پرستی و سود جوئیست که با چهره محبت آشکار شده است. اعمال آدمی بردو گونه است. اعمال غیر ارادی از قبیل حرکت نبض و کار سایر اعضای بدن که باختیار آدمی نیستند. و اعمال ارادی یا اختیاری - محرك اعمال ارادی دو اصل است: اولی رغبت (۲) و دومی نفرت (۳) رغبت مارا بجانب چیزها میکشاند و نفرت از آنها دور میکند. تمایل ما همیشه بچیزهایی نیست که هم اکنون رغبت مارا بر میانگیزد بلکه درعین حال بآن چیزی که در آینده هم رغبت مارا بخود جلب میکند توجه داریم. ولی رغبت اساسی ما بقدرت است؛ که با آن همه رغبتها بر آورده میشود.

اگر در اعمال آدمیان عقل دخالتی نداشت و محرك آنها تنها رغبت و نفرت بود با در نظر داشتن محیط و عوامل مؤثر در آنها می توانستیم واکنش و سلوك آنها را در

آینده پیش بینی کنیم. در این صورت اعمال آدمی هم مانند ماده می توانست مورد مطالعه دقیق علمی قرار گیرد. اما با دخالت عقل کار دشوار میشود و پیش بینی را در مورد رفتار آدمی مشکل میسازد انسان در حال طبیعی،

هابز میگوید: آدمیان در حال طبیعی (قبل از تشکیل اجتماع) همه سود خود را میجویند و چون استعدادها در همه مساویست و همه یکنوع چیزها را خواستارند ناچار میانشان رقابت و خصومت پدید میآید. هر فرد دشمن افراد دیگر است و این عبارت از او معروف است که: انسان برای انسان گرگ است (۴). منظور هابز این نیست که افراد بیوسته باهم در کشمکشند بلکه منظور وی اینست که افراد بیوسته بهم قصد تعرض دارند. هیچکس از خطر دیگران ایمن نیست و هر که نیروی بیشتری دارد پیش میبرد و این حق طبیعی است. در چنین وضعی تصور خوب و بد وجود ندارد، چه بد و خوب ساخته قانون است و قانون فرع تشکیل اجتماع است. آنچه آدمیان را وادار میکند که این حال را ترک کنند ترس از مرگ است که آدمی از آن وحشت دارد عقل راهنمای عاطفه وحشت از مرگ می گردد و برای ایجاد صلح و ایمنی اصولی پیدا میکند که هابز آنها را قوانین طبیعت میخواند.

قوانین طبیعت:

هابز در تعریف قانون طبیعت گوید: «قانون طبیعت قاعده یا اصلی کلیست که عقل آنرا کشف کرده است، و بموجب آن آدمی را از اعمالی که موجب تباهی اوست یا به بقای او لطمه میزند باز میدارد و بچیزهایی وادار میکند که برای حفظ حیاتش ضروریست.»

(لوائتان فصل شانزدهم).

مهمترین قانون طبیعت که سایر قوانین را در حقیقت میتوان از آن بیرون کشد اینست:

«آدمی باید تا آنجا که بتواند برای خود در راه تأمین صلح بکوشد. اما اگر موفق نشود باید بهر وسیله ای دست یازد تا در جنگ پیروز شود.» قسمت اول این اصل شامل قانون اول و اساسی طبیعت است و آن

اینست:

صلح را جستجو کن و بدنبال آن برو! قسمت دوم مجموعه حقوق طبیعی افراد است که باید «بکوشیم تا بهر وسیله هست از خود دفاع کنیم».

(لوائتان فصل شانزدهم).

قانون دوم طبیعت از قانون اول مشتق شده است:

«آنکه فرد بخواهد - در صورتیکه دیگران بخواهند تا آنجا که برای حفظ صلح و دفاع از نفس ضرورت آزادی خود را در مقابل دیگران بهمان اندازه محدود کند که میخواهد دیگران آزادی خویش را در مقابل او محدود کنند (۵).» (۶).

پیمان اجتماعی و تشکیل اجتماع و دولت: افراد میتوانند بدو صورت از حقوق طبیعی خود چشم پوشی کنند. یکی اینکه حق خود را ساقط کنند. دیگر آنکه آن را بدیگری منتقل سازند. همینکه فردی بیکي از این دو صورت حق خود را ساقط کرد دیگر دارای آن حق نیست و اگر نه اجتماع نقیضین لازم میآید. بنا بقعیده هابز اگر محرك فرد تنها جلب سود و دفع زیانست، پس چگونه میتوان باور داشت که فرد از حق خود بگذرد و آنرا بدیگری انتقال دهد؟ پاسخ اینست که فرد از حقی میگذرد باین امید که سود فراوان تر و پابرجاتری بدست آورد. این امر را که مردم حقی بدهند و سودی بستانند هابز پیمان اجتماعی خوانده است. برای اینکه این پیمانها از یک یا دو طرف شکسته نشود و همیشه پایدار بماند هابز میگوید:

«پیمانها بدون ضمانت شمشیر کلماتی بیش نیستند و نمیتوانند بقای خود را تأمین کنند.»

اینست که افراد توافق میکنند که قدرت واحدی را حکمران خود سازند و نیروهای خود را در اختیار او بگذارند تا در سایه شمشیر او که در حقیقت شمشیر اجتماع، و افراد سازنده اجتماع است اغتشاش و ناامنی را بنظم و ایمنی تبدیل کنند. این همان پیمان اجتماعی است که اجتماع و دولت را بوجود میآورد و پیمان نیست که هر فرد با فرد دیگری می بندد.

«من حق حکومت بر خود را باین مرد یا

(۱) این عقیده را هابز ابتکار نکرده بلکه عقیده پیشوایان دینی زمان خود را در این باب پذیرفته است. اما وی این اصل ساده و ابتدایی را شامل نفس آدمی و اجتماع نیز کرد. از اینرو وی راپرو فلسفه مکانیزم و ماتریالیزم خوانده اند. در نظریه نفس آدمی مجموعه ای از حرکات است. و حیات اجتماعی نیز چنین است. بزبان لاتینی چنین است. homo homini lupus (۴).

(۵) این همان اصل معروف است که در تعلیمات عیسی آمده است. «آنچه میخواهید دیگران نسبت بشما بکنند همانرا نسبت بدیگران بکنید.» هر بد که بخود نمی پسندی باکس مکن ای برادر من گر مادر خویش دوست داری دشنام مده بمادر من.

(۶) فلسفه سیاسی هابز به هیچ وجه جنبه اخلاقی ندارد. (آنچه وی «باید» میخواند «باید اخلاقی نیست» بلکه از آن میتوان به «مصلحت اینست» یا «عقلایی است» تعبیر کرد.

گورچ «در نظر هابز مرحله بین اغتشاش و حکومت مطلق موجود نیست. وی متوجه نبوده است که رسم و عادت پیش از قانون وجود داشته است و ضمانت اجرایی رسم و عادت همانقدر قویست که ضمانت اجرایی قانون.»

از طرف دیگر به فرض اینکه حکومت جانشین اغتشاش و هرج و مرج شده باشد معلوم نیست هر نظم و آرامشی از اغتشاش و هرج و مرج بهتر باشد. در گورستان هم نظم و آرامش برقرار است. اما نباید تصور کرد که هابز حکومت مطلق را بهر نحوی که باشد می پذیرد. او معتقد است که حکمران در وضع قانون و اعمال قدرت خویش باید به حد اقل لازم برای حفظ دفاع اجتماع قناعت کند و در حقیقت جز آنچه مطلقاً برای ایجاد نظم و دفاع اجتماع لازمست کاری نکند. اینست که معتقدان دیگر از جمله پرفسور گورچ مورخ انگلیسی که ذکر او گذشت گفته اند که دولت در نظر هابز فقط وظایف پاسبانی و نگهبانی را انجام میدهد، به عبارت دیگر تنها وظایف منفی بعهد دارد و هیچگونه وظیفه مثبتی ندارد. و این تصور از وظیفه دولت تصور ناقصی است.

یونانیان قدیم دولت را مکلف میدانستند که افراد را در راه کمال اندازد و سعادت آنها را تأمین کند. امروز نیز کمتر دولتی است که وظایف خود را منحصر به برقراری نظم و امنیت کند مسلماً تصور امروز ما از دولت بیشتر تصور مثبت است. بااینهمه ارجمندی مقام هابز در تاریخ تفکر سیاسی دوران جدید همچنان محفوظ می ماند. بیش از هر چیز اهمیت او شاید در این باشد که تفکر سیاسی را از قید سنت و رجوع به عقاید ثقات و یا توسل به اصول دینی و یا اصول ماوراء طبیعت آزاد گرد و تفکر سیاسی را برپایه علمی قرار داد. از اینرو روش تفکر هابز در مسائل بیش از نتایجی که گرفته است اهمیت دارد بخصوص که متوجه شده است برای ساختن دستگاه فلسفه سیاسی باید از روانشناسی فرد شروع کرد و خود او چنین کرد.

اما در عقایدی هم که بیان کرده است بخصوص دو نکته اهمیت شایان دارد: اول اینکه نشان داده است اعمال قدرت لازمه هر نوع حکومت است و اگر قدرت حکومت تجزیه شود و هر جزء مستقل باشد اداره امور کشور دشوار می گردد.

حتی در دمکراسیهای امروز حکومتی نمیتوان یافت که در آن اجبار و اعمال قدرت

بیست و یکم کتاب لوائتان چنین میگوید: «افراد نسبت به حکمران تا وقتی مکلفند که نیرویی که حکمران با آن نیرو افراد را حفاظت میکند، برجا باشد؛ زیرا افراد حق دارند وقتی دیگری نتواند از آنها دفاع کند، خود بدفاع از خویش بر خیزند و این حق بموجب هیچ پیمانی ساقط نمیشود.» هابز فرمانروایی حکمران را تا وقتی مشروع میداند که از منافع اساسی افراد حفاظت کند و وقتی دیگر نتواند این وظیفه اساسی را انجام دهد افراد ملزم به اطاعت از او نیستند. اساس حکومت در نظر هابز اساس عقلی است نه احساساتی و اخلاقی و مبتنی بر حفظ حقوق مردم است.

دین و دولت: بنظر هابز اگر افراد آزاد باشند میکوشند تا عاید خود را بر دیگران تحمیل کنند. عقاید دینی از این قاعده مستثنی نیستند. بنابراین وجود قدرتی فوق قدرت افراد لازم است تا از این ستمگری جلوگیری کند. اسرار دین را با عقل نمیتوان درک کرد و شناخت، باید آنها را با شناخته پذیرفت. میگوید: «اسرار دین مثل حبی است که پزشک به بیمار میدهد. باید ناجویده بلع شود تا نتیجه شفا بخش دهد. اگر جویده شود، تلخی آن حس میشود و دهان آنرا بیرون میافکند.»

اما اگر دین در اختیار دولت باشد، دولت فرمان میدهد که افراد چه اصولی را بپذیرند و در نتیجه از این لحاظ نظمی برقرار میشود. اما اشخاص میتوانند در دل خود بهر چه بخواهند اعتقاد داشته باشند با اصلاً اعتقادی بدین نداشته باشند، ولی حفظ صورت ظاهر برای حفظ اجتماع ضروریست.

سنجش فلسفه سیاسی هابز: فلسفه سیاسی هابز بر تصویری که او از خواص نفس آدمی دارد مبتنی است. چون سابق های نفس آدمی جز خود خواهی و سود جویی چیزی نیست. پس طبیعتاً هر فرد دشمن افراد دیگر است و نتیجه این وضع، تنازع و کشمکش و ناامنی دائم است. از نوشته های هابز بر میآید که از لحاظ تاریخی معتقد است «وضع طبیعی» قبل از تشکیل اجتماع وجود داشته است، و با ایجاد پیمان اجتماعی و تشکیل دولت این وضع پایان یافته است.

تحقیقات علمای روانشناسی و مردم شناسی، به خصوص تحقیقاتی که در تشکیلات اجتماعات بدوی کرده اند عقیده هابز را باطل می کنند، در بدوی ترین اجتماعات هم «وضع طبیعی» چنانکه او میگوید دیده نشده است. اشکال عقیده هابز اینست که بقول پرفسور

باین انجمن مردان منتقل میکنم. و تسلط او را بر خود مجاز می شمارم. بشرط آنکه تو بهمان ترتیب حقوق خود را با او منتقل کنی و اعمال او را مجاز بشماری.» کسی که باین ترتیب حقوق افراد با او منتقل شده است سلطان یا حکمران خوانده میشود و او را هابز چنین تعریف میکند:

«شخصی که اعمال او را عده زیادی بموجب پیمانی که با یکدیگر بسته اند اعمال خود دانسته اند بدان منظور که وسایل و نیروهای همه آنها را بهر ترتیب که مناسب بداند بکار برد تا صلح را نگاهدارد و دفاع از آنها را تأمین کند.»

دولت تأسیسی و دوات اکتسابی: وقتی افراد با یکدیگر پیمان بستند که همه باهم از حقوقی بگذرند، و این حقوق را در اختیار حکمرانی بگذارند، تأسیس دولت کرده اند (۱)؛ ولی ایجاد دولت بنوع دیگری نیز ممکن است، و آن وقتی است که دشمنی بر اجتماع چیره شود، و حکومت خود را بر آن اجتماع تحمیل کند. مردم فرد فرد یا جمعی تسلط حکمران غالب را قبول میکنند، تا از آسیب او ایمن باشند. هابز چنین دولتی را دولت اکتسابی میخواند (در روزگار ما نمونه دولت تأسیسی دولت ژنرال دوگل در زمان جنگ جهانی دوم در فرانسه است. و مثال دولت اکتسابی حکومت نظامی متفقین بر آلمان غربی پس از جنگ اخیر میباشد).

حقوق و تکالیف حکمران: بنظر هابز حکومت فرد بهترین حکومت است آنچه مهم است اینست که قوای حکومت خواه در دست یک مرد باشد (۲) و یا انجمنی از مردان (۳) و یا همه مردم باشد (۴). باید قدرت وی برترین قدرتها باشد و مقید به هیچ قید و بندی نباشد. مهمترین تکلیف حکمران برقراری نظم و صلح است. ساختن قانون و تطبیق آن با موارد معین (قضاوت) و اجرای قانون همه از حقوق و تکالیف حکمران است. اراده حکمران قانون است، ولی تکلیف او آنست که قوانینی بیاورد که حقوق طبیعی افراد اجتماع را حفاظت کند. قدرت حکمران نامحدود است چه قدرت مشروط جمع نقضین است. اگر قدرت حکمران مطلق نباشد، در انجام تکالیف اساسی خود که برقراری نظم داخلی و بر انداختن دشمن خارجی است توفیق نخواهد یافت.

انحلال پیمان اجتماعی: مفسران نظریات هابز اغلب چنین پنداشته اند که قدرت حکمران ابدی است و برای افراد راه بازگشت وجود ندارد. بعضی از عبارات هابز این نکته را تأیید میکند، ولی در فصل

و نازل شونده و فرود آئیده . (منتهی الارب) .
(غیاث اللغات) . (آندراج) . (ناظم
الاطباء) . فرود آئیده و هبوط کننده .
(فرهنگ نظام) . آنکه فرود می آید ،
بزیرونده . نازل . بزیرو آئیده . || اصطلاح
نجوم رجوع به هبوط شود :

اگر زعم و زحزم تو آفریده شدی
بطبع راجع و هابط نیامدی اختر .
مسعود سعد .

هابط شدن . [بـ ش د] (مص مرکب)
پائین آمدن . فرود آمدن . پیاده شدن .
|| ناقص شدن . || فروتنی کردن .

هابط کردن . [بـ ک د] (مص
مرکب) پرت کردن . انداختن . || پایین
آوردن . پایین انداختن . نزول کردن .
هبوط دادن . || بمجاز ، خوار کردن .

هابطه . [بـ ط] (ع ن ف) مؤنث
هابط . رجوع به هابط شود .

هابع . [بـ] (ن ف) خری که در رفتن
گردن دراز کند . ج . هوابع . (ناظم
الاطباء) .

هابعه . [بـ ع] (ع ن ف) مؤنث هابع .
رجوع به هابع شود .

هابغ . [بـ] (ع ن ف) خسبنده هابع باهغ .
هابل . [بـ] (ا خ) لغتی است در هایل .
رجوع به هایل شود .

هابلوم . (ا خ) (۱۹) یکی از
سلاطین سلسله گوتی که دو سال سلطنت
کرده است . (۲۰) .

هاب هاب . (ع ا صوت) کلمه ایست که بدان
شتر را در وقت راندن زجر کنند . (اقرب
الموارد) . (منتهی الارب) . (آندراج) .
(ناظم الاطباء) .

هابی . (ع ن ف) غبار ساظم .
(از اقرب الموارد) . غبار بلند برآمده .
(از منتهی الارب) . || گریزنده . (از
منتهی الارب) . اسب گریزنده . (از اقرب
الموارد) || خاکستر آمیخته بخاک . (از
اقرب الموارد) . ج . هبی . [ه ب بی] . نجوم
هبی ، یعنی هابیه پوشیده به غبار . (از اقرب
الموارد) . پوشیده شده و آکنده از غبار و
گرد آلود . (ناظم الاطباء) . || خاک
گور . (منتهی الارب) . (آندراج) .
(ناظم الاطباء) . تراب قبر : و هاب کجشمان
الحمامة اجفلت . || موضع هابی التراب ،

از مقدار بسیاری آزادی و اختیار خود در
گذراند و قدرت واحدی را بر خود حکمران
سازند ؟

راست است که دولتها برای ایمنی از تجاوز
بیکدیگر باهم پیمانها بسته و اتحادیه های
ناحیه ای تشکیل داده اند ولی هر وقت منافع
آنها ایجاب کرده است از شکنج این
پیمانها و پرهم زدن این اتحادیه ها پاکی
نداشته اند . علت آنست که بقول هابز
« پیمانها ، بدون قدرت شمشیری که ضامن
اجرای آن باشد کلمایی بیش نیستند » .

هابس . (توماس) (ا خ) رجوع به هابز
شود .

هابسبورگ . (ا خ) (۱) خانواده
آلمانی ، که اصل آن از سواب (۲) بود
این خاندان بنام و بقعه مستحکمی که
در آرگوی (۳) - ویس واقع بود منسوبست ،
از افراد خانواده مزبور ، آلبرلوریش (۱۱۵۳ -
۱۱۹۹) (۴) قلمرو قابل ملاحظه در
سوئیس و آلزاس (۵) بدست آورد و
رودلف دو هابسبورگ (۶) براریکه
امپراتوری تکیه زد .

علاوه بر این ، بعضی از افراد این خانواده بوهم (۷) ،
هنگری (۸) ، اسپانی (۹) ، املاک خالصه
اتریشی ، ندرلند (۱۰) و قسمتی از ایتالیا را
متصرف شدند ، و با ازدواج ماری ترز (۱۱) دختر
امپراتور شارل ششم با دوک فرانسوای
سوم (۱۲) قلمرو ماری ترز بخانواده لورن (۱۳)
انتقال یافت . دوک فرانسوای سوم که بعداً
امپراتور فرانسوای اول (۱۷۶۵ -
۱۷۴۵) گردید ، نام لورن هابسبورگ را (۱۴)
بفرزندان خود بخشید .

هابس هایم . (ا خ) (۱۵) حاکم نشین
ناحیه هوترن (رن علیا) (۱۶) از آرن دیسمان
مولهوز (۱۷) که ۲۰۰۰ تن سکنه است .
شراب و کیش (۱۸) آن معروف است .
هابش . [بـ] (ع ن ف) ورزنده .
(منتهی الارب) . || فراهم و گرد آورنده .
(تاج العروس) . (ناظم الاطباء) .

هابشه . [بـ ش] (ع ن ف) مؤنث
هابش . || (ا) گروه تازه . گروه نو
(اقرب الموارد) . (منتهی الارب) گروه و
جماعت نو وجودید . (ناظم الاطباء) .

هابط . [بـ] (ع ن ف) فرود آورنده

وسيلة مهم کار دستگاه نباشد . درست است
که دردمکراسی های امروز عده که حکومت
میکنند از جانب مردم انتخاب میشوند اما
نکته مهم اینست که مادام که حکومت میکنند
اعمال قدرت و اجبار بکار میبرند و از اعمال
قدرت و اجبار چاره نیست . نهایت آنکه از
زمان هابز تا کنون دانشمندانی که درباره
حکومت تفکر کرده اند کوشیده اند تا
وسائلی بیابند که دولت از این اعمال قدرت
و اجبار تنها برفع اجتماع استفاده کند .

نکته دیگری که هابز تأکید کرده است
این است که در دولت تأسیسی ایجاد دولت
عملی است که به اختیار افراد سر می زند
و بنا بر این اراده افراد منشأ قدرت حکمرانی
است ، و مجوز این قدرت رضامندی آنهاست .
هابز با آنکه بنظر میرسد طرفدار سلطنت
مطلق است به این ترتیب حتی سلطنت
مطلق را بر اراده افراد مبتنی میدانند .
این بود که سلطنت طلبان که قدرت شاه را
موهبتی الهی می دانستند با او هماغه نظر دشمن
شدند که مخالفان شاه .

نظریه هابز و وضع بین المللی :
اگر آنچه هابز در خصوص وضع طبیعی گفته
است درباره افراد صادق نباشد مسلماً درباره
دولتها صادق است ، و عقاید هابز بیان درستی
از وضع دولتها نسبت بیکدیگر است ، و بنظر
میرسد چاره ای هم که او برای نجات افراد
از « وضع طبیعی » اندیشیده است برای نجات
دولتها از ناامنی دائمی که صلح جهان را تهدید
میکند تنها راه نجات باشد . دولتهای مستقل
همیشه نسبت بیکدیگر در « وضع طبیعی »
بوده اند یعنی هر یک صرفاً دنبال منافع خویش
رفته و رقیب و دشمن دیگران بوده اند . اگر هم
زمانی صلح و آرامش برقرار بوده است خطر
جنگ و امکان حمله دولتی بر دولت دیگر
هیچگاه از میان نرفته است و « وضع جنگ
دائم » چنانکه هابز نشان داده است پیوسته
میان دولتها موحود بوده است . هابز گفته
است « مردم نسبت بیکدیگر مثل گرگند » .
این گفته همیشه در رابطه بین دولتها راست
بوده است . آیا چاره آن نیست که برای
تأمین صلح جهانی ، دولتها راه حلی را که
هابز پیشنهاد کرده است بپذیرند ، یعنی همه

(۱) Habsbourg (maison de) .

(۲) Souabe .

(۳) Argovie .

(۴) Albert le Riche (۵) Alsace .

(۶) Rodolphe de Habsbourg .

(۷) Bohême .

(۸) Hongrie .

(۹) Espagne .

(۱۰) Les Pays - Bas

(Nederland) .

(۱۱) Marie Thérèse .

(۱۲) Duc François III .

(۱۳) Lorraine .

(۱۴) Lorraine - Habsbourg .

(۱۵) Habsheim (haèm) .

(۱۶) Haut Rhin .

(۱۷) Mulhouse .

(۱۸) Kirsch .

عرق مخصوصی که بطور خالص از کیلاس و سیب تهیه میشود . و دارای بوی مخصوص اسید پروسیک است .

(۱۹) Hablum .

(۲۰) رجوع به ص ۳۱ کتاب « کرد و پیوستگی نژادی و تاریخی او » تألیف رشید یاسمی شود .

یعنی گویی خاک آن مانند هب یا غبار است در رقت. (اقرب الموارد). جای که خاک آن در نرمی مانند غبار باشد. (ناظم الاطباء).
|| تراب و رمادهاب، منتشر در جو. مالک ابن ربیع گوید:

تری جدتاً قد جرت الريح فوقه

تراباً کلون القطلانی هابیا .
(از قرب الموارد). || خاک که بغبار ماند، (منتهی الارب). (آندراج).

هایلیغی . (ا) (۱) بمعنی حقیقی باشد که در مقابل مجازی است. (برهان). (آندراج). (انجمن آرا).

هایبیل . (ا ح) پسر دومین آدم است (۲). بعضی را گمان چنانست که اسم مسطور (هایبیل = نفس، بغار) دلالت بر کوتاهی عمر هایبیل است، و دیگران بر آنند که چون حوا دید قاین آن نسل موعود نیست این مطلب داعی بر این شد که با خود فکر نماید که زندگانی را چندان اهمیتی نیست و همچنانکه یعقوب (۴: ۱۴) میگوید: «حیات شما چیست؟ مگر بخاری نیستید که اندک زمانی ظاهر است و بعد ناپدید میشود». علی الجملة هایبیل شبان بود و از اول زادگان گوسفندان خود از برای خداوند قربانی آورد و خداوند قربانی ویران پذیرفته قربانی قاین را که از محصول ارضی بود رد کرد (۳). در اینحال دست حسد سرمه نفرت در دیده دل قاین کشیده بر برادر خود غضبناک شده او را کشت (۴)، و مسیح هایبیل را هایبیل

صدیق نامید (۵). (قاموس کتاب مقدس). مؤلف مجمل التواریخ آرد: «نخستین کسی که از دنیا بیرون رفت هایبیل بود که قایل بکشتش، چه نکه حق تعالی در قرآن یاد کرده است (۶) و همانجادر کوهها حدود سرانیدب قایل هایبیل را در زیر خاک کرد (۷).

و اندر کتاب دلایل القبه چنان خواندم که روایت کرده است ابن عباس رضی الله عنهما که آن وقت زمین اسفید بود تا آنوقت که قایل هایبیل را بکشت، پس لوش بگردید (۸) و طعم بعضی از میوهها ناخوش گشت و مضر، و از آن سبب در مرثیت و اندوه هایبیل آدم این بیتهایاد کرد و معروف و مشهور است:

تغیرت البلاد و من علیها

و وجه (۹) الارض مغیرت قبیح

تغیرت کل ذی لون و طعم

وقل بشاشة الوجه الملیح [البصیح] (۱۰).
فمالی [ومالی] لا ابوح [اجود] لسکب دمی [بسکب دمع]

و هایبیل توارته [تضمنه] الضریح (۱۱)
بان قتل قایل اخاه (۲)

فما انا فی حیوتی مستریح (۱۲). (مجمل التواریخ و القصص ص ۴۳۰ و ۴۳۱) (۱۳).
که پسر بود دوم آدم را

مه قایل و کهترش هایبیل.
(دیوان ناصر خسرو ص ۲۴۱).

گروهی چو دریا جنوبی گرای
که بودست هایبیلشان رهنمای.
(نظامی).

قربان کرده بر غم قایل
در آتش عشق همچو هایبیل.
(اوحدی کرمانی بنقل از دیسنا ص ۵۱۲).
و رجوع به مجمل التواریخ و القصص ص ۸۹ و ۱۸۲ و ۴۳۰ و ۴۳۱ و ۴۸۱- تاریخ گزیده ص ۲۳-۲۴ و ۶۵- نزهة القلوب ج ۳ ص ۲۵۰ و ۲۹۲ و لباب الباب ج اص ۱۷- ۱۸ العقد الفرید ج ۲ ص ۱۵۲ و ج ۵ ص ۵۹ انکامل ج ا و نسخ التواریخ جلد ۱ شود.

هایلوئید. (۱۴) [ل] از اصطلاحات جانور شناسی و گیاه شناسی است، مؤلف کتاب جانور شناسی آرد: انواع مختلف جانوران و گیاهان بواسطه تعداد ثابت کروموزمشان (۱۵) متمایز میباشند که بحرف n تعبیر میشود و فرمول کروموزومی نام دارد. ولی در طی نموفردی ممکن است عده کروموزومها بر حسب تصاعد ۱ و ۲ و ۳ و ۴ و زیاد شود. مثلاً فرض میکنیم در موقع معمولی عده کروموزومهای بدن ۲n بوده باشد این حالت را دیپلوئید (۱۶) گویند هنگامی که سلولهای تناسلی رسیدند بواسطه کاهش کروماتیک کروموزومها به n تقلیل یافته و هایلوئید میگردد (۱۷). (جانورشناسی عمومی جلد اول ص ۱۵ تألیف دکتر مصطفی فاطمی).
هایلوستمون. [ت م] (۱-ا) (۱۸) از اصطلاحات گیاه شناسی است. آقای مهندس ثابتی آرد: چون پرچمهای گل در روی يك پیرامن قرار گیرند هایلوستمون نامیده میشوند. عبارب دیگر گلهایی را که دارای يك پیرامن نافه اند هایلوستمون (۱۹) نامند.

(۱) بر ساخته دساتیر «فرهنگ دساتیرس ۲۷۴» قیاس کنید: آمیغی (دکتر محمد معین، حواشی برهان). (۲) سفر پیدایش (۲: ۴). (۳) سفر پیدایش ۴: ۴ و ۵، عبرانیان ۱۱: ۴. (۴) سفر پیدایش ۸: ۴. (۵) انجیل متی ۲۳: ۳۵.

(۶) نام هایبیل و قایل در قرآن نیامده است. رجوع شود: سورة مائده آیه ۳۰ تا ۳. (۷) مولوی در مثنوی فرموده است: دانش پیشه از این عقل اربدی پیشه بی اوستا حاصل شدی کندن گوری که کمتر پیشه بود کی ز فکر و حیل و اندیشه بود گریبند این فهم مر قایل را کی نهادی بر سر او هایبیل را که کجا غائب کنم این کشته را این بخون و خاک در آغشته را دید زاغی زاغ مرده در دهان برگرفته در هوا گشته بران از هوا زیر آمد و شد او بفن از بی تعلیم او را گور کن. (مولوی بنقل فیه مافیه مصحح بدیع الزمان فروزانفر ص ۲۷۴). (۸) در کوه قاسیون غاری است که بنام غار الدم معروف است گویند قایل برادر خود هایبیل را در آنجا بکشت و در آنجا رنگی قرمز شبیه بخون است که گفته میشود آن خون هایبیل است. (معجم البلدان ج ۷ ص ۱۲ و ۱۳). (۹) روایتی: فوجه (دولتشاه ص ۲۰). (۱۰) اصل روایت چنین است ولی مصحح دولتشاه آنرا اصلاح کرده و چنین ضبط نموده: و قل بشاشة وجه ملیح، چه در صورت روایت اصل عیبی متوجه قافیه خواهد شد که آنرا (اقواء) گویند و آن چنانست که اعراب قوافی با یکدیگر متفاوت باشد و اتفاقاً این عیب در این اشعار موجود است و حمزة بن الحسن اصفهانی در کتاب (التنبیه) متعرض ساختگی بودن این اشعار و اغلاط آن شده است و مردی را ذکر میکند که مولد اخبار احم ماضیه بوده و اعراب بادیه را مهمان میکرده و بمناسبت موضوع خود از آنها شعر میطلبیده و آنها هم میگفته اند و از آنجمله این اشعار منسوب بآدم را ذکر کرده و سپس گوید: «فنسب بغاوته الی نبی من انبیاء الله شعراً رکیکاً واهی الرکن ضعیف الاسراد ذا اقواء ولم یعلم ان الاقواء من اکبر عیوب الشعر.. الخ» (یادداشتهایی از نسخه خطی مدرسه مروری التنبیه علی حدوث التصحیف) (بهار). (۱۱) کذا، و بجای این شعر در کتاب جزء و دولتشاه (بدن ص ۲۰) شعر دیگریست با اندک اختلافات: فیا اسفا علی هایبیل ابنی قتیل قد توسد فی الضریح که در دولتشاه مصراع دوم باز تصرف شده و اقواء از آن بر طرف شده است: فوا اسفی علی هایبیل ابنی قتیل قد تضمنه الضریح.

(۱۲) این شعر هم در روایات دسترس موجود نبود، و مصرع اول آن مغشوش است. (مجمل التواریخ و القصص ص ۴۳۱). (۱۳) آنچه داخل گروه گذاشته شده از کشف اسرار ج ۳ ص ۹۹ میباشد

(۱۴) Haploïde. گیاه شناسی تألیف حبیب الله ثابتی ص ۶۳ و ۶۴ و ۷۸ و ۸۰ و ۱۰۵ رجوع شود. (۱۵) Chromosomes هنگام تقسیم سلول دانه های کروماتین (Chromatine) گرد هم آمده اجسام بزرگتر بنام کروموزوم بوجود میآورند. که غلظتشان از شیریه هسته ای بیشتر و در هر گونه ثابت میباشد. (۱۶) Diploïde (۱۷) رجوع جانورشناسی عمومی جلد اول تألیف دکتر مصطفی فاطمی ص ۳۰-۴۵ شود. (۱۸) Haplostémone. (۱۹) مونوستمون (Monostémone) و یا ایزوستمون (Isostemone) گویند.

گیاه شناسی . تشریح عمومی نباتات
تألیف مهندس حبیب الله ثابتی ص ۴۱۳ و
(۴۳۳) .

هایلو میتوز (۱) از اصطلاحات جانور
شناسی است مؤلف کتاب جانور شناسی آرد؛
نوعی از تقسیم عرضی کروموزوم ها را
هایلو میتوز نامند. که برای شرح آن تقسیم
پارامیوم کوداتم (۲) را انتخاب میکنیم.
ابتدا علامت تقسیم در میکرونو کلتوس دیده
میشود. در پروفاز حجم هسته زیاد گردیده
ودانه های کروماتین ظهور می نماید . در
متافاز دانه ها پهلوی هم قرار گرفته و
کروموزومها را تشکیل میدهد . که شکل
آنها با کروموزومهای متازوئر ها متفاوت
است. وموازی محور قطبی واقع شده . در
آنافاز تقسیمات عرضی (نه طولی) کرو
موزومها بیش می آید . و این نوع تقسیم
همانست که هایلو میتوز گویند .

(جانورشناسی عمومی تألیف دکتر مصطفی
فاطمی جلد اول ص ۱۰۴) .

هایپور (ا خ) نام شهر است نزدیک
دهلی (آندراج) .

های (۳) گاو نرمقدس . مصریان قدیم



گاوهایی (آپیس)

این حیوان را مانند کاملترین مظهر الوهیت
پرستش میکردند و این فکر در آن واحد از
پرستش ازیریس (۴) و فتاه (۵) ناشی شده
است. این گاوباید دارای لکه ها و نشانه های
مخصوصی باشد از جمله : روی پیشانی لکه
سفیدی بشکل هلال و به پشت صورت کرکس
یا عقابی داشته باشد. و در زیر زبانش تصویر
سوسکی باشد. در پایان مدتی معین، (هنگامی
که سن حیوان از بیست و پنج سال میگذشت)
کاهنان آنرا در آفتاب در چشمه مخصوصی
(رود نیل) غرق میکردند و مومیایی آن مورد
اعزاز و احترام قرار میگرفت.

هات (۱) نام هندی استخوان است .

(تحفه حکیم مومن).

هات [ت] (ع-ا فعل)

بمعنی بمن بده . هات یا رجل . بده ای مرد
و هاتی یا امرأة بده ای زن و هاتیا یا رجلا
و یا مرآتان و هاتو یا رجال و هاتین یا نساء .
مثل عاطین و گویند هات نه هاتیت و هات
ان کانت بک مهاتاة و ما هاتیک کما تقول
ما اعطیک ولا تقول منه هاتیت ولا ینهی
بها. اصل هات «آرت» امر از آتی بوده
است بعد همزه بها بدل شده است مانند هیا
و هراق (از اقرب الموارد) .

|| بیخش بده. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب).
(غیاث اللغات) . (آندراج)؛

در حلقه گل و مل خوش خواند و دوش بلبل
هات الصبوح هیوایا ایها السکارا (۶).

(حافظ چاپ قزوینی ص ۵)
|| بیار (منتهی الارب) . (غیاث اللغات) .

(آندراج) . (ناظم الاطباء)؛

گر بخواهی تا بدانی گوش دار

و ربدانی گوش من زی تست هات.

(ناصر خسرو دیوان. چاپ کتابخانه طهران
ص ۷۹) .

هاتا (ع-ا اشاره) یعنی آن (ناظم الاطباء).

هاتاک [ک] (ا اشاره) بمعنی این .
(ناظم الاطباء) .

هاتان [ن] (ع-ا اشاره) بمعنی این ولی در
مؤنث استعمال می کنند . (ناظم الاطباء) .

این دوزن .

هاتر [ت] (ع-ن ف) کسی که پرده ناموس

دیگری بندد . (از اقرب الموارد) . ||

آنکه از پیری بی خرد گردد . (از منتهی-

الارب) ج هاترون و هاترة (اقرب الموارد)

|| هتر هاتر ، مبالغه است . اوس بن حجر

راست :

«یراجع هتر آمن تماضرها ترا» آری یعود

الی ان یهذی بذکرها.

(اقرب الموارد) .

هاترا (۷) (ا خ) هتره نام یونانی الحضراست

(۸) این شهر بمسافت سه روز راه از موصل

کنونی واقع بود و قلعه محکمی داشت .

نویسندگان قرون اسلامی از عظمت این

شهر چیزها نوشته اند. خرابه های آن اکنون

در جنوب غربی موصل واقع شده است (۹)

(ایران باستان ج ۳ ص ۲۴۸۲) و رجوع

بفهرست ایران گیرشمن ترجمه آقای دکتر معین
شود .

هاتف - [ت] (ع ن ف) آواز دهنده ،

خواننده . (اقرب الموارد) . (غیاث اللغات) .

آواز کننده : (منتهی الارب) . (آندراج) .

(ناظم الاطباء) . آواز دهنده که خود او

را نبینی . بانگ دهنده :

یکی هاتف از خانه آواز داد

چو رامش بری ، نزد رامشگری .

منوچهری .

مرا ز هاتف همت رسد بگوش خطاب

کزین رواق طنینی که می رود در یاب .

خاقانی

عارفان نظری را فدای اینجا خواهند

هاتفان سحری را ندی اینجا شنوند .

(خاقانی شیروانی دیوان چاپ عبدالرسولی
ص ۱۰۱) .

هر لحظه هاتفی بتو آواز میدهد

کاین دامگه نه جای امان است ، الامان .

(خاقانی شیروانی، دیوان چاپ عبدالرسولی
ص ۳۱۵) .

هر زمان از هاتفی آواز میاید ترا

کاندرا این مر کردل خرم نخواهی یافتن .

(خاقانی شیروانی دیوان، چاپ عبدالرسولی
ص ۳۷۰) .

باناقه شنو که هاتف راه

میگوید انت ناقة الله .

خاقانی .

هاتف خلوت بمن آواز داد

وام چنان کن که توان باز داد .

نظامی .

از آن رازجویان پنهان پژوه

یکی را بخود خواند هاتف ز کوه .

نظامی .

مرا چون هاتف دل دیدم ساز

بر آورد از رواق همت آواز .

نظامی .

هاتف آنروز بمن مژده این دولت داد

که بدان جور و جفا صبر و ثباتم دادند .

(دیوان حافظ چاپ قزوینی و غنی ص
۱۲۴) .

هاتفی از گوشه میخانه دوش

گفت بیخشنده گنه می بنوش

(حافظ چاپ قزوینی و غنی ص ۱۹۲)

رجوع بکلمه آپیس در همین لغت نامه شود . Hapi یا Apis (۳) P. Caudatum (۲) Haplomitose (۱)

خدای مصریان قدیم ، حامی مردگان ، شوهر ایزیس (Isis) و پدر هروس (Horus) . Osiris (riss) (۴)

خدای مصریان قدیم معبود مردم ممفیس که با ایزیس (Osiris) و سکاری (Sokari) تحت عنوان فتاه . Phtah (Ptah) (۵)

سکار Sokar - ایزیس ، و فتاه - سکاریس Sokaris - خوانده شد همچنین مصریان اولین پادشاه ممفیس را در صورت اسامی سلسله های
یزدانی قرار میدادند . (۶) (ن . ل) هاتوا الصبوح حیوا یا ایها السکارا Hatra (۷) (۸) این شهر شهر اعراب

است . رومیها آنرا هاترا مینامیدند . (تاریخ ایران باستان جلد سوم ص ۲۵۰۶) . (۹) برای اطلاع بیشتر بتاریخ ایران

باستان جلد سوم ص ۲۴۸۲ . رجوع شود .

|| ستاینده و ستایش کننده (متنهی الارب).
(آندراج). (ناظم الاطباء).

هاتف غیب [ت ف غ] (ع امر کب) بمعنی رشته ایست که از عالم غیب آواز دهد و این اسم فاعل است از هاتف که بمعنی آواز دادن است از کشف و منتخب و لطایف (غیاث اللغات). (آندراج).
فرشته ای که از عالم غیب آواز دهد.

(ناظم الاطباء).
فرشته ای که آواز دهد یا چیزی بگوید که اهل زمین بشوند. (فرهنگ نظام).
سروش، سروش غیب، ملهم غیب.
ز بارگاه محمد ندای هاتف غیب
بمن رسید که خاقانیا بیار ثنا.
خاقانی.

ندای هاتف غیبی ز چار گوشه عرش
صدای کوس الهی به پنج نوبت لا.
(خاقانی شروانی، دیوان چاپ عبدالرسولی ص ۳۱).

یکی هاتف از غیبش آواز داد
(بوستان سعدی).

ساقی بیا که هاتف غیبم بمژده گفت
بادرد صبر کن که دوامی فرستمت.
(دیوان حافظ چاپ قزوینی و غنی، ص ۶۳).

سحر ز هاتف غیبم رسید مژده بگوش
که دور شاه شجاعست می دلیر بنوش
(دیوان حافظ چاپ قزوینی و غنی ص ۱۹۱).

هاتف غیبی [ت ف غ] (ع امر کب)
هاتف غیب:

و هاتف غیبی بالقاء فحوای بشارت مؤدای
ان الله یحب الذین یقاتلون فی سبیلہ صفأ
کانهم بنیان مرصوص ... (حبیب السیر جلد سوم ص ۴۷).

هاتف [ت ف غ] (سخ) سید احمد اصفهانی که هاتف
تخلص یافت. نسباً از سادات حسینی است. اصل
خاندان او چنانکه از تذکره ها بر می آید از
قصبه اردوباد آذربایجان بوده که در زمان
یادشاهان صفوی از آن سامان به اصفهان
آمده و در این شهر مسکن گزیده اند.
هاتف در نیمه اول قرن دوازدهم در اصفهان
متولد شده. در جوانی بتحصیل ریاضی و
حکمت و طب پرداخته است و در این فنون گویا
از محضر میرزا محمد نصیر اصفهانی استفاده
کرده است. و در شعر مشتاق را بر اهتمائی و استادی
خود پذیرفته است.

در حلقه درس میرزا محمد نصیر و مشتاق با
صبحی و آذر و صهبا دوستی تمام یافته و
رشته این دوستی بین شاگردان مزبور و
استادان ایشان از طرفی و بین صباحی و آذر
و هاتف و صهبا از طرف دیگر تا آخر عمر
پایدار مانده است. از ماده تاریخهایی که در دیوان
هاتف دیده میشود چنین بر می آید که هاتف
در آخر عمر بیک جا قرار نداشته و غالباً بین
سه شهر اصفهان و قم و کاشان در سفر و
رفت و آمد بوده، چنانکه در سال ۱۱۸۴ در قم
بسر میبرده و در ۱۱۸۷ در اصفهان، در ۱۱۹۰
و ۱۱۹۶ در کاشان بوده، آخر عمر را بقم
آمده و در اواخر سال ۱۱۹۸ در آن شهر
فوت کرد و بجا کس سپرده شده است.

ندیدم زان گل بی خار جز مهر و وفا اما
ز باغ از جور گلچین و جفای باغبان رفتم،
سخن کوتاه ز جور آسمان هاتف بنا کامی
زیاران وطن دل کندم و از اصفهان رفتم.
حاجی سلیمان صباحی تاریخ وفات او را در
ضمن قطعه ای چنین بیان کرده است.

سخندان جهان افروز سید احمد هاتف
که در نظم او آویزه گوش جهان بادا...
به آیین دعا گفتا صباحی بهر تاریخش
که «یارب منزل هاتف بگلزار جهان بادا»
۱۱۹۸

بنا بگفته بعضی سید احمد هاتف در
ابتدای عمر در اصفهان بعلافی سر میکرده
و مشرب عرفانی داشته است. از احوال او
بیش از این اطلاعی در دست نیست. ادوارد
برون مینویسد:

«اگرچه سید احمد هاتف اصفهانی معاصر
و دوست لطفعلی بیگ آذر بوده در آتشکده
هیچ مطلب خاص نسبت باو مندرج نیست
فقط ستایش مبالغه آمیزی از او دیده میشود
زیرا که مینویسد: «در فن نظم و نثر تازی
و فارسی ثالث اعشی و جریر و تالی انوری و
ظہیر است.» (۱) از اشعار هاتف دیوان
کوچکی نزدیک دو هزار بیت در دست
است. که شامل غزل و قصیده و رباعی و قطعه
ترجیع بند است. با اینکه تذکره نویسان از
جمله صاحب آتشکده از راه مبالغه او را در
نظم تازی چیره دست دانسته اند، از اشعار
عربی او چیزی در دست نیست. مرحوم عباس
اقبال مینویسند: «یقین است که هاتف اندکی
شعر به عربی سروده بوده که آنهم شاید بعلمت
بی اعتنائی مردم زیاد معمول و متداول نشده

است» (۲) ولی مرحوم وحید دستگردی در
مقدمه دیوان هاتف می نویسد: «پیوسته
در جستجوی اشعار و قصاید عربی هاتف بوده
تا در این اواخر خبر یافتیم که در تذکره
«نگارستان دارا» تألیف میرزا عبدالرزاق
خان دنبلی مفتون تخلص ضبط و نسخه تذکره
هم در کتابخانه استاد فاضل محترم آقای
سعید نقیسی موجود است. پس باشوق تمام
کتاب را برسم امانت دریافت، و آن قصائد
و قطعات عربی بی نظیر را که میتوان گفت از
زمان هاتف تا کنون کمتر کسی باین پایه و
و مایه شعر عربی سروده است استنساخ
کردم.» (۳)

سبک هاتف: مرحوم ملک الشعرای بهار
مینویسد: «پس از انقراض صفویه سبک
نظم و نثر و نقاشی یکمرتبه تغییر یافت.
انجمنی از شعرا که مشتاق و هاتف و آذر و
رفیق و طیب و عاشق اعضاء آن بودند سبک
عراقی را از نو در شعر بوجود آوردند.» (۱)

رو به مرفته هاتف چنانکه مشهور است سخنور
چیره دستی نیست. و در شاعری شیوه تازه
نیاورده. از نظر لفظ و معنی پیر و سعدی
است. غزلهای وی از غزلهای شیخ متأثر
است. گاهی تعبیرات شیخ را بابیانی دیگر
در ابیات خود می نشانند چنانکه:

بسته کا کل و زلف تو بود «هاتف» و خواهد
نه از آن قید خلاصی نه از آن دام رهائی.
(دیوان هاتف ص ۸۶).

«سعدی» آن نیست که هر گرز کمند تو گریزد
که بدانست که در بند تو خوشتر که رهائی.
و یا:

که گذارد که بخلوت که آن شاه بر آیم
منکه در کوچه او رهندهند م بگدائی.
(دیوان هاتف ص ۸۶).

نبود بیزمت ای شه ره این گدا همین بس
که بکوچه تو گاهی بودم ره گدائی
(دیوان هاتف ص ۹۰).

حلقه بر در نتوانم زدن از بیم رقیبان
این توانم که بیایم بمحلت بگدائی
(غزلیات سعدی چاپ فروغی ص ۲۸۳).

چوازم آشیان افتاد مرغی دور و تنه اش
بود کنج قفس خوشتر ز پرواز گلستانش.
(دیوان هاتف ص ۷۳).

دوستان گویند سعدی خمه در گلزار رن
من گلی را دوست میدارم که در گلزار نیست.
(غزلیات سعدی چاپ فروغی ص ۶۵).

(۱) تاریخ ادبیات برون جلد ۴ ص ۱۸۷.

(۳) برای آگاهی بیشتر رجوع کنید به - مجمع الفصحاء جلد دوم ص ۵۶۷، جلد دوم فهرست کتابخانه مسجد سپهسالار صفحات ۶۷۹ -

۷۰۴ - ۷۵۳، تاریخ ادبیات ایران (از آغاز عهد صفویه تا زمان حاضر) تألیف ادوارد برون صفحات ۱۴۵ - ۱۸۲ - ۱۸۶ - ۱۸۷ -

۱۹۸ - ۱۹۹، آتشکده آذر ص ۴۲۰، مزینا صفحات ۲۸۱ - ۵۲۹ - ۵۳۰ - و فهرست حبیب السیر چاپ خیام ج ۴

(۴) به مقاله ملک الشعرای بهار در مجله ای ارمغان سال ۱۳۱۰ و ۱۳۱۱ رجوع شود.

هاتف

کرده است یا قاصد پنهان مکتوب جانان در بقل.
یاد رجی از مشک ختن کرده است پنهان در بقل.
(دیوان هاتف ص ۷۴)

مهر از سر نامه بر گرفته ام
گوئی که سر کلابدانست
قاصد مگر آهوی ختن بود

کش نافه مشک در میانست .
(غزلیات سعدی چاپ فروغی ص ۴)
شدم خاک اگر از جفايش مباد

نشیند بدامان او گردد من .
(دیوان هاتف ص ۸۹)
خاک پایش خواستم شد باز گفتم زینهار
من نمبخوام بر آن دامن غبار خویش را .
(غزلیات سعدی چاپ فروغی ص ۸)
خاک نعلین تو اید دوست نمی یارم شد

تا بر آن دامن عصمت نشیند کردم .
(غزلیات سعدی چاپ فروغی ص ۲۰۴)
از نفوذ شیوه سخن سرایی عهد خویش
نیز بر کنار نهانده و غزلهای وی در زیر
نفوذ شیوه شعری مانند کلیم و صائب
ردیفهای اسمی پیدا کرده است : کجا ،
امشب ، رقیب ، می ، کج ، در بقل ، قفس ،
و غیره . گاهی ردیف ها نازیباست چنانکه
از ترکیب يك قيد و يك ضمير ترکیب
سازی مانند «همچو تو» ساخته :
گردد کسی کی کامیاب از وصل یاری همچو تو
مشکل که در دام کسی افتد شکاری همچو تو .
(دیوان هاتف ص ۸۴)

و یا «نه هرگز» :
بردست کس افتد چو تو یاری ؟ نه و هرگز
دردام کسی چون تو شکاری ؟ نه و هرگز .
(دیوان هاتف ص ۶۹)

از دل رودم یاد تو بیرون ؟ نه و هرگز
لیلی رود از خاطر مجنون ؟ نه و هرگز .
(دیوان هاتف ص ۷۰)
در دیوان او غزل بی ردیف نادر است ولی
فصیده های وی هیچکدام ردیف ندارد و
روی آنها اغلب «ر» و گاهی کلمه قافیه
مغشوم به «ان» است ! گاهی از خلال گفتارش
جرعه ای از فکر خیام و دیگران می جهد :
شب و روزی بیایان کر تو را در وصل یار آید
غنیمت دان که بی ما و تو بس لیل و نهار آید .
(دیوان هاتف ص ۶۸)

که ره دیرو گهی راه حرم می یویم
مقصدم دیرو حرم نیست ترامی جویم .
(دیوان هاتف ص ۷۸)
قطعات هاتف بجز يك قطعه که در ذیل
آورده میشود بکلی بی ارزش است اما درباره
ترجیع بند او آقای دکتر محمد معین مینویسند .
«هاتف ترجیع بند بسیار لطیفی دارد که از
شاهکارهای ادبیات پارسی است و آن

مشمول است بر پنج بند ، که بند اول
در توصیف کوی مغان و بند دوم در گفت
و شنود با ترسا و سه بند دیگر حاوی حقایق
عرفانی است . بند اول ترجیع بند با اصطلاحات
مزدیسنا مشحونست (مزدیسنا ص ۵۲۹) .
بند سوم ترجیع بند هاتف شاید از این
دو غزل خواهی متأثر باشد :

در سرای مغان رفته بود و آب زده
نشسته بر وصلائی بشیخ و شاب زده .

(دیوان حافظ چاپ قزوینی ص ۲۹۱) .
دوش رفتم بدر میکده خواب آلوده
خرقه تر دامن و سجاده شراب آلوده .
(دیوان حافظ چاپ قزوینی ص ۲۹۳) . (۱)
باین همه بقول ادوارد برون «ترجیع بند
دلپسند هاتف سر آمد تمام اشعار صوفیانه
است که در قرن هیجدهم سروده شده است» .

بند اول
ای فدای تو هم دل و هم جان

وی نثار رخت همین و همان
دل فدای تو چون توئی دلبر
جان نثار تو چون توئی جانان
دل رها شدن ز دست تو مشکل
جان فشاندن بیای تو آسان
راه وصل تو ، راه پر آسیب

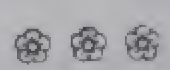
درد عشق تو ، درد بی درمان
بند گانیم جان و دل بر کف
چشم بر حکم گوش بر فرمان
گردل صلح داری اینک دل
ورسر جنگ داری اینک جان
دوش از سوز عشق و جذبه شوق
هر طرف میشتافتم حیران
آخر کار شوق دیدارم
سوی دیر مغان کشید عنان
چشم بد دور خلوتی دیدم
روشن از نور حق نه از نیران
هر طرف دیدم آتشی کان شب

دید در طور موسی عمران
پیری آنجا با آتش افروزی
بادب کرد پیر مغیبتگان
همه سیمین عذار و گل رخسار
همه شیرین زبان و تنک دهان
عود و چنگ و دف و نی و بربط
شمع و نقل و گل و می و ربیعان
ساقی ماهر و مشکین موی

مطرب بنده گوی خوش الحان
مغ و مغزاده موبد و دستور
خدمتش را تمام بسته میان
من شرمنده از مسلمانی
شدم آنجا بگوشه ای پنهان
پیر رسید کیست این ؟ گفتند :
عاشقی بی قرار و سرگردان

گفت جامی دهیدش از می ناب
گر چه ناخوانده باشد این مهمان
ساقی آتش پرست و آتش دست

ریخت در ساغر آتش سوزان
چون کشیدم نه عقل نه اندونه دین
سوخت هم کفر از آن و هم ایمان
مست افتادم و در آن مستی
بزیانی که شرح آن نتوان
این سخن میشنیدم از اعضا
همه حتی الوردید و الشریان
که یکی هست و هیچ نیست جز او
وحده لا اله الا هو



از توای دوست نگسلم پیوند
ور بتیغم برند بند از بند
الحق ارزان بود ز ماصد جان
وز دهان تو نیم شکر خند
ای پدر پند کم ده از عشقم
که نخواهد شد اهل این فرزند
من ره کوی عافیت دانم
چکنم کاوفتاده ام بکنمند
بند آنان دهند خلق ایکاش
که ز عشق تو میدهندم پند
در کلیسا بدلبری ترسا
گفتم ایدل بدام تو در بند
ایکه دارد بتار زنارت
هر سر موی من جدا پیوند
ره بوحدت نیافتن تا کی ؟
ننگ تثلیث بر یکی تا چند ؟
نام حق یگانه چون شاید
که اب و ابن و روح قدس نهند
اب شیرین گشوده با من گفت
وز شکر خنده ریخت آب (۲) از قند
که گراز سر وحدت آگاهی
تهمت کافری بما میسند
در سه آئینه شاهد ازای
پرتو از روی تابناک افکند
سه نگردد بریشم از او را
پرنیان خوانی و حریر و پرند
مادر این گفته گو که از يك سو
شد ز ناقوس این ترانه بلند
که یکی هست و هیچ نیست جز او
وحده لا اله الا هو



دوش رفتم بکوی باده فروش
ز آتش عشق دل بجوش و خروش
محفلی نغم دیدم و روشن
میر آن بزم پیر باده فروش
چاکران ایستاده صف در صف
باده خواران نشسته دوش بدوش

(۱) رجوع به مزدیسنا تألیف آقای دکتر معین ص ۲۸۰ - ۲۸۱ و ص ۵۲۹ شود .
(۲) آب در این جا بمعنی آب روست یعنی
شکر خنده او آبروی قند را ریخت . در بعضی نسخ بجای (آب از قند) (از لب قند) نوشته شده و غلط است . (وحید
دستگردی) .

پیر در صدر و میکشان گردش
 یاره ای مست و یاره ای مدهوش
 سینه بی کینه و درون صافی
 دل پر از گفتگوی ولب خاموش
 همه را از عنایت ازلی
 چشم حق بین و گوش راست نبوش
 سخن این بآن هنیأ لك
 پاسخ آن باین كه بادت نوش
 گوش بر چنگ و چشم بر ساغر
 آرزوی دو کون در آغوش
 بادب پیش رفتم و گفتم
 کای ترا دل قرار گاه سروش
 عاشقم درد ناك و حاجتمند
 دردمن بنگرو بدرمان گوش
 پیر خندان بطنر با من گفت
 کای ترا پیر عقل حلقه بگوش
 تو کجا ما کجا ای از شرم
 دختر رز بشیشه برقع پوش
 گفتمش سوخت جانم آبی ده
 و آتش من فرو نشان از جوش
 دوش میسوختم از این آتش
 آه اگر امشب بود چون دوش
 گفت خندان که همین پیاله بگیر
 ستم گفت هان زیاده منوش
 جرعه ای در کشیدم و گشتم
 فارغ از رنج عقل و زحمت هوش
 چون بهوش آمدم یکی دیدم
 مابقی سر بر خطوط و نقوش
 ناگهان از صوامع ملکوت
 این حدیثم سروش گفت بگوش
 که یکی هست و هیچ نیست جز او
 وحده لا اله الا هو.

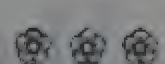


چشم دل باز کن که جان بینی
 آنچه نا دیدنیست آن بینی
 گریه اقلیم عشق روی آری
 همه آفاق گلستان بینی
 بر همه اهل آن زمین بمراد
 گردش دور آسمان بینی
 آنچه بینی دلت همان خواهد
 و آنچه خواهد دلت همان بینی
 بی سرو یا گدای آنجا را
 سر ز ملک جهان گران بینی
 هم در آن یا برهنه جمعی را
 پای بر فرق فرقدان بینی
 هم در آن سر برهنه قومی را
 بر سر از عرش سایان بینی
 گاه وجد و سماع هریک را
 بر دو کون آستین فشان بینی
 دل هر ذره را که بشکافی
 آفتابیش در میان بینی
 هر چه داری اگر بعشق دهی
 کافرم گر جوی زیان بینی

جان گدازی اگر بآتش عشق
 عشق را کیمیای جان بینی
 از مضیق حیات در گذری
 وسعت ملك لا مكان بینی
 آنچه نشنیده گوشت آن شنوی
 و آنچه نادیده چشم آن بینی
 تا بجائی رساندت که یکی
 از جهان و جهانیان بینی
 بایکی عشق ورز از دل و جان
 تا به عین یقین عیان بینی
 که یکی هست و هیچ نیست جز او
 وحده لا اله الا هو



یاری پرده از در و دیوار
 در تجلی است یا اولی الابصار
 شمع جوئی و آفتاب بلند
 روز بس روشن و تو در شب تار
 گر ز ظلمات خود رهی بینی
 همه عالم مشارق الا نوار
 کوروش قاید و عصا طلبی
 بهر این راه روشن هموار
 چشم بگشای گلستان و به بین
 جلوه آب صاف در گل و خار
 زاب بی رنگ صدهزاران رنگ
 لاله و گل نگر در آن گلزار
 پا براه طلب نه از ره عشق
 بهر این راه توشه ای بردار
 شود آسان ز عشق کاری چند
 که بود نزد عقل بس دشوار
 یار گو بالغدو و الاصل
 یار جو بالعشی و الابرار
 صد رخت لن ترانی ار گوید
 باز میدار دیده بر دیدار
 تا بجائی رسی که می نرسد
 پای او هام و پایه افکار
 یار یابی بمحفلی کان جا
 جبرئیل امین ندارد بار
 این ره آن زاد راه و آن منزل
 مرد راهی اگر بیا و بیار
 ورنه ای مرد راه چون دگران
 یار میگوی و پشت سر میخار
 هاتف ارباب معرفت که گهی
 مست خوانندشان و گاه هشیار
 از می و بزم و ساقی و مطرب
 و زمخ و دیرو شاهد و زنار
 قصد ایشان نهفته اسرار است
 که بایما کنند گاه اظهار
 پی بری گر برازشان دانی
 که همین است سر آن اسرار
 که یکی هست و هیچ نیست جز او
 وحده لا اله الا هو.



گوهر فشان کن آن لب کز شوق جان فشانم
 جان پیش آن دولعل گوهر فشان فشانم
 گریبی توأم بدامن نقد دو کون ریزند
 دامان بی نیازی بر این و آن فشانم
 خالی نگردم دل کز بیم او ز دیده
 اشکی اگر فشانم باید نهان فشانم
 آیا بود که روزی فارغ ز محنت دام
 گرد غریبی از بال در آشیان فشانم
 سرو روان من کو هاتف که بر سر من
 چون یا نهد بیایش نقد روان فشانم



مجوش ای فرو مایه گرم اتر
 بشوخی گل هجو بر سر زدم
 ترا تاز گمنامی آرم برون
 بنام تو این سکه بر زر زدم
 نه از کین بروی تو تیغ آختم
 نه از دشمنی بر تو خنجر زدم
 بطبع آزمائی هجا گفتمت
 بی امتحان تیغ بر خر زدم.

هاتفی [ت] (اخ) ملا عبد الله هاتفی خوشانی
 جامی خواهر زاده عبد الرحمن جامی شاعر و عارف
 ایرانی قرن نهم (متوفی ۹۲۷) بوده است. چهار
 کتاب لیلی مجنون، شیرین و خسرو، هفت
 منظر، تمر نامه (ظفر نامه) را بتقلید خمسة
 نظامی بنظم کشیده، ولی از کتاب پنجم وی
 نامی درجایی و اثری در کتابی نیست. شاید
 توفیق بمبادرت جواب مخزن الاسرار نیافته
 باشد. سام میرزا در تحفه سامی گوید: «سال
 ۹۱۷ که شاه اسمعیل پس از فتح بلاد خراسان
 متوجه بلاد عراق بودند در حوالی قصبه خرجرد
 جام جهت زیارت تربت شاه قاسم انوار نزول
 فرموده بودند، بر سبیل گشت بدریغ هاتفی
 رسیدند، مولانا خبر دار شد و باستقبال شتافت
 مورد عنایات واقع شد، و مأمور نظم فتوحات
 شاهی شد در حدود ۲۱ هزار بیت آنرا بنظم
 آورد اما توفیق اتمام آنرا نیافت. بسبک و
 وزن شاهنامه فردوسی است و شاهنامه حضرت
 شاه اسمعیل نام دارد. چند بیت از این
 مثنوی در تحفه سامی نقل شده است. گذشته
 از این پنج مثنوی که یاد شد اثر دیگری از
 او دردست نیست. تذکره نویسان هم در این
 باب اشاره ای نکرده اند. ولی دیوان قصائد
 و غزلیات داشته و خود وی در تمر نامه پیش از
 شروع بداستان بدین باب اشاره کرده
 است:

نگوئی همی در فن مثنوی
 سخن را دهم زینت خسروی
 بهر شیوه گر نظم کردم علم
 ستانم ز دست عطارد قلم
 بلند آستانی اگر همچو میغ
 بدامن گهر ریزم بی دریغ

دهم از قصائد بدان سان ندا
که خاقانی آنجا کند جان فدا
بجلوه در آید گر آن دلفریب
که از دل برده هوش از جان شکیب
طریق غزل را بداند که چیست
کدامست خسرو، حسن نیز کیست
بود بحر و کان سخن ملک من

دراو لعل ریزد سر کلک من
از مشخصات او اینست که در کتابهای چهار
گانه خود بمدح کسی نپرداخته و اشاره ای
بزمان و عصر خود ننکرده است و تاریخ نظم هیچ
یک از کتابهای چهار گانه را معین ننموده است.
از ادب خود را به سید قاسم انوار در لیلی
و مجنون تصریح نموده و این مثنوی ها را از
برکات آن مرشد کامل دانسته و در همین
کتاب شیعی بودن خود را اظهار داشته؛
یارب که کنی خجسته نامم

در دین دوازده امام
بخشای بهاتقی ز کوثر
یک جرعه بحق آل حیدر
کردد چو زبان بگفت، گویم
مداح علی و آل اویم.
لیلی و مجنون را بدین بیت آغاز کرده
است.

این نامه که خامه کرد بشیاد
توقیع قبول روزیش باد.
این کتاب در حدود (۲۰۰۰) بیت است.
گویند بهاتقی از جامی خواسته است که افتتاح
لیلی و مجنون را او نماید و جامی درخواست
اورا اجابت کرد، بنابراین بیت نخستین از
جامی است. در شیرین و خسرو بدین بیت آغاز
سخن میکند.

خداوندا بمشقم زندگی ده
به فرقم تاج عز بندگی ده.
این مثنوی در حدود (۱۷۰۰) بیت است.
هفت منظر را با این بیت شروع میکند؛
ای نگارنده صحیفه غیب

نام تو صدر صفحه لاریب.
در حدود (۲۴۶۶) بیت است. آغاز تمز نامه
بدینگونه است؛
بنام خدائی که فکر خرد

نیارد که تا کنه او پی برد.
در حدود (۴۶۵۶) بیت است.
گویند مولانا جامی برای آزمایش اورا
و ادب او تا قطعه فردوسی را (درختی که
تلخست... الی آخره) (۱) جواب گوید. بهاتقی
جواب گفت؛

اگر بیضاغ ظلمت سرشت
نهی زیر طاوس باغ بهشت

بهنگام آن بیضه پروردش
ز انجیر جنت دهی ارزش
دهی آبش از چشمه سلسبیل
بدان بیضه کردم دمد جبرئیل
شود عاقبت بیضه (۲) زاغ زاغ
برد رنج بیهوده طاوس باغ.
جامی بطریق مطایبه گفت؛ نیک گفته یی ولی
چندجا بیضه گذاشته ای. اورا است؛
ای سپهر جلال را مه نو

نکته ای چند گویم بشنو
تا نکرد نقاب رویت موی
نروی رو گشاده بر سر کوی
هر که چیزی بر ایگان دهدت
نستانی اگر چه جان دهدت
میکن از صحبت بدان پرهیز
همچو خاشاک خشک ز آتش تیز.

تا رخت ساده و جمیل بود
می مخور گر چه سلسبیل بود
پسرانی که باده خواه شوند
از می سرخ رو سیاه شوند
پسرانرا کند دو کار خراب؛

هوس زینت و هوای شراب
وای بر آن پسر هزاران وای
که بود می پرست و خود آرای
بهر زن جامه سرخ و زرد آمد
این چنین جامه تنگ مرد آمد.
سرخ و زردی که لایق مرد است
اشک کلگون و چهره زرد است.

بهاتقی بانجمن فضایی که در خدمت آخرین
سلاطین تیموری هرات بوده اند متعلق است.
وفاتش بسال ۹۲۷ در قصبه خرچرد جام
اتفاق افتاده و در باغ خود مدفون شده
است.

مولانا حبیب الله معرف در تاریخ وفات
بهاتقی گوید؛

از باغ دهر بهاتقی خوش کلام رفت
سوی ریاض خلد بصدعش و صد طرب
جان داد رو بروی پاک رسول و گفت
روحي فداك ایصنم ابطعی لقب
رفت از جهان کسی که بود لطف شعرا و

آشوب ترك و شور عجم، فتنه عرب
تاریخ فوت او طلبیدم ز عقل گفت
از شاعر شهان و شه شاعران طلب (۳).

هاتقی (ا.خ) ۱ - از اهالی آدرنه
۲ - از اهالی انگوریه (آنقره) ۳ - از اهالی
نیکه ۴ - از اهالی بروسه. هر چهار تن از
شعرای قرن ده و دوازده هجری عثمانی
میباشند. (از قاموس الاعلام ترکی).

هاتک (تر) [ع ن ف] پرده در؛
«نخواست که خارق آن حشمت و هاتک
آن پرده او باشد». (ترجمه یمینی چاپ
سنگی تهران ص ۲۰۳).

هاتک استاره [تر ک آ] (ترکیب اضافی).
پرده در. رجوع به هاتک شود.
هاتک عرشه [تر ک ع ر ش] (ا.خ)
لقب ملکی از ملوک حمیر است. (منتهی
الارب).

هاتل [تر] [ع ن ف] ابر پیوسته
بارنده. (منتهی الارب). ابر بسیار بارنده.
از منتخب و لطائف (غیاث اللغات). ابر
بسیار بارنده. ج. هاتل [ه ت ت] (ناظم الاطباء).
هاتم [تر] [ا ز ا علام است]. (منتهی الارب).
هاتن [تر] [ع ن ف] ابری که گاه
بیارد و گاه نیارد. ج. هتن. (اقراب الموارد).
(منتهی الارب). (ناظم الاطباء).

هاتو فعل امر است مشتق از مهاتاة
ببخشید شما، بیاورید شما. (منتهی الارب).
(آندراج).

هاتور [ت] [ا.خ] (۴) یکی از الهه های
مصریان، که یونانیان آنرا آفرودیت نامیدند.
هاتول و اتول (ص مرکب عامیانه)
آب هاتول و اتول، آب کدر، تیره، گل آلوده.
(یادداشت مؤلف).

هانی (۱) نام هندی فیل است.
(فهرست مخزن الادویه). (تحفه حکیم
مؤمن).

هاتیک [ک] [ع ا اشاره] یعنی آن
و این. (اقراب الموارد). (منتهی الارب).
(ناظم الاطباء).

هاث [ث] [ع ص] (ه) دروغگوی.
(ناظم الاطباء).

هاج (قید) یاهاژ، حیران؛ و با لفظ
واج (هاج و واج) گفته میشود؛ «فلان
را دیدم در معرکه هاج و واج ایستاده
بود». رجوع به هاژ شود. (از فرهنگ
نظام). مات. دنگ. منگ، کودن.

هاجنگه [ج ک] (ا.خ) دهی از
دهستان سکمن آباد بخش حومه شهرستان
خوی واقع در ۳۲ هزار و پانصد گزی شمال
باختری خوی و شش هزار گزی جنوب
ارابه رو قورل بالا به قره ضیاالدین.
در دره واقع است و هوای آن کوهستانی و
سرد و سالم است؛ دارای ۵۶ تن سکنه
میباشد، از چشمه آبیاری میشود و محصول
عمده اش غلات است. اهالی بیشتر بزراعت
و گله داری و صنایع دستی از قبیل جاجیم

(۱) همین مضمون را ابوشکور بلخی معاصر نوح بن نصر سامانی (۳۲۱ - ۳۴۳) ساخته است؛ درختی که تلخ بود گوهر... الی آخره. بر گزیده شعر فارسی تألیف آقای دکتر محمد معین ص ۱۹ رجوع شود. (۲) ن. ل. بچه. (۳) برای آگاهی بیشتر به جلد دوم فهرست کتابخانه مسجد سیه سالار ص ۵۴۲ - ۵۴۶، مجالس النفاث ص ۶۲، ترجمه تاریخ ادبیات ایران تألیف ادوارد برون جلد چهارم صفحات ۶۳ - ۱۵۲ - ۳ رجوع کنید (۵) از (ه ت ث) دروغ گفتن، رجوع به اقراب الموارد و منتهی الارب شود. Hatha (۴)

بافی میبرد از زند. راهش مالرواست. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴ ص ۵۴۴).
هاجده. [ج] (ع ن ف) خوابیده.
 (از اقرب الموارد). (منتهی الارب).
 (ناظم الاطباء). || شب زنده دار.
 (اقرب الموارد). (ناظم الاطباء). ج.
 هُجود و هُجد. (اقرب الموارد).

هاجره. [ج] (ع ن ف) (از ه ج ر) سخن پریشان گوی. (منتهی الارب).
 (آندراج). (ناظم الاطباء). || جدایی کننده. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).
 (الاطباء). || لایق و فایق از دیگران. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).
 چیزی هاجر، یعنی فائق و فاضل بر دیگر اشیاء: (از اقرب الموارد). و رجوع به- (هجر) هجران شود.

هاجر. [ج] (ا خ) قبیله ایست (منتهی الارب). نام قبیله از تازیان. (ناظم الاطباء).

هاجر. [ج] (ا خ) نام مادر اسماعیل (اقرب الموارد). (منتهی الارب). (آندراج). (فرهنگ نظام).

نام یکی از دوزن ابراهیم، کنیزی که ملک مصر سنان بن علوان بن عبید ابن عولج بساره داد. چون ابراهیم را از ساره فرزند نیامد و ساره دریافت که ابراهیم از این بابت آزرده خاطر است. هاجر را باو بخشید، ابراهیم را در هشتاد و شش سالگی از وی پسری آمد که اسماعیل نام نهاد. پس از تولد او ساره را عرق رشک و غیرت در حرکت آمد و دل نمودگی آغاز کرد و نیز سوگند یاد کرد که سه عضو از اعضای هاجر را قطع کند. هاجر در گوشه ای منزل گزید. آخر الامر بنا بر شفاعت ابراهیم قرار بر آن یافت که دوزمه گوش هاجر را سوراخ کند و یکی از اعضای نهانی او را مقطوع گرداند. هاجر از کنج انزوا بیرون آمد و ساره بدان طریق سوگند خود را راست گردانید. سنت سوراخ کردن گوش وختان در میان زنان از آن زمان پیدا شد. باز هم ساره با هاجر شکیها نبود ابراهیم را گفت ایشان را از نزد من ببر. ابراهیم هاجر و اسماعیل را بزمین مکه برد و بر اهنمایی و اشارت جبرئیل ایشان را آنجا که بیابانی بی آب بود ساکن گردانید. در مجمل التواریخ آمده است: «چون فعل قوم عاد زشت گشت اندرین [مردی] ناموی معاویه بن بکر (۱) برخاست با جماعت خویش و بمکه آمد که حرمت و نخستین کسی بعد از طوفان

[که] آنجا بگه مقام کردی، وی بود دست و آنجا که اکنون کعبه است بلندی سرخ بود تاخدای عزوجل فرمود ابراهیم را بنا کردن خانه کعبه، پس ابراهیم هاجر و اسماعیل را با مشک آبی و قدری طعام آنجا رها کرد، و ایشانرا بخدای تسلیم کرد و بازگشت، و هاجر بطلب آنکه مگر کسی را به بیند بمروه و صفا همی دوید چندبار، آنست که سنت گشت واز ارکان حج کردن شد، و اسماعیل چون طفلان بگریست، و پاشنه بر زمین زد، خدای تعالی چشمه آب پدید آورد، و گویند زمزم است». (مجل - التواریخ و القصص ص ۱۹۱). و چون قوم بنی جرهم بواسطه آب آنجا آمدند اسماعیل در میان ایشان پرورش یافت و دختر مهتر بنی جرهم را بزنی گرفت.

ذبیح چون صدوسی و چهار سال بزیست که بدینام اسماعیل و مادرش هاجر (۲). (ناصر خسرو دیوان ص ۱۸۶).

هاجره. [ج] (ا خ) نام مادر المستعصم بالله ابواحمد عبدالله بن المستنصر بالله است. (از تاریخ الخلفاء سیوطی ص ۳۰۸).

هاجرات. [ج] (ع ج) هاجرة، رسوائیها. يقال (رماه بهاجرات) ای بفضائح و فواحش. (منتهی الارب). (آندراج). رماه بهاجرات، یعنی به فضایح و کلماتی که در آنها فحش است و آن از باب تامر و لابن است (از اقرب الموارد).

هاجره. [ج] (ع ل) تأنیث هاجر. (اقرب الموارد). رجوع بهاجر شود. || نیم روز (ظهر) در گرمای تابستان بخصوص هنگام زوال خورشید باظهر یا از هنگام زوال خورشید تا عصر زیرا مردم پناه میگیرند در خانه های خویش چنانکه گویی مهاجرت کرده اند. يقال خرج وقت الهاجرة (از اقرب الموارد). شدت گرمای روز است و این در نیمه روز میباشد وقت پرگشتن آفتاب پس کافی بود گفته او که الهاجرة نصف النهار یا گفته او که الهاجرة عند زوال الشمس و این ظاهر است که چرن هر يك از لغوین هاجره رایبکی از اینها تفسیر کرده اند غافل از تکرار آنها شده یا آنکه هاجره از پرگشتن آفتاب تا عصر بواسطه آنکه مردم طلب پنهان شدن در خانه ها میکنند گویا که بریده شده اند از روزگار. (شرح قاموس). نیم روز مع ظهر یا از وقت زوال آفتاب تا عصر (منتهی الارب). (آندراج). نیم روز و زوال آفتاب. (ناظم الاطباء). گرمگاه، گرمگاهان. || شدت گرما. ج. هاجرات و هواجر يقال: طبخه الهواجر (از اقرب-

الموارد). سختی گرماست و هاجر نا از باب افعال و هجر نا تهجیر از باب تفعل و تهجر نا از باب تفعیل یعنی رفتیم در هاجرة یعنی در گرمگاه روز (شرح قاموس). سختی گرما. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). «و سیاحان بیابان حرمان در هاجرة هجران از منبع عدل و منهل فضل اوزلال نوال چشند». (سند بادنامه ص ۶). || رسوائی و فضیحت (ناظم الاطباء). و رجوع بهاجرات شود.
هاجرة. [ج] (ع م ص) هاجرة از مصادریست که برون فاعلة آمده اند مانند: عاقبة، کاذبة و عاقبة. ج هاجرات و هواجر: اذا ما شئت نالك هاجراتی. (از اقرب الموارد).

هاجری. [ج] (ع ص و ا) نیکوی بزرگوار جید (از اقرب الموارد). گرمای جوانمرد جید (منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء). || بنا. (از اقرب الموارد). || معمار (منتهی الارب). بنا و معمار (آندراج). (ناظم الاطباء). || آنکه لازم گیرد شهر را (از اقرب الموارد). (منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء). || منسوب بشهر هجر (از اقرب الموارد). منسوبست بسوی هجرین (منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء).

هاجس. [ج] (ع ن ف) اسم فاعل از (هجس). [ه] (از اقرب الموارد). رجوع به هجس شود. || آنچه در دل افتد. ج. هواجس: هواجس الهم بعد النوم تعتكر. (از اقرب الموارد). (از تاج العروس). در دل گذرنده. (منتهی الارب). (آندراج). آنچه در دل گذرد. ج. هواجس (ناظم الاطباء).
 || خاطر (تاج العروس). و در اللسان، الهاجس، الخاطر، صفة غالبة غلبة الاسماء. (اقرب الموارد).
 || وسواس. (تاج العروس). و اجس. رجوع به و اجس شود. || و در تداول صوفیان از آن بخاطر اول تعبیر میکنند و آن خاطر ربانی است و این خاطر ربانی هیچگاه خطا نمیکند و سهل آنرا «سبب اول» و «نقر خاطر» نامیده است. چون در نفس تحقق یابد ارادت نامیده میشود.

و چون برای دفعه سوم بگذرد آنرا همت خوانند و در دفعه چهارم عزم نامیده شود و هنگام توجه بقلب اگر خاطر فعل باشد قصد نامیده شود و با شروع در کار آنرا نیت خوانند (اصطلاحات صوفیه ضمیمه تعریفات جرجانی ۱۷۶-۱۷۷). || خطاب نفسی. و جرجانی در ذیل خاطر آرد: خطابی است که در آن حظ نفس باشد و آنرا هاجس خوانند (از- تعریفات ص ۶۵).

(۱) نکرین ل. (۲) برای اطلاع بیشتر رجوع شود به: العقد الفرید ج ۳: ص ۳۶۰ و ج ۴ ص ۱۲۹ و ج ۷ ص ۱۴۱؛ نزهة القلوب ج ۳: ص ۸، حبیب السیر چاپ تهران ص ۱۹، تاریخ سیستان ص ۴۳، تاریخ اسلام ص ۳۰، مجمل التواریخ و القصص ص ۱۹۰ - ۱۹۱ و ۲۲۸، تاریخ گزیده ص ۳۲-۳۳ و ۳۶، مرذیسناس ۹۷.

وحبوبات و کشمش و بادام و کرچک میباشد.
دبستان چهار کلاسه‌ای دارد و راهش مالرو
است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴
ص ۵۴۴).

هاچه کند. [ج ک] (اخ) دهی از
دهستان اجارود بخش گرمی شهرستان
اردبیل درسی و هشت هزار متری شمال گرمی
و هشت هزار متری رادشوسه گرمی به پیله سوار
واقع شده است. جلگه و گرمسیر است. از
چشمه آبیاری میشود و محصول عمده اش غلات
و حبوبات است. دارای ۹۷ تن سکنه میباشد
که بزراعت و گلهداری اشتغال دارند راه
آن مالرو است.

(از فرهنگ جغرافیایی ایران جلد ۴ ص ۵۴۴).
هاچیدن. [د] (مص) گرفتن.
(ناظم الاطباء). || ربودن. (ناظم الاطباء).
|| خشک کردن. (ناظم الاطباء). ||
بومردن (ناظم الاطباء). || سرد شدن
و افزون گشتن سرما. (ناظم الاطباء).
|| بریان کردن. (فرهنگ شعوری ج ۲
ورق ۴۳۱ ص الف).

هاختور. (ا) یاره و جزه و حصه و بهره.
(ناظم الاطباء).

هاد. [د] (ع مص م) (از ی د)...
(ا قرب الموارد). (منتهی الارب) (ناظم
الاطباء) ترساندن و غمگین کردن تکان
دادن چیزی را. (از اقرب الموارد). جنبش
یقال، ماله هاد (منتهی الارب).
|| اصلاح کردن چیزی یا کسی را. (از اقرب
الموارد).

|| برطرف کردن چیزی را. یقال یدمه یا
رجل. ای آژله عن موضعه. (از اقرب الموارد).
|| منهدم کردن چیزی را. (از اقرب الموارد).
|| برگرداندن و منصرف کردن. (از اقرب
الموارد).

|| راندن. ارعاج. (از اقرب الموارد).
|| جر کردن و منع کردن (از اقرب
الموارد). زجری است شتر را (منتهی الارب).
(آندراج). هید [ه]. رجوع به امید شود.
هاد. [د د] (ع ن ف). اسم فاعل از
(هد) رجوع به هد شود.

|| (ا) آوازی از دریا که در آن بانگی
و غرشی شنیده شود که مردم ساحل آنرا از
سوی دریا شنوند و آنرا غرشی در زمین
است و چه بسا که از آن زلزله یدید آید.
گویند: سمع اهل الساحل هاد من قبل البحر.
(از اقرب الموارد).

هادادن. [د] (مص مرکب)
و دادن:

بترسید و پشت هاداد و آهنگ قلعه کرد.
(اسکندرنامه نسخه سعید نفیسی) و رجوع به
معانی ها شود.

هاج واج کردن. [ج ک د] (مص
مرکب) سرگردان کردن. متعیر کردن.
|| بازداشتن. گنج کردن. || در مانده
کردن.

هاج واج ماندن. [ج د] (مص
مرکب) متعیر ماندن. سرگشته. ماندن.
سرگردان ماندن. || دست و پا گم
کردن. || گنج ماندن.

هاجة. [ج] (ع ا) (۲) غوک ماده.
(منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (آندراج).
صفد ع ماده. ج. هاجات و تصغیر آن هویجه
[ه و ج] و هیجه [ه ی ج]. از اقرب
الموارد).

هاجة. [ج ج] (ع ص) (از ج ج) چشم
بمغاک فرو رفته. (عین هاجه). (منتهی الارب).
(آندراج). (ناظم الاطباء). عین هاجه.
ای غائرة. (ا قرب الموارد).

هاجی. (ع ن ف) هجو کننده. (منتهی
الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء).
هجو گوی. || حروف مقطعات خواننده.
(منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء).
هجی کننده.

هاج. (ا) بمعنی مینار و مناره. از فرهنگ
ترکنازان هند. (آندراج).

هاچار کند. [ک] (اخ) دهی از
دهستان مغان گرمی شهرستان اردبیل در
چهل و دو هزار متری شمال باختری گرمی و
هشت هزار متری راه شوسه پیله سوار به
اصلاندوز واقع شده است. کوهستانی و
گرمسیر است. هشتاد تن سکنه دارد. از چشمه
آبیاری میشود. محصول عمده اش غلات و
حبوبات است. روزگار اهالی بزراعت و
گلهداری میگردد. راهش مالرو میباشد.
(فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴ ص ۵۴۴).

هاچانیدن. [د] (مص) بریان گردانیدن
(فرهنگ شعوری ج ۲ ورق ۴۳۱ الف).

هاچه. [ج] (ا) دایاق. چوب که سر
آن دوشاخ است و بزیر شاخ درخت و امثال
آن زنند تا فرو نیفتد و بشکند. تلفظ دیگر آن
خاچه است.

هاچه زدن. [ج د] (مص مرکب)
دوشاخ بزیر شاخ درخت و امثال آن زدن.

هاچه سو. [ج] (اخ) دهی از
دهستان حومه بخش شاهین دژ شهرستان
مراغه. در ۶ هزار متری خاور شاهین دژ و پنج
هزار متری شمال خاوری ارا به رو شاهین دژ
به بتکاب واقع شده است. سرزمینی کوهستانی
هوای آن معتدل است ۹۳۸ تن سکنه دارد
که بزراعت و گلهداری و صنایع دستی از قبیل
جاجیم بافی اشتغال دارند. از چشمه سارها
مشروب میشود و محصولات عمده اش غلات

هاجشه. [ج ش] (ع ن ف) مؤنث
هاجش. ج. هواجش. || جماعت و گروه نو فراهم
آمده (منتهی الارب). (آندراج). (ناظم
الاطباء). هابشة. ج. هواجش. جاءت
هاجشة من ناس (ا قرب الموارد).
و رجوع به هابشة شود.

هاجع. [ج] (ع ن ف) (از هجوع) بش
خوابنده. ج. هجع و هجوع (از اقرب الموارد).
(منتهی الارب). (آندراج). (ناظم
الاطباء).

هاجعة. [ج ع] (ع ص) نائیت
هاجع. بشب خوابنده. ج. هجع [ه ج]
[ج] و هجوع. و هواجع. ج. ج. هواجعات.
(از اقرب الموارد).

هاجل. [ج] (ع ن ف) مرد خسبده.
(ا قرب الموارد). مرد خوابنده (منتهی
الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء).
|| مرد بسیار سفر (ا قرب الموارد). (منتهی
الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء).

هاجم. [ج] (ع ن ف) هجوم آور.
هاجن. [ج] (ع ن ف ص) دختر

نارسیده که وی را شوهر دهند (تاج
العروس). (ا قرب الموارد). (منتهی
الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء).
|| خرد سال از گوسپندان و جز آن که
پیش از رسیدگی وی را گشن دهند (تاج
العروس). (منتهی الارب). (آندراج).
(ناظم الاطباء). || بزغاله ماده که قبل
از بلوغ بار گیرد. (منتهی الارب).
(آندراج). (ناظم الاطباء). || آتش زنه
که بیک زدن چخماق آتش نهد (ا قرب
الموارد). (منتهی الارب). (آندراج).
(ناظم الاطباء). || کنیزک خرد (دستور
الاخوان).

هاجنه. [ج ن] (ع ن ف) مؤنث
هاجن. رجوع به اجن شود. || خرما بشی که در
کوچکی بار دهد (ا قرب الموارد).
نخله که اول بار آورد و نو باوه نماید. (منتهی
الارب). (آندراج).

هاج واج. [ج] (از اتباع ص) هر چیز زبون
و زشت و بد باشد. (برهان). || کسی را گویند که
از حیرت بر یک جای فرو مانده و خاموش و واله
شده باشد (برهان). || آشفته و دنگ. گنج و
ویج. سرگشته. «رجوع کنیده: هاژ (۱) و هاژه.
|| حقیر و محقر هم آمده است. «از بیت
ابوشکور این معنی را استنباط کرده اند».
بافعل شدن و کردن و ماندن صرف میشود.
رجوع به هاز شود.

هاج واج شدن. [ج ش د] (مص
مرکب) سرگردان شدن. متعیر شدن.
|| گنج شدن.

گویند: «همه دعوی کنی و خایی ژاژ در همه کارها حقیری و هاژ».

(۲) در منتهی الارب کلمه را ذیل واوی و در اقرب الموارد ذیل یایی آورده اند

(۱) هاز متعیر و در مانده بود. ابوشکور بلخی

(آقای دکتر محمد معین، حواشی برهان).

آورد دریا که در آن بانگ ودوی شنیده شود و گاهی از آن زلزله پیدا گردد. (منتهی الارب). آواز و بانگی که از جانب دریا مردم ساحل می شنوند و از آن در زمین جنبشی پدید می آید و گاه زلزله حادث می گردد. (ناظم الاطباء).

|| راندن. از عاج. (از اقرب - الموارد).

|| زجر کردن و منع کردن. (از اقرب - الموارد).

زجری شتر را. (منتهی الارب). (آندراج).

هید [ه]. رجوع به هید شود.

هادران پاداران. (از اتباع) تروت و پرت. چرند و پرند. (یاد داشت مؤلف).

هادان. (لخ) نام پدر ساره زوجه ابراهیم و مادر اسحق.

هادخت نسک. [دُن] [لخ] (۱)

نام نسکی است از بیست و یک نسک کتاب زند. (برهان). (آندراج). (انجمن آرا).

نسک بیستم از بیست و یک نسک اوستاست در پهلوی هادخت (۲) «اونوالا ۲۷۶»

(۳) هادخت نسک که در متن اوستای و ستر گارد جزو قطعات «یشتها» طبع شده،

یشت ۲۱ و یشت ۲۲ شمرده شده است (۴) اما در متن اوستای گلدنر (۵) عدد

یشتها از ۲۱ تجاوز نمی کند «و نندیشت» آخرین آنها بشمار رفته است و معولا

زرتشتیان همین ترتیب اخیرا محفوظ داشته و میدارند. هوگ در سال ۱۸۷۲ م. متن

اوستایی هادخت نسک را با تفسیر آن از روی دو نسخه خطی قدیمی که در قرن ۱۴ م.

نوشته شده تصحیح کرده با نقل تلفظ پهلوی. تفسیر مذکور بخط لاتینی و ترجمه انگلیسی

در آخر اردا ویرافنامه منتشر نموده است (۶) چندی بعد دارمستتر در جزو ترجمه

زند اوستای خود، هادخت نسک را نیز ترجمه کرده است (۷) تفسیر پهلوی هادخت

نسک دارای ۱۵۳۰ کلمه است در کتاب هشتم و نهم دینکرد که از اوستاسخن رفته

و اجزای آن یکایک شرح داده شده، هادخت نسک بیستمین نسک (کتاب)

اوستا بشمار رفته است بنا بر این هادخت

نسک حالیه قطعه ایست که از بیستمین نسک گم شده عهد ساسانیان بجای مانده است. علاوه بر آن سروش یشت هادخت که امروزه یازدهمین یشت اوستا را تشکیل میدهد، از هادخت نسک قدیم بیادگار مانده است. هادخت نسک کنونی دارای ۳ قرگرد (فصل) است: قرگرد اول دارای ۱۷ بند در فضیلت و تأثیر دعای (۴) «اشم و هو...» قرگرد دوم راجع به تجسم دین (وجدان) مرد نیکو کار بصورت دختری زیبا (این قطعه بسیار دلکش و قابل توجه است).

قرگرد سوم از مجسم شدن دین گناهکار بصورت زنی زشت گفتگو میکند (۸).

هادر [در] [ع ن ف] اسم فاعل از (ه در) رجوع به هدر شود. (اقرب - الموارد).

|| شتر با بانگ. (منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء).

|| مرد بی اعتبار. (منتهی الارب).

|| ساقط، افتاده. (اقرب الموارد). (منتهی الارب).

|| (ع ا) شیری که زیرین آن سطر و جفرات باشد و زیرین آن تنک و زرداب

شده باشد. و این پس از ترش شدن گردد.

(از اقرب الموارد). (منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء). ج. هدره. (اقرب الموارد).

هادرمال (ل) (۹) از اصطلاحات گیاه شناسی است مؤلف کتاب گیاه شناسی آرد:

ماده چوبی که نین (۱۰) نیز نامیده میشود. و آن در بافت زنبوری چوبی است که دیوارها از همه طرف ضخیم میشود و سلولز

آنها مبدل بماده چوبی لینین (۱۰) یا هادرمال میگردد. (گیاه شناسی حسین گل گلاب ص ۴۰).

هادر و سانتزیک (ل) (۱۱) از اصطلاحات گیاه شناسی، مؤلف کتاب گیاه شناسی آرد:

هر گاه در ساقه دسته آوندهای آبکشی بوسیله هادر و احاطه شود هادر و سانتزیک نامیده میشود، مانند سرخسها.

هادر و سانتزیک (ل) (۱۱) از اصطلاحات گیاه شناسی، مؤلف کتاب گیاه شناسی آرد:

هر گاه در ساقه دسته آوندهای آبکشی بوسیله هادر و احاطه شود هادر و سانتزیک نامیده میشود، مانند سرخسها.

هادر و سانتزیک (ل) (۱۱) از اصطلاحات گیاه شناسی، مؤلف کتاب گیاه شناسی آرد:

هر گاه در ساقه دسته آوندهای آبکشی بوسیله هادر و احاطه شود هادر و سانتزیک نامیده میشود، مانند سرخسها.

(گیاه شناسی، تشریح عمومی نباتات تألیف مهندس حبیب الله ثابتی ص ۳۰۸).

هادر و سانتزیک (ل) (۱۲) از اصطلاحات گیاه شناسی مؤلف کتاب گیاه شناسی آرد:

اولین قسمتی که بیش از سایر قسمتهای استوانه مرکزی جلب نظر مینماید وجود هادر و یا کسيلم (۱۳) میباشد که دسته های

چوبی ریشه را تشکیل میدهد. اگر مقطع عرضی ریشه زنبق را تحت تأثیر معرف

فلورو گلو سین قرار دهیم دسته های چوبی مذکور بشکل ستاره های منظمی برنگ

سرخ در می آید و قسمتهای مختلف استوانه مرکزی را از یکدیگر متمایز میسازد.

تعداد این دسته ها و همچنین تعداد آوندهایی که در هریک از آنها وجود دارد در نباتات مختلف متفاوت است. مثلا سرخسها اغلب

دارای دودسته هادر و میباشد، نخود دارای سه، لوبیا چهار، پیاز پنج و زنبق دارای

هفت دسته چوبی میباشد.

و در انواع خرما تعداد دسته های آوند چوبی از صد تا متجاوز میشود. ولی تعداد دسته های چوبی در ریشه های فرعی بتدریج کاسته

میشود.

(گیاه شناسی، تشریح عمومی نباتات تألیف مهندس حبیب الله ثابتی ص ۲۸۵).

هادر و سانتزیک از اصطلاحات گیاه شناسی کتاب گیاه شناسی آرد: نام چوب ثانوی است

که در ساقه قطر آن بیش از قطر آبکش ثانوی میباشد. بنا بر این قسمت اعظم حجم ساقه را

چوب ثانوی تشکیل میدهد. عناصر تشکیل دهنده آن آوندها، الیاف و پارانشیم چوبی

یا اسکلو میباید و در اغلب نباتات دو - لایه ای به نسبت های مختلف دیده میشود و

بواسطه شکل و ساختمان و طرز قرار گرفتن و نسبت این سه بافت ممکنست جنس و حتی

گونه درختان را تشخیص داد.

اشعه وسطای هادر و ثانوی که در امتداد اشعه وسطی لیتوم ثانوی قرار گرفته و

دارای همان ساختمان است محل ذخیره مواد غذایی و دانه های نشاسته میباشد. جدار سلولهای

آن اغلب نازک و گلو سیدی است و در بعضی نباتات گاهی سخت و چوبی میگردد. (گیاه

شناسی، تشریح عمومی نباتات تألیف مهندس حبیب الله ثابتی ص ۲۸۵).

(۱) Hadôkht Nask. (۲) Hadôxt. (۳) J. M. Unvala. (۴) رجوع کنید به:

Zend - Avesta, edited by Westergaard. Vol. 1. Texts fragment XX1 - XXII.

(۵) Geldner. (۶) The Book of Arda Viraf, with Gosht - i - Fryano, and Hadokht Nask, texts and translations by Hoshang and Haug. London - Bombay 1872.

(۷) Le Zend Avesta, par Darmesteter. vol. 11, p. 646 - 658.

(۸) رجوع کنید: پورداود. یشتها، جلد دوم ص ۱۶۵-۱۷۳؛ پورداود. یسنا، جلد اول ص ۳۱؛ پورداود. خرده اوستا، ص ۵۱-۷۸-۱۵۸-۲۱۵.

دکتر محمد معین، حکمت اشراق، ص ۱۳۷-۴۱۱ Faisceaux, hadrocentriques. (۱۱) Lignine. (۱۰) Hadromal. (۹)

(۱۲) Hadrome. (۱۳) Xylème.

شفاسی تالیف مهندس حبیب اللہ ثابتی ص -
۳۷۰ - ۳۷۱) .

هادریش [د] (۱) نام دشتی است
 در ترکستان گویند همیشه در آن دشت
 بادی در نهایت تند میوزد چنانکه اسب و
 شتر را میفلاند و وجه تسمیه اش بهادریش
 آنست که جمعی از درویشان در آن بادی به واقع
 میشوند ناگاه بادتندی بهم میرسند و هر یک
 از درویشان را بجایی می اندازد و همدیگر را
 گم میکنند و هادریش هادریش فریاد
 میزنند تا وقتی که هلاک میشوند (برهان).
 نام دشتی است مابین خجند و کند بادام
 و درین دشت همیشه باد تند وزد گویند ابتدای
 آن باد از مرغینان (۱) که در مشرق این
 این دشت واقع است میوزد و انتهای آن
 از خجند در مغرب این دشت است. سبب
 تسمیه آنست که وقتی چند درویش پیاده
 در شب از آنجا عبور میکردند بادتندی وزیده
 ز تیرگی شب و غلبه خاک یکدیگر را گم
 کردند و از همدیگر دور افتادند. سراسیمه
 شده فریاد میزدند که هادریش ها درویش
 آخر الامر در این حالت همگی هلاک شدند
 کنون آن صحرا بدین نام مشهور است.
 آنندراج. (جهانگیری). (انجمن آراء
 سری).

هادره [دَرّ] (ع ف) مؤنث هادر
 || (اوص) ماده شتر با بانگ ج ، هوادر .
 (اقرب الموارد) . (منتهی الارب) .
 (آندراج) . (ناظم الاطباء) .
 || ارض هادره : زمین گیاهناک و تمام گیاه .
 (اقرب الموارد) . (منتهی الارب) . (آندراج) .
 (ناظم الاطباء) . و رجوع به هادر و هدر
 شود .

هادریان. (ایخ) امپراتور روم، که پس از مرگ تراژان در سال (۱۱۷ م.) بجای وی نشست. آب پیان اسکندرائی (۲) مورخ یونانی که در ابتدای قرن دوم میلادی بدنیا آمده است باوی همزمانست. هادریان مانند اکتاوئوس اوگوست بر این عقیده بود که روم نباید در فکر بسط حدود شرقی خود باشد. از این رو بادولت پارت کنار آمد و تمامی ایالات پارتی را بآن دولت پس داد و سپاهیان روم این ایالات را ترك کردند. در این باب آنچه میدانم اینست:

۱- آشور قدیم (آدیابن) راپارته‌ها اشغال کردند.

۲- تمامی بین النهرین علیا بیارت سمیرده شد.

۴- پارتاشایان پادشاه ارمنستان شد و این کشور باز بحال سابق خود که پادشاهی از خانواده اشکانی داشت و دولت روم و را نصب میکرد باز گشت.

۴ - در باب خسرو بعضی نویسندگان قدیم نوشته اند که مانند ارمنستان گردیدولی از سکه هایی که بدست آمده معلوم است که مانند بین النهرین علیا پارت تعلق یافت بنابراین از بهره مندیهای تراژان در بدو امر چیزی برای رومیها نماند . این سیاست هادریان و کنار آمدن او با پارتیها باعث صلح ممتدی بین دولتین مزبور شد ، ولی چون خسرو گذشت های هادریانرا از شکست تراژان میدانست خود را رهین رومیها نشان نمیداد و حتی نزدیک بود روابط دوستانه بین دو دولت بهم بخورد ، اما باز سیاست رومیها که مبنی بر محاشات بود فایق آمد هادریان در سرحد ایران و روم ملاقاتی با خسرو کرد و مذاکراتی بین او و پادشاه اشکانی رویداد (۱۲۲ م) و هادریان دختر خسرو را ، که در زمان تراژان اسیر شده بود ،

از وقایع دیگر زمان او اینکه فرس من
پادشاه گرجستان از هادریان رنجشی حاصل
کرد و جهت آنرا از اینجا میدانند، که او
بجای اینکه پیش کشی لایقی برای امپراتور
بفرستد، لباسهایی که از زر دوخته بودند
فرستاد و هادریان بر اثر این هدایا کاری
کرد که پادشاه گرجستان بر خورد، هادریان
سیصد گناهکار را پیوسته بر آن میداشت
که برای تفریح رومیها بازی دریاورند و
آنها را بختاندند، و وقتی که لباسها را از
طرف فرس من آوردند با تحقیر به آنها
نگریسته دستور داد همه را بگناهکاران
بسیارند تا در هنگام بازی بیوشند و فرس من
از این عمل رنجیده خاطر گشت. ولی باید
گفت که قبل از این قضیه هم روابط هادریان
با پادشاه گرجستان چندان خوب نبود زیرا
در (۱۳۰م). که امپراطور روم پادشاهان
دست نشانده ممالکی را که در تحت نفوذ
روم بودند، برای ملاقات طلبد فرس من
از تکریماتی، که میبایست نسبت بامپراتور
بجا آورد سرپا زد.

مادریان در ۱۳۸ م. در گذشت و پسر
خوانده او اورلیوس (۳) که در تاریخ
به آن توینوس پیوس معروف (۴) است بجای

وی نشست . (تاریخ ایران باستان جلد ۳
صفحات ۲۴۸۷-۲۴۹۰ و ۲۴۹۵ و ۲۵۰۱).

هادس. [در] (۵) در نزد یونانیان باستانی نام پلوتن رب النوع دوزخ بوده است.

(تاریخ ایران باستان ج ۲ ص ۱۵۲۲).

هادف. [د] (ع ن ف) (از م د ف)
در آئینه . (منتهی الارب) . (آئندراج) .
(ناظم الاطباء).

وہل هدف الیکم ہادف : آیا در شہر شما
تازہ کسی در آمدہ است . (ناظم الاطباء) .
(از اقرب الموارد) .

|| (یا) مرد غریب. (منتهی الارب). (آئندراج).

(ناظم الاطباء). و رجوع به هدف و هادفة شود.

هادفة. [دَف] (عن ف) تأنيث هادف
 || (۱) گروه و جماعت . (اقرب الموارد)
 (منتهی الارب). (آندراج) . (ناظم الاطباء)
 رجوع بهادف و هدف شود .

عادل. [د] (ع ن ف) (اسم فعل ز
 دل) || (ص) شتر آونگان لفع یا دراز لب را
 گویند . و ذلك مما يمدح به . (از اقرب الموارد) .
 منتهی الارب) . (آنندراج) . (ناظم -
 لاطماء) .

هادم [د] (ع ن ف) (اسم فاعل از ه
 د م) (اقرب الموارد) شکننده و ویران
 کننده بنا . (ناظم الاطباء) . شکسته کننده و
 خراب و ویران کننده بنا . (آندراج) .
 (غیاث اللغات) . خراب کننده . (دهار) :
 که هادم بنیان شرک و . . . بوده است » .
 (سندبادنامه چاپ اسلامبول ص ۶) .

من که خرویم خراب منزل
 هادم بنیاد این آب و گلم .
 (مثنوی)

هادم اللذات. [در مُلَل دَدَ] (امر کب)
 لقب عزرائیل است. ملک الموت. بویحیی.
 (مجموعه مترادفات ص ۲۴۸). ویران
 کننده لذتها. واین لقب ملک الموت است
 یعنی فرشته که قابض ارواح است (آندراج).
 «هاتف هادم اللذات آواز در دهد و طبل
 رحیل بزند». (سندباد نامه ص ۱۵۶)
 ۱۱ کنایه از مرگ، است. (اقراب الموارد).
 (ناظم الاطباء).

هادوری. (۱) (۶) نوعی از گدایان باشند
در نهایت سماجت. (برهان). نوعی از گدای
مبرم که بدرخانه ها میرفتند و باصرار چیزی
میخواستند. حکیم سنایی گفته :

(۱) مرغستان . بادهر غسانست .

(۷) Appien d' Alexandrie .

(v) Aurelius.

(1) Antoninus Pius.

(c) Hades .

(۶) (گدایان) مأخوذ از لغات آرامی است. (آقای دکتر محمد معین حواشی برهان).

دعوی ده کنند ولیکن چون بنگری
 هادوریان کوی و گدایان برزنند. (۱)
 اثیر اخسیکتی گفته :

معیشتی نه که با عزت وقناعت آن
 بهردری نروم چون گدای هادوری.
 (انجمن آرای ناصری). (آندراج).
 (فرهنگ جهانگیری). (ناظم الاطباء).
 (فرهنگ نظام).

هادوریان . جمع هادوری است که
 گدایان مبرم باشند و نیز جماعت مردم بی سرو
 یارا گویند که چوبداران و ساولان سلاطین
 ایشانرا از سر راه دور کنند. (برهان).
 (ناظم الاطباء) :

سالموسیان دل را در کوی او مصلی
 هادوریان دین را در زلف اوسفر گه .

هادو وادو . [د د] (اتباع) دوندگی
 و با فعل کردن صرف شود : در این چند روزه
 برای خریدن این خانه خیلی ها دو وادو
 کردید خستگی شما از آنست . (یادداشت
 مؤلف).

هاده . [د د] (اخ) یکی از پسران
 یعقوب بن اسحق بن ابراهیم علیهم السلام.
 (تاریخ گزیده ص ۳۷) .

هاده . [د د] (ع ن ف) مؤنث هاد .
 (اقرابالموارد). || رعد. (اقرابالموارد).
 تندر و بانگ ابر. (منتهی الارب) . (ناظم
 الاطباء) .

هادی . (ا) نام سنگیست: گویند هر که
 آن سنگ را با خود دارد سگ باو
 فریاد نکند. (برهان) . (آندراج) .
 (ناظم الاطباء) . || سنگی بود برنگ
 طحال ... چون بازاج منقی خلط کرده بر
 ذبیق نهند آنرا عقد کنند. (نزهة القلوب).
 || اسم تریاق فاروق است . (فهرست
 مغزن الادویه). (تحفه) (۲) هوالتریاق الکبیر
 (تذکرة داود ضریر انطاکی ص ۳۴۳) .
 وحکیم مؤمن در فصل تریاقات آرد : تریاق
 کبیرواورا تریاق فاروق و تریاق اکبر و تریاق
 هادی نامند. (از نسخه خطی کتابخانه مؤلف).
 و داود ضریر انطاکی ذیل تریاق آرد : بر
 هر چه دارای خاصیت یادزهری و نفع عظیم
 سریع باشد اطلاق شود و هم اکنون بر هادی
 یعنی تریاق اکبری که اندرو ماقس قدیم
 آنرا ترکیب کرد اطلاق گردد . و رجوع
 به تریاق و تریاق کبیرو تریاق اکبر شود.
 مثل :

هادی! اسمت را بما نهادی! از چه عیب و
 رسوایی خود را بمن نسبت کنی. (امثال -
 وحکم جلد ۴ ص ۱۸۹۹) .
هادی . (ع ن ف) از (هدی) راهنما. راهنماینده.
 (برهان). (آندراج) . (منتهی الارب) .

(ناظم الاطباء) . راهنمای. (دهار) . مرشد.
 هدایت کننده . ج ، هادون و هادین و هداة
 (اقرابالموارد) : بعثه سر اجامیر آ و مبشر آ و
 نذیر آ و هادیا و مهدیا . (بیهای چاپ مرحوم
 ادیب ص ۲) . || (اصطلاح فیزیکی) رسانا. در
 اصطلاح فیزیک جسمی را که الکتریسته یا
 حرارت در آن خوبی منتشر شود .

فلزات بطور کلی هادی هستند و غیر فلزات
 معمولا هادی نیستند و یا عایق میباشند .
 سیم مسی را هادی یا رسانای الکتریسته
 گوئیم ، در صورتیکه نخ ابریشم یا نوار
 لاستیکی الکتریسته را منتقل نمیکند نخ
 ابریشم و نوار لاستیک را جسم عایق یا نارسانا
 مینامیم . اجسام عایق را (دی الکتریک) نیز
 مینامند . از اینرو میتوان اجسام را بدو دسته
 تقسیم کرد :

۱- اجسام هادی (رساناها) اجسامی هستند
 که میگذارند بار الکتریکی از آنها عبور
 کند .

۲- اجسام غیر هادی (نارساناها) اجسامی
 هستند که نمیگذارند الکتریسته از آنها
 عبور کند .

گازها و پاره ازمایعات در شرایط خاصی
 ممکن است هادی شوند . ولی هادی شدن
 فلزات بدینگونه است که اتم های اغلب
 آنها با سانی یک یا چند الکترون از مدار
 خارجی خود را از دست میدهند از اینرو در
 داخل یک جسم هادی فلزی مانند مس از هر
 اتمی یک یا چند الکترون جدا میشود این
 الکترونها که بالکترونهای آزاد موسومند
 میتوانند با آزادی در فلز حرکت کنند و
 همین آزادی حرکت الکترونهاست که باعث
 انتقال الکتریسته میشود . در یک جسم عایق
 الکترون آزاد وجود ندارد و یا عده الکترونهای
 آزاد آن خیلی کم و محدود است و در نتیجه
 این اجسام نمیتوانند وسیله انتقال الکتریسته
 باشند . پیدایش بار الکتریکی در نتیجه
 اصطکاک منحصر باجسام عایق نیست . هر
 نوع جسم غیر مشابهی که بهم مالیده شود
 الکتریسته ظاهر میشود منتها باید توجه
 داشت که اگر جسم مورد استفاده هادی
 باشد هنگامیکه آنرا در دست میگیریم و
 بجسم دیگر میمالیم بارهاییکه ظاهر میشود
 روی جسم مذکور نماند و بلافاصله منتقل
 میگردد و داخل دست ما میشود . در حالیکه
 اگر جسم مورد استفاده عایق باشد بارهاییکه
 در محل اصطکاک ظاهر میشود روی آن
 مینماند پس اگر بخواهیم یک جسم هادی
 را با اصطکاک الکتریزه کنیم نخست باید
 آنرا روی یک پایه عایق از قبیل شیشه نصب
 کنیم . (فیزیک عمومی الکتریسته جلد اول
 الکترو استاتیک و الکترو سبستیک تألیف

تألیف ۱- روشن ص ۲۷-۲۹) . (اوس) متقدم.
 (اقرابالموارد) . پیشوا. (ناظم الاطباء). (منتهی -
 الارب). (آندراج) . پیشرو. (ا) یکان تیره
 (از اقرابالموارد). (منتهی الارب). (برهان).
 (آندراج) . (ناظم الاطباء) . يقال
 اصابه هادی السهم ای نصله. (اقرابالموارد).
 || کردن. (از اقرابالموارد). (منتهی الارب)
 (ناظم الاطباء) . ج ، هوادیر يقال انتصب
 هادی الفلق. (اقرابالموارد). || مقدم کردن.
 (ناظم الاطباء). || اسد. (از اقرابالموارد).
 شیریشه . (منتهی الارب) . (آندراج) .
 (ناظم الاطباء) . || گساوی که در مرکز
 خرمن بودند تا گاوان دیگر در وقت خرمن
 کوبی گرد آن گردند. (از اقرابالموارد).
 (ناظم الاطباء). گاویکه وقت خرمن کوبی او
 را در مرکز خرمن بودند. (منتهی الارب).
 (آندراج) . ج : هوادی. (ناظم الاطباء) .
 || اول از گله شتران یش رو که نمایان
 شود. (منتهی الارب) . (آندراج) . (ناظم
 الاطباء) . || اول از شب . (منتهی الارب) .
 (آندراج) . اول شب . (ناظم الاطباء) .
 || در تداول حکمت اشراق « فیض اول »
 به گنجینه نوشته های ایرانی : مجموعه
 دوم مصنفات شیخ اشراق بتصحیح هانری -
 کرین ص ۲۷۶ رجوع شود .

هادی . [ع ن ف] (از هد) در عربی
 آرام گیرنده. (از برهان) : هادی یقال هدأت
 اصواتهم و صوته هادی. (اقرابالموارد).
هادی . (اخ) نام یکی از طبقات چهار گانه که
 بواسطه پستی نژاد مشهورند و بر تیب عبارتند
 از « هادی » ، « دوم » ، « چندان » ، « بدهتو »
 و آنان بکارهایی از قبیل پاکیزه کردن قراء
 و دیگر کارهای پست اشتغال میورزند و
 بزعم هندوان این طبقات پیدری بنام « شودر »
 و مادری بنام « برهمن » منسوبند و بز نامتولد
 شده اند . و هادی بواسطه دوری از پستی ها
 از دیگر طبقات پسندیده تر است چنانکه بدهتو
 بدترین آنانست چه بخوردن مردار اکتفا
 نکند و بگوشت سگ پردازد ... « هریک
 از طبقات چهار گانه صف واحدی تشکیل
 میدهد و هر گاه جمعی از دو طبقه مختلف
 در مجلسی فراهم آید بواسطه پرده از هم
 جدا گردند و یا با خطی بین آنها جدایی افتد
 که هر یک از دیگری مشخص و ممتاز گردد.
 (از تحقیق مال الهند بیرونی ص ۴۹) .

هادی . (اخ) از نام های خداوند عزوجل
هادی . (اخ) نام رسول خدا محمد بن
 عبدالله. (تاریخ حبیب السیر چاپ تهران ص
 ۱۰۱) . از القاب حضرت محمد ص . رجوع
 به محمد ص شود .

هادی (ا.خ) از القاب امام علی النقی (ع) امام دهم است. تولدش بروایت اکثر اهل خبر در نیمه های ماه رجب در سنه اربع عشر و مائین بمدینه اتفاق افتاد و بقول سال اثنی عشر و مائین. مادرش ام ولد بود صماة بسمانه (و یقال ان امه ام الفضل بنت المأمون) و آنجناب در اسم و کنیت باعلی المرتضی و علی الرضا یکی بود و بنا بر این او را ابو الحسن ثالث گویند و القاب شریفش نقی و هادی و عسکری و ناصح و متوکل و فتاح و مرتضی است و در اعلام الوری مسطور است که عالم و طبیب و فقیه و امین نیز از جمله القاب آن جناب است و امام ابو الحسن علی الهادی در وقت وفات پدرش ساله بود و متوکل خلیفه در زمان ایالت خویش یحیی بن هرثمه ابن اعین را بمدینه فرستاد تا آنجناب را بسر من رای که اکنون بسامره مشهور است آورد و هادی بعد از آنکه مدت ده سال و چند ماه آنجا مقیم بود در ماه جمادی الاخر یا رجب سنه اربع و خمسين و مائین در گذشت و در سرائی که بسامره داشت مدفون شد بروایت علماء شیعه المعتز خلیفه آنجناب را زهر داد و اهل سنت گویند که فوتش بمقتضای اجل طبیعی اتفاق افتاد مدت عمرش بروایت اصح چهل سال و زمان امامتشی سی و سه سال و چند ماه و العلم عند الله و رجوع به علی النقی شود. (تاریخ حبیب السیر جلد دوم ص ۹۰).

هادی (ا.خ) (سید کیا) برادر سید علی کیا لاهیجی که از جانب برادر حکومت تنکابن یافت سید هادی بعد از بدست گرفتن زمام حکومت محل به پیش، تنکابن را به پسر خود سید یحیی کیا بخشید. (۱) «از اعمال او یکی این است که در آن زمان که حکومت تنکابن را داشت اسکندر شیخی باردیگر از امیر تیمور گورکان شکست یافت و باتنی چند بطرف گیلان گریخت و بروایتی که در ظفر نامه مسطور است دیگر از وی خبری پیدا نشد، پس از آنکه چند بار از پی او برآمدند و نشانی از وی نجستند (چنانکه سید ظهیر الدین در تاریخ طبرستان بیان کرده است) چون امراء ایلغار باز گشتند و فقدان اسکندر را بعرض رساندند تیمور غضب کرده سوگند یاد کرد که اگر وی را بدست نیاورد شمارا سیاستی بلیغ خواهم کرد لاجرم امرا باز در راه افتاده بولایت تنکابن درآمدند و رسولی نزد سید هادی کیا فرستاده پیغام دادند که اگر میخواهی بمملکت تو تعرضی نرسد اسکندر را گرفته تسلیم نمای سید بعد از استماع این سخن قسم یاد کرد که آن مرد را نمیدانم و ندیده ام اما شنیده ام که در بعضی از جنگهای این ولایت سراسیمه و بدحال میگردد آنگاه سید هادی کیا جمعی را بطلب اسکندر شیخی بسرداری هزار اسب محمد ارسال داشت چون لشکر سید

با آنجناب تاخت و اسکندر آنصورت مشاهده نمود دو طفلی که باوی بودند بکشت مادر اطفال نوحه آغاز کرده او را نیز بقتل آورد آنگاه خود بایک نو کرد ریای درختی نشست سیاهبان سید هادی کیا بوی رسیدند اسکندر بزخم یکان جمعی را مجروح ساخت و آن مردم بروی تلخته همانجا کارش را فیصل دادند و سرش را نزد سید بردند. (از تاریخ حبیب السیر جلد ۳ ص ۵۲۴ - ۵۲۵).

هادی (ا.خ). (میرزا...) از سادات حسینی اصفهان و خلف میرزا شاه تقی شیخ الاسلام میباشد و اوراست:

پس گرفته است دلم خانه صیاد خراب
کاش روی قسم جانب صحرایم کرد.
(آتشکده آذر چاپ کتابفروشی زوار ص ۲۱۲)

هادی (ا.خ). (میرزا...) خلف میرزا رفیع الدین شهرستانی مصور الممالک مجروحه در اوایل حال احتساب ممالک باوی بوده آخر الامر بهند رفته و بمنصب بلند سرافراز گردیده از اوست:

روزی خود میخورد هر که در این عالم است
واسطه شو خوشنماست مفت کرم داشتن.
(آتشکده آذر چاپ کتابفروشی زوار ص ۲۱۲)

هادی آباد (ا.خ) دهی است از دهستان قاقازان بخش ضیاء آباد شهرستان قزوین. در شصت و دو هزار گزی شمال ضیاء آباد و سه هزار گزی راه عمومی واقع شده. جلگه و هوای آن معتدل است چهار صد و نوزده تن سکنه دارد بوسیله قنات آبیاری میشود. محصول عمده اش غلات، یونجه، بادام، قیسی، انگور، چغندر قند میباشد. شغل غالب اهالی زراعت است و برخی بقالی بافی و بافتن گلیم و جاجیم روزگار میگذرانند راه آن مالرو میباشد ولی از طریق شید اصفهان ماشین میتوان برد. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱ ص ۲۳۶).

هادی آباد (ا.خ) دهی است از دهستان فسا رود بخش داراب شهرستان فسا که در بیست و یک هزار گزی باختر داراب واقع شده، جلگه و گرمسیر و مالاریایی است پنجاه و پنج تن سکنه دارد از قنات آبیاری میشود. محصول عمده آن غلات، حبوبات و پنبه میباشد شغل غالب اهالی آن زراعت و قالی بافی است. راه فرعی نیز دارد. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷ ص ۲۳۹).

هادی آباد (ا.خ) دهی است از دهستان مرکز بخش طبس شهرستان فردوس که درشش هزار گزی باختر طبس واقع شده جلگه و گرمسیر است. دارای چهل تن سکنه

است بوسیله قنات آبیاری میشود و محصول عمده آن غلات و پنبه است. راهش مالرو میباشد. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹ ص ۴۳۴).

هادی آباد (ا.خ) دهی است از دهستان القورات بخش حومه شهرستان بیرجند، در چهل گزی شمال بیرجند واقع است. کوهستانی است و هوای آن معتدل میباشد، صد و نود و هفت تن سکنه دارد از قنات آبیاری میشود و محصول عمده آن غلات و انواع میوه میباشد شغل اهالی زراعت است و راهش مالرو میباشد. مزرعه ها در باور سفلی - گروک - سوراخ سگ - مزرعه علی - ملک آباد - تنگلی - مساج مزرعه ملا جعفر - جوک - گلستان - خونیک - در حزه این ده است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹ ص ۴۳۴).

هادی آباد (ا.خ) دهی است. از دهستان کنار شهر بخش بردسکن شهرستان کاشمر. در ده هزار گزی شمال باختری بردسکن بر سر راه مالرو عمومی بردسکن واقع شده است. جلگه و گرمسیر است. بیست و یک تن سکنه دارد. بوسیله قنات آبیاری میشود، محصول عمده آن غلات، انار و انجیر میباشد. شغل اهالی زراعت است. راهش مالرو میباشد. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹ ص ۴۳۴).

هادی (ا.خ). ابن الخیریمانی. شخصیت افسانه و اشاره ایست که شیخ اشراق، شهاب الدین یحیی سهروردی در قصه العربیه القریبه بکار برده و مراد از «هادی» فیض اول است و از «خیر» عقل کلی اراده کرده که واسطه هدایت و خیرایشانند.

(گنجینه نوشته های ایرانی: مجموعه دوم مصنفات شیخ اشراق بتصحیح هانری کرین ص ۲۷۶)

هادی (ا.خ) ابن هانی از فرمانروایان مازندران بود که در زمان خلافت هارون - الرشید از سال ۱۳۷ تا ۱۳۸ حکمرانی داشت.

(مازندران و استرآباد تألیف ل. ل. راینو با انگلیسی ص ۱۳۷، بفارسی ص ۱۸۲).
هادی بیگلر دهی است از دهستان اجارود بخش گرمی. شهرستان اردبیل که در چهل و پنج هزار گزی شمال گرمی و دو هزار گزی راه شوسه گرمی شهرستان اردبیل واقع شده است. کوهستانی و گرمسیر است، از چشمه بالهاری مشروب میشود. محصولش غلات و حبوبات میباشد. دارای ۱۰۱ تن سکنه است که بزراعت و جلگه داری اشتغال دارند. راهش مالرو میباشد. (از فرهنگ جغرافیایی ج ۴ ص ۴۴۴).

هادی خان . (ا.خ) فرزند ارشد مهدی خان که جانشین وی شد و مهدی خان از طرف کریمخان زند عنوان خانی و حکومت تنکابن را گرفت و بعدها یکی از طرفداران آغا محمد خان شد . (سفرنامه مازندران و استرآباد ، بخش انگلیسی ص ۲۲) .

هادی . (حاجی ملا ...) (ا.خ) سبزواری که در شعر اسرار تخلص یافت بسال ۱۳۱۲ هجری متولد شد . مدت عمرش ۷۸ (حکیم) سال و بسال ۱۲۸۹ چشم از جهان فرو بست . «غریب» تاریخ وفات اوست . در سن هفت یا هشت سالگی در سبزواری شروع به فرا گرفتن صرف و نحو کرد . در این هنگام پدرش که از سربیت الله بر میگشت در شیراز در گذشت وی تا سن ده سالگی در سبزواری بود سپس با حاج ملا حسین سبزواری که سالها در مشهد مشغول تحصیل بود و پدرش با پدر حاج شیخ هادی جمع المال بود بمشهد رفت حاج ملا حسین مردی منزوی بود و بر ریاضت سر میکرد و چون حاج شیخ هادی با ملا حسین در مشهد بیک حجره بود از او بیروی کرد و سالی چند بر ریاضت پرداخت در علوم عربی و فقه و اصول نزد او درس خواند . و حاج ملا حسین با اینکه خود کلام و حکمت دیده بود و از ظرفی شوق و استعداد نیز در حاجی میدید از منطق و ریاضی بجز اندکی باوی نگفت . در اینجا آتش حکمت در دل حاج ملا هادی زبانه کشید و چون از علوم نقلی و دینی حظی بسزا یافت ، ترك اموال و املاك گفت و باصفهان عزیمت کرد . و نزدیک هشت سال در اصفهان بماند و اغلب اوقات را صرف تحصیل حکمت اشراق کرد پنج سال در نزد آخوند ملا اسماعیل (اصفهانی) حکمت دید و چون آخوند ملا اسماعیل در گذشت دو سال نزد آخوند ملا علی نوری حکمت دید و در اوایل ورود باصفهان در نزد آقامحمد علی (۱) مشهور بنجفی هر روز یکساعت فقه میخواند و چون بخراسان بازگشت پنج سال در مشهد تدریس حکمت و اندکی فقه و تفسیر پرداخت زیرا در آن روزگار علما را اقبال بفقّه و تفسیر بیشتر بود و از حکمت روگردان بودند . هر حکیم متاله و عارف متصوف و مرتاض متشرع که در عصر ماضی انتسابش باوست . حاج ملا هادی سبزواری بزرگترین حوزه بحث و تدریس حکمت اشراق و مشاء را در سبزواری تأسیس کرد . آوازه وی در سراسر ایران و در بعضی از کشورهای اسلامی مانند عراق ، افغانستان و هند پیچید و مشتاقان حکمت اسلامی از هر سو بسبزواری میشتافتند تا عقاید و آراء حکیمان ایران و یونان و اسلام را از آخرین حکیم اسلامی بشنوند .

مرحوم صنیع الدوله در کتاب «مطلع الشمس» تفصیل زندگانی شخصی حاجی را مستقیماً از زبان پسران حاجی و عیال وی که در وراه پرده نشسته بوده آورده و در ضمن آن چنین گوید ،

در روز بیست و هشتم ذیحجه هزار و دویست و هشتاد و نه سه ساعت بغروب مانده مرغ روحش از قفس تن بآشیان قدس پرید . ملا محمد کاظم پسر آخوند ملا محمد رضای سبزواری متخلص به «سر» که از شاگردان حاجی بود . در تاریخ فوت آن بزرگوار گوید ،
اسرار چو از جهان بدر شد
از فرش بعرض ناله بر شد .

تاریخ وفاتش از پیرسند
گویم «که نمرده زنده تر شد» .

۱۲۸۹

جسد آن بزرگوار در بیرون دروازه سبزواری که معروف بدروازه نیشابور و بر سر راه زواری است بذاك سپردند و پس از چندی مرحوم میرزا یوسف بن میرزا حسن مستوفی الممالك که در این اواخر در دولت علیه منصب صدارت عظمی یافت تکیه و بقعه برای آن مرحوم بنا کرد طول تکیه صد و ده قدم و عرض آن پنجاه و پنج قدم است ... (از دیوان حاج ملا هادی سبزواری بتصحیح سید محمد رضا دائی جواد از انتشارات کتابفروشی ثقفی ، اصفهان بنقل مطلع الشمس جلد سوم ص ۱۹۵-۲۰۳)

فلسفه اسرار

مدرسی چهار دهی در رساله ای که در باب زندگانی و فلسفه حاج ملا هادی سبزواری نوشته چنین آورده است ، حاج ملا هادی در فلسفه مکتب مستقلی ندارد . وی بیشتر در پیرامون سخنان ملا صدرا ی شیرازی بخصوص در شواهد الربوبیه و کتاب اسفار اربعه مطالعه میکرد و بسیاری از مباحث منظومه و شرح منظومه خود را در امور عامه غالباً از کتاب «شوارق» ملا عبدالرزاق لاهیجی و در سایر مباحث اغلب از اسفار و شرح اشارات و شرح حکمة الاشراق و بعضی از کتب میر داماد مانند «قبسات» فراهم آورده است . در باره امور عامه از قبیل مباحث وجود و ماهیت در مواردیکه شوارق با سلیقه و مسلک وی سازگار نوده بگفتار ملا صدرا توجه کرده است . منظومه سبزواری که مهمترین تألیف وی میباشد از نظر بلاغت و نظم عربی ارزشی چندانی ندارد ولی از نظر اشتمال بر مباحث فلسفی میتوان گفت جامع ترین کتابیست که یک دوره منطق و فلسفه را در نهایت اختصار در بر دارد . شرح منظومه در فلسفه همانند کفایة الاصول در اصول فقه و شرح تجرید در کلام میباشد . در شرح منظومه گاهی بنظر میرسد که مرحوم سبزواری با صدرالدین

شیرازی مخالفت کرده ولی چنین نیست . در شعر و شاعری هم دستی داشته و اسرار تخلص میکرده . از شیفتگان غزلهای پر شور خواجه شیرازی بوده و وی را به پیشوایی خویش برگزیده است .

هزاران آفرین بر جان حافظ

همه غرقیم در احسان حافظ ...

بیمبر نیست لیکن نسخ کرده

اساطیر همه ، دیوان حافظ ...

به بند «اسرار» لب را چون ندارد

سخن پایانی اندر شأن حافظ .

(دیوان اسرار چاپ کتابفروشی ثقفی ص ۷۵).

از انواع مختلف شعر غزل را پسندیده و

بدان پرداخته است .

از نظر لفظ و معنی غزلهای وی اغلب تقلید

ناسازی از غزلهای خواجه است .

مازمیخانه عشقیم گدایانی چند

باده نوشان و خموشان و خروشان چند

کای شه کشور حسن و ملک ملک وجود

منتظر بر سر راهند غلامانی چند

عشق صلح کل و باقی همه جنگ است و جدل

عاشقان جمع و فرق جمع پیرشانی چند

سخن عشق یکی بود ، ولی آوردند

این سخنها بمیان زمره نادانی چند

آنکه جوید حرمش ، گو بسر کوی دل آی

نیست حاجت که کند قطع بیابانی چند

نه در اختر حرکت بود ، نه در قطب سکون

گر نبودی بزمین خاک نشینانی چند

(دیوان اسرار چاپ سید محمد کمالی ص ۶۰).

بازیاریوفای ما سر یاریش نیست

ذره آن ماه مهر آسا و فادارش نیست

بخت من در خواب گویاروی زیبای تودید

زانکه عمری شد که در خوابست و بیدارش نیست

مرد آیا در قفس یا با خیالت خو گرفت

مرغ دل کومدتی شد ناله وزاریش نیست ...

ترسم از بس چشم من خون از مژه جاری کند

مردمان گویند یارت بیمی از یاریش نیست

(دیوان اسرار چاپ سید محمد کمالی ص ۳۸-۳۹).

دمی نه کارزوی مرگ بر زبانم نیست

چرا که طاقت بیداد آسمانم نیست

بزییر تیغ تو من پر زدن هوس دارم

هوای بال فشانی ببوستانم نیست

خوشم که نیست مرا روزن از قفس سوی باغ

که تاب دیدن گلچین و باغبانم نیست

میان آتش و آبم ز دیده و دل خویش

شب که جای بر آن خاک آستانم نیست

بگوشه قفسش خو گرفته ام چندان

که گر رها کنم ذوق آشیانم نیست

دلت چو واقف اسرار و نکته دان باشد

چه غم بساحت قرب تو گریبانم نیست .

(دیوان اسرار چاپ آقا سید محمد میر کمالی

ص ۲۸-۲۹).

تالیفات سبزواری بقراری است

۱- لثالی: منظومه در منطق

۲- غرر الفرائد: منظومه در حکمت

۳- حاشیه بر اسفار اربعه ملاصدرا شیرازی

۴- حاشیه بر مبدأ و معاد ملاصدرا شیرازی

۵- حاشیه بر کتاب شواهد الربوبیه ملا

صدرا شیرازی

۶- اسرار الحکم: دوجزو در یک مجلد که

مکرر چاپ شده است این کتاب چنانکه

مؤلف در مقدمه آن ذکر کرده در

مبداء و معاد و مشتمل بر اسرار توحید و عبادات

ب زبان فارسی است.

۸- شرح مثنوی.

۹- شرح دعای جوشن کبیر.

۱۰- شرح دعای صباح، یهری.

۱۱- دیوان اسرار.

۱۲- حاشیه بر شرح سیوطی و بر الفیه ابن-

مالک (چاپ نشده است).

۱۳- حاشیه بر شرح تجرید محقق لاهیجی

در کلام (چاپ نشده است).

۱۴- راج قراح در علم بدیع (چاپ نشده

است).

۱۵- ریح، در علم بدیع (چاپ نشده است).

۱۶- سؤال و جواب. مشتمل است بر مطالب

مشکلی از اخبار و آیات و رموز و قواعد

حکمی و عبارات مشکل فلاسفه که بعضی

به ارسطی و برخی به ربی بنظم و نثر است و

این پرسشها از طرف شاگردان شیخ و

دیگران طرح شده است و پاسخ آنها از

حکیم است (چاپ نشده است).

۱۷- رساله در محاکمات میان ملا محسن

فیض و مؤلف رساله علم، و شارح آن رساله

شیخ احمد احسائی که در باره چگونگی

علم پروردگار است. (دیوان اسرار مصحح

سید محمد رضا دائی جواد چاپ کتابفروشی

تقوی ص ۱۳۸-۱۳۶). برای اطلاع بیشتر

رجوع به: ریاض العارفین ص ۲۴۱ و الذریعه

ج ۲ ص ۴۴ و ج ۹ ص ۷۲ و نزهة الا-

رواح ج ۲ ص ۱۶۴، زندگانی و فلسفه حاج

ملاهادی سبزواری بقلم مرتضی مدرسی و

دیوان حاج ملاهادی چاپ کتابفروشی تقوی

اصفهان شود.

هادی کیاشور. (ا-خ) دهی است از دهستان

پلرود باربخش رودسر شهرستان لاهیجان.

در دوازه هزار گزی جنوب رودسر و دوهزار

گزی راه شوسه رودسر به شسوار واقع است.

محل است جلگه و هوای آن معتدل و مرطوب

و مالاریا خیز است چهارصد تن سکنه دارد که

بلهجه گیلکی تکلم میکنند که شیعی مذهبند.

از نهر پلرود آبیاری میشود و محصول عمده

هادی. (ا-خ) کیایی علوی در گیلان

دعوی امامت کرد و در بیست و سیم رجب

سنه تسعین و اربعه ماه در دست ابراهیم بن

محمد مقتول شد. (تاریخ حبیب السیر چاپ

تهران ص ۱۶۹).

هادی گوآبره. (ا-خ) دهی است از دهستان

رحیم آباد بخش رودسر شهرستان لاهیجان. در

شانزده هزار گزی جنوب رودسر و چهار هزار

گزی جنوب باختری رحیم آباد واقع شده

است. محلی است کوهستانی که هوای آن

معتدل، مرطوب و مالاریایی است. هفتاد و هشت

تن سکنه دارد که به فارسی و گیلکی سخن

میگویند از چشمه آبیاری میشود. محصولش

لبنیات و شغل اهالی گله داری است تابستان به

ییلاق اشکور میروند. راهش مالرو میباشد

(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۲ ص ۳۱۹).

هادی. (ا-خ) لقب موسی بن محمد المهدی

است. موسی بن مهدی بن منصور بن محمد بن

علی بن عبدالله بن عباس مکنی بابو محمد.

«چهارمین خلیفه است و هفتم از عباس.

هادی که ابو محمد کنیت داشت پدر وی مهدی و

مادر وی خیزران بود، در زمان فوت مهدی در

گرگان بود و هارون در حضرت باوی بیعت

کرد و بیعت نامه به هادی فرستاد. هادی

باشتاب تمام بیعت داشت و بر مسند خلافت

نشست». (تاریخ گزیده ص ۳۰۰) وی

بر ظلم و خونریزی حرصی تمام داشت و

در زمان فرمانفرمایی خود هیچ مجرمی را

احظه زنده نگذاشت، هرگاه که هادی

سوار میشد پیاده ها باشمشیرهای برهنه و عمودها

و کمانها پیش پیش میرفتند و پیش از وی

حکام را این رسم نبود، و ظهور حسین ابن

علی بن حسن بن امام حسن در مدینه و شهادت

آنجناب در ایام ایالت او بوقوع پیوست و

نیز قتل عبدالله بن مقفع و اتباع وی نیز هم

در زمان او واقع شد. «وفاتش در شانزدهم

ربیع الاول سنه سبعین و مائه بقره عیسی

آباد اتفاق افتاد و برادرش هارون الرشید

بر وی نماز گذارده جسدش را در خاک نهاد

در تاریخ حافظ ابرو و مسطور است که از هادی

هفت پسر و یک دختر ماند بدینقرار جعفر،

عباس، عبدالله، اسحاق، اسماعیل، سلیمان،

موسی، ام عباس». (تاریخ حبیب السیر ج

۲ ص ۱۲۸). نهضتی که بوسیله ایرانیان

در زمان منصور ایجاد شده بود تا زمان وی

همچنان ادامه داشت. وی مردی بیدار دل

و کریم وزیر و غیره بود. عبدالله مالک خزاعی

صاحب شرط هادی گفت مهدی دایم مرا

میفرمود که ندیمان و مغنیان هادی را بر نجان

و وزن و حبس کن، من خلاف نمیتوانستم

و هادی پیش من بشاعت فرستادی و تخفیفی

طبیعی و من البته شفاعت او نشنیدم. چون

خلافت بهادی رسید من بهلاک متیقن شدم

روزی مرا بخواند چون بخندتمش رفتم او

را دیدم بر کرسی نشسته و نطق انداخته و

شمشیر پیش نهاده. من سلام کردم گفت

لا اهل ولا سهلا. یادداری که فلان روز جهت

کار فلان فرستادم و التفات نکردی و روز

دیگر از بهر کار فلان دهم التفات نمودی

و همچنین چند گناه بر من شمرد. من گفتم

آیا امیر المؤمنین اجازت خواهد فرمود

بنده را در اقامه ججت و عذر؟ گفت بلی،

گفتم یا امیر المؤمنین ترا بخدای سو گند

می دهم که اگر آن شغل که امیر المؤمنین

مهدی ببندد فرموده بودی و بعضی از فرزندان

امیر المؤمنین شفاعت کردند و من قبول

کردم امیر المؤمنین آن را بیسندیدی؟

گفت نه، گفتم با خدمت پدرت همچنین بودم

و اگر تو نیز قبول بندگی فرمایی با تو نیز همچنان

باشم و صدق و اخلاصی بیش از آن ورزم. هادی

را سخن من خوش آمد و شرف دستبوس

یافتم و همان عمل بر من مقرر فرمود و مرا

بخلاعت و تشریف مخصوص گردانید و من

شادان و کامران بخانه خود باز گشتم و شب با

خویشان در تفکر افتادم و گفتم خلیفه جوانست

نبیند میخورد. و این جماعت را که من

آزردهام همه ندیم و مغنی و کاتب و یاران

اویند شاید که ناگاه فرصتی یابند و در خون

من سعی کنند. در این اندیشه نشسته بودم.

ناگاه آواز اسبان شنیدم و غلبه عظیم. و روی

بسرای من داشتند و در خانه بهیبت بکوفتند

هادی بنفس خویش در خانه من آمده بود.

چون او را بدیدم روی بر زمین نهادم و دستش

ببوسیدم. مرا گفت یا ابا عبدالله من اندیشیدم

که تو شاید با خویشان گویی که خلیفه جوان

است و اعدای من مقربان اویند و ممکن

است که در مستی فرصتی یابند و رای او را با

من بگردانند. من عمداً بخانه تو آمدم تا

ترا از کینه ایمن گردانم و مقرر کنم که در

دل من هیچ کینه نمانده است و سخن دشمنان

تو بهیچ حال و حیل نخواهم شنید، و تو

باید که بر این قول اعتماد کنی و فارغ باشی.

گویند مادر هادی و هارون بر ملک

مسلط شده بود بسبب آنکه زن خلیفه بود

و مادر دو خلیفه، در ایام مدی هم تسلط

داشت (۱).

هادی. (محمد...) (ا-خ). نقاش

مجلسهای نقاشی او در ضمن مرقع ۶ برگی

بشماره ۷۲ در فهرست نمونه خطوط خوش

کتابخانه شاهنشاهی تألیف دکتر مهدی

بیانی ص ۱۵۶ یاد شده است.

هادی. (ا-خ) محمد بن علی بن احمد

سودی است رجوع به محمد بن علی بن احمد

سودی شود.

هادی. (میرزا محمد...) (اح) ملقب به شرر

و بسیار قلندر مشرب بوده و در فن طبابت حداقت

(۱) رجوع کنید به تاریخ گزیده صفحات ۲۹۷-۲۹۸ و ۳۰۰-۳۰۲ و ۷۵۹ و ۸۳۲ و العقد الفرید ج ۱ صفحات ۱۳۵ و ۱۴۳

و ۱۴۹ و ۱۵۱ و ۱۶۰ و ۱۶۲ و ۱۷۵ و ج ۲ صفحات ۱۹ و ۲۵۶ و ۲۵۷ و ۲۵۸ و ج ۴ صفحات ۲۵۰ و ۳۰۱ و ج ۵ صفحات:

۳۹۴ و ۳۹۵. وضعی الاسلام ج ۳ ص ۲۹۲-۲۹۳

تمام داشته و بهند رفته این شعر از اوست :
شیشه ناموس جمعی را که دارم در بغل
بایدم بود از ملامت های ایشان سنگسار .
(آتشکده آذر چاپ کتابفروشی زوار ص
۲۹۳)

هادی . (ا.خ) محمد بن علی بن الحسین
و لقب دیگر او باقر است هاشمی و علوی
است زیرا از دو هاشمی و علوی یا بر صه
وجود نهاده است . پدرش زین العابدین بن
حسین و مادرش فاطمه بنت امام حسن است . ولادت
آن جناب در مدینه روز جمعه سیم صفر سنه
سبع و خمسين از هجرت پیغمبر اتفاق افتاده
است و برخی از مورخین در غره رجب سال
مذکور گفته اند . نامش محمد است و لقبش
باقر (واقب بذلك لتبقره ای توسعه فی العلم)
و بقول کمال الدین محمد بن طلحه : شاکر و
هادی نیز از جمله القاب آنجنابست و امام محمد
باقر مکنی بابو جعفر بود و ابو جعفر در وقت
شهادت جد خویش امام حسین رضی الله عنه
سه ساله بود و در زمان وفات پدر خود امام
زین العابدین سی و هشت ساله در سنه اربع
عشر و مائه فوت شد و بدین روایت که اصح
اقوالست مدت عمرش پنجاه و هفت سال و در
زمان امامتش نوزده سال بوده است و در
تاریخ گزیده آمده است که بروایت علمای
شیعه هشام بن عبدالملک بن مروان آن امام
را زهر داد مدام همایونش با اتفاق علماء
ملت گورستان بقیع است نزدیک بمرقدا امام
زین العابدین سلام الله علیها الی یوم الدین .
(تاریخ حبیب السیر ج ۲ ص ۶۸) .

هادی مهدی غلام . [ی.م.غ] (ص.مر.)
اشاره بسرور کائنات محمد مصطفی صلوات الله
علیه و آله است : (برهان) . (آندراج) .
آقای د کتر محمد معین در حواشی برهان
مبنویسند این اشاره مأخوذ از شعر خاقانی است :
گر چه همه دلکشند ، از همه گل نفز تر
کو عرق مصطفاست ، و آن دگران آب و خاک

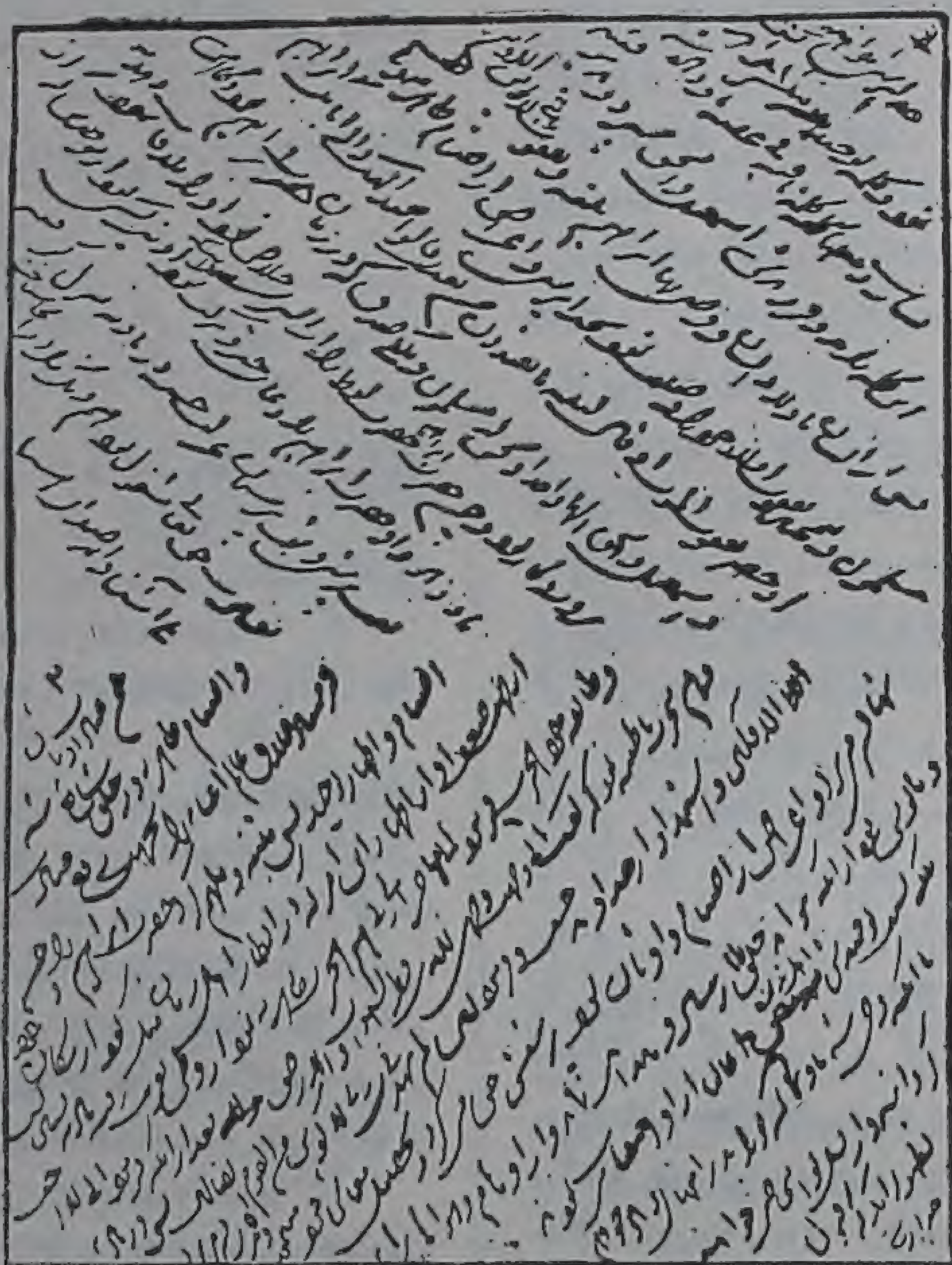
هادی مهدی غلام ، امی صادق کلام
خسرو هشتم بهشت ، شجته چارم کتاب .
(دیوان خاقانی ص ۴۴) .

هادی نتون . (ا.خ) (۱) یکی از شهرهای
گراند برتانی (ا.کس) (۲) کرسی کنت نشنی
بهمن نام ، در ساحل چپ رودخانه تین (۳)
واقع شده و دارای ۶۰۰۰ تن سکنه است
محل تقطیر کارخانه های آبیجوسازی ، کارخانه
های ماهوت و پرداخت آن ، کارخانه های ذوب
آهن و مس . و مدرسه هنرهای زیبا میباشد
کنت نشین ها دینتون یا است لوتیان (۴) در
جنوب خلیج فورت (۵) واقع شده و جمعیت
آن به ۴۶۰۰۰ افزایش یافته است .

هادی . (حاحی شیخ .) (ا.خ) نجم آبادی
مرزند حاج ملامهدی است که در علم و اجتهاد
مقامی مسلم داشت سال ۱۲۵۰ از مادر بزرگوار در

سال ۱۲۶۲ با مریدر همراه با مادر خویش
سفری بنجف اشرف کرد و تاسن بیست
سالگی در آنجا بفرار گرفتن مقدمات و غیر آن
پرداخت در سال ۱۲۷۰ به تهران بازگشت
و بدستور پدر ازدواج کرد سپس برای اتمام
تحصیلات خود بنجف مراجعت کرد و باز در

دور عزت بانتقال منزل حاج شیخ هادی از
خانه جنب مسجد و مدرسه مذکور بمحل
حسن آباد و محلی که اکنون مقبره آن
مرحوم و منازل جماعتی از بازماندگان و
منتسبان اوست میباشد و فاش در سال ۱۳۲۰
ه.ق اتفاق افتاد . میرزا عیسی در بستر مرگ



نمونه خط حاج شیخ هادی (نجم آبادی)

سال ۱۲۸۰ دوباره به تهران برگشت بفاصله
چند سال دوسفر بکربلا (سفر دوم شاید در آخر
سنه ۱۲۹۴ بوده باشد) کرد و نیز سفری به
حج رفت . در سال ۱۲۹۰ بعزم زیارت و
سیاحت سفری بخراسان کرد . در سال
۱۲۹۱ یا ۹۲ در دو سفر کربلا امامت
مسجدی را که بنام خودش معروف بود و در
جنب خیابانی که امروز به شاهپور موسوم
است واقع شده بود قبول کرد . و به همین مناسبت
منزلش را بخانه محقری که در جنب مسجد بنا
کرده بود انتقال داد . و این در حدود سنه ۱۲۹۴
بوده است . شروع بنای مسجد باین ترتیب شده
است مرحوم که حاج شیخ هادی در آن اراضی
که آنروز متعلق بمرحوم میرزا عیسی معروف
بوزیر بوده محض صلاح برکت و آبادانی
اراضی نیت بنای مدرسه فرموده و مالک بلند همت
یعنی مرحوم میرزا عیسی استقبالا لامر خیر
اقدام سریع بساختن بنای مدرسه و مسجد
کرده و مخارج آنرا از جیب قنوت خویش
پرداخته و از مرحوم حاج شیخ هادی درخواست
کرده است که امامت مسجد و ولایت امر
مدرسه را بمعهد خویش گیرد . و حاج شیخ
هادی قبول کرد . است . سرانجام پایان این

(در وبای ۱۳۱۰) مرحوم حاج شیخ هادی
را خواست و چون وی را بیالین خویش
یافت گفت مرا نیت خیری در دل است که
بشدت بانجام آن دل بسته ام اگر انجام آنرا
تو بمعهد گیری اطمینان و آرام خاطر
خواهم یافت و آن ساختن مریضخانه است
که بیول من ساخته شود حاج شیخ هادی
بصراحت بانجام مقصود وی قول داد . اما
چون تقسیم میراث و جمع آوری اموال در
خانواده و زیر بطول انجامید و پیچیدگی های
چند در جوانب امور پیدا شد روزی بی آنکه
خود نیز تنخواهی بدست داشته باشد از
جابر خاست و گفت هر طور هست باید شفاخانه
دلخواه آن رادمرد ساخته شود . و ساخته
شد و بدین ترتیب ساختمان مریضخانه و زیری
که بنام حاج شیخ هادی نیز شناخته میشود و
کنون سالهاست که در همان محل حسن آباد
دایر میباشد انجام پذیرفت و یکباب حمام نیز
برای رفع احتیاج مریضخانه و مردم خارج
ساخته شد و نیز ریش از آنکه بینای مریضخانه
اقدام کند مرحوم حاج شیخ هادی با استفاده از
حق ولایت و حکومت شرعیه در حدود

اراضی اشتها را قناتی بایر را بهمراهی تنی چند از ثروتمندان ارادت مند خویش دایر ساخت و در آبادانی آن حدود کوشید و بدین طریق ملکی احداث کرد و صحت آباد نام نهاد. اصحاب که آن مرحوم را هرگز سرگرم امور مادی ندیده بودند در شگفت

بدوستی و وصل میکشید. و پیوسته نظر نافذ و خیر اندیش وی چاره برای حل اختلاف میندیشید که یا خود وسیله عمران و آبادانی شهر و کشور میشد و یا مددی به عمران آبادی میرساند. بهر حال نفوذ معنوی و کفایت تدبیر آن عاقل کامل موجب میشد



حاج شیخ هادی (نجم آبادی)

ماندند تا بنای شفاخانه تمام شد و شگفتی از ایشان برخاست و مناسبت نام «صحت آباد» نیز روشن گشت سهم شخصی مرحوم حاج شیخ هادی از ملک صحت آباد جزء موقوفات مریضخانه شد. حاج شیخ هادی در آبادانی و رفاه حال مردم بسیار میکوشید چنانکه در دو محله شهر (اول اطراف مسجد حاج شیخ هادی یا مدرسه وزیر دوم محله حسن آباد) بیرکت عزم جزم او آباد گشت. در حالیکه بسختی تهیه خانه و حداقل لوازم خانه برای خویش میکرد علاوه بر حمام جنب مریضخانه در دو محل بنای دو حمام را باسانی و تنها بصرمایه توجه واراده برپا کرد. در هر کاری که جنبه خیر خواهی داشت خاصه اگر مناسبتی با تعمیم علم و تربیت انبای نوع بروش قدیم یا جدید داشت از اقدام و تشویق باز نمی ایستاد. بنای مدرسه خیریه حسن آباد بوسیله میرزا عبدالکریم خان منتظم الدوله سردار مکرم فیروز کوهی در اثر تشویق اوست و یار و یاور معنوی مرحوم میرزا علی خان امین الدوله در باز کردن مدارس جدید هنگامی که مورد مخالفت غافلین بود وی بوده است. چنانکه مدت ها بعد از عزل مرحوم امین الدوله از صدارت مدرسه رشديه را شخصاً تأسیس کرد و مدیر آن مدرسه را در سایه حمایت خویش نگهداری کرد. چون دو خصم بدآوری بمحض روی می نشستند گفتگو از میانه برمیخاست و کارشان از قطع و فصل

که صلح و آبادانی بر نزاع و ویرانی چیره شود. و این گرفتن جانب صلح و اصلاح نه از این باب بود که چون بدرستی حق و ناحق را از هم تمیز نمیداد و بر قضاوت و حکم خویش اطمینان نداشت. همت بصلح و صفا میگماشت بلکه در باره هر مشکلی بوضع شکفت انگیزی حکم میکرد. امر او اعیان و صدور و شاهزادگان را روی خاک زانو برانوی مدعیان ضعیف ایشان مینشاند و با همه اقتدار ناصر الدین شاه بوقر و ثبات مقاومت می کرد و مطلوب خود را در اقامه حق بیش میبرد. رجوع به «تحریر العقلا» شود.

هادی . (ا.خ) (نجم الدین .. رجوع به نجم الدین یحیی الهادی شود.

هادی . (ا.خ) (ا.ا. . .) (... الى الحق) یحیی بن الحسین بن القاسم الحسنی العلوی الرسی :

پیشوای فرقه زیدیه که در سال ۲۲۰ هجری برابر با ۸۳۵ میلادی در صنعاء متولد شد. وی فقیه بزرگ مذهب زیدیه شد و چندین کتاب تألیف کرد. در سال ۲۸۳ هجری در زمان خلافت معتضد عباسی قیام کرد و فرمانروای سرزمین مابین صنعاء و صعده شد. پیروان او در این نواحی پراکنده شدند و جنگهایی بین او و عمال بنی عباس روی داد. در سال ۲۸۸ ه صناعه را گرفت و دامنه متصرفاتش و مدت یافت در مکه هفت سال بنام وی خطبه خواندند و بنام وی سکه زده شد. بیشتر فرمانروایان یمن بعد از

وی از پیشوایان زیدیه و از تغمه (وی میباشند و فاتش در سال ۲۹۸ ه. برابر با (از اعلام زرکلی ج ۳ ص ۱۱۴۶) و ابن التمیم آرد: وی از فقههای زیدیه بود. او راست: کتاب الصلاة و کتاب جامع الفقه. (از الفهرست).

هادی . (سید یحیی) (ا.خ) ولد حسین بن قاسم بن ابراهیم طباطباست وی در سنه ثمان و تسمین و مائین متولد شد و هادی لقب یافت در علم و زهد درجه کمال یافت، امام و مقتدای طایفه زیدیه شد. در تحفه الملکیه مسطور است که قوت و شجاعت سید یحیی بمرتبه بود که نقش تنکه را بمجرد مس انامل محو مینمود و در یکی از جنگها شخصی را بیک ضربت دو نیم ساخت و دیگری را بسر نیزه از خانه زین بر گرفت و بینداخت و او را در فقه کتابیست بنام «احکام» و اکثر احکام آن نسخه موافق است بمذهب امام ابوحنیفه و نیز در تحفه الملکیه آمده است که در سنه ثمانین و مائین سید یحیی در یمن خروج کرده بعضی از بلدان آن مملکت را مستخر کرد و مدت هیجده سال حکومت کرد و از آن جمله هفت سال در مکه خطبه بنام وی خواندند. (تاریخ حبیب السیرج ۲ ۲۸۹ - ۲۹۰).

هادیه . [دی] (ع.ن.ف) مؤنث هادی رجوع به هادی شود. || (ا) چوبدستی. عصا. (اقرب الموارد). (منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء). يقال: تو کأعلى الهادیه. (اقرب الموارد). || سنگ بلند و برآمده در آب. (اقرب الموارد). (منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء). || گردن. (اقرب الموارد). (ناظم الاطباء). يقال ضرب هادیه، ای عنقه. ج هادیات و هواد (هوادی). (اقلت هادیات الخیل و هوادیه) ای متقدماتها (اقرب الموارد).

هاذ . (ع.ا) ج هاذة نام درختی است رجوع به هاذة شود.

هاذا . (ع اسم اشاره) رجوع به هذا شود.

هادیه . [دی] (ع.ن.ف) یا هادیه از هده و هده و ه. بمعنی آرام و در آتش، آتش اندک و آرام در مقابل آتش تند:

هاذر . [ذ] (ع.ص) یوم هاذر، روز سخت گرم (منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء). شدید الحر. (اقرب الموارد).

هاذل . [ذ] (ع.ا) میانه شب. (منتهی الارب).

(آندراج). (ناظم الاطباء). وسط الليل.

(اقرب الموارد). || اول شب. منتهی الارب).

(آندراج). (ناظم الاطباء). || بقیة شب.

(منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء).

ه‌ا‌ذ‌و‌ر‌ه (ع‌ص‌) (۱) نط‌اق‌، ح‌ر‌اف‌، ز‌بان‌ آ‌و‌ر‌
س‌خ‌ن‌ آ‌و‌ر‌. ز‌بان‌ ب‌از‌. (د‌ز‌ی‌ ج‌ل‌د‌ ا‌و‌ل‌ ص‌ ۷).
ه‌ا‌ذ‌ة [ذ‌] (ع‌ا‌) ي‌ك‌ د‌ر‌خ‌ت‌ ه‌ا‌ذ‌ (نا‌ظ‌م‌ ال‌اط‌ب‌اء‌).
ر‌ج‌وع‌ ب‌ه‌ ه‌ا‌ذ‌ ش‌ود‌.
ه‌ا‌ر‌. (ا‌) د‌ر‌ س‌ا‌ن‌س‌ك‌ر‌ي‌ت‌ ه‌ا‌ر‌ا‌ (۲)
(م‌ر‌و‌ا‌ر‌ي‌د‌، ح‌ل‌ق‌ة‌ م‌ر‌و‌ا‌ر‌ي‌د‌، گ‌ر‌د‌ن‌ ب‌ن‌د‌)
«و‌ي‌ل‌ي‌ام‌ز‌ ۲۰۱۲۸۹» ا‌ز‌ ر‌ي‌ش‌ة‌ «ه‌ر‌» (۳) (ب‌ر‌د‌ن‌،
پ‌وش‌ي‌دن‌، گ‌ر‌ف‌تن‌) «ا‌ي‌ضاً ۱۰۱۲۸۹»؛
پ‌ش‌ت‌و‌ «ه‌ار‌» (۴) (گ‌ر‌د‌ن‌ ب‌ن‌د‌، ح‌ل‌ق‌ه‌) «ب‌ل‌ي‌و‌ص‌
۱۷۶» «ه‌ار‌، ر‌ش‌ت‌ه‌ م‌ر‌و‌ا‌ر‌ي‌د‌ ب‌ود‌»
ا‌ز‌ آن‌ ق‌ب‌ل‌ ر‌ا‌ ك‌ر‌د‌ن‌د‌ ه‌ا‌ر‌ م‌ر‌و‌ا‌ر‌ي‌د‌
ك‌ه‌ د‌ر‌ ض‌ا‌ي‌ع‌ ب‌ود‌ی‌ ا‌گ‌ر‌ ن‌ب‌ود‌ی‌ ه‌ار‌.
«ل‌غ‌ت‌ ف‌ر‌س‌ ص‌ ۱۵۹ - ۱۶۰»
«ص‌ح‌اح‌ الف‌ر‌س‌، ن‌س‌خ‌ة‌ ط‌اع‌ت‌ی‌: ه‌ار‌» ر‌ج‌وع‌
ك‌ن‌ي‌د‌ ب‌ه‌: ي‌ك‌د‌ان‌ه‌: (۵) (ح‌اش‌ي‌ه‌ ب‌ر‌ه‌ان‌ م‌ص‌ح‌ح‌-
آ‌ق‌ا‌ی‌ د‌ك‌ت‌ر‌ م‌ع‌ي‌ن‌).
ه‌ر‌ چ‌ي‌ز‌ی‌ ر‌ا‌ گ‌و‌ي‌ن‌د‌ ع‌م‌و‌ماً ك‌ه‌ ا‌ز‌ ي‌ی‌ ه‌م‌ ب‌ت‌و‌ال‌ی‌
ي‌ع‌ن‌ی‌ ي‌ی‌ د‌ر‌ ي‌ی‌ د‌ر‌ آ‌م‌د‌ه‌ ب‌اش‌د‌ ي‌ا‌ ب‌ر‌و‌ب‌ال‌ا‌و‌ي‌ه‌ل‌و‌ی‌
ه‌م‌ د‌ر‌ آ‌ر‌ن‌د‌ و‌ م‌ر‌و‌ا‌ر‌ي‌د‌ و‌ ل‌ع‌ل‌ و‌ ي‌ا‌ق‌وت‌
س‌ف‌ت‌ه‌ و‌ ا‌م‌ث‌ال‌ آن‌ ر‌ا‌ گ‌و‌ي‌ن‌د‌ ك‌ه‌ د‌ر‌ ي‌ك‌ ر‌ش‌ت‌ه‌
ك‌ش‌ي‌د‌ه‌ ش‌د‌ه‌ ب‌اش‌د‌ خ‌ص‌و‌صاً (ب‌ر‌ه‌ان‌).
ه‌ر‌ چ‌ي‌ز‌ی‌ ر‌ا‌ گ‌و‌ي‌ن‌د‌ K‌ه‌ ع‌م‌و‌ماً ا‌ز‌ ي‌ی‌ ه‌م‌
ب‌ت‌و‌ال‌ی‌ ي‌ع‌ن‌ی‌ ي‌ی‌ د‌ر‌ ي‌ی‌ د‌ر‌ آ‌م‌د‌ه‌ ب‌اش‌d‌ ي‌ا‌ ب‌ر‌و‌
ب‌ال‌ا‌و‌ي‌ه‌ل‌و‌ی‌ ه‌م‌ د‌ر‌ آ‌ر‌ن‌د‌. (ج‌ه‌ان‌گ‌ي‌ر‌ی‌).
(ان‌ج‌م‌ن‌ آ‌ر‌ا‌) - (آ‌ن‌د‌ر‌ا‌ج‌). ه‌ر‌ چ‌ي‌ز‌ ب‌ر‌ش‌ت‌ه‌
ك‌ش‌ي‌د‌ه‌ ش‌د‌ه‌ و‌ ه‌ر‌ چ‌ي‌ز‌ ن‌ي‌ك‌ م‌ر‌ت‌ب‌ ش‌د‌ه‌ و‌ آ‌ر‌ا‌س‌ت‌ه‌
ش‌د‌ه‌. (نا‌ظ‌م‌ ال‌اط‌ب‌اء‌). م‌ر‌و‌ا‌ر‌ي‌د‌ و‌ ل‌ع‌ل‌ و‌ ي‌ا‌ق‌وت‌
و‌ د‌ي‌گ‌ر‌ ج‌و‌ا‌ه‌ر‌ K‌ه‌ ب‌ت‌ر‌ي‌ب‌ د‌ر‌ ر‌ش‌ت‌ه‌ K‌ن‌ن‌د‌ و‌ د‌ر‌
گ‌ر‌د‌ن‌ ا‌ن‌د‌ا‌ر‌ن‌د‌. چ‌ن‌ا‌ن‌ك‌ه‌ ا‌م‌ي‌ر‌خ‌س‌ر‌ و‌ د‌ه‌ل‌و‌ی‌ گ‌ف‌ت‌ه‌:
ق‌ط‌ر‌ه‌ه‌ای‌ چ‌ن‌د‌ ز‌اب‌ چ‌ش‌م‌ ا‌و‌ي‌ا‌ك‌ان‌ چ‌ر‌خ‌
ا‌ز‌ ي‌ی‌ ت‌س‌ب‌ي‌ح‌ خ‌ود‌ ز‌ان‌ آ‌ب‌گ‌ي‌ن‌ه‌ ك‌ر‌د‌ه‌ ه‌ار‌.
گ‌و‌ي‌ن‌د‌ K‌ه‌ ب‌ا‌ي‌ن‌ م‌ع‌ن‌ی‌ ل‌غ‌ت‌ ه‌ن‌د‌ی‌ ا‌س‌ت‌ و‌ «ه‌ار‌
س‌ن‌گ‌ه‌ار‌» ع‌لاق‌ه‌ ا‌ي‌س‌ت‌ ا‌ز‌ گ‌ل‌ K‌ه‌ ز‌ن‌ان‌ د‌ر‌
ر‌ش‌ت‌ه‌ K‌ش‌ن‌د‌ و‌ ب‌ر‌ا‌ی‌ ز‌ي‌ن‌ت‌ ب‌گ‌ر‌د‌ن‌ ا‌ن‌د‌ا‌ز‌ن‌د‌.
(آ‌ن‌د‌ر‌ا‌ج‌). د‌ر‌ه‌ن‌د‌ی‌ ب‌ه‌ م‌ع‌ن‌ی‌ ح‌م‌ا‌ي‌ل‌ گ‌ل‌ ا‌س‌ت‌
و‌ د‌ر‌ ف‌ار‌س‌ی‌ ن‌ي‌ز‌ ا‌س‌ت‌ع‌م‌ال‌ م‌ي‌ش‌ود‌. (غ‌ياث‌ الل‌غ‌ات‌).
س‌ل‌ك‌ م‌ر‌و‌ا‌ر‌ي‌د‌ و‌ گ‌ل‌ه‌ا‌ و‌ م‌ا‌ن‌د‌ آن‌ K‌ه‌ د‌ر‌
گ‌لو‌ ا‌ن‌د‌ا‌ز‌ن‌د‌:
ب‌ن‌د‌ ك‌ر‌ خ‌ل‌ق‌ ش‌اه‌ن‌ش‌اه‌ د‌و‌ر‌ان‌
ز‌ه‌ار‌ گ‌ل‌ م‌ل‌ائ‌ك‌ س‌ب‌ج‌ه‌ گ‌ر‌د‌ان‌
(م‌ل‌ام‌ن‌ي‌ر‌ ب‌ن‌ق‌ل‌ ب‌ه‌ار‌ ع‌ج‌م‌).
گ‌ر‌د‌ن‌ ب‌ن‌د‌، گ‌ر‌د‌ن‌ ب‌ن‌د‌ ج‌و‌ا‌ه‌ر‌. (نا‌ظ‌م‌ -
ال‌اط‌ب‌اء‌). (ف‌ر‌ه‌ن‌گ‌ ن‌ظ‌ام‌). د‌ر‌ س‌ن‌س‌ك‌ر‌ي‌ت‌
ه‌م‌ ب‌ه‌ م‌ع‌ن‌ی‌ گ‌ر‌د‌ن‌ ب‌ن‌د‌ ا‌س‌ت‌ ا‌ز‌ م‌اد‌ه‌ (ه‌ر‌) (۶)
ب‌ه‌ م‌ع‌ن‌ی‌ ب‌ر‌د‌ن‌ و‌ ج‌ذب‌ ك‌ر‌د‌ن‌ K‌ه‌ ص‌ف‌ت‌ گ‌ر‌د‌ن‌ ب‌ن‌د‌
ا‌س‌ت‌. (ف‌ر‌ه‌ن‌گ‌ ن‌ظ‌ام‌).

ا‌ر‌ش‌ت‌ه‌. س‌ل‌ك‌. (نا‌ظ‌م‌ ال‌اط‌ب‌اء‌) ا‌ر‌ش‌ت‌ه‌ م‌ر‌و‌ا‌ر‌ي‌د‌
ا‌س‌ت‌. (ص‌ح‌اح‌ الف‌ر‌س‌). (ا‌و‌ب‌ه‌ی‌).
«و‌ن‌س‌خ‌ت‌ ت‌ن‌د‌ ك‌ر‌ة‌ ه‌د‌ي‌ه‌ا‌، چ‌ه‌ ه‌د‌ي‌ه‌ای‌ K‌ه‌ ا‌و‌ل‌
ر‌و‌ز‌ ي‌ي‌ش‌ خ‌ان‌ ر‌و‌ن‌د‌ و‌ چ‌ه‌ ه‌د‌ي‌ه‌ای‌ ع‌ق‌د‌ ت‌ز‌ و‌ي‌ج‌،
K‌ر‌د‌ن‌د‌ س‌خ‌ت‌ ب‌س‌يار‌ و‌ ب‌ر‌س‌م‌، و‌ آن‌ د‌و‌ ج‌ام‌
ز‌ر‌ي‌ن‌ م‌ر‌ص‌ع‌ ب‌ج‌و‌ا‌ه‌ر‌ ب‌ود‌ ب‌ا‌ه‌ار‌ه‌ای‌ م‌ر‌و‌ا‌ر‌ي‌د‌،
و‌ ج‌ام‌ه‌ه‌ای‌ ي‌ز‌ر‌...». (ت‌ا‌ر‌ي‌خ‌ ب‌ي‌ه‌ق‌ی‌، م‌ص‌ح‌ح‌
د‌ك‌ت‌ر‌ ف‌ي‌اض‌ ص‌ ۲۲۰).
د‌گ‌ر‌ ش‌اه‌ان‌ه‌ د‌ر‌ج‌ی‌ ا‌ز‌ ز‌ر‌ن‌اب‌
د‌ر‌ ا‌وش‌ش‌ ه‌ار‌ م‌ر‌و‌ا‌ر‌ي‌د‌ خ‌و‌ش‌اب‌.
(ف‌خ‌ر‌ الد‌ي‌ن‌ ا‌س‌ع‌د‌ گ‌ر‌ گ‌ان‌ی‌، و‌ي‌س‌ و‌ ر‌ام‌ي‌ن‌).
چ‌و‌ و‌ي‌س‌ د‌ل‌س‌ت‌ا‌ن‌ ر‌ا‌ د‌ي‌د‌ غ‌م‌گ‌ي‌ن‌
ز‌آ‌ب‌ د‌ي‌د‌ه‌ه‌ا‌ ت‌ر‌ K‌ر‌د‌ ب‌ال‌ي‌ن‌
ز‌د‌ر‌د‌ م‌اد‌ر‌و‌ه‌ج‌ر‌ ب‌ر‌اد‌ر‌
گ‌س‌س‌ت‌ه‌ ه‌ار‌ م‌ر‌و‌ا‌ر‌ي‌د‌ ب‌ر‌ز‌ر‌.
(ف‌خ‌ر‌ الد‌ي‌ن‌ ا‌س‌ع‌د‌ گ‌ر‌ گ‌ان‌ی‌، و‌ي‌س‌ و‌ ر‌ام‌ي‌ن‌).
آ‌و‌ي‌ز‌د‌م‌ ن‌ظ‌ر‌ ن‌ظ‌ر‌ا‌ن‌د‌ر‌ م‌ژ‌ه‌ م‌ژ‌ه‌
ا‌ز‌ د‌ان‌ه‌ د‌ان‌ه‌ و‌ ا‌و‌ا‌و‌ا‌و‌ د‌ي‌د‌ه‌ چ‌و‌ ه‌ار‌ه‌ار‌.
م‌س‌ع‌ود‌ س‌ع‌د‌.
ب‌ن‌ام‌ د‌ول‌ت‌ ت‌و‌ا‌ي‌ن‌ K‌ت‌اب‌ K‌ر‌د‌م‌ ن‌ظ‌م‌
K‌ه‌ ه‌ر‌ ق‌ص‌ي‌د‌ه‌ و‌ ق‌ط‌ع‌ه‌ ب‌ه‌ ا‌ز‌ ه‌زار‌ان‌ ه‌ار‌.
ش‌م‌س‌ ف‌خ‌ر‌ی‌.
ا‌ا‌ گ‌ر‌د‌ن‌. (ب‌ر‌ه‌ان‌). (و‌لف‌).
(ج‌ه‌ان‌گ‌ي‌ر‌ی‌). (آ‌ن‌د‌ر‌ا‌ج‌). (نا‌ظ‌م‌ ال‌اط‌ب‌اء‌)
(ف‌ر‌ه‌ن‌گ‌ ن‌ظ‌ام‌).
گ‌ز‌ي‌د‌ه‌ س‌و‌ا‌ر‌ان‌ ب‌ر‌ون‌ ا‌ز‌ ش‌مار‌
ب‌ر‌آن‌ ب‌اد‌ ي‌ا‌ي‌ان‌ آ‌ه‌خ‌ت‌ه‌ ه‌ار‌.
ب‌K‌ر‌د‌ا‌ر‌ش‌ي‌ر‌ان‌ ب‌ر‌و‌ز‌ش‌ك‌ار‌
ب‌ر‌آن‌ ب‌اد‌ ي‌ا‌ي‌ان‌ آ‌ه‌خ‌ت‌ه‌ ه‌ار‌.
ف‌ر‌د‌وس‌ی‌.
ا‌ا‌ م‌ه‌ر‌ه‌ه‌ای‌ گ‌ر‌د‌ن‌ ح‌ي‌و‌ان‌ات‌. (ب‌ر‌ه‌ان‌).
ا‌س‌ت‌خ‌و‌ان‌ه‌ای‌ گ‌ر‌د‌ن‌ ه‌ر‌ ح‌ي‌و‌ان‌ی‌. (نا‌ظ‌م‌ -
ال‌اط‌ب‌اء‌). ا‌ا‌ ب‌ع‌ض‌ی‌ ب‌ه‌ م‌ع‌ن‌ی‌ م‌ه‌ار‌ ش‌ت‌ر‌
د‌ان‌س‌ت‌ه‌ ا‌ن‌د‌ (۷). (آ‌ن‌د‌ر‌ا‌ج‌). م‌ه‌ار‌ ش‌ت‌ر‌.
(ب‌ر‌ه‌ان‌). (نا‌ظ‌م‌ ال‌اط‌ب‌اء‌). a‌ا‌ ص‌ف‌، ق‌ط‌ار‌.
(نا‌ظ‌م‌ ال‌اط‌ب‌اء‌). a‌ا‌ (ص‌) خ‌ام‌وش‌ (۸). (ب‌ر‌ه‌ان‌).
(ص‌ح‌اح‌ الف‌ر‌س‌). a‌ا‌ م‌ت‌ح‌ي‌ر‌ و‌ د‌ر‌م‌ان‌د‌ه‌ (۸).
(ب‌ر‌ه‌ان‌). (ص‌ح‌اح‌ الف‌ر‌س‌). a‌ا‌ د‌ي‌وان‌ه‌.
(ف‌ر‌ه‌ن‌گ‌ ج‌ه‌ان‌گ‌ي‌ر‌ی‌). (ب‌ر‌ه‌ان‌). ب‌ه‌ م‌ع‌ن‌ی‌
ح‌ي‌و‌ان‌ د‌ي‌وان‌ه‌ خ‌ص‌و‌صاً س‌ك‌ د‌ي‌وان‌ه‌ آ‌م‌د‌ه‌
K‌ه‌ م‌ر‌د‌م‌ ر‌ا‌ ب‌گ‌ي‌ر‌د‌ و‌ م‌ر‌ي‌ض‌ ش‌ون‌د‌ و‌ ح‌ال‌ات‌
ع‌ج‌ي‌ب‌ پ‌ي‌دا‌ K‌ن‌ن‌د‌ چ‌ن‌ا‌ن‌K‌ه‌ گ‌ف‌ت‌ه‌ a‌ن‌د‌ ا‌ز‌ آ‌ب‌
ب‌ت‌ر‌س‌ن‌د‌، و‌ ش‌ع‌ر‌ ن‌ظ‌ام‌ی‌ د‌ل‌ال‌ت‌ ب‌ر‌ا‌ي‌ن‌ م‌ع‌ن‌ی‌ K‌ن‌د‌،
ت‌و‌ گ‌ف‌ت‌ی‌ س‌ك‌ گ‌ز‌ي‌د‌ه‌ آ‌ب‌ ر‌ا‌ د‌ي‌د‌.
(ان‌ج‌م‌ن‌ آ‌ر‌ا‌ه‌). (آ‌ن‌د‌ر‌ا‌ج‌).
ح‌ي‌و‌ان‌ د‌ي‌وان‌ه‌ خ‌ص‌و‌صاً س‌ك‌ د‌ي‌وان‌ه‌ د‌ر‌

س‌ن‌س‌ك‌ر‌ي‌ت‌ ر‌ي‌ش‌ه‌اش‌ «ه‌ر‌» ب‌ه‌ م‌ع‌ن‌ی‌ ب‌ر‌د‌ن‌ ا‌س‌ت‌
چ‌ه‌ س‌ك‌ د‌ي‌وان‌ه‌ ج‌ان‌ ا‌ن‌سان‌ ر‌ا‌ م‌ي‌ب‌ر‌د‌. (ف‌ر‌ه‌ن‌گ‌
ن‌ظ‌ام‌). «ح‌ي‌وان‌ د‌ي‌وان‌ه‌ م‌خ‌ص‌و‌صاً س‌ك‌
د‌ي‌وان‌ه‌ ر‌ا‌ «ه‌ار‌» گ‌و‌ي‌ن‌د‌، و‌ م‌ر‌ض‌ آن‌
س‌ك‌ ر‌ا‌ «ه‌ار‌ی‌» ن‌ام‌ن‌د‌. K‌رد‌ی‌ «ه‌ار‌»، (۱۰)،
د‌ار‌ن‌د‌ة‌ س‌ر‌س‌ام‌): (ه‌ار‌): (۱۱) ا‌س‌ت‌ی‌ ا‌ر‌ه‌
(۱۲) ا‌ر‌ه‌ (۱۳) د‌ر‌ل‌ه‌ج‌ة‌ ا‌ود‌ی‌ و‌ر‌ (۱۴)
(ح‌اش‌ي‌ه‌ ب‌ر‌ه‌ان‌ م‌ص‌ح‌ح‌ آ‌ق‌ا‌ی‌ د‌ك‌ت‌ر‌ م‌ع‌ي‌ن‌).
م‌ب‌ت‌ل‌ی‌ ب‌ه‌ ب‌ي‌م‌ار‌ی‌ ه‌ار‌ی‌. ك‌ل‌ب‌ ك‌ل‌ب‌.
م‌گ‌ر‌ س‌ك‌ ه‌ار‌م‌ گ‌ر‌ف‌ت‌ه‌ ا‌س‌ت‌.
(ي‌اد‌د‌ا‌ش‌ت‌ م‌و‌اف‌).
a‌ا‌ گ‌وش‌ت‌ K‌ن‌د‌ي‌د‌ه‌ و‌ ب‌د‌ب‌و‌ی‌. (ب‌ر‌ه‌ان‌).
(ج‌ه‌ان‌گ‌ي‌ر‌ی‌). (آ‌ن‌د‌ر‌ا‌ج‌). (ان‌ج‌م‌ن‌ -
آ‌ر‌ا‌ه‌). a‌ا‌ ف‌ض‌ل‌ه‌ و‌ ا‌ف‌K‌ن‌د‌گ‌ی‌ ا‌ن‌سان‌ و‌ ح‌ي‌و‌ان‌ات‌
د‌ي‌گ‌ر‌ ر‌ا‌ ه‌م‌ م‌ي‌گ‌و‌ي‌ن‌د‌. (ب‌ر‌ه‌ان‌). (نا‌ظ‌م‌ ال‌اط‌ب‌اء‌).
ا‌ف‌K‌ن‌د‌گ‌ی‌ آ‌د‌م‌ی‌ و‌ س‌ر‌K‌ي‌ن‌ س‌ا‌ي‌ر‌ ح‌ي‌و‌ان‌ات‌
ب‌اش‌d‌. س‌ر‌K‌ي‌ن‌ آ‌د‌م‌ي‌ز‌اد‌ و‌ ح‌ي‌و‌ان‌ات‌ د‌ي‌گ‌ر‌.
(آ‌ن‌د‌ر‌ا‌ج‌). (ف‌ر‌ه‌ن‌گ‌ ان‌ج‌م‌ن‌ آ‌ر‌ا‌):
ص‌ور‌ت‌ ب‌خ‌ل‌ آن‌K‌ه‌ ز‌ر‌د‌ا‌ر‌ا‌س‌ت‌
ت‌ي‌ز‌ ب‌ا‌ه‌ار‌و‌ K‌ون‌ ب‌ا‌ ه‌ار‌ا‌س‌ت‌.
س‌ن‌ام‌ی‌.
د‌ر‌ ص‌ف‌ت‌ غ‌لام‌ی‌ K‌م‌ ب‌ه‌ا‌و‌ز‌ش‌ت‌:
ت‌ر‌ش‌ ب‌چ‌ه‌ر‌ه‌ و‌ د‌ن‌د‌ا‌ن‌ش‌ چ‌ون‌ ت‌ر‌اش‌ة‌ ن‌ار‌
گ‌ر‌ه‌ ب‌ر‌و‌ی‌ و‌ م‌ي‌ان‌ ي‌اش‌ ب‌ر‌گ‌ر‌و‌ه‌ ه‌ار‌.
م‌خ‌ت‌ار‌ی‌ (ب‌ن‌ق‌ل‌ ج‌ه‌ان‌گ‌ي‌ر‌ی‌).
م‌ن‌ ب‌ا‌ي‌س‌ر‌ش‌ ر‌ن‌گ‌ ر‌ز‌ان‌ي‌م‌ ه‌ر‌ د‌و‌ت‌ن‌
ا‌ي‌ن‌ ق‌ول‌ ر‌ا‌ د‌ر‌س‌ت‌ ب‌د‌ا‌و‌ر‌ه‌م‌ی‌ K‌ن‌م‌
ا‌و‌ب‌وق‌ م‌ن‌ ب‌ه‌ ه‌ار‌م‌ز‌ ع‌ف‌ر‌ه‌م‌ی‌ K‌ن‌د‌
م‌ن‌ ي‌ال‌ ا‌و‌ب‌ك‌ا‌ج‌ م‌ع‌ص‌ف‌ر‌ ه‌م‌ی‌ K‌ن‌م‌.
س‌وز‌ن‌ی‌ س‌م‌ر‌ق‌ن‌د‌ی‌.
ت‌و‌ه‌م‌ان‌ ي‌ار‌ی‌ K‌ه‌ ب‌ود‌ی‌، ا‌ي‌ك‌ ر‌ي‌ش‌ آ‌و‌ر‌د‌ة‌
ت‌ي‌ز‌ ب‌ر‌ر‌ي‌ش‌ت‌ ز‌ن‌ و‌ گ‌ر‌ ت‌ي‌ز‌ ن‌ب‌ود‌ ه‌ار‌ز‌ن‌.
س‌وز‌ن‌ی‌ س‌م‌ر‌ق‌ن‌د‌ی‌.
ب‌گ‌و‌ه‌ K‌ود‌ك‌ ي‌ك‌م‌ا‌ه‌ ر‌ي‌د‌ه‌ ج‌ل‌ق‌ ز‌د‌ی‌
ب‌ه‌ گ‌و‌ی‌ ل‌خ‌ل‌خ‌ه‌ ب‌ر‌دا‌ش‌ت‌ی‌ گ‌ر‌و‌ه‌ ه‌ار‌.
س‌وز‌ن‌ی‌ س‌م‌ر‌ق‌ن‌د‌ی‌.
ه‌ار‌. (ع‌ص‌) (ا‌ز‌ه‌ و‌ر‌ر‌) ب‌ن‌ای‌ ش‌ك‌س‌ت‌ه‌
(ا‌ز‌ اق‌ر‌ب‌ الم‌و‌ار‌د‌). ا‌ف‌ت‌اد‌ه‌. (غ‌ياث‌ الل‌غ‌ات‌).
ب‌ار‌ه‌ ا‌ف‌ت‌اد‌ه‌. (د‌ه‌ار‌). م‌ن‌ه‌د‌م‌ ش‌ون‌د‌ه‌ د‌ر‌ا‌ص‌ل‌
ه‌ائ‌ر‌ا‌س‌ت‌ ع‌ي‌ن‌ ا‌ورا‌ K‌ه‌ م‌ز‌ه‌ ا‌س‌ت‌ و‌ د‌ر‌ ا‌ص‌ل‌
وا‌و‌ ب‌ود‌ ح‌ذف‌ K‌ر‌د‌ن‌د‌، خ‌لاف‌ ق‌ي‌اس‌ م‌ث‌ل‌ ش‌اك‌
ن‌ه‌ م‌ق‌ل‌وب‌ ه‌ائ‌ر‌ا‌س‌ت‌ چ‌ن‌ا‌ن‌K‌ه‌ ب‌ع‌ض‌ی‌ گ‌مان‌ ب‌ر‌د‌ه‌ a‌ن‌د‌
ز‌ي‌ر‌ا‌ K‌ه‌ ا‌ع‌راب‌ ا‌و‌م‌ث‌ل‌ ا‌ع‌راب‌ ص‌ح‌ي‌ح‌ ا‌س‌ت‌
ن‌ه‌ م‌ث‌ل‌ ق‌اض‌ی‌. (غ‌ياث‌ الل‌غ‌ات‌). ب‌ن‌ای‌ ش‌ك‌س‌ت‌ه‌
ه‌ن‌ور‌ و‌ ي‌ر‌ان‌ ن‌ش‌د‌ه‌ و‌ ن‌ي‌ق‌ت‌اد‌ه‌ ب‌اش‌d‌. (نا‌ظ‌م‌ ال‌اط‌ب‌اء‌).
a‌a‌ (ر‌ج‌ل‌ ه‌ار‌ و‌ ه‌ار‌) م‌ر‌د‌ ض‌ع‌ي‌ف‌ ا‌ف‌ت‌اد‌ه‌ ا‌ز‌ س‌خ‌ت‌ی‌
ر‌و‌ز‌گ‌ار‌ (نا‌ظ‌م‌ ال‌اط‌ب‌اء‌). و‌ر‌ج‌وع‌ ب‌ه‌ ه‌ائ‌ر‌ ش‌ود‌

(۱) Discoureur . (۲) Hâra . (۳) Hara . (۴) Hâr .

(۵) نوعی ازهار باشد و آن چنانست كه پنج شش رشته را بياورند و در هر رشته پنج شش مرواريد بكشند و همه را جمع كنند و بر مجموع يك جوهری از جواهر بگذارند كه سوراخ آن گشاده باشد ... (برهان)
(۷) اين معنی مجاز از معنی اول است از باب استعمال حال در محل . فرهنگ ابراهيمی «هار» را در شعر «گزیده سواران برون...» مخفف مهار دانسته كه اشتباه است چه مهار مال شتر است نه اسب. (فرهنگ نظام). (۸) مصحف «هاژ» رجوع به هاژ شود .

(۱۰) Har . (۱۱) Ahhr bú . (۱۲) Arra . (۱۳) Arre . (۱۴) War .

هاره (۱) اصطلاح شعری هندوان که بدان پربت (یعنی کوه) و هارورس نیز گویند . (ماللهندس ۶۷ : ص ۱۴) .

هاره (روبرت) (ا.خ) (۱) شیمی دان آمریکایی که در سال ۱۷۸۱ در فیلادلفیا (۲) متولد شد و سال ۱۸۵۸ در همان شهر درگذشت . پیش از سی سال در دانشگاه پنسیلوانیا (۳) بتدریس شیمی پرداخت . و نخستین کسی بود که بحالت فلزی ، باریم (۴) ، استرونتیم (۵) ، و کلسیم (۶) و غیره پی برد .

هارا (ا.خ) (کوهستان...) محلی است در نواحی مغربی آشور که اسرانیلیان بدانجا برده شدند . (قاموس کتاب مقدس) .

هارا (ناکاشی) (ا.خ) (۷) سیاستمدار ژاپنی که در سال ۱۸۵۶ در ماریو کا (۸) متولد شد و در سال ۱۹۲۱ در توکیو (۹) درگذشت ابتدا پروژانه نگاری پرداخت و سپس سیاستمدار شد .

هاراره (ا.خ) (۱۰) نام شهری از امپراتوری اتیوپی (۱۱) یا تخت ایالتی بهمین نام . سکنه آن بچهل هزار تن میرسد . مرکز بزرگ دادوستد و ارتباط کاروانها با خلیج عدن . در سال ۱۵۲۱ بتصرف مسلمانان درآمد . تا سال ۱۸۷۵ شهر هارار حاکم نشین نیمه مستقلی بود . مصریها از ۱۸۷۵ تا ۱۸۸۴ آنرا تسخیر کردند . در سال ۱۸۸۷ منلیک (۱۲) آنرا با امپراتوری خود ملحق کرد . در کودتای اخیر هارار تنها ایالتی بود که به «بلاسلاسی» (۱۳) وفادار ماند .

هارا کیری (۱۴) (۱) کلمه ژاپنی بمعنی خودکشی بطرز خاص آنان .

هارالد (ا.خ) (۱۵) نام چندتن از پادشاهان دانمارک ، سوئد (۱۶) و نروژ (۱۷) که از قرن نهم تا دوازدهم فرمانروایی داشتند . **هارامبور** (لونی-فرانسوا آلکساندر ، بارون دو...) (ا.خ) (۱۸) ژنرال فرانسوی که در سال ۱۷۴۲ در پاریس (۱۹) متولد شد و در سال ۱۸۲۸ در تور (۲۰) درگذشت .

هاران (ا.خ) حران شهر است از اقلیم چهارم جزیره و جزیره بلغت عربی زمینی باشد که محاط بآب باشد و بلاد جزیره مملکتی است از اقلیم چهارم میان فرات و دجله و دارالملک آن موصل واران است و دیار بکر و ربیع و دیار مضر و غیرها از بلاد آنست . حران و رقه و رأس عین و ماردین و قرقیا و نصیبین و سنجار و عانه و موش و اربل و خانور و میافارقین و غیره . منسوب بآن جزری باشد بخذف یا . گویند

اول شهری که بعد از بابل ساخته شده شهر «هاران» بوده و هاران نام پدر ساره زن ابراهیم خلیل بوده و قیل کان لا ابراهیم اخ یسمی ایضا هاران و هو ابو لوط و قال الجوهری فی الصحاح : حران اسم بلد و هو فعال بجوز یکون فعالن و النسبة علیه حرانی علی غیر قیاس حرانی علی ما علیه العلة انتهى . حران معرب هاران است و مولد حضرت ابراهیم علیه السلام هم در زمین بابل بوده لهذا نام او را بر اهام و فارسی دانند (آندراج) . (آنجنم آرا) .

هاران (ا.خ) نام پدر ساره بود عم ابراهیم علیه السلام . (از ترجمه طبری بلعمی مصحح مرحوم بهار) . و رجوع به هاران بن آزر شود . (کوه نشین) برادر ابراهیم و پدر لوط است . (قاموس کتاب مقدس) . (ناظم الاطباء) .

هاران ابن آزر برادر ابراهیم پیغمبر و پدر لوط علیهما السلام (منصور جوالیقی ، المعرب چاپ مصر ص ۱۲۳) . (عبون الاخبار چاپ مصر ج ۱ ص ۲۱۵) . و ابراهیم را برادری بود . نام او هاران و لوط پسر او بود و ساره دختر عمش بود و هر که علمش نداند پندارند که دو هاران یکی است و ساره خواهر لوط بودست و هر دو برادر زادگان ابراهیم بود . (ترجمه طبری بلعمی ص ۲۴۶ مصحح مرحوم بهار) .

هارب [ارب] (ع.ف) (از عرب) گریزنده . (منتهی الارب) . (غیاث اللغات) . (آندراج) . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) .

در جهان روح هر سه منتظر که بصورت هارب و که مستقر . (مثنوی) .

|| از آب باز گردنده . (اقرب الموارد) . (منتهی الارب) . (آندراج) . (ناظم الاطباء) . || (ماله هارب و لا قارب) ای صادر عن الماء و لا وارد ای ماله شیء او معناه لیس احد بهرب منه و لا احد یقرب الیه فلیس هو بشیء . (اقرب الموارد) . یعنی او را چیزی نیست و یانه از وی کسی میگریزد و نه نزدیک وی می رود گویی حقیقتی ندارد . (آندراج) . (ناظم الاطباء) .

هاربورگ (ا.خ) (۲۱) از شهرهای آلمان (ایالت هانور) (۲۲) [حاکم نشین لنبورگ

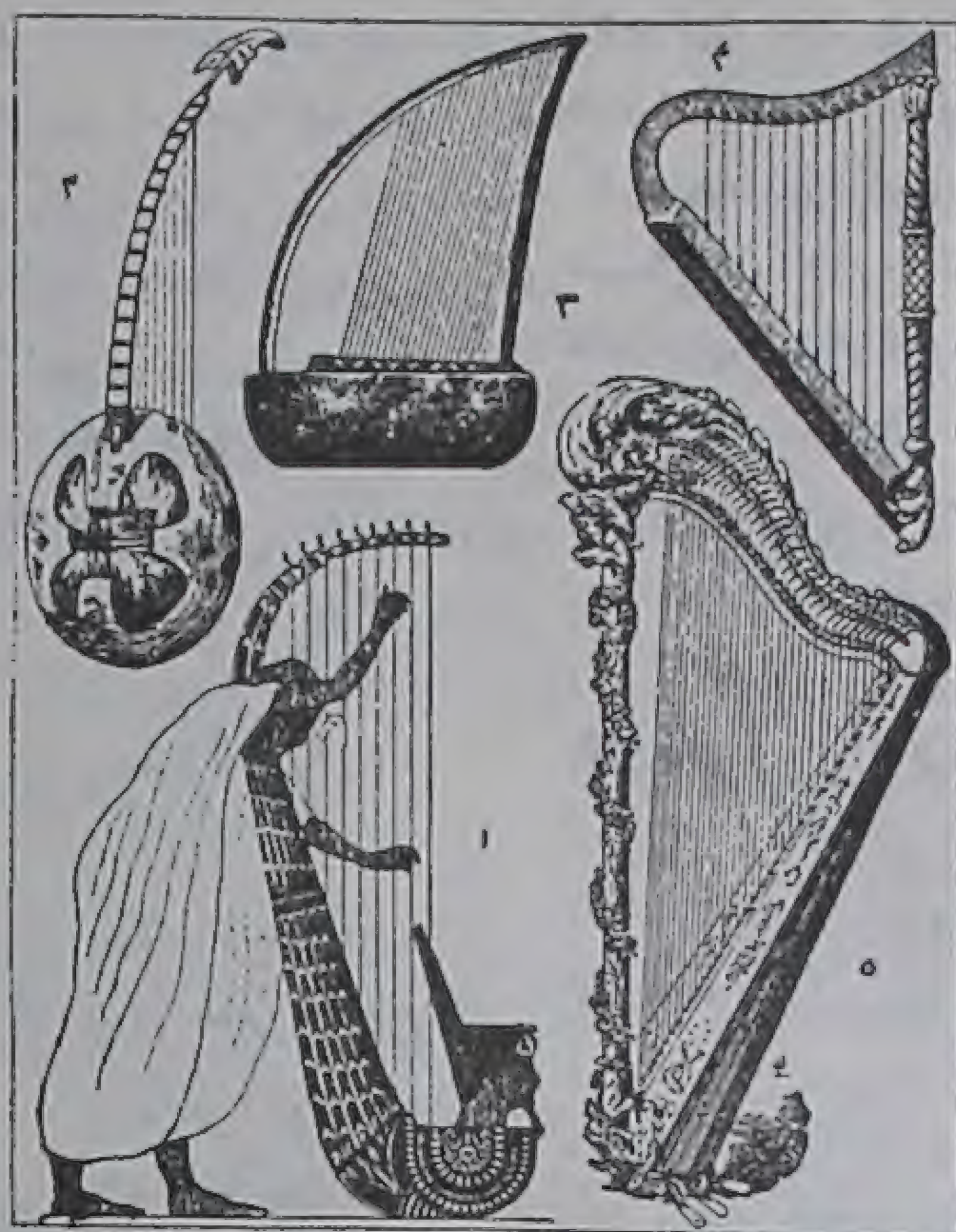
(۲۳) در کنار رودخانه الب (۲۴) واقع شده است و ۲۲۴۵ تن سکنه دارد . دارای کارخانه های ماشین سازی و محصولات شیمیائی ، انواع چرم ، توتون ، و کارخانه های قند سازی است و نیز محل صدور زغال سنگ ، روغن نباتی ، توتون ، ادویه و غیره میباشد . **هاربه** [ارب] (ع.ف) تأنیث هارب . رجوع به هارب و هرب [ه.ر] و هروب و هربان شود .

هاربه [ارب] (ا.خ) (۲۵) نام یکی از خدایان کاسی (۲۶) که جزء ترکیبی نام پادشاهان کاسی بابل شده است ، ماننده کاداشمن هاربه (۲۷) . **هاریه** [ارب یی] (ا.خ) آب کوچکی است متعلق به بنی هاربه بن ذبیان (معجم البلدان) . آبکی است مر بنی هاربه بن ذبیان را . (منتهی الارب) . آب کوچکی است متعلق به بنی هاربه (از اقرب الموارد) .

هارپ (۲۸) نام ساز سه گوشه ای که تارهای آن در طول نامساویند و یاد دست نواخته میشود . هارپ را مصریان قدیم و عبرانیان و اقوام دیگر بحالت بسیار ناقص و ابتدائی میشناختند و بکار میبردند . بنا بر افسانه ها داود پیغامبر بهمراهی این ساز آواز میخوانده .

در نقشهای باستانی مصر و ایران پیش از اسلام (دوره ساسانیان) این ساز دیده میشود . و در آثار شعری ما از آن سخن بسیار رفته است . چنانکه از نقش ها و تاریخ های موسیقی بر میآید این ساز مورد توجه زنان بوده و گویا ظاهر ظریف و شاعرانه آن آنان را میفریفته است . در دوره های کهن ۴ سیم داشته که بتدریج رو بازش نهاده است . «هارپ» بصورتی که امروز در موسیقی علمی معمولست ، یعنی «هارپ» مدل «ارار» ، در قرن نوزدهم بوسیله «سیاستین ارار» (۲۹) فرانسوی تکمیل شد و در ارکستر راه یافت . هارپ «ارار» ۴۷ سیم دارد و در حال طبیعی در گام «دو بمل» بزرگ (۳۰) میباشد . پایه آنرا ۷ رکاب (یدال) (۳۱) احاطه کرده است که هر یک مخصوص یکی از نت های هفتگانه است و در زیر هر کدام دو حفره قرار دارد که رویهم تعبیه شده . هر یک از رکابها (یدال) (۳۱) - بنا بر اینکه آنرا در حفره اول یا دوم قرار دهیم و یا بحال اصلی خود بگذاریم ، به سه حالت مختلف میتواند درآید . چون یک حفره یا نین ترمیاید سیم آن کشیده شده و صدای آن بقاصله نیم برده زیر تر میگردد و بهمین ترتیب چون در حفره دیگر قرار گیرد صدایی

- | | | | |
|--|----------------------------------|--------------------------|-----------------------|
| (۱) Hare (Robert) . | (۲) Philadelphie . | (۳) Pensylvanie . | (۴) Baryum . |
| (۵) Strontium . | (۶) Calcium . | (۷) Hara (Takashi) . | (۸) Marioka . |
| (۱۰) Harrar . | (۱۱) Ethiopie . | (۱۲) Ménelik . | (۱۳) Haïlé Sélassié . |
| (۱۴) Hara Kiri . | (۱۵) Harald . | (۱۶) Suède . | (۱۷) Norvège . |
| (۱۸) Harambure, Louis-François Alexandre, Baron d' . | (۱۹) Preuilly (Indre-et-Loire) . | | |
| (۲۰) Tours . | (۲۱) Harbourg . | (۲۲) Hanovre . | (۲۳) Lunebourg . |
| (۲۵) Harbé . | (۲۶) Kassite . | (۲۷) Kadashman - Harbé . | (۲۸) Harpe . |
| (۲۹) S. Erard . | (۳۰) d' ut bémol majeur . | (۳۱) Pédale . | |



هارپ ۱ - مصری؛ ۲ - سیاهان افریقائی؛ ۳ - چینی؛ ۴ - ازقرن دوازده تا سیزده؛ ۵ - دارای یدال.

از آن برمیخیزد که از صدای یدال حفرة اول نیم پرده زیر تر است. نقش « یدال مربوط به سیم » در شکل زیر هویدا است :

دو
|
ر بمل → حالت اصلی
|
ر → حفرة اول
|
ر دیز → حفرة دوم
|
می

اگر یکی از یدالها را بحفرة اول پایین بیاوریم و در جای خود ثابت نگاه داریم ، مثلاً اگر این کار را با یدال « فا » بمل انجام دهیم سیم قابمل از طول کوتاه و صدایش نیم پرده زیر تر میشود بدین معنی که قابمل - یا بهتر بگوییم فاهای بمل - به « فا » طبیعی یا « بکار » مبدل میشود و بدین ترتیب گام سل بمل بزرگ را بدست میآوریم . بعد از آن اگر یدال دو بمل را در حفرة اول قرار دهیم ، گام « ر » بمل بزرگ را خواهیم داشت . بدین طریق با پایین آوردن یدالها در حفرة اول به ترتیب گام « لا » بمل ، « می » بمل ، « سی » بمل ، فا و بعد دو بزرگ را بدست خواهیم آورد . با داشتن گام دو بزرگ اگر نظری به یدالها بیفکنیم آنها را در حفرة اول ثابت خواهیم دید . حال اگر به یدال فا - بکار برگردیم و آنرا در حفرة دوم ثابت کنیم سیم « فا » نیم پرده باز کوتاه تر میشود . و تمام سیمهای « فا » به فا دیز مبدل میشود

و گام سل بزرگ را بدست خواهیم آورد . هر گاه ۶ یدال دیگر را بترتیب بهمین - منوال در حفرة دوم قرار دهیم گامهای ر ، لا ، می ، سی ، فا و « دو » دیز را بدست میآوریم ... یدالهای هارپ پیش از قرن نوزدهم بوجود نیامده بود از این رونوازنده هارپ قدرت و وسیله فنی بسیار محدودی داشت و به پیانوزنی میماند که فقط مضرابهای سفید را در اختیار داشته باشد ...

با توجه با آنچه گذشت ، اگر آهنگسازی بخواهد اثری برای هارپ بنویسد ناگزیر است که بنکات زیر توجه کند :

گام کروماتیک اصلاً با هارپ ناسازگار است و میتوان گفت که برای این ساز منوع میباشد مگر در یک حالت بسیار آهسته . زیرا هر نوت کروماتیک به عوض کردن یک یدال احتیاج دارد ... در گام کوچک ، بواسطه عوض کردن یدالها در درجات ۶ و ۷ گام خالی از اشکال نیست و خلاصه تغییرات مقام (مودولاسیون) سریع بخصوص در گامهایی که خیلی از هم دورند بسیار مشکل است زیرا عوض کردن یدالها وقت میگیرد و بعلاوه در هر دفعه با هر یک یدال را بیشتر نمیتوان عوض کرد . نکته قابل ملاحظه که آهنگسازان باید در نظر داشته باشند دانستن نام یدالهای مخصوص پای راست و پای چپ است ؛ یدالهای می ، فا ، سل ، لا زیر پای راست و یدالهای سی ، دو ، « ر » زیر پای چپ قرار دارد . گامهاییکه برای هارپ بسیار مناسب و خوش صداست گام های بمل دار میباشد چون سیمها بحال طبیعی و بلندی کامل خود میباشد .

گامهای بزرگ سهلترین گامهایی است که میتوان بکار برد چون این ساز با گام بزرگ کوک میشود آکورهای متوافق (۱) ، آریزه (سازهای شکسته) ، گامهای دیاتونیک ، اکتاو و « گلیساندو » (۲) را بروی هارپ سلیس و استادانه میتوان اجرا کرد . به علت کم بودن فاصله بین سیمها ، بهمان سهولتی اکتاو را روی پیانو میگیریم فاصله دهم را روی هارپ نمیتوانیم بگیریم اما در آکور فقط باید ۴ نت را برای هر دست در نظر گرفت ، چون با انگشت پنجم کار نمیکنیم . « تریل » ها (۳) و نتهای تکرار شده هم چندان نتیجه خوبی نمیدهند . هارپ مثل همه سازهای زهی دارای نتهای آرمونیک قابل توجهی است . با فشار دادن کف دست بروی سیمها و بالمس کردن سیم مورد نظر نت آرمونیک را میتوان بگوش رسانید . اگر با سیمهاییکه وسط هارپ قرار گرفته این کار را انجام دهیم ، دست راست فقط میتواند یک نت آرمونیک را اجرا کند در حالیکه دست چپ ۲ و گاهی ۳ نوت را میتواند اجرا کند . با در نظر گرفتن این نکات باید گفت هارپ از لحاظ حدود و وسعت فنی با پیانو چندان اختلافی ندارد . از آثاری که برای هارپ نوشته شده بعضی از آنها برای پیانو هم قابل اجراست .

عکس این مورد نیز صحیح است مثلاً « ازابسک » و « دختر سپیدموی » از « دوبوسی » ، « پرلود » ها و بسیاری از آثار دیگر باخ با اندک تغییراتی برای هارپ ترتیب داده شده است .

از میان آهنگسازانی که برای هارپ آثاری نوشته اند موزار (کنسرتو برای فلوت و هارپ) « هاسلمان » ، « پیرنه » ، « دوبوسی » و « رادل » را میتوان نام برد (۴) .

(مجله موسیقی شماره ۵ دوره سوم ، دی ۱۳۳۵ از ص ۶۲-۶۵)

هارپا . (۱) نوعی از ماهی کوچک است و یای بسیار دارد و بر پشت او خار هم هست و باین معنی هارپا هم بنظر آمده است که بجای رای بی نقطه زای نقطه دار و بجای بای فارسی یا خطی باشد . (برهان) . (آندراج) . نوعی از ماهی خاردار کوچک و خرد . (ناظم - الاطباء) .

هارپات . (ا-خ) (۵) نام پسر « تیری باذ » که بتحریر « اخس » (پسر اردشیر) بکشتن « آرسان » همت گماشت . « آرسان » پسر دیگر اردشیر بود که از یک زن غیر عقدی بدنیا آمده بود و شاه وی را بسیار دوست میداشت سرانجام آرسان بقتل رسید و پس از آن اردشیر ، که بسیار پیر بود از غصه در گذشت .

(۱) Plaqué . (۲) Glissando . (۳) Trilles . (۴) بدون تردید شکارچیان بدین نکته پی برده بودند زهی که برای پرتاب تیر بکمان بسته شده است ، اگر با انگشت کشیده شود ، صدای دلنشینی از آن برمیخیزد . شاید هم روزی یکی از این شکارچیان بخود گفته باشد « یک زه که چنین صوت خوشی سر دهد شک نیست که چند زه اصوات دلشین تری بگوش خواهد رساند ... » (مجله موسیقی شماره ۲۳ دوره سوم خرداد ۱۳۳۷ ص ۵۲) . (۵) Harpate .

(تاریخ ایران باستان جلد دوم ص ۱۱۵۷-۱۱۵۸)

هارپاگ . (هارپاگوس) (ا.خ) نام خویشاوند و وزیر آستیاک که از طرف آستیاک مأمور کشتن کورش شد ولی او را نکشت چنانکه شرح آن بیاید : آستیاک شبی در خواب دید که از دخترش «ماندان» چندان آب رفت، که همدان و تمام آسیادر آن غرق شد . شاه تعبیر آنرا از مغها خواست و آنان بقدری شاه را از آینده ترسانیدند ، که وی جرأت نکرد دختر خود را بیکسی از بزرگان ماد بدهد تا اینکه او را بکمبوجیه یکی از نجیب زادگان فارس که مرد آرامی بود داد . باز در خواب دید که از شکم دخترش تاکی برآمد که شاخ و برگ آن تمام آسیاراپوشاند ، تعبیری که مغها از این خواب کردند ، بمراتب بیش از خواب اول بروحشش افزود . بر اثر آن شاه دختر خود را ، که حامله بود ، مجبور کرد بدیدن وی آید . همینکه «ماندان» بهمدان وارد شد ، آستیاک او را مانند مجبوسی نگاهداشت . بعد از چندی ماندان پسری آورد و شاه ماد او را بیکسی از خویشاوندان خود ، هارپاگ نام ، داد و هارپاگ را مأمور کشتن طفل کرد . هارپاگ با طفل بخانه آمد و بازن خود این راز را در میان گذاشت . زن پرسید اکنون چه خواهی کرد ؟ هارپاگ گفت : من چنین جنایتی نکنم . اولاً این طفل با من خویشاوند است ، ثانیاً شاه اولاد بسیاری ندارد ممکن است دخترش جانشین وی گردد پس بهتر است ، اجرای این امر را بکسان خود شاه واگذار کنم ، پس از آن یکی از چوپانهای شاهی را که «مترادات» (مهرداد) نام داشت ، فراخواند و طفل را بوی سپرد و گفت : امرا کید شاه است ، که این طفل را بکوهی ، در میان جنگلی ، بیفکنی تا طعمه و حوش گردد . زن چوپان (سپاکو) که تازه زاییده و کودک مرده ای بدینا آورده بود . شوهر را گفت : مامیتوانیم این کودک مرده را بکوه افکنیم و جسدش را بمقتشان هارپاگ نشان دهیم و این طفل زیبا را نزد خویش نگاه داریم چوپان را تدبیر زن پسندیده آمد و چنان کرد . سپس نزد هارپاگ رفت و گفت ، امرا شاه را اجرا کردم ، کس بفرست تا جسد طفل را معاينه کند ... سالی چند بر این ماجرا گذشت تا کودک (کورش) ده ساله شد و همبازی بزرگ زادگان شد روزی بچه های همسالش وی را در بازی بشاهی برداشتند . در حین بازی وی پسر «آرتم بارس» یکی از بزرگان ماد را که نمیخواست فرمان او را گردن نهد بسختی ادب کرد .

«آرتم بارس» شکایت باستیاک برد . شاه چوپان و پسرش را فراخواند چون حاضر شدند به پسر چوپان گفت :

«تو چگونه جرأت کردی بایسر کسی ، که پس از من شخص اول است ، چنین معامله کنی ؟» کورش جواب داد : «حق بامن است زیرا مرا بشاهی انتخاب کردند و او چون از فرمان من سرپیچی کرد تنبیهش کردم ، اکنون اگر مستحق مجازات میباشم ، اختیار با توست» .

آستیاک از شباهت وی با خودش و همچنین از جلالت وجودت فکر او در شکفت ماند ... را باندرون برد و حقیقت را از وی جویا شد ، چوپان چوپان نخست انکار کرد ولی چون آستیاک امر کرد وی را شکنجه کنند حقیقت امر را اقرار کرد .

شاه هارپاگ را احضار کرد و پرسید : «طفل دخترم را ، که بتو سپرده بودم ، چگونه کشتی ؟» .

هارپاگ گفت چون میخواستم امر تو را اجرا کرده باشم و در ضمن قاتل دختر زاده ام نباشم این بود که طفل را باین چوپان سپردم و تأکید کردم او را بکشد . آستیاک باطناً نسبت به هارپاگ غضبناک شد ولی چنین وانمود کرد که خوشحال است سپس مجلس جشنی ترتیب داد و از هارپاگ خواست که پسرش را نزد وی فرستد تا همبازی کورش شود .

هارپاگ تنها پسرش را که سیزده سال داشت نزد شاه فرستاد ، آستیاک دستور داد تا وی را کشتند و از گوشت او غذایی تهیه کردند سپس در میهمانی آن غذا را به هارپاگ خوراند و از او پرسید ، این غذا را چگونه یافتی ؟ وزیر گفت : بسیار خوب سپس زنبیلی را بوی نشان داد ، وزیر ، سر و دست ویای پسر خود را در آن دید و دریافت ، که گوشت که را خورده است ، ولی بروی خود نیاورد ، شاه پرسید : آیا میدانی گوشت چه شکاری را خورده ای ؟ جواب داد : آنچه شاه کند خوبست . سپس باقیمانده گوشت پسر و سر و جوارح وی را برداشته بخانه برد . شاید ، چنانکه من بیدارم ، (یعنی هرو دوت) برای اینکه دفن کند . (۱) (تاریخ ایران باستان جلد اول ص ۲۳۳ - ۲۳۶) .

آقای پورداود در یشتها مینویسند : قسمت اخیر این خبر باندازه پست و زشت و مخالف دین و آیین و رسم ایرانیان قدیم است که ابدأ نمیتوان احتمال داد که چنین داستانی در ایران ساخته شده و یونانیان رسیده باشد ، گذشته از اینکه مورخ دیگر یونانی کتزیاس (۲) طبیب اردشیر هخامنشی (۴۰۴ - ۳۶۱ پیش از میلاد) مینویسد : «این خبر

هرودت دروغ است ، خود این داستان تنفر انگیز بهترین دلیل است که از ماخذ ایرانیان نیست چه تنفر فوق العاده که ایرانیان قدیم بلاشه داشته اند و تنفری که بخصوص از آیین ایران سرایت کرده ابدأ مجال ساختن چنین داستانی بایرانیان نمیداده آنهم خوراندن لاشه بکسی و آنهم از طرف پادشاهی که بکلی ضد مردانگی و بزرگ منشی ایرانیان قدیم است ، سراسر داستانهایی ما پرازیهلوانی و مردانگی و بزرگی و جاه و جلال است .

حتی دشمنان را هم که تورانیان باشند پست بقلم نداده اند آنان نیز پهلوان و جنگجو و غیر تمند و رادمرد و با داد و دهش و دانا و هوشیار تعریف شده اند جز از جادویی عمل پست و زشت دیگری از برای آنان نه پسندیده اند سلوك افراسیاب تورانی با وزیرش «پیران» در سر دختر زاده اش کیخسرو ابدأ شبیه بسلوک استیاج پادشاه ماد با وزیرش هارپاگوس در سر دختر زاده اش کورش نیست افراسیاب پس از آنکه دانست پیران کیخسرو را نکشت شاد شد و از پیران خشنود گردید و سیاست گفت و پیران هم با وجود محبتی که بکیخسرو داشت بمملکتش خیانت ننمود بلکه در جنگ بصد کیخسرو خود و کسانش را فدای افراسیاب و وطنش توران کرد . (پورداود یشتها جلد دوم ص ۲۶۳ - ۲۶۴) .

هارپاگون . (ا.خ) (۳) شخصیت عمده کمندی خسیس (۴) اثر مولیر (۵) . هارپاگون شخصیت قابل ستایش خسیسی است که مولیر با آفریدن وی خست را به بهترین وجهی تجسم بخشیده است .

لثامت و صرفه جویی وی از چیزهای جزئی ، خوشنوتش برای برتری ، و ترسش از اینکه مبادا فریبش بدهند و لغتش کنند خنده آور است . از طرف دیگر شخص نفرت انگیز و تأثر آوری میباشد زیرا که وظایف پدری و تمام مهر و محبت خانوادگی را قربانی خستش میکند . مولیر برای بهتر نشان دادن و برجسته کردن خود پرستی و سود جویی هارپاگون وی را عاشق میکند اما این عشق پیرانه نمایی از خست است و جز آن چیزی نیست . خلاصه نمایشنامه : هارپاگون رباخوار ، ندیده و نشناخته ناگهان عاشق دختر جوانی بنام «ماریان» میشود و دختر خود را که «الیز» نام دارد میخواهد بی آنکه یکشاهی خرج کند بدون جهیز باز دواج اصیل زاده پیر و ثروتمندی در آورد ، اما پسرش «کلانت» که «ماریان» را دوست میدارد با «والر» برادر «ماریان» که عاشق «الیز» است و بخاطر همین عشق پیشکار «هارپاگون» شده است همدست میشود . «لافلش» نوکر «کلانت»

(۱) رجوع کنید به جلد اول تاریخ ایران باستان صفحات ۲۰۳ و ۲۳۳ - ۲۴۰ و ۲۷۷ و ۲۹۵ و ۶۵۵ .

(۲) Ktesias . (۳) Harpagon . (۴) l'Avare . (۵) Molière .

جعبه‌ای را که «هارپاگون» هزار سکه طلا در آن نهاده و مخفی کرده است می‌دزدد و با «هارپاگون» شرط می‌کند که اگر وی از ازدواج با «ماریان» صرف نظر کند پول‌ها را بوی باز گرداند. در پایان نمایشنامه «ماریان» با «کلانت» و «الیز» با «والر» ازدواج می‌کند. این نمایشنامه چنانکه گذشت در پیرامون خست فوق‌العاده هارپاگون دور می‌زند و مانند هر اثر کلاسیک دیگر که صفتی از صفات انسانی را بر جسته می‌کند خست هارپاگون، عادات و رفتار همه اشخاص دیگر نمایشنامه را تحت الشعاع قرار می‌دهد.

هارپالو. (ا-خ) (۱) یا هارپال. معاون اسکندر کبیر که در سال ۳۲۴ قبل از میلاد در گذشت.

هارپالوس. (ا-خ) یکی از چهار دوست اسکندر، و اسکندر پس از اینکه فیلیپ کشته شد آنان را مورد اعتماد قرار داد. هارپالوس که از اهالی مقدونیه بود در زمان فیلیپ چون از اسکندر جانبداری می‌کرد تبعید شد. اسکندر برای پاداش این صمیمیت بعد از فوت «مازه» هارپالوس را بایالت بابل منصوب داشت. ولی وی بستمکاری پرداخت و چون از کیفر اسکندر بترسید پنجه‌ها را تالان از خزانه بابل برداشت و با سپاه خود یونان رفت. باین نیت که با آتنی‌ها هم‌دست شود. اسکندر در صدد تنبیهش برآمد و او سرانجام مجبور به ترک آن شهر شد و سپاهیانش یونانی پناه آورد، سربازان یونانی او را توقیف کردند و بصواب دید شخصی موسوم به تمبرون (۲) کشتند. (تاریخ ایران باستان جلد دوم ص ۱۲۱۱ و ۱۸۸۱-۱۸۸۲) (۳).

هارپالیس. (ا-خ) (۴) نام افسانه یونانی: دختر جوانی از اهالی آرگو (۵) چون دید عشقش از طرف ایفیس (۶) تحقیر شده است از فرط رنج و اندوه در گذشت.

هارپر. (ا-خ) (۷) یکی از شهرهای ساحلی جمهوری لیبری (۸) که در ساحل رودخانه گرن (۹) واقع شده است و بوسیله اقیانوس اطلس (۱۰) مشروب می‌شود و ۴۰۰ هزار تن سکنه دارد.

هارپن. (ا-خ) (۱۱) یکی از شهرهای آلمان (پروس، وستفالی آرنبسبرک) (۱۲) که دارای پنجه‌ها و چهار صد تن سکنه است.

هارپو. (ا-خ) (۱۳) ساز فلانندی از نوع سنتور که دارای پنج سیم است و از چوب درخت قان ساخته می‌شود، طول آن تقریباً پنجاه سانتیمتر است.



هارپو

هارپو کرات. (ا-خ) (۱۴) خدای یونانی به هروس. رجوع شود.

هارپو کراسیون. (ا-خ) (۱۵) از اهالی آرگو (۱۶) فیلسوف افلاطونی که در زمان ژولیوس سزار (۱۷) می‌زیسته. تفسیری در ۲۴ جلد بر آثار افلاطون و کتاب لغتی در دو جلد نوشته است. این کتاب شامل لغات و اصطلاحات است که افلاطون بکار برده است.

هارپه. [پ-د] (ا-خ) (۱۸) در افسانه‌های یونانی، نام زن کلیتیس (۱۹) است که باراده خدایان، بصورت شاهینی درآمد.

هارپی. (۲۰) نام سه موجود عجیب الخلقه بالدار



هارپی، نقره‌یی



هارپینی (هانری)

پریوه (۲۴) در گذشت. تعلیماتی از آشار (۲۵) گرفت و بمنظره سازی

رغبت یافت. وی هنرمندی توانا بود. هم خود را بیشتر در ساختن دورنما و مناظر زیبای طبیعت بکار برد. در آثار زیبای خود طبیعت را با همه جاذبه و نفوذش مجسم می‌ساخت. از آثار عمده وی این پرده هارامیتوان نام برد. منظره جزیره کاپری (۱۸۵۵) (۲۶)، رم منظره از قلعه پالاتن (۱۸۶۵) (۲۷)، و زو (۱۸۶۶) (۲۸).

هارت. (سالمون آلکساندر) (ا-خ) (۲۹) نقاش انگلیسی که در سال ۱۸۰۶ در پلیموت (۳۰) متولد شد و در سال ۱۸۸۱ در لندن در گذشت. در آغاز به بمینیاتور دلبستگی پیدا کرد. سپس بساختن صحنه‌های تاریخی پرداخت. در سال ۱۸۴۰



هارپی: ۱- بنایی در خسانس (۲۱) ۲- نقاشی از یک گلدان اژه‌یی (یونانی).

عضویت آکادمی پذیرفته شد و در سال ۱۸۴۱ مسافرتی بایتالیا کرد. در سال ۱۸۵۵ بجای لسل (۳۱) استاد نقاشی آکادمی رویال شد (۳۲). این هنرمند بر تصویرنیر و مند خویش مهارتی عظیم افزوده است. از پرده‌های جالبوی «آنا» (۳۳)، «مادر ساموئل» (۳۴) کشیش

است. چهره این موجود بچهره زن، بدن او به کرکس میماند ناخن‌های بر گشته دارد و مرگ و کشمکش شدید را تجسم می‌دهد.

هارپینی. (هانری) (ا-خ) (۲۲) نقاش فرانسوی که در سال ۱۸۱۹ در والنسین (۲۳) متولد شد و بسال ۱۹۱۶ در سن-

- (۱) Harpalos (Harpale). (۲) Thimbrun. (۳) رجوع کنید بتاریخ ایران باستان جلد دوم صفحات ۱۲۱۱ و ۱۲۴۷ و ۱۴۳۰ و ۱۸۸۱ و ۱۸۸۲ و ۱۹۰۰ و جلد سوم ۱۹۷۶. (۴) Harpalyce. (۵) Argos. (۶) Iphis. (۷) Harper. (۸) Libéria. (۹) Graine. (۱۰) Atlantique. (۱۱) Harpen. (۱۲) (Prusse, Westphalie, Presid, d'Arnsberg). (۱۳) Harpu. (۱۴) Harpocrate. (۱۵) Harpocraton. (۱۶) Argos. (۱۷) Jules César. (۱۸) Harpé. (۱۹) Cleinis. (۲۰) Harpie. (۲۱) Xanthos. (۲۲) Harpignies (Henri). (۲۳) Valenèiennes. (۲۴) Saint-Privé. (۲۵) Achard. (۲۶) Vue de l'île Capri (1855). (۲۷) Rome vue du mont Palatin (1865). (۲۸) Le Vésuve (1866). (۲۹) Hart (Salomon-Alexandre). (۳۰) Plymouth. (۳۱) Leslie (Charles Robert). نقاش انگلیسی، نقاش صحنه‌های تاریخی که در لندن متولد شد (۱۷۹۵-۱۸۵۹). (۳۲) Académie royale. (۳۳) Annah. (۳۴) Mère de Samuel.

کمدی برضدن، تربیت برای ازدواج (۳۳) که در آن وی بدرك ارباب از عشق حمله میکند. هاناژاژر (۳۴) درام درباره زن امروزی. رها شدگان (۳۵) در چهار نمایشنامه کوچک. یک مرد خوب واقعی (۱۹۰۰) (۳۶) که درام است. و غیره...

هارت لبن نویسنده مبتکری است. در بیان اندیشه‌های خود پای بند قواعد معمولی نیست. گاهی احساسات و زمانی به تمسخر و استهزا سخن میگوید. داستانهای کوتاهی نیز نوشته که برخی از آنها شاهکار کوچکی است. سرانجام وی در سال ۱۹۰۱ در بیمارستان بستری بود. و در سال ۱۹۰۵ در گذشت.

هارتمان. داو (اخ) (۳۷) شاعر حماسه. سرای آلمانی که در حدود سال ۱۱۷۰ در شواب (۳۸) متولد شد و نزدیک بسال ۱۲۱۰ در گذشت.

هارتمان. (روبرت) (اخ) (۳۹) مردم شناس و نوادشناس آلمانی که در سال ۱۸۳۲ در «بلانکنبورگ» (هارز) (۴۰) متولد شد و در سال ۱۸۹۳ در «نوبابلسبرگ» (۴۱) در گذشت. در دانشگاه برلین تدریس کرد. آثار عمده اش بدین قرار است.

مسافرت بارن دبارنیم در شمال شرقی افریقا (۱۸۶۳) (۴۲). نقشه کشورهای نیل از نظر هنر و تاریخ طبیعی. (۱۸۶۶). ۱۸۶۵ (۴۳) سودانها (۱۸۷۶) (۴۴)؛ اقوام افریقایی (۱۸۸۰) (۴۵)؛ میمونهای انسان نما (۱۸۸۳) (۴۶)؛ رساله در تشریح انسان (۱۸۸۱) (۴۷)؛ گوریل (۱۸۸۱) (۴۸)؛ حبشه. کشورهای نیل (۱۸۸۳) (۴۹)؛ ماداگاسکار (۱۸۸۶) (۵۰).

درس گفتن به پتر کبیر تزار روسیه (۱۷) نامزد شد. ولی از ادامه آن در روسیه امتناع ورزید سپس برای استادی کرسی ریاضی و فلسفه در دانشکده دوسلدرف (۱۸) پذیرفته شد. در سال ۱۷۱۶ به اوترشت بازگشت. آثار زیر از وی بجا مانده است.

آزمایش اثر محیط در نوری که از آن میگذرد (۱۶۹۴) (۱۹) فرضهای فیزیک (۱۷۰۶) (۲۰) منتخبی از بخشهای مختلف فیزیک (۱۷۲۲) (۲۱) که خرده گیری نادرستی از نظریات نیوتون میباشد.

هارتل. (گیوم شوالیه دو) [ت] (اخ) (۲۲) زبان شناس اتریشی که در سال ۱۸۳۹ در هوف (مراوی) (۲۳) متولد شد و در سال ۱۹۰۷ در وین در گذشت. در وین استاد زبان شناسی بود. آثار زیر از اوست: مطالعات همری (۱۸۷۴ - ۱۸۷۱) (۲۴). مطالعاتی درباره دموستن (۱۸۷۸ - ۱۸۷۷) (۲۵). مطالعاتی در باره حقوق مدنی آتنی و منابع آن (۱۸۷۸) (۲۶)...

هارت لبن. (اتواریک) (اخ) (۲۷) نویسنده و پایه گذار دراماتیک (۲۸) آلمان که در سال ۱۸۶۴ در کستهای (هارز) (۲۹) متولد شد. با اشعار خویش اولین قدم را در راه هنر برداشت و در آنها لذت زیستن را ستود. در سال ۱۸۸۹ «وزغ» (۳۰) را برای تئاتر نوشت. که اثر ایسن (۳۱) را در آن بصورت مسخره آمیزی در آورده است. آثار دیگری عبارتند از: «آنزل» (۳۲)

بزرگ الی» (۱) و مرگ الهامی (۲) را میتوان نام برد.

هارت. (فرانسیس برت) (اخ) (۳) شاعر و رمان نویس آمریکایی که در سال ۱۸۳۹ در آلبانی (نیویورک) (۴) متولد شد و در سال ۱۹۰۲ در نزدیکی لندن در گذشت. بسیار زودیتیم شد. و بجهتجوی ثروت بکالیفرنیا رفت. حرفه های گوناگون پیش گرفت. سرانجام سردبیر مجله «اورلن مونتلی» (۵) شد و اولین بار آثارش را در آنجا منتشر کرد. گاهی در نیویورک و زمانی در بستن (۶) بسر برد. از سال ۱۸۸۰ تا ۱۸۸۵ بجای کنهول اتازونی (۷) به گلاسگو (۸) اعزام شد سرانجام گلاسگو را بخاطر اینکه در لندن مستقر شود ترک گفت و با اینکه نام آثار و نوشته های او فهرستی بس دراز دارد ولی شعر او در باره «چینی بت پرست» (۹) وی را مشهور ساخت.

هارت برگ. [ب] (اخ) (۱۰) یکی از شهرهای استرو-هنگری (۱۱) که نزدیک مرز مجار واقع شده است و ۲۱۰۰ تن سکنه دارد.

هارتسوکر. [س'ک] (نیکلا) (اخ) (۱۲) فیزیک دان هلندی که بسال ۱۶۵۶ در کودا (۱۳) متولد شد و در سال ۱۷۲۵ در اوترشت (۱۴) در گذشت وی ابزارهای گوناگون چشم خصوصاً ریزبین را کامل کرد و بوسیله آن اسیر و ماتوزوئیدها را در مایع تخمی کشف کرد. پس از یک توقف دوازده ساله در پاریس به رتردام (۱۵) بازگشت و در سال ۱۶۹۹ در آمستردام (۱۶) برای

(۱) Lé Grand prêtre Elie .

(۲) La Mort d'Alhalie .

(۳) Harte (Francis Bret).

(۴) Albany (New-York) .

(۵) L' Overland Monthly.

(۶) Boston .

(۷) Etats - Unis .

(۸) Glasgow .

(۹) Le Chinois païen .

(۱۰) Hartberg .

(۱۱) Austro - Hongrie (Styrie) .

(۱۲) Hartsocker (Nicolas).

(۱۳) Gouda.

(۱۴) Utrecht.

(۱۵) Rotterdam.

(۱۶) Amsterdam.

(۱۷) Pierre le Grand .

(۱۸) Dusseldorf.

(۱۹) Essai de dioptrique (1694) .

(۲۰) Conjectures physiques (1706)

(۲۱) Recueil de diverses pièces de dhyisque (1722).

(۲۲) Hartel (Guillaume , chevalier de) .

(۲۳) Hof (Moravie).

(۲۴) Etudes homériques.

(1871 - 1874) .

(۲۵) Etudes sur Demosthène (1877-1878) .

(۲۶) Etudes sur le droit civil

attique et ses sources.

(۲۷) Hartleben (Otto Eric)

(۲۸) Dramatique.

(۲۹) Clausthal (Harz).

(۳۰) La Grenouille (1889).

(۳۱) Ibsen .

(۳۲) Angèle .

(۳۳) L' Education pour le mariage.

(۳۴) Hanna Jagert.

(۳۵) Les Affranchis (1899).

(۳۶) Un Véritable homme de bien (1900).

(۳۷) Hartmann D' Aue.

(۳۸) Souabe.

(۳۹) Hartmann (Robert).

(۴۰) Blankenburg (Harz) .

(۴۱) Neu-Babelsberg .

(۴۲) Voyage du baron A.de Barnim dans L'Afrique nord-orientale (1863) .

(۴۳) Esquisse des pays du Nil au Point de vue l'art et de l' histoire naturelle (1865-1866)

(۴۴) Les Nigritien (1879)

(۴۵) Les Peuples de l' Afrique (1880) .

(۴۶) Les Singes anthropoïds (1883) .

(۴۷) Manuel d' anatomie humaine (1881) .

(۴۸) le Gorille (1881).

(۴۹) Ies pays du Nil (7883) .

(۵۰) Madagascar (1886) .

هارتمان (ژان - پیر - امیل) (۱) موسیقیدان دانمارکی که در سال ۱۸۰۵ در کپنهاگ (۲) متولد شد و در سال ۱۹۰۰ در همان شهر درگذشت. برای بنام کر بو (۱۸۳۲) (۳) داد و پس از آن چیزی نگذشت که چند ایرای دیگر بنام کورن دور (۱۸۳۴) (۴) و دزدان دریایی (۱۸۳۵) (۵) و همچنین کریستیان کوچک (۶) و نیز دوباله ویک کنسرتو برای وین نوشت.

هارتمان (فون ژولیبوس) (ا.خ) (۷) سر باز آلمانی که در سال ۱۷۷۴ متولد شد و در سال ۱۸۵۶ درگذشت. در اردو کشی پنی سولر (۸) و واترلو (۹) بفرمان ولینگتن (۱۰) بود در سال ۱۸۳۶ بدرجه سرتیپی رسید. و در سال ۱۸۵۰ باز نشسته شد. پسرش ژونیوس نیز سر باز بود و در نبردهای اطراف نتز (۱۱) و اورلئان (۱۸۷۰) (۱۲) شرکت شرکت کرد و حاکم استراسبورگ (۱۳) شد و در بین سالهای (۱۸۷۱-۱۸۷۵) حاکم استراسبورگ بود.

هارتمان (کارل آمادئوس) (۱۴) (۱۹۰۵) موسیقیدان آلمانی (متولد موناکو) که خودش را از نازیها کنار کشیده شاگرد سرشن (۱۵) بود و پیرو مکتب اتونان (۱۶) و آثارش شامل پنج سمفونی، دو کوئارتت زهی، کنسرتو برای پیانو به همراهی سازهای بادی و ضربی. و نیز کنسرت موسیقی مدرن که در مونیخ (۱۷) برگزار گردید قابل ملاحظه بود.

هارتمان (کارل روبرت ادوارد فن)



هارتمان (کارل روبرت ادوارد فن)
فیلسوف آلمانی

(ا.خ) (۱۸) فیلسوف آلمانی که در سال ۱۸۴۲ در برلن متولد شد و در سال ۱۹۰۶ درگذشت. پسر یک ژنرال توپخانه بود و در سال ۱۸۵۸ بآموزشگاه توپخانه وارد ولی در سال ۱۸۶۵ بعلمت ضربه ای که بزانویش وارد شد استعفا کرد و وزارتش کناره گرفت در سال ۱۸۶۹ «فلسفه ناخود آگاه» (وجدان مغفول) را منتشر کرد که در سال ۱۸۷۷ بوسیله نولن (۱۹) بفرانسه ترجمه شد. این اثر نه تنها فلاسفه را بیعت و گفتگو وادار کرد بلکه تمام مردم جهان را بمشاجرات حادی برانگیخت. هارتمان آثار زیادی منتشر کرد، رسالات و مقالاتی در روزنامه ها و مجلات نوشت و روانشناسی نو (۱۹۰۱) (۲۰) که تاریخ آلمان در نیمه دوم قرن اخیر میباشد ازوست هارتمان علاوه بر فلسفه ناخود آگاه که در سال ۱۸۹۴ بنام داروینسم (۲۱) بفرانسه ترجمه شد «دین آینده» (۲۲) را در سال ۱۸۹۴ منتشر کرد.

هارتمان عو نیست (۲۳) است یعنی حقیقت عالم را بوسیله یک عنصر بیان میکند «فکر» منطقی و «اراده» غیر منطقی در ناخود آگاه بهم میآمیزد. یعنی در ناخود آگاه است که بجهان جان بخشیده میشود.

هارتمان با بدبینی مطلق و افکار سلبی - شوینهاور (۲۴) و نیز پاخوش بینی لایپ نیتس (۲۵) و هگل (۲۶) در افتاد.

اصول عقاید شوینهاور را اختیار کرد و در اهمیت اراده و بدبینی نسبت بامر زندگانی تصرفی در آن نمود باین وجه که شوینهاور اراده را اصل دانست و علم را فرع و خادم اراده پنداشت ولی هارتمان به هگل نزدیک شد از آنرو که علم را فرع و تابع اراده قرار نداد و آن دو را در عرض یکدیگر دانست و اصل وجود را مجموع این دو پنداشت و آن اصل را «بی خود» (۲۷) امید که هم اصل حقیقت انسان است و هم اصل حقیقت جهان و مراد از «بی خود» آنست که از خود آگاه نیست و توضیح این سخن را چنین میتوان کرد که چون در احوال موجودات تأمل میکنیم می بینیم اکثر اعمال اصلی و مهم از آنها در حال بیخودی صادر میشود یعنی آنکه عمل را میکند یا اصلاً قوه

آگاهی از خود (یعنی بر نفس خود) ندارد (مانند گیاه و بعضی از جانوران) یا اگر دارد آن اعمال بدون التفات و رویه و اراده که مستلزم آگاهی از خود است صورت میگیرد از روی طبع و فطرت مانند اعمالی که از جانوران سر میزند در ساختن لانه و آشیانه و فراهم کردن آذوقه و همه اعمال بدن جانوران از قبیل تنفس و تغذیه و تولید مثل و فروغ آنها که ادراک و شعور در آن مداخله ندارد بلکه مزاحم است پس اصل و حقیقت جهان قوه ایست در حال بیخودی ولیکن از این سخن مقصود این نیست که شعور و عقل و قوه آگاهی از خود یعنی ادراک نفس حقیقت ندارد یا ناچیز است بلکه غرض اینست که آن اصل فوق این قسم ادراک و شعور است و شعور و ادراک نفس و عقل ما از آن ناشی میشود... (سیر حکمت در اروپا جلد سوم ص ۱۲۵-۱۲۴)

هارتمان (کتورگ) (ا.خ) (۲۸) فیزیک دان آلمانی که در سال ۱۴۸۹ تولد یافت و بسال ۱۵۶۴ درگذشت هارتمان اول کسی است که بتغییرات انحراف مغناطیسی بر روی خشکی متوجه شده است (۶۰ شرفی دررم، ۱۰ در نورمبرگ، ...). (شش بال تألیف جرج سارتون ص ۱۳۴).

هارتمان (کارل، سادا، کی شی) (ا.خ) (۲۹) در سال ۱۸۶۹ در ناکازاکی ژاپن از پدری آلمانی و مادری ژاپنی بدنیا آمد و در سال ۱۹۴۴ درگذشت. در سال ۱۸۸۲ بامریکا رفت و در ۱۸۹۴ تبعیت آندولت را قبول کرد. نویسنده بیس های مسیح (۱۸۹۳) (۳۰)، بودا (۱۸۹۷)، (۳۱) کنفسیوس (۱۹۲۲) (۳۲)، موسی (۱۹۳۴) (۳۳) اشعار چندی نیز سروده و کتابهایی درباره هنر ژاپن تألیف کرده است...

هارتمان (موریس) (ا.خ) (۳۴) شاعر و نویسنده آلمانی که در سال ۱۸۲۱ در دوچنیک (بوهم) (۳۵) متولد شد و بسال ۱۸۷۲ در وین (۳۶) درگذشت. در هر چه و مرجهای سیاسی متهم شد و قسمتی از عمر را در تبعید بسر برد. در سال ۱۸۶۸ در وین اداره پاورقی ادبی روزنامه «اخبار

- (۱) Hartmann (jean - pierre Emile) . (۲) Copenhagen. (۳) le corbeau (lePreuredn Jreire)
(۴) les cornes d'or (1834) . (۵) les corsires (1832) . (۶) la petite christine .
(۷) Hartmann (julius v-onn). (۸) Peninsulair. (۹) Waterloö. (۱۰) Wellington. (۱۱) Netz.
(۱۲) Orléans. (۱۳) Strasbourg . (۱۴) Hartmann, karl Amadeus. (۱۵) Seherchen.
(۱۶) ettonan (بدون مقام) (۱۷) Munich. (۱۸) Hartmann (karl Robert Eduard v_on) .
(۱۹) G.n-olen . (۲۰) die Moderne psychologie (1901) (۲۱) le Darwinisme (1894). (۲۲) Ia Religion del, asenis (1894) (۲۳) uoniste . (۲۴) Sthopenhauer . (۲۵) Leibniz . (۲۶) Hegel.
(۲۷) L, inconscient . (۲۸) Georg Hartmann. (۲۹) Hart, mann (karl sa, da kichi)
(۳۰) Christ (1893). (۳۱) Buddha (1897) . (۳۲) Confucius (1922). (۳۳) Moses (1934).
(۳۴) Hartmann (Maurice). (۳۵) Duschnik (Bohême). (۳۶) Vienne.

میباشد و ۶۸۰ متر از سطح دریا ارتفاع دارد.

هارده (۱) نام روز بیست و پنجم از ماههای فارسی. (از فرهنگ شعوری ج ۲ ص ۴۲۶) در اصل ارد میباشد. رجوع به ارد در همین لغت نامه و مجموعه ایرانشناسی شماره ۱ ص ۵۷ شود.

هارداپانو (راخ) شهری است از زمان ساسانیان. که خرابه‌های آن در نزدیکی شیروان و ترخان دیده میشود و آجرهای زیاد دارد و قسمتی از آنها با سنگهای تراشیده و گچ ساخته شده و اغلب بناهای آنها هنوز باقیست و کوچه‌ها منظم و خانه‌ها بحالت اصلی برجاست. بیشتر خانه‌ها دارای طبقه فوقانی و تحتانی و علت عمده اهمیت این نقاط مجاورت باتیسفون پایتخت ساسانیان و اشکانیان بوده است.

هارداشم (راخ) (۳۴) پدر هفتم زرتشت که در اوستا آنرا ارجندارشم (۳۵) گویند. رجوع به جدول برابر صفحه ۶۹ کتاب مزدیسنا و تاثیر آن در ادبیات پارسی تالیف آقای دکتر محمد معین شود.

هاردنگ [ردن] (راخ) دهی است از دهستان آیدغمش بخش فلاورجان شهرستان اصفهان. واقع در ۳۱ هزار گزی جنوب غربی فلاورجان و شش هزار گزی راه فلاورجان به باغ بهادران. ناحیه کوهستانی، معتدل سکنه ۵۶۳ تن است که شیعی مذهبند و بفارسی سخن گویند آب آن از قنات و محصول آن غلات و شغل اهالی: زراعت و گله‌داری و صنایع دستی زنان کرباس بافی است راه فرعی دارد. (از فرهنگ جغرافیایی ایران- ج ۱۰ ص ۲۰۴).

هاردی (آلفرد) (راخ) (۳۶) (۱۸۱۱-۱۸۹۳). پزشک فرانسوی از مردم پاریس که در سال ۱۸۵۱ طبیب بیمارستان سن اوئی (۳۷) شد و در آنجا بتعلیم امراض جلدی پرداخت و در سال ۱۸۶۷ عنوان

در کینه‌هاک (۱۸) در گذشت چندین ایرادر شهر کینه‌هاک (۱۸) بمعرض نمایش گذاشت. وی مصنف آواز ملی دانمارکی - «گریستیان شاه بر فراز دکل بزرگ» (۱۹) است.

هارتمان (یوهان ییترا میلموس) (۲۰) (۱۸۰۵-۱۹۰۵) موسیقیدان دانمارکی مصنف ایرا، مانند کریستن کوچک (از روی نوشته هانس (۲۱) اندرسن) باله و افسانه‌های عامیانه اوبا همراهی دامادش، گید (۲۲) چند شویم سمفونیک «نوردیک سبجکت» (۲۳). آوازهای دسته جمعی و غیره ۰۰۰ رئیس کنسرواتور کوپنهاگ بود.

هارت و پورت (از اتباع) اشتلم رجوع شود به هارت و پورت.

هارت و هورت (از اتباع). اشتلم، داد و پیداد و قریاد تصنعی.

هارتی (ژرژ لویی) (راخ) (۲۴) عالم کشاورزی آلمان که بسال ۱۷۶۴ در کلادناخ (۲۵) نزدیک ماربورگ (۲۶) متولد شد و در سال ۱۸۳۷ در مرلن در گذشت. آثار عمده‌اش عبارتند از: دستور نگهداری جنگلها (۱۷۸۱) (۲۷) آزمایش‌های طبیعی درباره بازده بین نیروی مولد حرارت و وزن چوب جنگلهای آلمان (۱۸۱۴) (۲۸).

هارتی (هربرت) هامیلتون (۲۹) (۱۸۷۹-۱۹۴۱) آهنگساز و رهبر ارکستر ایرلندی «هاله ارکستر» (۳۰) در طی سالهای ۱۹۲۰-۳۳ و مصنف سمفونی بنام ایرلند و یک ویولون کنسرتو، کانتات (۳۱) و مقدار زیادی آواز و... و همچنین بیانیت وارگنواز بود و نیز چند قطعه معروف از آثار هندل را بصورت کاملاً تازه و بدیع برای ارکستر تنظیم نموده است.

هارد (راخ) (۳۲) بیشه پردرختی در آلمان، که از طرف شمال تا وژ (۳۳) امتداد

آزادی جراید (۱) را بهمه گرفت. در سال ۱۸۴۵ دیوان اشعارش را بنام «شمشیر و جام» (۲) منتشر کرد.

هارتمان قسمتی از کامیابی خود را مدیون ارزش واقعی کارش و قسمت دیگر را مدیون بیداری است که سیاست برورش آورده است وی یک نقد معنوی از اعمال پارلمان فرانکفورت (۳) را که خود عضو آن بود منتشر کرد.

هارتمان (نیکلا) (۴) (راخ) یکی از قیافه‌های مشخص فلسفی آلمان بین جنگ جهانی اول و دوم است. در ریگا (۵) بسال ۱۸۸۲ میلادی متولد شد و در سن یترزبورگ (۶) و دوریات (۷) و ماربورگ (۸) تحصیل کرد.

در جنگ بین المللی اول بخدمت ارتش آلمان در آمد و بعد از جنگ در سال ۱۹۲۰ باستادی دانشگاه شهر ماربورگ و در ۱۹۲۵ باستادی دانشگاه کلنی (۹) رسید در سال ۱۹۳۱ استاد دانشگاه برلن (۱۰) شد و در ۱۹۴۵ باستادی دانشگاه کوتین کن (۱۱) رسید و در این سمت باقی بود تا بسال ۱۹۵۰ در کوتین کن بدرود زندگی گفت. هارتمان از پیروان فلسفه «کانتی‌های نو» (۱۲) بود. او نظریه کانتی هارادر باره شیئی من حیث هو شیئی، بعنوان مصنوع ذهن پذیرفت و در کتاب خود بنام روشهای نو در وجود شناسی (۱۳) آنرا بسط داد و نیز تئوری ماکس شلر (۱۴) فیلسوف معروف آلمانی را پذیرفت و نیز در بحث خود راجع به وجود شناسی تحت تأثیر ادمونند هو سرل (۱۵) قرار گرفت. کارهای قابل توجه فلسفی هارتمان او را در بین فلاسفه جدید مشخص کرده و نماینده نبوغ فلسفی وی است. (دائرة المعارف بریتانیا).

هارتمان (یوهانس) (راخ) (۱۶) آهنگساز آلمانی که در نیمه اول قرن هفدهم در هامبورگ (۱۷) متولد شد و در سال ۱۷۹۱

- (۱) la Nouvelle dresse libre. (۲) la conse et l'Epee. (۳) Frankfort. (۴) Hartmann, Nicolai, (۵) Riga. (۶) St. petersburg. (۷) Dorpat. (۸) Marbourg. (۹) Cologne. (۱۰) Berlin.

- (۱۱) Göttingen. (۱۲) Neo - Kantianism.

(۱۳) این کتاب را هارتمان بنام Neve Wege der ontology در سال ۱۹۴۲ بزبان آلمانی تألیف کرد. و در سال ۱۹۵۳ کوهن (R.C.Kuhn) آنرا بنام New Ways of ontology در سه جلد بزبان انگلیسی ترجمه کرد.

- Hambourg. (۱۷) Hartmann (Johannes). (۱۶) Edmund Husserl. (۱۵) Max Scheler. (۱۴) Hartmann, Johan peter. (۲۰) Leroy christi au ost eo haut du grand mât. (۱۹) Copenhague. (۱۸) Poemsymphonic nordic subjects. (۲۳) Gide. (۲۲) Hans Christian Andersen. (۲۱) Emilius. (۲۷) Instruction pour (۲۶) Marbourg. (۲۵) Gladenbach. (۲۴) Hartig (Georges-Louis). (۲۸) Enpériences physiques sur les rapPorts entre la puissance calorifique et le poids des bois des forêts allemades (1814). (۲۹) Harty, (Herbert). Hamilton. (۳۴) Hardarshm. (۳۳) Vosges. (۳۲) Hardt. (۳۱) Cantata. (۳۰) Hallè orchesra. (۳۵) Arejadharshm. (۳۶) Hardy (Alfred). (۳۷) Saint - louis.

استادی کرسی امراض داخلی بوی تفویض گردید و در ۱۸۷۵ استاد طب بالینی شد. از آثار وی این کتابها را میتوان نام برد رساله در امراض داخلی بابیه (۱۸۵۳ - ۱۸۴۴) (۱) رساله در امراض پوست (۱۸۶۴) (۲) و غیره.

هاردی . (آلکساندر) (ا.خ) (۳) (۱۵۷۰ - ۱۶۳۲) شاعر دراماتیک فرانسه از مردم پاریس که به حفظ شکل تراژدی کلاسیک (۴) کمک بسیار کرد.

هاردی . (اگوست - فرانسوا) (ا.خ) (۵) (۱۸۲۴ - ۱۸۹۱) گیاهشناس و گلکار فرانسوی در پاریس متولد شد و بورسای (۶) در گذشت وی اولین مدیر مدرسه گلکاری ورسای بود.

هاردی . (توماس) (ا.خ) (۷) رمان نویس انگلیسی که در سال ۱۸۴۰ در کنت نشین درسه (۸) متولد شد در آغاز تحصیل معماری پرداخت ولی چون شیفته ادبیات بود آنرا رها کرد. از اولین رمانهای او میتوان اینها را نام برد: داروهای ناامیدی (۱۸۷۱) (۹) زیر درخت گرنود (۱۸۷۲) (۱۰) یک جفت چشم آبی (۱۸۷۳) (۱۱) شاهکارش بنام دلبند (۱۸۹۷) (۱۲) مطالعه دقیق در باره عشق افلاطونی است.

هارزر . (یل - هرمن) [ز] (ا.خ) (۱۳) ستاره شناس آلمانی که در سال ۱۸۵۷ در گروسن هن (ساکس) (۱۴) متولد شد و رئیس رصدخانه کیل (۱۵) بود. آثار وی بشرح زیر است: بررسیهایی در باره ستاره دنباله دار بررسن از سال ۱۸۴۲ (۱۶)؛ (۱۸۸۳) تغییرات مدارهای سیارات اعظم در قرون . (۱۷) (۱۸۹۵) سازه برای تعیین خط سیر یک سیاره (۱۸) **هارش** . [ر] (حامص) بمعنی نازش است که از نازیدن و فخر کردن و خود نمایی باشد . (برهان) . (آندراج) . ناز و نازش و فخر و خود نمایی ، (ناظم الاطباء) .

هارش . (ا.خ) نام ولایتی که فعلا در جای کرسی آن قریه ایست بنام توز خرما تلی . و در شمال آن دولت شیموروم (آلتون کوپروی فعلی) نزدیک زاب کوچک قرار داشت . (تاریخ کرد و پیوستگی نژادی و تاریخی او تالیف رشید یاسمی ص ۳۳ و ۳۵) .

هارشانی . (تیبور) (۱۹) (ا.خ) (۱۸۹۸) هارشانی از آهنگسازان مجارستانی است که در پاریس اقامت دارد و او دو سوئیت برای ارکستر ، قطعات موسیقی مجلسی و پیانو ، و اپرای « لاس پانتیس » (۲۰) و سوئیت « شادی زندگی » را برای فیلم ساخته است .

هارشدن . [ش د] (مص مرکب) به بیماری هاری مبتلا گشتن . || (در تداول) مغرور و سرمست گردیدن . کج رفتار شدن بر اثر ازدیاد مال و قدرت و اذین قبیل . || سخت معجب و خوشتن ناشناس شدن .

هارکسموه . [] (۲۱) (۱) و هر کسموه نیز گویند و آن رهج (۲۲) و سم - الفار است . (از تذکره داود ضریر انطاکی) . و همین مؤلف در ذیل سم الفار آرد : شك . [ش] و در ذیل شك نویسد : هالك (۲۳) و سم الفار رهج و هر کسموه . انتهی . و ظاهر آن کلمه هارکسموه یا هر کسموه مصحف مرکب و آن مصحف مرکب موش است . و رجوع به سم الفار و رهج و شك و مرکب موش شود .

هارلد ۲ [ر] (ا.خ) (۲۴) هارلد دوم (۱۰۶۶ - ۱۰۲۲) پادشاه انگلیس پسر دوم ارل گادوین (۲۵) در حدود سال ۱۰۲۲ متولد شد (قبل از ۱۰۴۰) بانفوذی که پدرش وادوارد د کانفسر (۲۶) داشت . در جوانی فرمانروایی ایالت ایست انگل (۲۷) را بدست آورد در سال ۱۰۵۱ با پدرش تبعید شد . ولی

هنگامیکه گادوین به فلاندر (۲۸) رفت . هارلد و برادرش لثوفوین (۲۹) بایرلند پناهنده شدند . در سال ۱۰۵۲ که ویلیام دوک نورماندی (۳۰) که در آن زمان صاحب تاج و تخت انگلستان نیز بود و دچار ناراحتیهای داخلی شد تحریکاتی برضد وی و بنفع گادوین صورت گرفت . در نتیجه او و فرزندانش

تحت نظر باینگلستان بازگشتند و بافرمانی املاک آنها باز داده شد بدین ترتیب هارلد بار دیگر حاکم ایست انگل شد و بامر که پدرش که در سال ۱۰۵۳ روی داد وی وارث ایالت بزرگتری بنام وست ساکسونز (۳۱) گردید و بتدریج بر قلمرو وی افزوده گشت . در سال ۱۰۵۷ هارلد و برادرانش باستانیای مر کیا (۳۲) حاکم تمام ایالات انگلستان بودند . در ششم ژانویه سال ۱۰۶۶ ادوارد در گذشت و بنا ب وصیت وی هارلد رسماً تاجگذاری کرد در این هنگام ویلیام برضد تاج و تخت انگلستان قیام کرد و از ماه مه تاسیتامبر هارلد و کشتیهای او در سواحل جنوبی انگلستان آماده جنگ با ویلیام بودند اما پس از چندی . بلندن بازگشتند . در این زمان هارلد هاردا رادا (۳۳) پادشاه نوروز باهمدستی تاسیتیک (۳۴) با انگلستان حمله کرد و هارلد بمقابله آنها پرداخت و در بیست و پنج سپتامبر همان سال فتح بزرگی نصیب وی شد . دو روز بعد بهارلد خبر رسید که ویلیام در یون سی (۳۵) پیاده شده است هارلد ناگزیر بجمع آوری سپاه پرداخت و بیدرننگ بطرف جنوب پیشرفت . سپس به ساسکس (۳۶) رفت ولی در آنجا دچار حمله نرمن ها (۳۷) شد (۱۷ اکتبر ۱۰۶۶) پس از یک روز جنگ در تبه سن لاک (۳۸) . هارلد شکست خورد و بر اثر تیری که بچشم وی رسید زخمی شد . و دو برادر او درین جنگ کشته شدند . هارلد سه پسر و دو دختر داشت . جسدش را گویا بعدها از

- (۱) Traité pathlovlogie Interne و avec Béhiel (1844-1853) . (۲) Traité de mala dies de la peau . (۳) Hardy (Alexandre) . (۴) la tragédie classique . (۵) Hardy (Auguste - Francois) . (۶) Versailles . (۷) Hardy (Thomas) . (۸) Dorset . (۹) les Romèdes du désespoir (۱۰) Sous l' arbre de Greenwood (1872) (۱۱) une Poire d,zeun bleu (1873) (۱۲) le Rien - aine (1897) (۱۳) Harzer (Paul - Hermann) . (۱۴) Grossenhain (Saxe) . (۱۵) Kiel (۱۶) Etudes de la coemete de Bror sin . (1883) . (۱۷) les Changements sécul -aires de orbites des grandes planètes (1895) . (۱۸) Mettode simple pour la determination de la trajectoire d' une planète avec trois observations (1913) . (۱۹) Tibor Harsanyi . (۲۰) Las pantins .

(۲۱) انطاکی ضبط کلمه را نیاورده است و گویا مرکب از هارک یا هرك + سموه مصحف جوش باشد .

(۲۲) [ر ه] در لغزهای کیمیاگران معدنی رمز است سم الفار را . (از اقرب الموارد) رجوع به همین کلمه شود .

(۲۳) ابن بیطار آرد : تراب هالك در نزد عراقیان و رهج الفار در نزد اندلسیان . (از مفردات ذیل شك)

- (۲۴) Harold 2z . (۲۵) Earl godwine . (۲۶) Edward the confessor . (۲۷) East Angles . (۲۸) Flanders . (۲۹) Llofwine . (۳۰) William, Duke of normandy . (۳۱) West saxons . (۳۲) Mercia . (۳۳) Harald Hardrada . (۳۴) Tostig . (۳۵) Pevensey (۳۶) Sussex . (۳۷) Norman . (۳۸) Senlac .

هارماته لیا. [ل] (۳۶) (ا.خ) نام شهر برهنه ها. (تاریخ ایران باستان جلد دوم - ص ۱۸۴۵).

هارماما کس (۳۷) نام نوعی گردونه بود و چنانکه یونانیها وصف کرده اند، گردونه هایی بود، که زنان در آن می نشستند و از هر طرف پرده داشت. (از تاریخ ایران - باستان جلد اول ص ۷۲۲ و جلد دوم ص ۱۴۶۵).

هارمست. [م] (۳۸) نامی که بحکام اسپارتی در شهرهای مغلوب میدادند. (تاریخ ایران باستان جلد دوم ص ۱۱۰۲ و ۱۱۱۹). بحکامی گفته میشد که اسپارتیان آنانرا به شهرها و ایالات متفرقه خویش میفرستادند. معمولاً مدت حکومت این گونه حکام يك سال بود. (فوستل د کولانژ).

هارموریوس و آریستوریتون (کشندگان پادشاه ظالم موزه ناپل)

هارمودیوس (ا.خ) (۳۹) از مردم آتن



هارمودیوس و آریستوریتون (کشندگان پادشاه ظالم. موزه ناپل).

بود و بهمراهی دوستش آریستوریتون (۴۰) نیز یستر اتید هیپاراک (۴۱) را بکشت (۴۱ - ۵۱۴ ق.م). و بکینه کشی از دشنامهای شخصی کشتن هیپاس (۴۲) جبار پسر نیز یستر ات (۴۳) را توطئه چینی کرد، اتفاقاً برای انجام دادن این کار روزی را انتخاب کرد که از اعیاد پاناتنه (۴۴) بود.

هارمونی. رجوع به هارمونی شود.

چهاردهم (۲۶) در تمام امور وابسته بکشیشان وی را مأمور گردو بالطف و عنایتش دوشه - پری (۲۷) سنت - کلود (۲۸) را بقلمرو آرشاوک یاریس متحد کرد.

هارلینگن [گ] (ا.خ) (۲۹) نام بندری است در ایالت فریسلند (۳۰) واقع در هلند. مرکز راه آهن لیوواردن (۳۱) بنا بآمار - گیری سال ۱۹۵۷ یازده هزار ویانصد و

هفتاد و هشت تن جمعیت دارد. قسمت های قابل ملاحظه آن عبارت از سالن شهرداری و کلیسای غرب است که قسمتی از قلعه معروف هارلینگن را تشکیل میدهد محصولات عمده آن، کره، پشیر، گوشت، ماهی، سیب زمینی. **هارلینگن** [گ] (ا.خ) (۳۲) نام شهری در کامرون (۳۳) واقع در ایالت تکراس (۳۴) ایالات متحده که بر طبق آمار سال ۱۹۵۰ جمعت آن بالغ بر ۲۳۲۲۹ تن بوده است شهر مذکور مرکز بزرگ آبیاری زمینهای دره لوورریو گراند (۳۵) است از صادرات آن محصولات غذایی و یشه و غیره است. واردات آن الوار، ذغال سنگ پارچه های یشه و جزاینها است.

هارم. [ر] (ا.خ) شتری که گیاه هرم خورد در اثر خوردن آن موی ریزه های دراز کلو گاهش سفید گردد. (از اقرب - الموارد). بعبر هارم، شتر هرم خوار که بخوردنش یشم زیر حنک سبید گردد. (منتهی الارب). (آندراج). شتری که گیاه هرم میخورد. (ناظم الاطباء) ج، هوارم. (اقرب الموارد - منتهی الارب. ناظم الاطباء). **هارم.** [ا] (ا.خ) (مرتفع) شخصی از نسل یهودا. (قاموس مقدس).

هارم. [ر] (ا.خ) دهی است از دهستان حومه بخش مرکزی شهرستان فسا واقع در شش هزار گزی جنوب خاور فسا و کنار شوسه داراب بفسا. ناحیه ایست جلگه معتدل - مالاریایی و دارای ۵۲۰ تن سکنه. فارسی زبانند و از قنات مشروب میشود محصولات آن غلات، حبوبات و شغل اهالی کشاورزی است. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷).

آب گرفتند وی در والت هام (۱) بخاک سپرده شد.

هارلم. [ل] (ا.خ) (۲) نام شهری واقع در ایالت هلند شمالی (۳) است که بوسیله راه آهن فرعی به آمستردام (۴) وصل میشود. همچنین باتراموای الکتریکی و بخاری به زانت وورت (۵) و لیدن (۶) و آمستردام (۴) و آلکمار (۷) می توان رفت، جمعیت هارلم بنا بآمار سال ۱۹۴۷ ۱۹۵۳۱۲ تن بوده است.

هارلم. [ل] (مردو) (۲) (ا.خ) دریاچه قدیمی هلند واقع در میان هارلم و آمستردام (۴) ولید (۸) بود که در ظرف سه سال از ۱۸۳۷ تا ۱۸۴۰ مصنوعاً خشک شد.

هارله. [ل] (شارل دو) (ا.خ) (۹) خاورشناس بلژیکی که در سال ۱۸۳۲ در لیژ (۱۰) متولد شد و بسال ۱۸۹۹ در لوون (۱۱) در گذشت. استاد زبانهای شرقی در دانشگاه لوون و کشیش صاحب رتبه رومی (۱۲) بود و بعضویت فرهنگستان سلطنتی بلژیک نیز نائل گشت، از آثار اوست: ترجمه کتاب اوستا. (۱۸۷۸ - ۱۸۷۵)؛ صرف ونحو عملی زبان سانسکریت (۱۸۷۸) (۱۳)؛ ریشه هایی از مذهب زرتشتی (۱۸۷۹) (۱۴) رساله پهلوی (۱۸۸۰). (۱۵) آیین بودائی، برهمایی و ترسایی (۱۸۸۱) (۱۶). رساله در زبان منچوری (۱۸۸۴) (۱۷) تاریخ امپراتوری کین (۱۸۸۷) (۱۸) آیین ملی تاتارهای مشرق. منچوری ها، مغول ها با مقایسه مذهب چینهای قدیم (۱۸۸۸). (۱۹)

هارله دو شامپوآلون. (ا.خ) (۲۰) آرشاوک (۲۱) یاریس که بسال ۱۶۲۵ در یاریس متولد شد و بسال ۱۶۹۵ در کنفلان (۲۲) در گذشت. از ۱۶۵۰ کشیش ژومیژ (۲۳) بود، و در سال ۱۶۵۱ آرشاوک روئن (۲۴) شد. در سال ۱۶۶۶ در تشییع جنازه آن اثریش (۲۵) خطبه ایراد کرد. و در سال ۱۶۷۱ بمقام آرشاوک یاریس منصوب شد. لوئی

- (۱) Waltham. (۲) Harrlem. (۳) North Holland. (۴) Amsterdam. (۵) Zandvoort.
(۶) Leiden. (۷) Alkmaar. (۸) Leyd (léd.). (۹) Harley (charles de). (۱۰) Liège.
(۱۱) Louvain. (۱۲) Prélat romain. (۱۳) Grammaire pratipue de le langue sanscrie.
(۱۴) Des origines du zoroastrisme. (۱۵) Manuel du pehluie. (۱۶) Vèdisme, Brāhmanisme et christianisme. (۱۷) Manuel de la langue mandchoue. (۱۸) Histoire de l' Empire de kin.
(۱۹) La Religion nationale des Tar Tar orientaux, mandchous ed mongols, comparée ala religion des anciens chinois. (۲۰) Harlay de champvallan (Francois De). (۲۱) Archevéque. (۲۲) Conflans.
(۲۳) Jumièges. (۲۴) Rouen. (۲۵) Anne d' Autriche. (۲۶) Louis xlv. (۲۷) Le duchè - Pairie (۲۸) Saint - cloud. (۲۹) Harlingen. (۳۰) Friesland.
(۳۱) Leeuwarden. (۳۲) Harlingen. (۳۳) Cameron. (۳۴) Texas, u. S.
(۳۵) Lowre Rio Grande. (۳۶) Harmatelia. (۳۷) Harmamaxe. (۳۸) Harmoste.
(۳۹) Harmodios. (۴۰) Aristogiton. (۴۱) Pisistratide Hipparaque. (۴۲) Hippias.
(۴۳) Pisistrate. (۴۴) Panathénées.

هارمونیکا . رجوع به هارمونیکا شود .
هارمنیم . رجوع به هارمونیم شود .
هارمونیة . [ئی ی] (لخ) ده کوچکی است از دهستان کوه غربخش بافت شهرستان سیرجان ، واقع در ۳۴ هزار گزی شمال باختری بافت ، سر راه مالرو گوغر - چهار طاق ، ناحیه ایست کوهستانی ، سردسیر و دارای ۲۵ تن سکنه میباشد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران جلد ۸) .

هارموز . [ا] رجوع به هرمز شود .

هارمونی . [م] (ا) (۱) (یا آرمونی) در لغت بمعنای سازش و تناسب است و در اصطلاح موسیقی در فارسی هم آهنگی را بجای آن بکار می برند و عبارت از صدا های مختلفی است که در یک آن همگی بگوش رسد و با هم تناسب و ارتباط داشته باشد دانش هارمونی ساخته فکر بشر نیست و اصل آن از طبیعت گرفته شده است . زیرا در طبیعت بعضی از آواها با هم متناسب و هماهنگ اند و برخی دیگر هیچ تناسبی با هم ندارند . پس بشر در آغاز این دانش را از طبیعت گرفته و در صدد تکمیل و تدوین آن بر آمده تا علمی جدا گانه شده است . نخستین کنجکاوای انسان برای پیدا کردن «هماهنگی» آواها در قرون وسطی شروع شد و رفته رفته ترقی کرد تا در قرن هفدهم میلادی تدوین شد و موسیقیدانهای بزرگ اروپایی قطعات موسیقی خود را بوسیله تکمیل این فن پسندیده تر از ترکیبات سابق کردند . متأسفانه تا چند سال پیش ، از این قسمت اثری در کشور ما دیده نمیشد و تنها نماینده آن موسیقی نظامی بود . (۲) ولی هنوز هم مردم با آن آشنایی ندارند و گوشها طوری تربیت نشده است که بتواند چند آوا را با هم در آن واحد درک کند و لذت ببرد . تنها کسانی که موسیقی فرنگی زیاد شنیده اند بتدریج با آن کستر هماهنگ مأنوس شده اند .

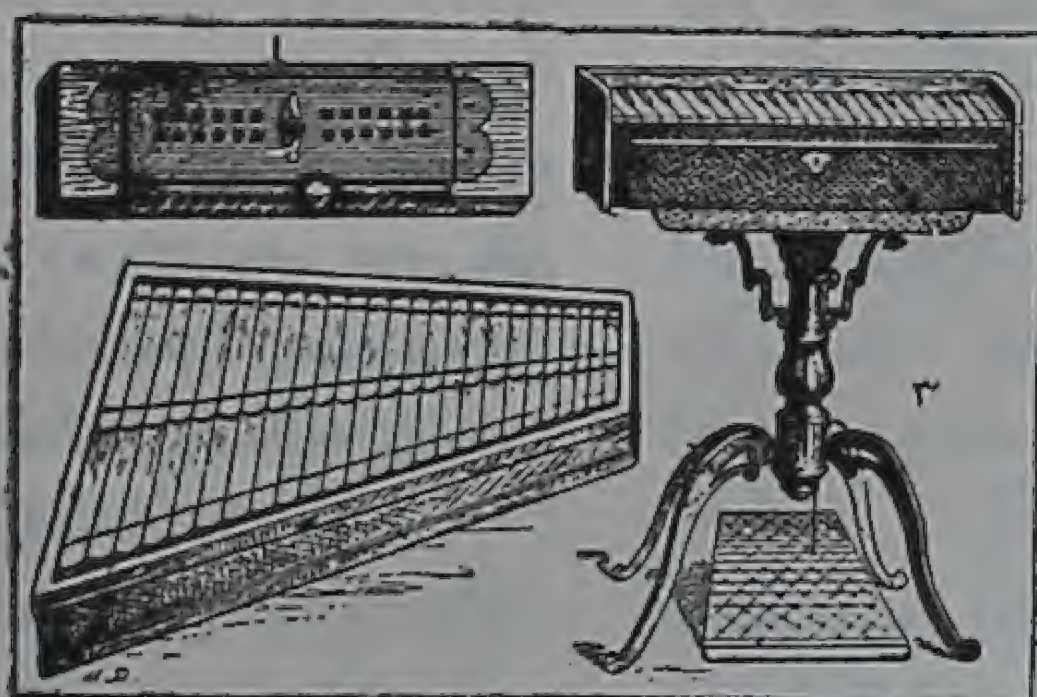
عنصر اصلی این دانش سازشهاست و آنها چند نت مختلف اند که در یک آن با هم شنیده میشوند سازشها ممکن است از دو یا سه یا چهار یا پنج صدای مختلف تشکیل شود و در این صورت به سازشهای دوصدایی و سه صدایی و پنج صدایی موسوم میشود هر یک از سازشها دارای چند نوت است که باید با هم نواخته شود . بهترین سازهایی که با آنها سازش خوب اجرا میشود پیانو

و ارگ است . اگر هر یک از سازشهای فوق را با پیانو بزنی و بصدایی که از آن بر میخیزد زمانی گوش کنیم بدین خواهیم رسید که این صداها چه رابطه ای دارند . و از اینکه انسان میتواند در یک آن چند صدا را با گوش خود بشنود لذت خاصی احساس می کنیم سازشهای مختلف چون بدنبال یکدیگر شنیده شود باید با قاعده های مخصوصی تنظیم یافته باشد . پس هارمنی (هم آهنگی) دانش ترکیب سازشها و قواعد ارتباط و اتصال آنهاست .

(نظری بموسیقی نگارش روح الله خالقی بخش اول ص ۱۴۹ شود) .
 این کلمه را در فارسی بصورت هارمنی هم می نویسند .

هارمونی . [م] (ا) (۳) در افسانه های یونان نام دختر آره (۴) و آفرودیت (۵) است . وی با کادموس (۶) ازدواج کرد و از وی دارای یک پسر بنام پولیدر (۷) و چهار دختر بنامهای اتونوئه (۸) ، اینو (۹) سمله (۱۰) ، و آگاو (۱۱) شد هارمنی فن موسیقی را بیونان وارد کرده است .
هارمونیکا [م] (ا) (۱۲) اصطلاح

و صدا از این راه ایجاد میشود که دور لبه های گیلاس انگشت ترمیچر خید (گاهی هم بانکه های چوب بکنارهای لیوان میزدند) کلوک (۱۴) در تاتر کوچک هی مارکت (۱۵) واقع در لندن در آوریل سال ۱۷۴۶ کنسرتی داد و در آن با جامه های موسیقی بوسیله ارکستر کامل کنسرتوی کاملی از آثار خود معرفی کرد . هنگامی که بنیامین فرانکلین (۱۶) در ۱۷۵۷ بلندن مسافرت کرد بسیار تحت تاثیر آلات موسیقی شیشه قرار گرفت . و در نتیجه هارمینکای شیشه را در سال ۱۷۶۲ بوجود آورد سالیان دراز این آلات مورد استفاده و اهمیت بسیار بود مزارت (۱۷) بتهوون (۱۸) نومان (۱۹) و هاسه (۲۰) آهنگانی برای آن ساختند . و اشخاصی مانند مارین دیویس (۲۱) و مارینا کرچکسز (۲۲) از آن استقبال کردند و بعدها تحت تاثیر این آلات افرادی مانند کارل لثویدر و لینگ (۲۳) هارمینکای تازه با کلیدنت در سال ۱۷۸۶ ایجاد کرد دیگران نیز پس از وی هارمینکاهایی جدیداً بتکرار کردند که تا امروز بسیاری از آنها از میان رفته است



هارمونیکا

۱ - دهنی ؛ ۲ - باصفحات شیشه ؛ ۳ - با کلاویه

کلمه هارمینکا بر (آالینا) (۲۴) که نام یک ابزار موسیقی دهنی است نیز اطلاق میشود این ساز بوسیله سیر چارلز ویستن (۲۵) در سال ۱۸۲۹ اختراع شد ، و عبارت از چند لوله کوچک توخالی و آزاد است که هر یک جدا گانه هوا کش دارد و یکسر آن بدنه هارمینکا زن پیوسته میشود . همه این لوله ها از طرف دیگر بجعبه فلزی می پیوندند آهنگ بوسیله پس و پیش بردن آلات موسیقی در جلوه دهان ایجاد می گردد و نتیجه آن آوازهای بسیار ساده است .

مخصوص ابزار موسیقی است که صدادر آنها بالرزاندن گیلاسهای شیشه (زنکهای - شیشه) بوجود میاید . اصل کلمه هارمینکای شیشه از قرن هجدهم مصطلح شد که ابزارهای موسیقی بنام جامه های موسیقی متداول شد (در فرانسه ورین) (۱۳) هارمنی شیشه مرکب از هجده جام (لیوان) آجیو بود که آنها را روی تخته پوشیده از پارچه می گذاشتند و در هر شیشه که میبایست آهنگ تغییر کند آب میریختند

- (۲) مقصود موسیقی نظامی بسبك جدید است که بعد از لومر (Lemaire) در ایران بوجود آمده است .
 (۳) Harmonie . (۴) Ares . (۵) Aphrodite . (۶) Cadmos . (۷) Polydore . (۸) Autonoé .
 (۹) Ino . (۱۰) Sémélé . (۱۱) Agave . (۱۲) Harmonica . (۱۳) Fr . verrillon .
 (۱۴) Gluck . (۱۵) Haymarket . (۱۶) Menjamin . Franklin . (۱۷) Mozart .
 (۱۸) Beethoven (۱۹) Naumann . (۲۰) Hasse . (۲۱) Marianne Davies . (۲۲) Morianna
 Kirchgessner . (۲۳) Carl Leopold . Rollig . (۲۴) Aeolina . (۲۵) Sir charles wheatstone .

ساختیم برای زندگانی خود و سالیی برانگیختیم و جاهای مناسبی برای پرستش پروردگار بنا کردیم و یک دولت غیر نظامی بی افکندیم. آرزوی دیگری که بدل داشتیم و بدنبال آن بودیم، تعلیم و تربیت بود که خوشبختی از بی داشت. نمیخواستیم که دیو یسواد در کلیساهای ما بجاماند و کشیشان مادر تاریکی بسر برند. بنا بمنشور مورخ ۱۶۵۰ دانشگاه برای پیشرفت علم، هنر و ادبیات با آموزش جوانان انگلیسی و بومی اختصاص یافت.

دومین ساختمان دانشگاه (کالج بومیان) (۱۸) در سال ۱۶۵۴ بنا شد و در آن انتشارات و مطبوعات دانشگاه که از سال ۱۶۳۸ تا آن موقع در کاخ رئیس جمهور بود - تأسیس یافت. و بگمان نزدیک یقین میان سالهای ۱۶۱۱ و ۱۶۳۰ ترجمه‌ی کتاب مقدس بزبان بومیان آن سرزمین توسط جان الیوت (۱۹) در همین جا چاپ شد. عده زیادی از بومیان دانشجو بودند ولی یکی از آنها بنام کالب شیشا تیوموک (۲۰) در سال ۱۶۶۵ درجه لیسانس گرفت. با کمکهای شایانی که دانشگاه برای پیشرفت هدف خود از خارج گرفت. در همان اوان تأسیس اهمیتی پیدا کرد. منشور ۱۶۵۰ تا سال ۱۷۰۷ مرجع اساسی و تغییرناپذیر اداره دانشگاه بشمار میرفت. بنابراین منشور سازمانی مرکب از یک رئیس و یک خزانه دار و پنج استاد بطور رسمی مقررات اداری دانشگاه را وضع میکردند و وجوه را بمصرف میرساندند. این سازمان بوسیله هیئت ناظرانی که در سال ۱۶۴۲ تأسیس شده بود کنترل میشد. بتدریج اوضاع و احوال ایجاب کرد که هیئت اداره کننده دانشگاه از معلمان مقیم آن تشکیل شود. و امروزه دانشکده‌های مختلف هیئت‌های قانونگزاری دارند که مستقیماً نظم و آرامش دانشجویان را مراقبت میکنند.

هیئت ناظران در ابتدا از نمایندگان مشترک ایالت (دولت) و کلیسا تشکیل شده بود. دولت که مؤسس و مدیر کالج بود سازمان هاروارد را یک بنگاه دولتی میدانست و درین باره کشمکشهای تعصب آمیزی هم بود که سرانجام بنفع دانشگاه منتهی گردید و در سال ۱۸۶۵ بستگی دانشگاه با دولت بیش از پیش شد. با اینکه دانشگاه مزبور از همان آغاز بطور خصوصی اداره میشد در سال ۱۸۲۴ آخرین کمک مستقیم دولت بدان قطع شد و بعدها کمک دولتی بموزه

هارو. (ا.خ) (۴) نام شهری از اسپانیا (از ایالت. لوگرونو (۵) که ده هزار تن سکنه دارد. کرسی ناحیه است و تجارت مردم آن شراب است. هاروئه. [۰.] (ا.خ) (۶) مرکز ناحیه



هارمونیم

مورت - و - موزل (۷) و ناحیه اداری نانس (۸) است و در ساحل مادن (۹) واقع شده است و ۴۲۰ تن سکنه دارد. هاروارد. (دانشگاه) (ا.خ) (۱۰) دانشگاه هاروارد از قدیم ترین بنگاههای فرهنگی امریکاست که در کمبریج (۱۱) در ایالت ماساچوست (۱۲) واقع است. و در بستن (۱۳) و چند جای دیگر نیز دانشگاههایی مانند آن وجود داد. در سال ۱۶۳۶ دادگاه یکی از تحت الحمایه‌ها برای ایجاد یک کالج چهارصد یوندا اختصاص داد در سال بعد قرار شد بیاد بود دانشگاه انگلیسی که بیش از هفتاد تن از اقراد برجسته این تحت الحمایه از آنجا فارغ التحصیل شده بودند این کالج در ناحیه نیوتن (۱۴) تأسیس گردد. در سال ۱۶۳۸ دانشگاه و همچنین آن ناحیه کمبریج نامیده شد. در همان سال جان هاروارد (۱۶۰۷-۳۸) (۱۵) یکی از وزیران پوریتان (۱۶) و وزیر امور آمریکا که استاد یکی از شعبه‌های دانشگاه کمبریج بود در هنگام مرگ نصف سرمایه و املاک خود را که ۷۸۰ پوند میشد با چهارصد جلد کتاب بکالج بخشید و کالج مزبور در سال ۱۶۳۹ بافتخار این مرد هاروارد نامیده شد. تاریخچه هاروارد در حقیقت از سال ۱۶۴۰ آغاز میشود و نخستین جشن فارغ التحصیلی در سال ۱۶۴۲ برگزار شد. بر سر در این دانشگاه لوحه‌ای نصب شده که چنین است! «چون خداوند سلامت ما را بسرزمین نیو انگلند (۱۷) رسانید و خانه‌های خود را

هارمونیم. [م] (۱) گونه ابزار بادی موسیقی است که دارای صفحه کلید است بمبارت دیگر آلات موسیقی بدون لوله است که نی آزاد یا لوله‌های صوتی آزادی در آن تعبیه شده است.



هارمونیم

هارمونیم و دستگاههای تکمیل شده بعدی آن که در امریکا مرسوم است. بنام آلات بادی آزاد خوانده میشود. و تن‌های موسیقی بوسیله زبانه‌ها یا (براس) (۲) که لغت فنی آن ویراتراست (۳) (مرتضی کننده) تولید میشود و ویراتر بر روی قالب مستطیل شکلی سوار شده است که با آسانی میتواند در وسط آن عقب و جلو برود. و لوله‌های هوا مانند ارگ‌های کلیسا بوسیله یک سوراخ پوشیده شده و در هر ارتعاشی از یک سو ضربه ایجاد میگردد. و ویراتر توسط حرکت هوا با دمیدن‌های متوالی منظم میشود. و بدینوسیله شدت آواز تعیین میگردد. تفاوت هارمونیم با ارگ امریکایی این است که در اولی وسیله هوا جریان را بسوی بالا میرد در حالی که در نوع اخیر جریان بطرف پایین سرازیر میشود.

هارمونیه. نام زن موهومی در افسانه‌های یونان و گویا همسر هرمس بود و در زمرة ارباب انواع کبیر بشمار میرفت. || کتبه از توازن عالم نیز بوده است. (از قاموس الاعلام).

هارو. (۱) مأخوذ از یونانی شجاع و بهادر. (ناظم الاطباء). || نام معشوقه اندروس. (ناظم الاطباء). نام زن اندروس است و هارو جزیره داشت در میان دریا و شبها آتش افروختی تا اندروس بفروغ آتش شناکنان آمدی و بیش هارو رفتی یک شب بادی شد و آتش را بکشت و اندروس در میان دریا گم شد و بمرد. (برهان). (آندراج).

- (۱) Harmonium. (۲) Brass. (۳) Vibrators. (۴) Haro. (۵) Logrono. (۶) Haroué. (۷) Meurthe- et - Moselle. (۸) Nancy. (۹) Madon. (۱۰) Harvard. (۱۱) Cambridge. (۱۲) Massachusetts. (۱۳) Boston. (۱۴) Newetowne. (۱۵) Johu Harvard. (۱۶) Puritan. (۱۷) New - England. (۱۸) Indian College. (۱۹) John Eliot. (۲۰) Caleb Cheeshahteaumuck.

آگاسیز (۱) داده شد. ولی پس از چندی این کمک بدانگاه بازگشت. نخستین گرداننده کالج طبعا کلیسا بود ولی تغییراتی که در هیئت ناظران داده شد ابتدا دانشگاه را از زیر کنترل روحانیت و سپس از قید سیاست آزاد کرد. از سال ۱۸۶۵ هیئت مدیره دانشگاه از بین فارغ التحصیلان سابق آن برگزیده شد و کنترل دانشگاه را بطور کامل بعهده گرفت. در نیمه دوم قرن هفدهم هنگامیکه اتحاد میان پیوریتان ها (۲) از نظر سیاست و مذهب عملی شد بار دیگر عقاید روحانیان انجیلی در عقاید مذهبی دانشگاه اشکالاتی پدید آورد. افراد محافظه کار بار دیگر بسراغ هیئت ناظران رفتند. تاریخ این کالج از سال ۱۶۷۳ تا ۱۷۲۸ بسیار پر آشوب بود از علل کشمکشها یکی تاسیس دانشگاه یال (۳) بوسیله محافظه کاران. نیوانگلند (۴) بود که بدنبال شکست خود در اداره هاروارد دست بتاسیس این دانشگاه زدند. نخستین رئیس هیئت مدیره در سال ۱۷۹۲ انتخاب شد و در سال ۱۸۰۵ مردموحدی بسمت استاد الهیات این دانشگاه منصوب گردید در سال ۱۸۴۳ هیئت ناظران بریاست یک روحانی و مرکب از اشخاص برجسته آغاز بکار کرد. در سال ۱۸۸۶ حضور در عبادتهای کلیسا از صورت اجبار خارج شد. بدین ترتیب باتغییراتی که در هاروارد پدید آمد، از مسیر فکر بنیان گذاران خود خارج شد، دانشگاه هاروارد و فارغ التحصیلان آن بستگی کامل با پیشرفت فکری مردم ایالات متحده دارد و بخصوص در زمینه ادبیات اشخاصی مانند انکریز مائر (۵) کاتن مائر (۶) ساموئل سوال (۷) و دیگران سهم مهمی داشتند بسیاری از شخصتهای بزرگ علمی مانند: آدامس (۸) و دیگران درین دانشگاه تدریس میکردند و نامورانی چون: رالف والدو امرسن (۹)، البوروندل هولمس (۱۰) هنری توریو (۱۱) جمس راسل لول (۱۲)، هنری جیمس (۱۳) هنری آدامس (۱۴) از آن دانشگاه فارغ التحصیل شده اند. و از فارغ التحصیلان دانشکده اشخاص دیگری مانند رابرت - فراست (۱۵)، الیوت (۱۶)، رایبسون (۱۷) را میتوان نام برد. سازمان هاروارد از سال ۱۸۶۹ بصورت یک دانشگاه تمام معنی درآمد.

هاروت . [] . (اخ) نام یکی
از آن دو فرشته است که در چاه بابل سرازیر آویخته بمذاب الهی گرفتارند اگر کسی بر سر آن چاه بطلب جادوی رود اورا تعلیم دهند، گویند این لغت اگر چه عجیبست لیکن فارسی نیست (۱۸) (برهان). (آندراج). (غیاث اللغات). نام فرشته ای است که نگویند سرازیر چاه بابل آویخته است. (دهار). (ترجمان- ترتیب عادل ص ۱۰۵). هاروت و ماروت دو فرشته اند بیابان. (السامی فی الاسامی). همچو هاروتم در چاه بالمانده نگون در غم آن بت خورشید رخ زهره ذوق. (احوال و اشعار رود کی جلد دوم چاپ سعید نفیسی ص ۷۰۰). زهره بدو رخساره تو داده همی نور هاروت بدو چشم تو داده همه داستان. همان ماخذ. زلفینک او نهاده دارد بر گردن هاروت زاولانه. (خسروانی بنقل صحاح الفرس). چو هاروت و ماروت لب خشک از آنست ابر شط و دجله مران بدنشان را. ناصر خسرو. چو هاروت از توانستی باینجا آئی از گردون از اینجاست توانی شد برون چون زهره زهرا. ناصر خسرو. هر که مر این آب رانید درین خاک تشنه چو هاروت ماند و غرقه چو ذوالنون. ناصر خسرو. بخواندی قصه هاروت و ماروت حدیث خاتم و دیو و سلیمان ناصر خسرو. هاروت همانا که نیست راهست زی خانه بدان بند جاودانه. ناصر خسرو. مطرب بسحر کاری هاروت در سماع خجلت بروی زهره زهرا بر افکند. خاقانی. زهره هنوز آب درین گل نریخت شهر هاروت بیابان نریخت. نظامی. زافسونگران چند جادوی چست کز ایشان شدی بند هاروت سست. نظامی. چو زهره بیابان در آمد نخست زهاروتیان خاک آن بوم شست. نظامی.

هاروت را که خلق جهان سحر ازو برند در چه فکند غمزه خوبان بساحری. سعدی. سحر گویند حرامست درین عهد ولیک چشمت آن کرد که هاروت بیابان نکند سعدی (بدایع). آقای دکتر محمد معین نوشته اند: یکی از داستانهای معمول ادبیات سامی داستان هاروت و ماروت است که از قصص بسیار کهن میباشد دو کلمه نامبرده در السنه سامی، نام دو فرشته محسوب میشده است و شگفت آنست که همین دو نام را در ادبیات اوستائی نیز مشاهده میکنیم که بشکل دو واژه: «هئوروتات» (۱۹) و «امرات» (۲۰) آمده است. در ادبیات نامبرده این دو در ردیف وهومن آشا وهیشتا، خشاثر و اثریا، اسپنتا، آرمایتی واهورا مزدا یاسروشا، جزوهفت امشاسپندان یا هفتان بوخت محسوب شده اند. این اسامی را امروز بنام خرداد، امرداد، میخوانند. در ادبیات اسلامی (پارسی و تازی)، بواسطه ذکر آن که در قرآن مجید از دو فرشته نامبرده شده نام اند و بسیار مشهور و حتی ضرب المثل گردیده است. در سوره بقره (سوره دوم) آیه نود و ششم چنین آمده است: و اتبعوا ما تتلوا الشیاطین علی ملک سلیمان و ما کفر سلیمان و لکن الشیاطین کفروا یعلمون الناس السحر و ما انزل علی الملکین بیابان هاروت و ماروت و ما یعلمان من احد حتی یقولانما نحن قتنه فلا تکفر فیتعلمون منهما ما یفرقون به بین المرء و زوجته و ما هم بضارین به من احدا الا باذن الله و یتعلمون ما یضرهم و لا ینفعهم و لقد علموا لمن اشتریه ماله فی الآخرة من خلاق و لبئس ما شروا به انفسهم لو کانوا یعلمون. داستان هاروت و ماروت: بشر آفریده شد و در پیشگاه پروردگار تشریف خاص یافت. فرشتگان چون گناهانش را دیدند و باتقریبش در ترازوی قیاس سنجیدند این کفه را سنگین تر یافتند و بایکدیگر بنجوا پرداختند. سرانجام مصلحت چنان دیدند که سبب را از آستان حق جویا شوند چون این پیر رسیدند خطاب رسید بز هکاری بشر از شهوتست و عدم شهوت در شما علت عصمت و چون چنین است نیکی ایشان را پاداش بیش دهم و نیکانشان را تقرب بیشتر بخشم. زبان حال فرشتگان را حضرت کبریا دریافت و فرمود که تنی چند از میان خود

- (۱) Agassiz. (۲) Puritanism. (۳) Yale. (۴) New England. (۵) Increase mather. (۶) Cotton mather. (۷) Samuel sewall. (۸) Adamses, (۹) Ralph waldo Emerson. (۱۰) Olivr wendell Holmes, (۱۱) Henry Thoreau. (۱۲) James Russell lowell. (۱۳) Henry James. (۱۴) Henry Adams. (۱۵) Robert Frost. (۱۶) T. S. Eliot. (۱۷) E. A. Robinson.

(۱۸) بعقیده بعضی از محققین تصحیف ازهور و تات Haurvatât فرشته زرتشتی است که اکنون خرداد تلفظ میشود. (۱۹) بمعنی کمال و رسایی (۲۰) بمعنی جاویدانی.

فردوسی در داستان «رزم بیژن با گرازان»
فرموده :
گاهی می گسارید و که چنگ ساخت
تو گفتی که هاروت نیرنگ ساخت.
نظامی در مخزن الاسرار فرماید :
صنعت من پرده ز جادو شکیب
سحر من افسون ملایک فریب
بابل من گنجۀ هاروت سوز
زهره من خاطر انجم فروز
زهره این منطقه میزانی است
لاجرمش منطق روحانی است
سحر حلالم سحری قوت شد
نسخ کن نسخه هاروت شد .
خاقانی در مدح اخستان شروانشاه گوید :
قبولش ز هاروت ، ناهید سازد
کمالش ز بابل خراسان نماید .
ملالانا جلال الدین رومی در مجلد پنجم مثنوی
مثنوی (۸) بموضوع نخستین (تفسیر آیه
گذشته اشاره میکند : «در بیان آنکه عقل
و روح از عالم بالا و مجبوس بدن عنصرینند
چون هاروت و ماروت در چاه بابل :
همچو هاروت و چو ماروت آندویا که
بسته اند اینجا بچاه صهمناک

و نیز در مجلد اول مثنوی (۹) مولانا بیداستان
دوم اشارت کرده هاروت و ماروت را مثل
خودبینی ساخته است :
« اعتماد کردن هاروت و ماروت بر عصمت
خویش در هر فتنه » .
همچو هاروت و چو ماروت شهیر
از بطن خورند زهر آلوده تیر .

و نیز مولانا در مجلد دوم مثنوی اندر عنوان
« تتمه نصیحت کردن رسول مر آن بیمار را »
از قول بیمار « که دعا و رویای خود را
شرح میدهد » فرماید (۱۰) :
همچو هاروت و چو ماروت از حزن
آه میگردم که ای خلاق من ،
از خطر هاروت و ماروت آشکار
چاه بابل را بگردند اختیار .

ذکر دشواری عذاب آخرت و سختی آن ،
تا عذاب آخرت اینجا کشند
گر بزنند و عاقل و ساحر و شوند
نیک کردند و بجای خویش بود
سهلتر باشد ز آتش رنج دود
حد ندارد وصف رنج آن مهان
سهل باشد رنج دنیا پیش آن .

نیک سر (و) تن خود بشما تسلیم کنم ایشان
گفتند معاذ الله کی ما بت پرستیم ؟
زن چون دانست که دل ایشان را در قبض
آورد گفت شاید که بت پرستید باری خمر
بخورید که مسلمانان خمر خوردند ایشان
خمر بخوردند مست شدند آن زن خود را
آراسته بایشان نمود ایشان بیصبر شدند پس
قصد وی کردند گفت که یک کار دیگر
بکنید : آن مهین (نام) (۴) خدای تعالی که
میدانید مرا بیاموزید . ایشان در بیهوشی
نام خدایتعالی در آموختند زهره آن بگفت
و بآسمان شد (۵) و ایشان را فرو گذاشت چون
بهوش باز آمدند خویشان را دیدند که حکم
بناحق کرده خمر خورده و مرد کشته و قصد
حرام کرده و نام خدایتعالی از دست بداده .
متحیر شدند و نزد عابدی آمدند و او را گفتند
که حیل چیست ؟ وی گفت که امشب
بنگرم تا در حدیث شما چه آید . چون شب
در آمد آوازی شنید که آن دو مجرم را بگوی
که شما مست و جب عذاب و عقوبت خدای گشتید .
لا بد خواهد کرد . خواهید عذاب این جهان
اختیار کنید و خواهید عذاب آن جهان . گفتند
اگر لامحال عذاب خواهد بود این جهان
عذاب کمتر ، زیرا که این منقطع است .
چون عذاب این جهان اختیار بکردند هر روز
چون اهل زمین نماز بکنند آن جماعت
هاروت و ماروت را در چاهی بیابلی بیاورند
و عذاب میکنند تا دیگر روز . خدایتعالی
ایشان را دعا و ثنا تلقین و تعلیم کرده است
در تنای خود . آن میگویند و عذاب برایشان
سهلتر میشود جادوان بشنوند آنرا و
بیاموزند و آن تنای خدیرا بشیطان گردانند
تادیو و بر کارها کنند (۶) بنا بر آنچه گذشت
از هاروت و ماروت در دو موضوع نام برده اند :
یکی نزول ایشان برای آموختن سحر بر مردم ،
جهت آشکار کردن مفاسد آن و دیگر برای
آزمایش و تنبیه دیگر فرشتگان .

مولف کتاب ملائکه خواسته است ایندو
داستانرا بیکدیگر وفق دهد ولی از عهده
بر نیامده (۷) ابوبکر عتیق نیز بترتیبی که
گذشت آندورا بهم پیوسته است . بسبب
این روایات هاروت و ماروت ، در سحرآموزی ،
حیله گری - عصیان و غرور در ادبیات پارسی
و تازی مثل گردیدند . شعرای بزرگ ما ،
هریک بجهت مقصودی بدین داستان اشارت
کرده اند و عرفای ایران ، این حکایت را تشبیه
و رمز و کنایاتی از جهان معنی گرفته اند .

برگزینند تا بصورت آدمی بر زمین فرستند و
تکالیف آدمی را بر عهده ایشان نهاد - انجمنی
بساختند و سه تن را بنام «عزرا» و «عزایا»
و «عزایل» برگزیدند . خداوند ایشان را
بصورت بشر در آورد و از چهار چیز نهی
فرمود : شرک بر خدا - قتل نفس - زنا -
و باده نوشی . آنگاه بفرمود تا بر زمین شتابند
و در میان خلق بحق حکومت کنند - فرشتگان
چندی بدین منوال گذرانند - روزها در
زمین بودند و شبها بآسمان میشتافتند عزایل
فرشته زیرک و هوشیار بود از عاقبت بیاندیشید
و از این وظیفه یوزش خواست . دو فرشته دیگر
که بهاروت و ماروت ملقب شدند همچنان
وظیفه خود را انجام میدادند تا روزی با زنی
زیبا که نادره دهر بود و جمیله عصر - او را
بتازی زهره میگفتند و بیارسی ناهید -
جهت مهمی داوری بدیشان برد . هر دو
فریفته شدند و شب هنگام بسرایش شتافتند و
انجام مهمش را بوصل موگول کردند - ناهید
(۱) شرایطی پیشنهاد کرد ، عذر آوردند
عاقبت ایشانرا گفت اگر کام جوئید باید
ساغری چند با من ببمائید - از جان و دل
پذیرفتند و سه گناه بزرگ دیگر را مرتکب
شدند ! ملکوتیان انگشت تحیر بدندان
گزیدند و حق تعالی اندو بز هکار را میان
عذاب دنیوی و اخروی مختار کرد - سزای
دنیا را برگزیدند و الی الابد در چاه بابل
معلق گشتند ناهید نیز اسم اعظم را که
بزرگترین نامهای حق است و از فرشتگان
نامبرده دریافته بود بر زبان رانده . بآسمان
صعود کرد و بستاره زهره ، ربه النوع عشق و
جمال ، عیش و عشرت . شادی و طرب مبدل
گشت که شاعران و داستانسرایان
ملل درین باره نغمه ها ساخته و داستانها
پرداخته اند (۲)



ابوبکر عتیق بن محمد سوراآبادی هروی در
تفسیر خود از قول کلیبی نظیر داستان فوقرا
آورده درباره زهره نویسد (۳) زنی از
فرزندان نوح نام وی زهره و بیارسی ...
و آن زن را جمالی بود بغایت نیکو - عزرا و
عزایا (را) چشم بروی افتاد بروی عاشق
شدند گفتند که اگر ما ترا از آن شوهر
جدا کنیم تن خویشتن را فدای ما کنی ؟
گفت کنم ، ایشان حکم بناحق بکردند و او را
از شوهر جدا کردند ، وی با ایشان وعده
کرد بجای خالی ، چون قصد وی کردند
گفت که یک کار دیگر مانده است : من بت
پرستم شما نیز بت را بیاید پرستید تا من

- (۱) مرآت البلدان (ج ۱ ص ۱۲۷) نام یارسی او را «بیدخت» و نام سریانیش را «ناهید» نوشته است و این اشتباهست زیرا اصل این کلمه «آناهیتا» بمعنی ناآلوده صفتی بود که ایرانیان مزدیسنان در باره فرشته آب استعمال میکردند . (۲) در روایت داستان فوق اختلاف بسیار است . (۳) نمونه سخن فارسی تألیف آقای بیانی ص ۱۱۹ . (۴) اسم اعظم (۵) بدین ترتیب عصمت زهره را تأیید کرده (۶) بدین منوال دو داستان هاروت و ماروت را بهم پیوسته اند . (۷) صفحه ۲۰ . (۸) چاپ محمود صفحه ۴۴۵ . (۹) چاپ محمود صفحه ۸۷ . (۱۰) چاپ خاور صفحه ۱۱۷ .

سعدی در قصاید عربیه (۱) فرموده است :
هل علقتم ببابل هاروت (۲)
علی ان تعلم الناس سحراً.

وحافظ :

گر بایدم شدن سوی هاروت بابلی
صد گونه ساحری (۳) بکنم تا بیارم.
وحافظ شانه تراش در غزل زیرین همه ابیات
را بنام هاروت و ماروت موشح ساخته است (۴)
اطف باشد گریبوشی از گداها هاروت را
تا بکام دل ببیند دیده ماروت را
همچو هاروتیم دایم در بلای عشق زار
کاشکی هرگز ندیدی دیده ماروت را.

.....

مرحوم صقیع‌لیشاه از عرفای اخیر در تفسیر
منظوم قرآن خود آیه گذشته را چنین ترجمه
کرده است :

مردمان را سحرمی آموختند

ز آتش خود خلق را میسوختند

و آنچه نازل شد ز حق بردو ملک

کان یکی هاروت و ماروت تست یک

گشت بابل جایشان کاندوختند

لیک کسرا سحرو می ناموختند .

.....

(آقای دکتر محمد معین مقدمه ستاره ناهید
ص ۲۳-۲).

سنگدل چشمه آبی که یکی چون هاروت

تشنه میبرد و نزدیک دهانش باشی .

سعدی (طبیات).

و رجوع به تفسیر ابوالفتح جلد اول ص

۲۵۶-۲۵۷ و تاریخ حبیب السیر جلد اول

چاپ ص ۲۸-۲۷ و نزهة القلوب جلد

سوم ص ۳۷ و ۲۰۶ و تتمه الصوان ص ۱۱۵

و عقد الفرید جلد ۸ ص ۸۷ و لباب الالباب

جلد اول ص ۱۰۴ کلام شبلی ۱۴۵-۱۵۷

المعرب جوالیقی جلد سوم ص ۳۴۶ شود.

هاروت بابلی. [ت-ی یای] (ترکیب-

وصفی) رجوع به هاروت شود .

هاروت سوز. (نف مرکب) سوزنده

هاروت :

بابل من کنجه هاروت سوز

زهره من خاطر انجم افروز.

هاروت فن. [ف] کنایه از ساحر و سحر

کننده است . (برهان) . (آندراج) .

(ناظم الاطباء) .

یارب این کوس چه هاروت فن وزهره نواست
که زیك پرده صدالجانش بمعدا شنوند .
خاقانی .

هاروتی. [ی یای] (حامص) سحرو

جادو و افسون . (ناظم الاطباء) . ساحری .

(آندراج) . (غیاث) .

بهاروتی از زهره دل برده بود

چو هاروت صدیش او مرده بود .

نظامی .

|| (ص) ساحر . (آندراج) . (غیاث) .

ساحر و مانند هاروت . (ناظم الاطباء) .

هاروسندان. (اخ) ابن شیرزاد بن افریدون

از حکام آل پادوسبان (۴۵ هـ - ۱۰۰۵ م) بود

که ۱۲ سال حکمرانی کرد . (سفرنامه

مازندران و استرآباد تالیف رابینوس ۱۹۲).

هاروک. (اخ) قلعه ای بوده در حدود

سیواس. آسیای صغیر ، که تیمور آنرا تسخیر

و خراب کرد . رجوع شود به ظفر نامه ج ۲

ص ۲۹۷ .

هاروکور. (ادموند) (اخ) (۵) رمان

نویس، شاعر و مخترع دراماتیک فرانسه که

در سال ۱۸۵۶ در بورمون (۶) متولد شد .

نخستین اثر وی افسانه جنس ها (۷) اشعار

هیستریک (۸) که از سال ۱۸۸۳ با نام

مستعار « سیر دوشامبلی » (۹) انتشار یافت

و از نیروی تصور گستاخانه حکایت میکند. در

آثار بعدی خویش مانند : روح برهنه

(۱۸۸۵) (۱۰)، تنها (۱۸۹۱) (۱۱).

سالخورد گیها (۱۸۹۱) (۱۲). مانند نویسنده

استادی سبک مخصوص خود را ظاهر میسازد

و در آثاری ماخلوبای غرور آمیزی نمودار

است .

هاروگات. (اخ) (۱۳) قریه از گراند -

برتانی (۱۴) که ۵۰۵۰۰ تن سکنه دارد .

و دارای آبهای معدنی است .

هارولان. (اخ) (۱۵) دهی است از

دهستان مرگور بخش سلوانا شهرستان

رضائیه که در ۱۷ کیلومتری شمال باختری

سلوانا و چهار کیلومتری راه ارا به رو نبی

برضائیه واقع است محلی کوهستانی و هوای

آن سرد و سالم است آب آن از چشمه تأمین

میشود و محصولات آن غلات و توتون است و

۹۰ تن سکنه دارد که بزراعت و گله داری و

صنایع دستی از قبیل جاجیم بافی میپردازند.

راه آن مالرو است. (از فرهنگ جغرافیایی -

ایران ج ۴) .

هارون . (۱) قاصد و بیک. (برهان).

(آندراج) . (انجمن آرا) . قاصد که بر

کمر زنگله داشته تا کس از راه داران و

حجاب مانع او نشوند و مردم وی را بشناسند .

(یادداشت مؤلف) .

جلال زنان گفت هارون شاه

که شه تاجور باد و دشمن تباه .

نظامی .

ستاره بین که فلک را جلال جل کمر است

که بر کمر گه هارون جلال است صواب .

خاقانی .

کاسمان را بحکم هارونیش

زاختران زنگل روان بستند .

خاقانی .

چرخ هارون کمر دارش و چون هارونان

زانچمش زنگله هادر کمر آویخته اند .

خاقانی .

هارون صدراوست فلک زانکه انجمنش

هر شب جلال جل کمر است از زرسخاش .

خاقانی .

هارون توماه ووز ثریاش

شش زنگله در میان به بیم

خاقانی .

دبد که در لشکرش قیصر هارون شده است

زان کله زهره ساخت زنگل هارون فلک .

خاقانی .

|| یاسبان . (آندراج) . (ناظم الاطباء) .

سأم نریمان چاکرش، رستم نقیب لشکرش

هوشنگ هارون درش ، جم حاجب بار آمده .

خاقانی .

هفت هارون بر در سلطان غیب

از چه سان فرمان روان دانسته اند .

خاقانی .

آذین باغ دولت و هارون در گهت

از قصر قیصریه و قیصر نکوتر است .

خاقانی .

صفوة الدین زبیده عجم آنک

دهر هارون (۱۶) آستانه اوست .

خاقانی .

سخائی که اگر مزرعه دنیا را باقطاع بسک

داری دهد در چشم مکرمت او آن وزن

سنجدی نسجد و اگر جمله خزائن فارون

بهارونی بخشد ، آن در حوصله او قدر

کنجدی نگنجد . (المضاف الی بدایع -

الازمان فی وقایع کرمان ، تصحیح عباس اقبال

ص ۲۵) .

(۱) کلیات چاپ سید محمد صفحه ۱۹۵ . (۲) مرجع ضمیر تم «ملوک الجمال» است که در مطلع ذکر شده . (۳) ن . ل : جادویی .

(۴) فزل فوق در اغلب دیوانهای چایی خواجه حافظ ثبت است ولی در نسخ قدیمه نیست و طبق تحقیق فضلی معاصر از آن شانه تراش است .

(۵) Haraucourt (Edmond). (۶) Bourmond (Haute-uarne). (۷) la Légende des sexes.

(۸) poèmes hystériques (1883). (۹) Sire De Chambly. (۱۰) l' Ame nue (1885). (۱۱) Seul (1891).

(۱۲) les Ages (1891). (۱۳) Harrogate. (۱۴) Grande-Bretagne. (۱۵) Hrârulân.

(۱۶) کلمه «هارون» در این بیت دارای ایهام است، یدین معنی که بمناسبت «زبیده» نام زن در مصرع اول، هارون الرشید و بمناسبت

«آستانه» در مصرع دوم ، یاسبان اراده شده است .

بود و کاری هم نمیتوانست بکند، سرانجام خواجه احمد عبدالصمد وزیر مسعود و ابو نصر مشکان دبیر رسائل وی توسطه ای چند ندونهانی بوسیله بوسید سهرلی که عبدالجبار پسر خواجه احمد عید الصمد را در خانه خود پنهان کرده بود هشت تن از نزدیکترین غلامان هارون را بفریفتند که چون هارون از خوارزم بدر آید در راه ویرا بکشدند.

روز یکشنبه دوم جمادی الاخر سنه ست و عشرين واربعمائه (۴۲۶) هارون بقصد تسخیر خراسان باعدتی تمام از خوارزم بیرون آمد و دوز روز بعد بوسیله غلامان سرائی بقتل رسید.

(از تاریخ بیهقی، تصحیح سعید نفیسی، جلد دوم ص ۸۲۷-۸۳۵) و برای اطلاع بیشتر رجوع شود به تاریخ حبیب السیر، جلد دوم و معجم الانساب و الاسرات الحاکمة جلد دوم.

هارون (ا.خ) ابن ابراهیم ابن حماد الازدی العذری: بسال ۲۷۸ متولد شد و در سال ۳۲۸ در گذشت قاضی و فقیه بود. خوی آرامی داشت و بسیار مورد احترام. با حکام بسیار آشنا بود. در بغداد اقامت گزید و در آن شهر به مسند قضای نشست و قضاوت میکرد. مسند قضای بسیاری از شهرهای مصر بوی واگذار شد. در بغداد ناگهانی در گذشت. (اعلام زرکلی، ج ۳ ص ۱۱۱۴).

هارون (ا.خ) ابن ابی حفصه. از مشاهیر شعر و ادب عرب مداح مهدی و رشید خلفای عباسی بود. زادگاهش یمامه و در زمان خلفای بغداد آمد. وفاتش بسال ۱۸۲ هجری اتفاق افتاد. (حبیب السیر، جلد ۲ ص ۲۳۱).

هارون (ا.خ) ابن ابی سهل بن نوبخت از خانواده معروف نوبختی که معاشر ابو نواس شاعر مشهور دربار هارون الرشید بوده است علامه مجلسی در بحار الانوار بنقل از کتاب فرج [ف.ر] الهموم تألیف سید رضی الدین علی بن طائوس نقل میکند که هارون بن ابی سهل و برادرش محمد عریضه ای بحضرت امام ابو عبدالله جعفر بن محمد الصادق نوشته سوال کردند که ما از فرزندان نوبختیم و پدر و مادرو جد ماعمر خود را بتحصیل نجوم میگردانند، آیا اشتغال باین فن حلال و مجاز است یا نه؟ حضرت در جواب فرمودند آری حلال است. (خاندان نوبختی، تألیف عباس اقبال، ص ۱۹).

هارون (ا.خ) ابن ابی عیید، از رواة است. (سیرة عمر بن عبدالعزیز ص ۳۵).

هارون (ا.خ) ابن احمد بن عبدالواحد بن هاشم، پسر محمد بن هاشم بن علی بن هاشم العلوی الاسدی الخطیب، اصل خاندانش از

هارون (یهودی) (ا.خ) شاگرد ابو العباس مبرد. رجوع به ابن حائل شود.

هارون (ر.و) [ا.خ] نام جائی بوده است در ناحیه سیستان. رجوع شود به تاریخ سیستان تصحیح ملک الشعراء بهار ص ۳۲۷.

هارون آباد (ا.خ) به شاه آباد غرب رجوع شود.

هارون آباد (ا.خ) دهی از دههای کرمانشاه که در شش فرسنگی جنوب شهر واقع شده و محل سکونت جماعت ایل کهر است.

(مجموع التواریخ گلستانه ص ۱۵۲ و ۱۸۴). **هارون آباد** (ا.خ) دهی است از دهستان خدا بنده لو بخش قروه شهرستان سنندج واقع در ۳ هزار گزی جنوب خاور گل تپه و ۶ هزار گزی خاور شوسه همدان بیجار ناحیه ایست کوهستانی و سردسیر دارای ۲۵۰ تن سکنه. از چشمه ها و رودخانه خوشاب مشروب میشود. محصولاتش غلات، انگور، صیفی لبنیات. اهالی بکشاورزی و گلهداری گذران میکنند راه آن مالرواست، در تابستان از آبادی بهار اتومبیل میتوان برد.

(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵).

هارون آبادی (ا.خ) تیره ای در حدود ۶۰۰ خانوار از طایفه کلهر از ایلات کرد که بتربیت اغنام و احشام میپردازند و پیرو مذهب علی الهی و تسنن هستند. (جغرافیای سیاسی کیهان ص ۶۱). رجوع به ایل کلهر شود.

هارون آستانه گردون (ا.خ) [ن.ن] - کت [ترکیب اضافی] کنایه از ماه است. (برهان). (آندراج). (ناظم الاطباء).

برجیس موسوی کفیو کیوان طررحلم هارون آستانه گردون مکان اوست. خاقانی.

هارون (ا.خ) ابن آلتوناش، پدر او آلتوناش حاجب سلطان محمود غزنوی و اولین امیر خوارزم از طرف وی بود. هارون ابتدا مورد توجه و محبت سلطان مسعود غزنوی بود ولی در سال ۴۲ هجری در خوارزم علم طغیان بر اقراشت و عبدالجبار پسر خواجه احمد عبدالصمد را که از طرف امیر مسعود غزنوی والی خوارزم بود از حکومت خلع کرد و دستور داد نام مسعود غزنوی را از خطبه بزدند و بنام هارون خطبه خواندند. هارون بزودی نواحی اطراف خوارزم را بتصرف درآورد و طغرل و داود و نیالان و سلجوقیان را که باینه بسیار و شتر و اسب و گوسفند بی اندازه بحدود خوارزم آمده بودند جای و چراغ و خور داد و هدیه ها برای آنها فرستاد. ایشان نیز بیاری هارون برخاستند و هارون با کمک و پشت گرمی آنان قصد تسخیر و تصرف خراسان کرد. سلطان مسعود از پیشرفت هارون سخت بهراس افتاده

|| نقیب.

(ناظم الاطباء). (آندراج). (برهان). || شاطر، (حاشیه برهان قاطع تصحیح دکتر محمد معین). (آندراج).

هارون (حامص) فروماندگی و حیرت و این لغت عجمیست اما فارسی نیست. (برهان). (آندراج). (ناظم الاطباء).

هارون (ا.ا) (ع) گربه (۱) (دزی جلد دوم ص ۷۴۴).

هارون (ا.خ) نام برادر بزرگ موسی. (برهان). (ناظم الاطباء).

نام یغمیری معروف. (دهار). نام یغمیری که برادر کلان موسی بود (غیاث اللغات). (آندراج). اولین کشیش و روحانی بزرگ عبریها. (قاموس کتاب مقدس). نام خلیفه بغداد که هارون الرشید میگفتند. (آندراج).

رجوع به «هارون ابن عمران» و «هارون الرشید» در همین لغت نامه شود. ترکیبات:

هارون رای. فلك پيش ركاب وزير هارون رای

نطاق بسته، بهارونی آید، اینست عجب. خاقانی.

هارون (ا.خ) رجوع به الوزیر شود. **هارون** (ا.خ) اوراست: کتاب آلات الحرب.

هارون (ا.خ) مکنی به ابو محمد تابعی است. **هارون** (ا.خ) از بنی مأمون معاصر یا ابوالقاسم عبدالله المستکفی بالله بن المکتفی بالله خلیفه عباسی. (۳۳۴-۳۳۲). (النقود العربیه ص ۱۲۶).

هارون (ا.خ) فرزند ابو احمد موفق برادر معتمد خلیفه عباسی. (ابن اثیر جلد ۷: ۱۳۸). والی واسط بوده است.

هارون (ا.خ) از محدثین است. رجوع به کتاب المصاحف شود.

هارون (ا.خ) مکنی به ابو محمد. از رواة حدیث بود. حسن ابن صالح از وی و او از مقاتل ابن حیان روایت میکرد. **هارون** (امیر). (ا.خ) از امیرانی است که در حدود سیرجان، شاه شجاع از آل مظفر را هنگامیکه برای جنگ بادیولشاه (در اسفند ۷۶۵) بطرف کرمان میرفت یاری کرد.

(تاریخ عصر حافظ ج ۱ ص ۲۲۲). **هارون** (سید) (ا.خ) از سادات مرتضوی هزار جریب، از خانواده جبرئیلی است که در میان سالهای ۹۳۴ و ۹۷۳ هجری در هزار جریب حکومت رانده.

(سفرنامه نادران و استرآباد بخش فارسی تألیف رابینو ص ۱۹۱).

رقه [در مصر] و بحلب کوچ کرده بودند . در ۴۶۶ هجری متولد شد . وی مردی خطیب و در قرائت نیکو و عابد و زاهد بود و کتبی از آن جمله :

کتاب «اللعن الخفی» و کتاب «افرادابی عمرو بن العلاء» تألیف کرد ، خطبه خوانی حلب بوی و گذار شد . در سال ۵۳۷ وفات یافت ابو عبدالله بن القیرانی شاعر درباره او گفته است :

شرح المنبر صدراً

آتری ضم خطیباً
لتلقیک رحیباً

منك أم ضمخ طیباً .
(معجم الادباء . چاپ مصر ج ۱۹ ص ۲۶۴) .
هارون . (ا.خ) ابن اسحق محدث است . عبدالله از وی روایت کند .

رجوع به کتاب المصاحف شود .

هارون . (ا.خ) ابن اسماعیل بن النعمان بن عبدالله بن کعب بن مالک . مکنی به ابوموسی . محدث است . رجوع به ابوموسی شود .

هارون . (ا.خ) ابن اعین .

از رواه است . سعید بن عامر از قول وی داستانی درباره عمر بن عبدالعزیز روایت کرده است . سیره عمر بن عبدالعزیز ص ۱۷۶ .

هارون . (ا.خ) ابن بهاء الدین المرجانی القازانی ، شهاب الدین (۱۲۳۳ - ۱۳۰۶ هجری) ، فقیه مالکی و از اهالی قازان (در روسیه) است وی در کودکی بسمرقند و بخارا کوچ کرد . تألیفاتی دارد که از آن جمله : خزائن الحواشی لازاحه الغواشی « که حاشیه ای بر التوضیح شرح التنقیح است و » ناظوره الحق فی فرضیه العشاء ان لم یغیب الشفق » و « عقیده شهاب الدین » را میتوان نام برد . (اعلام زر کلی چاپ دوم ج ۹ ص ۳۹) .

هارون . (ا.خ) ابن الحائک الضریر النحوی یهودی الاصل ، اهل حیره ، نحوی است از اوست ،

کتاب العلل فی النحو ، کتات الغریب الهاشمی . (معجم الادباء - چاپ مصر ج ۱۹ ص ۲۶۱) .

هارون . (ا.خ) ابن حاتم التمیمی ، ابوبشر [ب] البزاز ، مورخ و محدث و قاری قرن سوم هجری ، اهل کوفه بود و عده ای از قارئین قراآت خود را از وی گرفته اند .

علماء حدیث در تقه بودنش اختلاف دارند . ابن حبان او را ثقه شمرده ، و در باره تاریخ نویسی اش ، ابن الجزری گفته است که کتاب تاریخی جمع کرده و ابن حجر گفته است که : تاریخی برای ما باقی گذارده است . خیر - الدین زر کلی مؤلف « الاعلام » در ذیل نام مذکور می نویسد : در کتابخانه ظاهریه در دمشق اوراقی با علامت «خ» در موضوع

تاریخ وجود دارد که از زمان علی بن ابی طالب شروع میشود و با آخر دولت امری ختم میگردد و در اوایل قرن ششم هجری نوشته شده است . ممکن است این اوراق

بقیه تاریخ هارون بن حاتم التمیمی باشد زیرا اسم وی بر روی کتاب آمده است . (اعلام زر کلی چاپ دوم ج ۹ ص ۴۰) .

هارون . (ا.خ) ابن حاتم الکوفی

اوراست : کتاب القراءات .

(ابن التمیم) .

هارون . (ا.خ) ابن حسن بن علی بن حسن الطبرسی ، مکنی به ابومحمد و ملقب به ضیاء الدین ، فرزند عماد الدین طبرسی ، وی فقیهی فاضل و عالمی محقق و از شاگردان علامه حلّی بود . صاحب روضات الجنات نسخه خطی از کتاب قواعد علامه حلّی بخط ضیاء الدین هارون طبرسی در قصبه ده خوارقان از اعمال تبریز دیده است که در پشت آن علامه حلّی بخط خود چند سطر در مدح و تعریف ابومحمد هارون طبرسی (محرر کتاب) و پدرش عماد الدین طبرسی نوشته و ظاهراً تاریخ تحریر این چند سطر هفدهم رمضان سال ۷۰۱ هجری بوده است .

رجوع به روضات الجنات ، صفحه ۱۷۰ ذیل الحسن بن علی . الطبری المازندرانی شود .

هارون . (ا.خ) ابن حماد بن اسحق قاضی حران و اعمال آن . وی کتابی سریانی یافت که در آن امر مذاهب و صلوات حرانیان و کلدانیان یعنی صابئه در آن بود پس بمردی که سریانی نیک میدانست داد تا ترجمه کرد و آن مفصل ترین کتب است در این موضوع . (ابن التمیم) .

هارون . (ا.خ) ابن خالد المروزی . از امراء دولت عباسی است . متوکل خلیفه عباسی بلاد سند را بوی و گذار کرد (۲۳۲ هجری) و او در آنجا بود تا اینکه جنگی بین یمانیه و زاریه برپا شد و در آن جنگ بقتل رسید (۲۴۰ هجری) .

(اعلام زر کلی ، چاپ دوم ج ۹ ص ۴۰) .

هارون . (ا.خ) ابن خمارویه بن احمد بن طولون (۲۶۴ - ۲۹۲) از پادشاهان سلسله طولونیه مصر است که بعد از کشته شدن برادرش جیش در سال ۲۸۳ هجری با اوبیعت کردند هارون بر معتضد عباسی از قنسرین و اطراف آن فرود آمد . و چون مکتفی بالله در بغداد بخلاف رسید لشکری در سال ۲۹۱ هجری برای استخلاص مصر از بنی طولون فرستاد لشکر وی با فتح و پیروزی بفسطاط رسید در این هنگام هرج و مرج در سپاه هارون بن خمارویه در گرفت . هارون برای رفع اختلاف و هرج و مرج و متحد کردن ایشان

پیش رفت اما با نیزه یکی از دشمنانش کشته شد . و بعضی گویند دو عم وی شیبان و عدی پسران احمد بن طولون او را کشتند .

(اعلام زر کلی چاپ دوم ج ۹ ص ۴۰) .

هارون . (ا.خ) ابن خواجه شمس الدین جوینی صاحب دیوان . ملقب به خواجه شرف الدین . از فضلا و شعرا و مربیان علم و ادب بود . دختر ابوالعباس احمد ابن مستعصم آخرین خلیفه عباسی را بزنی داشت . وی پس از عطا ملک جوینی بحکومت عراق منصوب شد و در عهد ارغون در این سمت از امیر آروق برادر یوقانیات میکرد خواجه هارون امیر آروق را بقتل خواجه سعد الدین مستوفی قزوینی برادر خواجه فخر الدین محمد واداشت . چون دولت صاحب دیوان رو بزوال گذاشت خواجه فخر الدین مستوفی بانتهقام قتل برادر ، خواجه هارون را نزد آروق متهم کرد و هارون در جمادی الاخر سال (۶۸۵) بامر آروق کشته شد .

این ابیات از خواجه هارون جوینی است ، قیمت مرد از هنر باشد

نه دینار و ز گهر باشد

مرد باید که دانش آموزد

تا زهر کس بزرگتر (شریفت) (۱) باشد .

خاک برفرق مهتری کورا

آلت خواجگی بدر باشد .

(تاریخ مفصل ایران از استیلای مغول تا اعلان مشروطیت جلد اول ص ۲۳۳) .

و نیز رجوع کنید بصفحات ۲۲۱ و ۲۲۴ و ۲۳۵ و ۲۳۶ و ۲۶۲ تاریخ مفصل ایران و تاریخ گزیده ص ۵۸۷ و مجمع الفصحاء ص ۶۵ و از سعدی تاجامی ص ۳۲ و رجال حبیب السیر ص ۱۰ .

هارون . (ا.خ) ابن رئاب [ر] مکنی به ابوالحسن ، صحابی بدویست . عبدالرحمن بن الجوزی گوید ،

مردی زاهد بود و در زیر لباس خود جامه یشمین می پوشید . سفیان بن عیینه گفته است : هارون بن رئاب را دیدم چهره ای نورانی داشت .

(صفة الصفوة ، چاپ اول جلد ۳ ص ۲۰۹) .

هارون . (ا.خ) ابن زکریا الهجری مکنی به ابوعلی ، نحوی است و کتاب «النوادر - المفیده» از اوست . ثابت بن خرم السرقطی [س] ر ق [و] جزا و از وی روایت کنند . (معجم الادباء ج ۱۹ ص ۲۶۲) .

هارون . (ا.خ) ابن زیاد .

از فضلائی است که مورد احترام الواثق بالله خلیفه عباسی بود . سیوطی از قول احمد بن حمدون نقل کرده است که هارون بن زیاد بمجلس الواثق بالله وارد شد ، واثق در ا کرام و بزر گذاشت

بدیر کفایت شد و بایمه حاجت نیفتاد و چون بفرزین رسید همه بیسندیدند . (چهارمقاله عروسی چاپ سوم ص ۴۱ - تعلیقات چهارمقاله ص ۳۹ و ۶۷) .

هارون . (اخ) ابن سلیمان بن داود بن بهرام بن قطیبه [ق] بن حرث [ح] بن جوزة السلمی ، مکنی بابوالحسن معروف به الخزاز . از محدثین است . عبدالله بن جعفر بن احمد از هارون بن سلیمان و او از حماد بن مسعدة [م ع] و او از میمون بن موسی و او از حسن و او از مادرش و او از ام سلمه روایت کند که ، ان البنی صلعم کان یصلی رکعتین بمداوثر وهو جالس .

هارون در سال ۲۶۳ یا ۲۶۵ هجری وفات یافت . (ذکر الاخبار اصبهان جلد ۲ ص ۳۳۶) .

هارون . (اخ) ابن سلیمان ابن منصور صاحب تاریخ الحکماء در شرح حال یوحنا بن ماسویه داستانی آورده که بمناسبتی ذکر از هارون بن سلیمان رفته است .

برای اطلاع بیشتر رجوع شود به تاریخ - الحکماء قفطی صفحه ۳۹۰ و ۳۹۱ و عیون انباء فی طبقات الاطباء جلد اول صفحه ۱۸۰ و ۱۸۱ .

هارون . (اخ) ابن سلیمان الفراء مکنی به ابو موسی . محدث است ، رجوع به ابو موسی شود .

هارون . (اخ) ابن سیاوش از سرداران بصرین سیار حاکم خراسان بود . رجوع به تاریخ بخارای نرشخی صفحه ۷۲ شود .

هارون . (اخ) ابن صاعد ، پسر هارون صابی . مکنی به ابو نصر ، اهل بغداد و مقیم در همانجا ، در طبابت دست داشت و بدرمان و معالجه بیماران مشهور بود وی رئیس و ساعور (۱) پزشکان در بیمارستان عضدی بود . در رمضان سال ۴۴۴ هجری وفات یافت . (اخبار الحکماء ص ۳۳۸) .

هارون . (اخ) ابن عباس بن محمد بن احمد بن محمد بن المأمون ، ابو محمد الهاشمی العباسی المأمونی (متوفی در ۷۳ هجری) مورخ و ادیب ، اهل بغداد بود ، ابن قاضی شهبة گفته است : تاریخی در اخبار اوائل و حوادث و دول در دو مجلد در دو سال تألیف کرد . و شرح مختصری بر مقامات حریری نوشت . (اعلام زر کلی ، چاپ دوم ، ج ۹ ص ۴۰) .

هارون . (اخ) بن عبدالرزاق بن حسن بن ابی زید البنجاوی الازهری (۱۲۴۹ - ۱۳۳۶ هجری) دانشمند مصری در شهر بنجا از منطقه صعید متولد شد ، و در دانشگاه الازهر تحصیل کرد بسمت ریاست جمعیت صعیدی ها در الازهر برگزیده شد و

از فتح بخارا نگذشته بود که بیمار شد و از بخارا بیرون رفت و راه تر کستان پیش گرفت و در عرض راه در سال ۳۸۳ هجری وفات یافت . سلطان محمود غزنوی را با هارون مناظره ای کتبی در مورد مسائل دینی اتفاق افتاد که محمد بن عبده شاعر نامی قرن چهارم دبیر هارون بن سلیمان بسؤالات سلطان محمود پاسخ گفت . نظامی عروسی در چهارمقاله جریان این واقعه را چنین آورده :

« آورده اند که سلطان یمین الدوله محمود رحمه الله روزی رسولی فرستاد بماوراءالنهر بنزدیک بغراخان و در نامه ای که تحریر افتاده بود تقریر کرده این فصل که قال الله تعالی : ان اکرمکم عند الله اتقیکم . و از باب حقائق و اصحاب دقایق بر آن قرار داده اند که این نقیه از جهل میفرماید که هیچ نقصانی ارواح انسان را از نقص جهل بتر نیست و از نقص نادانی باز نیست تر ، و کلام ناآفریده گواهی می دهد بر صحت این قضیت و درستی این خبر :

والذین اوتوا العلم درجات . پس همی خواهیم که ائمه ولایت ماوراءالنهر و علما زمین مشرق و افاضل خاقان از ضروریات اینقدر خبر دهند که : نبوت چیست ؟ ولایت چیست ؟ دین چیست ؟ اسلام چیست ؟ ایمان چیست ؟ احسان چیست ؟ تقوی چیست ؟ امر بمعروف چیست ؟ نهی از منکر چیست ؟ صراط چیست ؟ میزان چیست ؟ رحم چیست ؟ شفقت چیست ؟ عدل چیست ؟ فضل چیست ؟ چون این نامه بحضورت بغراخان رسید و بر مضمون و مکنون او وقوف یافت . ائمه ماوراءالنهر را از دیار و بلاد خواند ، و درین معنی با ایشان مشورت کرد ، و چند کس از کبار و عظام ائمه ماوراءالنهر قبول کردند که هر یک درین باب کتابی کنند و در اثناء سخن و متن کتاب جواب آن کلمات درج کنند ، و برین چهارماه زمان خواستند ، و این مهلت بانواع مضر همی بود ، چه از همه قویتر اخراجات خزینة بود در اخراجات رسولان و پیکان و تعهد ائمه ، تا محمد بن عبده الکاتب که دبیر بغراخان بود و در علم تعمقی و در فضل تنوقی داشت و در نظم و ترتبجری و از فضلا و بلغاء اسلام یکی او بود ، گفت من این سوالات را در دو کلمه جواب کنم چنانکه افاضل اسلام و امثال مشرق چون بینند در محل رضا و مقر پسند افتد ، پس قلم بر گرفت و در پایان مسائل بر طبق فتوای بنوشت که :

قال رسول الله صلی الله علیه وسلم : التعظیم لامر الله والشفقة علی خلق الله . همه ائمه ماوراءالنهر انگشت بندان گرفتند و شگفتیها نمودند و گفتند : اینست جوابی کامل و اینست افطی شامل ، و خاقان عظیم برافروخت که

وی مبالغه کرد . یکی پرسید یا امیر المؤمنین کیست اینکه بدین گونه مورد احترام تست ؟ جواب داد ، این اول کسی است که زبان مرا بند کرد خداوند باز کرد و مرا بر حمت او نزدیک گردانید . (تاریخ الخلفاء ص ۲۲۸) .

هارون . (اخ) ابن سعد العجلی . از شهر اویشوایان فرقه زیدیه بود . وی در باره را فضیان و عقاید آنان نسبت بامام جعفر صادق ابیات زیر را سروده است :

الم تر ان الرافضین تفرقوا
فکلهم فی جعفر قال منکرا ،
فطائفة قالوا اله ومنهم

طوائف سمته النبی المطهرا
فان کان یرضی ما یقولون جعفر

فائی الی دبی افارق جعفرا
ومن عجب لم اقضه جلد جفرهم

برئت الی الرحمن ممن تجفرا
برئت الی الرحمن من کل رافض

بصیر بیاب الکفر ، فی الدین اعورا
اذا کف اهل الحق عن بدعة مضی

علیها وان یمضو اعلی الحق قصرا
ولو قال ان الفیل ضب لصدقوا

و لو قال زنجی تحول أحمر
واخلف من بول البعیرا نانه

اذا هو للاقبال وجه أدبرا
فقیح اقوام رموه بفریة

کما قال فی عیسی الفری من تنصرا .
(عیون الاخبار ج ۲ ص ۱۴۵) .

هارون . (اخ) ابن سعید ، ابو عبد الرحمن الراعی العابد . محدث است ، ابو مسعود رازی از وی روایت کند . رجوع به ذکر الاخبار اصبهان ، جلد ۲ ص ۳۳۶ شود .

هارون . (اخ) ابن سلیمان . شهاب الدوله بغراخان ، اولین پادشاه از ملوک ترک ماوراءالنهر معروف بخانیة افراسیابیه یا ایلک خانیه است . بغراخان لقب ترکی اوست و لقب اسلامی وی که ظاهراً از دار الخلافه بغداد برای او فرستاده بوده اند شهاب الدوله بود . نام بغراخان بقول ابن الاثیر « هارون بن سلیمان » و بقول ابن خلدون « هرون بن فرخان (فرخان ؟) علی » بوده است . وی بلاساغون و کاشغر و سایر بلاد تر کستان شرقی را تا حدود چین در تصرف داشت و پایتخت اوشهر بلاساغون بود . ابوعلی محمد بن محمد بن ابراهیم بن سیمجور فرمانفرما و سپهسالار خراسان با هارون داخل عهدسری شده او را بتسخیر بخارا تشویق کرد و با او قرار تقسیم ممالک سامانی را گذاشت . هارون چندبار با پادشاهان سامانی جنگ کرد و در مرتبه آخر در دوره سلطنت نوح بن منصور سامانی (۳۶۵ - ۳۸۶) بخارا را در سال ۳۸۲ هجری فتح کرد ، لیکن هنوز چندی

سیس بنمایند کی پارلمان مصر رسید و برای تدریس عربی در مدرسه «المهندسخانه» و مدارس نظامی انتخاب گردید. مبارك پاشا رادر تعالیف «الخطط التوفيقية» كمك كرد. از آثار اوست: «حسن الصياغة في فنون البلاغة» و «عنوان الظرف في علم الصرف» و «المبادئ النافعة في تصحيح المطالعة». در قاهره وفات یافت. (اعلام زر کلی چاپ دوم ج ۹ ص ۴۱).

هارون. (ا.خ) ابن عبد الصمد رخی نیشابوری از مردم رخ (نام ریشه به نیشابور).

هارون. (ا.خ) ابن عبد الله الشاري الصفري. پیشوای صفریه در ایام معتمد و معتضد عباسی مردی شجاع و غارتگر بود و در اطراف موصل خروج کرد. عده زیادی از او تبعیت کردند. در سال ۲۸۲ هـ. معتضد با وی بجنگ پرداخت. و شکست در سپاه هارون افتاد. بزرگان لشکر وی تسلیم شدند و امان خواستند. معتضد بآنان امان داد و هارون باآند کی از لشکرش باقی ماند. و از دجله عبور کرد. حسین بن حمدان تغلبی وی را دنبال کرد. هارون اسیر شد. وی را بنزد معتضد بردند مدتی وی را گردانند. و سپس مصلوب کردند. (اعلام زر کلی، چاپ دوم ج ۹ ص ۴۲).

هارون. (ا.خ) ابن عبد الله بن محمد، ابویحیی الزهری [زُه] العوفی، از احفاد عبد الرحمن بن عوف، فقیه مالکی و از قضاة بود اهل مکه بود و بغداد آمد. مأمون مستند قضای مصر را بوی واگذار کرد (۲۱۷ هجری). هنگامیکه مجادله بر سر قدیم یا حادث بودن قرآن بین متکلمین در گرفته بود مأمون او را مجبور کرد که بر مخلوق بودن قرآن گواهی دهد، هارون بن عبد الله ابتدا چنین کرد ولی بعدا عقیده خود را تغییر داد. وی شاعر بود و مرزبانی ایاتی لطیف از اشعارش آورده است. در سال ۲۳۲ وفات یافت. (اعلام زر کلی، چاپ دوم، ج ۹ ص ۴۱ و حسن المجاهرة فی اخبار مصر والقاهرة، ص ۲۰۶).

هارون. (ا.خ) ابن عبد الله ابن مروان بغدادی، ابو موسی بزازی، معروف به حمال (۱۷۱ - ۲۴۳ هجری) از محدثین ثقه و بسیار امین و راستگو بود ابراهیم الجریبی گفته است. اگر دروغ حلال بود باز هم ابو موسی بزازی بترك آن میگفت. ابن حجر گفته است که بزازی فروشنده قماش بود و باز بری میکرد و از اجرت آن

در کمال زهد میزیست. محدثین بسیاری از او روایت کرده اند.

(اعلام زر کلی، چاپ دوم ج ۹ ص ۴۲).

هارون. (ا.خ) ابن عبد الله المهلبی. محدث است و مرزبانی بوساطت محمد بن یحیی، داستانی از وی درباره ابو تمام شاعر در الموشح آورده است و خود نیز داستانهای از وی در ایراد و انتقاد به ابو تمام نقل کرده است. (الموشح. صفات ۲۹۹ - ۳۰۴ - ۳۲۱).

هارون. (ا.خ) ابن عبد الله خارجی. از روسا و فرماندهان خوارج که مدتی با سپاهیان المعتضد بالله خلیفه عباسی در اطراف موصل جنگید و سرانجام شکست خورد و اسیر گشت و در سال ۲۸۳ بفرمان خلیفه کشته شد. (کامل ابن اثیر، ج ۷، ص ۱۸۷ و ۱۸۹).

هارون. (ا.خ) ابن عبد الولی. اوراست: کتاب الملل المتقدمین فی اصول دین.

هارون. (ا.خ) ابن عبد الولی بن عبد السلام الاخیمی (۴۷۰ - ۷۶۴ هجری)، اصلش از مراغه و بدمشق کوچ کرده بود، از فقهای شافعی که بفلسفه و معقولات اشتغال داشت، در مصر به قونوی مشهور شد و در آنجا از دبوسی درس شنید و سبکی [س] را نیز ملاقات کرد. کتابی بنام «المنقذ من الزلل» در اصول دین مشتمل بر منطق و طبیی و الهی تألیف کرد که در آن با اشعریه مخالفتهای زیادی کرد. ابن کثیر گفته است که وی کتابی در علم کلام تصنیف کرد. و نیز شرحی بر «مختصر» ابن حاجب در اصول نوشت. بمرض طاعون در دمشق وفات یافت.

(اعلام زر کلی چاپ دوم ج ۹ ص ۴۳).

هارون. (ا.خ) ابن عزون [ززا] الراهب، از مورخین است و تاریخی دارد که در آن بیست و دو تن از قیصران روم را از عهد اسکندر ذکر کرده است.

(تاریخ الحکماء قفطی، ص ۱۲۶).

هارون. (ا.خ) ابن علی بن هارون ابن یحیی بن ابی منصور. در ایام دیالمه در بغداد از علماء احکام بشمار میرفت. وی مطلع بعلم هیئت و آلات رصدیه بود و نیز زیج مشهوری داشت که مردم بدان عمل میکردند در ذی الحجه سال ۳۷۶ پس از ۷۴ سال زندگی در بغداد وفات یافت.

(گاهنامه ۱۳۱۰، ص ۵۲ و التفهیم، حاشیه

ص ۱۶۱).

هارون. (ا.خ) ابن علی بن یحیی ابن ابی منصور. به ابو عبدالله هارون... شود.

هارون. (ا.خ) ابن عمران. برادر موسی بنی اسرائیل و وزیر وی که با برادر خویش (موسی) از جانب خدا مأمور بدعوت فرعون شد و با موسی از مصر هجرت کرد و انگاه که موسی برای آوردن الواح عشره بطور شد. وی گاویرا که از زر کرده بود و آواز میکرد خدا خواند و موسی بر او برآشت. صاحب قاموس کتاب مقدس گوید: هارون بمعنی (کوه نشین) یا متنور، اولین رؤسای کهنه و اول زاده عمران پسر زاده لاوی از یو کابد دخت لاوی که عمة عمران بود و از قرار معلوم این تزویج در آن زمان حرام نبوده و پس از اعطای شریعت حرام گردید و خانواده هارون از قهاتیان بودند که بزرگترین قبیله لاویان و قوی ترین ایشان بودند و اول دفعه که هارون در کتاب مقدس ذکر گشته هارون لاوی ذکر شده است محض آنکه اعتبار ویرا در پیشوایی قوم خود نشان دهد و با وجودیکه اول زاده است کاهن خانواده خود بود و زوجه هارون الیشاع دخت رئیس یهودا بود و از برای هارون چهار پسر «ناداب» و «ابیهو» و «المازار» و «ایتامار» را تولید کرد. در کتاب مقدس خبری از ایام جوانی هارون نداریم. اول دفعه که در کتاب مقدس مذکور است عمرش ۸۳ سال بود و آن در وقتی که موسی بواسطه عدم فصاحت از پیشوایی قوم خود ابا نمود بدان لحاظ خداوند فرمود «آیا برادرت هارون لاوی را نمیشناسیم که فصیح الکلام است».

از آن پس هر دو برادر در تکلیف و عمل شرکت میداشتند اعم از اینکه این کار و تکلم در حضور فرعون و یا در مد نظر مشایخ اسرائیل میبود و هارون خیلی شجاع و دلدار بود چنانکه در جنگ رفیدیم با حور با اتفاق یکدیگر دستهای موسی را برافراشته نگاه میداشتند و او با دو پسر خود ناداب و ابیهو و هفتاد نفر از مشایخ اسرائیل با موسی بکوه برآمده خداوند را ملاقات نمودند. لکن چون زمان غیبت موسی بطول انجامید اظهار ضعف و انکسار نموده از اطاعت خدائی سر پیچانیده گوساله طلایی را از برای اسکات قوم بساخت (۱)

(۱) گوساله ساختن هارون درست نیست چه سازنده گوساله امری معروف است بدین شرح: چون موسی برای مناجات بکوه طور رفت بیست روز برآمد سامری گفت مرا سریست که باشم اخوام گفت بنی اسرائیل بر او گرد آمدند و گفتند چه میگوئی؟ گفت بدانید که موسی با هفتاد تن از میان شما بیرون رفته و همه هلاک شده اند. اکنون میخواهم خدای موسی را بشما بشمایم سپس قالبی از گل بصورت گوساله درست کرد و در زیر زمین پنهان کرد و روی آن هیزم ریخت و بنی اسرائیل را گفت که هر يك دیناری زر در این آتش اندازید چنان کردند آن دینارها میگذاخت و بقالب فرو میشد. بنی اسرائیل شش هزار درهم در آتش انداختند و ندانستند که در زیر آن قالبی است و بدین ترتیب گوساله از زر ساخت و از خاک زیر سم اسب جبرئیل در دهان وی ریخت تا گوساله با آواز در آمد خلق چون بدیدند یکباره همه سجده کردند و گوساله پرست شدند. (قصص الانبیاء ص ۱۱۳ - ۱۱۲). و رجوع شود به تاریخ گزیده

هارون (ـاخ) ابن غزوان. از چاکران ابوجعفر منصور دوانیقی دومین خلیفه عباسی که فرمان وی، فضیل بن عمران استاد جعفر یسر منصور را کشت. هارون از موالی عثمان بن نهیک بود.

هارون (ـاخ) ابن قاتک. اوراست، علل النحو.

هارون (ـاخ) ابن محمد مکنی به ابو الطیب، داود بن رشید از وی روایت کند. و رجوع به ابوالطیب شود.

هارون (الثائر) (ـاخ) ابن محمد بن حسین بن علی، مکنی بابو طالب. از فرمانروایان علوی (سادات حسینی) مازندران است که در نیمه اول قرن پنجم هجری در آن سامان حکومت داشته است.

(ترجمه مازندران و استرآباد، تألیف رابینو، ۱۸۶).

هارون (ـاخ) ابن محمد بن عبدالملک الزیات و مکنی به ابوموسی، از جمع کنندگان اخبار و یکی از رواة بود. از جمله کتب وی کتاب «اخبار ذی الرمة» و مجموعه رسائل او را میتوان نام برد.

(الفهرست، چاپ مصر، ص ۱۷۸)

هارون (امیر) (ـاخ) ابن محمد العباسی، مکنی به ابوموسی، مورخ است و ازوست، تاریخ خلفای بنی عباس.

(تاریخ الخلفاء سیوطی ص ۱۸)

هارون (ـاخ) ابن محمد بن کثیر بن زادویه القرشی، محدث است.

(ذکر اخبار اصبهان ج ۲ ص ۳۳۷)

و رجوع به الموشح ص ۳۷۳ شود.

هارون (ـاخ) (الوائق بالله) ابن محمد (المعتصم بالله) ابن هارون الرشید العباسی، به الوائق بالله رجوع شود.

هارون (ـاخ) ابن محمد بن هارون اسوانی مکنی به ابوموسی، از فقهاء مالکی و محدث بود، در ربیع الاول سال ۳۲۷ هجری قمری در گذشت.

هارون (ـاخ) ابن محمد کاتب رجوع به ابوالغمر هارون شود.

هارون (ـاخ) ابن مسلم، مکنی به ابومسلم، محدث است.

هارون (ـاخ) ابن مسلم حنائی، محدث است.

هارون (ـاخ) ابن معروف، محدث است. (المصاحف، ص ۳۰)

رجوع به ابوعلی شود.

هارون (ـاخ) ابن مغیره الرازی مکنی به ابوحمز، تابعی است. رجوع به ابوحمز، شود.

محض یادگاری وی، روزاول ماه پنجم، ماه آب را روزه میداشتند.

خلاصه ریاست کهنه اسرائیلیان از هارون شروع نموده و بخانواده یسرش العازار منتهی شده بالاخره از آن خانواده بخانواده عالی منتقل گردید لکن بواسطه خطای خانواده عالی خدای تعالی اخبار فرمود که این ریاست از وی گرفته خواهد شد.

و این مطلب در زمان سلیمان کامل گردید که وی ریاست را از خانواده ابی یاثار نقل نموده بصادوق که از سلسله العازار بود عطا نمود.

(قاموس کتاب مقدس ص ۹۱۸-۹۱۶)

هارون ابن عنتره (ـاخ) محدث است عمرو بن ابی قیس از او وی از عمرو بن مرة روایت کند.

مسئل رسول الله صلی الله علیه و سلم عن قول الله:

(فمن یرد الله ان یهدیه یشرح صدره للاسلام) فقال:

« اذا دخل النور القلب وانفسح شرح لذلك الصدر »؛ قالوا: یا نبی الله هل لذلك آیه یعرف بها؟

قال: « نعم الا نابة الى دار الخلود والتجافی عن دار الفرور والاستعداد للموت قبل نزول الموت ».

(عیون الاخبار چاپ مصر جلد دوم ص ۳۲۸)

رجوع به ابوعمر و شود.

هارون (ـاخ) ابن غرور الراهب، مورخ است و تاریخ مختصری دارد.

رجوع بعیون الانباء ج اول ص ۷۲ شود.

هارون (ـاخ) ابن غریب (ابن الخال)،

یسر خال مقتدر بود و فرمانده لشکری. در باب الطاق بر سر دو غلام میان او و بازوک نزاع افتاد و بازوک هلاک شد. چون این خبر بامیرالامرا مونس الاستاد رسید وی را گران آمد که چرا باوی در این کار مشورتی نشده از این رو یسر بازوک را برانگیخت تا بجنگ مقتدر شتافت و مقتدر را منهزم گردانید و شکستی سخت بخلافت وارد آمد.

در این هنگام اسمعیلیان در ولایت مغرب و دیلمان در عراق عجم (خمس و عشر ثلثمائه) بر امیران وقت بشوریدند و مستولی شدند خلیفه هارون را بجنگ دیلمان فرستاد و او بدست آنان اسیر شد و خلیفه ناگزیر آن ولایت بر دیلمان مسلم داشت تا او خلاص شد.

هارون در سال ۳۲۲ هجری بقتل رسید.

(تاریخ گزیده ص ۳۴۰-۳۹۱)

و رجوع شود باین اثر ۶۹۰۷ الراضی (الاوراق) صفحات ۸-۹ و ۲۴ و ۷۱ و ۷۵ و ۱۷۷ و تاریخ الخلفاء ص ۲۵۴ و خاندان نوبختی، عباس اقبال ص ۲۰۰-۲۰۱.

ولی از قرار معلوم هارون به این بت اعتقاد نداشت، بلکه فقط از برای اسکات قوم ساخته، خود بهیچوجه نگفت که این خداست ولی چون بنی اسرائیل آنرا دیدند فریاد بر آوردند و گفتند اینان خدایان تو هستند که تو را از زمین بر آوردند و ظاهر آن چنان می نماید که هارون هر دو طرف را ملاحظه نموده مذبحی از برای بت مذکور بنا کرده عید را برای خداوند اعلان نمود و البته اینگونه مطالب دلیل بر ضعف عزم و سستی رای و رایای شخص عامل میباشد ولی خداوند خطا و تقصیر او را عفو فرموده و یرا رئیس الکهنه و اولادش را که قرارداد و چون خداوند ناداب و ابیهو را بواسطه آوردن آتش غریبه مقتول ساخت و اولادش از اظهار عزاداری بطور معمول ممنوع گشتند از آن پس هارون و مریم درباره زوجه کوشیه موسی باموسی مباحثه نموده مدعی آن بودند که خداوند بر ایشان مکاشفه عطا فرموده بود و از قراریکه معلوم میشود داعی را این حرکت مریم بود چه که خدای تعالی و یرا بآفت برص گرفتار نموده و لکن هارون توبه کرده در حضور خداوند تضرع نمود، موسی از برای شفای مریم از خدا استدعا نمود و بجواب فایض گشت. و چون بیست سال بر این برآمد قوم قورح باموسی و هارون ضدیت نمودند علیه نادر ازای این عمل و کردار زشت زمین شکافته و تمام آن قوم را بلع نمود و یک تن از ایشان را باقی نگذاشت ولی سایر قوم بواسطه هارون خلاصی یافتند از آن پس خدای تعالی کهانت هارون و اولاد وی را بواسطه معجزه شکوفه نمودن عصای هارون ثابت و برقرار داشت. از قراریکه معلوم است هارون از جمله اشخاص ضعیف عزم و سخیف رای بوده بزودی در تجربه میافتاد چنانکه با بودن موسی در نزد آبهای مریمه خطا ورزیده از دخول اراضی موعوده محروم گردید و گذشته از اینها مکرراً خطا ورزیده توبه همیکرد تا زمانیکه برحمت ایزدی پیوسته در کوه هور که قله اش بر ممالک فلسطین مشرف است وفات یافت و قبل از وفات، موسی لباسهای کهانت را بحکم رب العالمین از وی برکنده بالعازر پوشانید و در هنگام وفات ۱۲۳ سال از عمرش گذشته بود و موضع قبر وی تا بحال در یکی از قله های کوه هور باقی و معتبر است.

اما وجه تسمیه وی بقدوس الرب بواسطه کار وی بود نه بواسطه سیرت و رفتار وی، با وجود همه اینها بیش از موسی محبوب القلوب بود و بعد از موتش قوم اسرائیل بر وی ماتم و سوگواری بسیار نمودند و مدت یک ماه در ماتم مشغول بودند و یهودیان متأخر

هارون (ا.خ) ابن المقتدر. برادر الراضی بالله خلیفه عباسی. وی در سال ۳۲۴ هجری درگذشت.

(الاوراق. اخبار الراضی بالله و متقی بالله صفحه ۷۱۷).

هارون (ا.خ) ابن ملول. محدث است.

هارون (ا.خ) ابن موسی، ابو عبدالله انصاری. از مشاهیر نحویان و از خانواده یهودی است. در حدیث و تفسیر بی مانند بود. و بدین اسلام درآمد، در بصره میزیست اصمعی به ثقه بودنش گواهی داده است. (قاموس الاعلام ترکی).

هارون (ا.خ) ابن موسی. محدث است و از حسن بن موسی الاشیب و او از حماد بن زید و او از یحیی بن سعید روایت کرده است که عمر بن عبدالعزیز گفت:

« کسیکه دینش را هدف دشمنی ها قرار بدهد پیوسته در حالت دگرگونی و تحول است. »

(عیون الاخبار. ج ۲ ص ۱۶۲).

هارون (ا.خ) ابن موسی. یکی از مشاهیر اطباء آندلس از اهالی اشبونه (لیسبون) بوده و در خدمت ناصر و مستنصر طبابت میکرده است.

(قاموس الاعلام).

هارون (ا.خ) ابن موسی بن احمد الشیبانی التلمکبری [ت ل ع ک ب] مکنی بابو محمد. اهل « تل عکبرا » نزدیک بغداد، از رجال حدیث بر مذهب امامیه بود. وی از محمد بن یعقوب بن اسحق کلینی رازی روایت کرده است. کتاب « الجوامع » در علوم دینی از اوست.

بسال ۳۸۵ هجری درگذشت.

(اعلام زرکلی. ج ۹ ص ۴۶ و روضات الجنات. ص ۵۰۴).

هارون (ا.خ) ابن موسی بن جعفر. یکی از پسران موسی بن جعفر علیه السلام. امام هفتم شیعیان است.

(تاریخ حبیب السیر ج دوم ص ۸۱).

(تاریخ گزیده ص ۶۰۶).

هارون (ا.خ) ابن موسی بن شریک. مکنی بابو عبدالله و معروف به اخفش و او آخرین فرد از اخفش هاست. وی قاری و نحوی و اهل دمشق بود. بسال ۲۰۱ ه. ق. متولد شد. قرائتهای مختلف و روایات غریب آموخت و در قرات سبع ماهر بود. عالم به تفسیر و نحو و معانی و غریب شعر و دارای صوتی خوش و شیرین بیان بود. قرائت مردم شام از او گرفته شده. نزد عبدالله بن ذکوان و جزاو تلمذ کرد و ابو الحسن بن اخرم شاگرد وی بود.

و از ابو مسهر الفسانی روایت میکرده و ابو بکر بن فطیس از وی روایت داشت. هارون مردی فاضل و ادیب و کتبی در قرائت و عربی تصنیف

کرد. در حدود ۲۹۱ هجری وفات یافت.

(معجم الادباء چاپ مصر ج ۱ ص ۲۶۳).

هارون (ا.خ) ابن موسی ابن صالح بن جندل القیس الادیب القرطبی، مکنی به ابو نصر. زادگاهش مجریط [م] از شهرهای اندلس. وی شاگرد ابو عیسی اللیثی و ابو علی قالی بود و خولانی از وی روایت کرده است. وی مردی پرهیزگار و از ثقات ادبا بود و داستانی در باره ابو علی قالی آورده که یاقوت حموی آنرا در معجم الادبا ذکر کرده است.

(الحل السندی. ج ۱ ص ۳۴۳).

هارون (ا.خ) ابن موسی القرطبی. وی ایات کتاب سیبویه را شرح کرده است.

هارون (ا.خ) ابن موسی القروی. از رواة است. رجوع شود به الموشح تألیف مرزبانی صفحه ۲۰۷.

هارون (ا.خ) ابن نعیم. در «الوزراء والکتاب» داستانی راجع به شهادت دادن وی در محضر مأمون خلیفه عباسی آمده است. رجوع شود به الوزراء والکتاب صفحه ۲۵۸ و ۲۵۹.

هارون (ا.خ) ابن هارون رجوع به ابو العلاء شود.

هارون الاعور [ن ل ا ع و] (ا.خ) مکنی بابو عبدالله، تابعی و قاری است، وی از شیوخ و اساتید اصمعی بوده و اصمعی از وی روایت کرده است. (عیون الاخبار، ج ۱ ص ۳۳۲ و الموشح ص ۱۷۱ و یادداشت بخط مؤلف) و رجوع به ابو عبدالله هارون ... شود.

هارون الرشید (ا.خ) ابن محمد المهدی بن ابی جعفر منصور پنجمین خلیفه عباسی. بسال ۱۴۸ هجری متولد شد و در سال ۱۷۰ هجری مطابق با ۷۸۶ میلادی بجای هادی برادر بزرگش در بغداد بمسند خلافت نشست. مادرش خیزران دختر عطا نامی از زمین بوده که در طبرستان با سارت افتاده و از آنجا او را نزد مهدی خلیفه بردند، خیزران از مهدی دوپسر آورد که بزرگتر هادی و دومی را هارون نامیدند. هارون مکنی بابو محمد از ۱۷۰ تا ۱۹۳ ه. ق. با قدرت تام خلافت کرد. هارون قبل از رسیدن بمقام خلافت مدتی با رومیان در خاک اناطولی دست و پنجه نرم کرده و با ابراز دلاوری و شجاعت بسیار بر آنها فائق آمده و تا اسکندریه شرف نمرده بود، در زمان خلافت نیز سه بار با امپراتور روم جنگ کرد و پیروزیهای درخشانی بدست آورد و چند کشور را تا ارکلی ضبط و امپراتور روم را بجزیه دادن وادار نمود، علاوه بر اینها به پنج غزوه دیگر مبادرت کرد و ممالک اسلامی را توسعه بسیار داد. هارون با شارلان امپراتور فرانسه مناسبات دوستانه داشت و هدایا و تحف فراوان برای

یکدیگر میفرستادند، خلیفه يك ساعت آبی برای امپراتور فرستاد که موجب حیرت و تعجب اروپائیان گردید. هارون مردی دیندار بود، سالی حج میگذاشت و سالی بجنک میپرداخت، يك حج با پای پیاده گذاشت. گاهی در روز صد رکعت نماز میگزارد. دوستدار سخن و شعر و حامی و پشتیبان شعرا و دانشمندان و آداب علوم و صنایع بود ازینرو دربارش مرکز ادبا و علما و بزرگان فضل و دانش گردید و هارون نیز در بزرگداشت آنان مبالغه میکرد چنانکه ابو معاویه ضریر که از فضلا و علما بود روزی با هارون الرشید طعام میخورد، چون از غذا پیرداخت، شخصی بردست ضریر آب ریخت، چون دست بشت هارون از وی پرسید دانستی چه کسی بردست آب ریخت؟ جواب داد نه. هارون گفت من. ضریر گفت: از برای دانش کردی نه برای من. شعرای بسیاری هارون را مدح کرده و از صلات او بهره مند شده اند فضلائیکه در دستگاه وی راه داشتند بسیارند مشهورترین ایشان، ابونواس و ابوالعتاهیه از شعرا، نامی و اصمعی از گویندگان، سیبویه و کسایی از بزرگان ادب که استاد مأمون و کسایی استاد امین بود. هارون الرشید مردی غدار و حق ناشناس و در هنگام خشم، فوق العاده بی رحم و سختگیر بود. بارفتار بیرحمانه و ناجوانمردانه اش درباره خاندان برامکه صفحه سیاهی در دفتر تاریخ بجای گذاشت و نام خود را برای همیشه لکه دار ساخت. خاندان برمکیان که از خانواده های اصیل و شریف ایرانی بودند خدمات بسیار گرانبهایی بخلافت اسلامی و علی الخصوص بشخص هارون کردند. یحیی بن خالد بن برمک پیش از خلافت هارون بفرمان مهدی خلیفه کاتب هارون بود چون هادی برادر مهتر هارون خلیفه شد میخواست خلافت را پس از خود بیسرش جعفر برساند و حق هارون برادر خود را که میبایست جانشین وی شود پایمال کند یحیی بن خالد بخلوت پیش هارون رفت و او را از اجابت خلع بازداشت. هنگامیکه هارون بخلافت رسید یحیی بن خالد بن برمک را وزارت داد. افراد این خاندان همگی بجود و -خواه و عدالت و جوانمردی و فضل و ادب معروف خاص و عام بوده و از بزرگوارها و فضائل و صفات حسنه آنان داستانها آورده اند، بر اثر لیاقت و کفایت و حسن تدبیر ایشان خلافت اسلامی بکمال قدرت و شوکت رسید. اغلب ملوک آن زمان با جگر از خلیفه بودند. شکوه و جلال دربار هارون عظمت دربار خسرو پرویز ساسانی را بیاد میآورد ولی با اینهمه خوی حق ناشناسی وی کار خود را کرد و پس از مدتی نسبت بجعفر فرزند یحیی برمکی بدگمان شد و در سال ۱۸۷ ویرا کشت و سرش را در بغداد آویخت و جسد او را پاره پاره کرده و پاره را بیکطرف دجله آویخت و سپس نرمان قتل

عام خاندان برمکی را صادر نمود و با آنان کرد آنچه را که کردار جوع به یحیی و جعفر بن یحیی در همین لغتنامه شود.

از زمان خلافت هارون یحیی بن عبدالله بن حسن پسر حسن بن علی بن ابیطالب در طبرستان خروج کرد، رشید، فضل پسر یحیی بن خالد بن برمک را بطبرستان فرستاد و گرگان و طبرستان را بوی سیرد، فضل با یحیی آنقدر بلطف و مدارا رفتار کرد که یحیی امان نامه بخط رشید خواست که بزرگان فقها و بنی هاشم آنرا گواهی کنند. هارون امان نامه برای وی نوشت و بزرگان فقها و بنی هاشم را بر آن گواه گرفت و سپس آنرا همراه با هدایا بنزد یحیی فرستاد، یحیی همراه با فضل بخدمت رشید رسید، خلیفه اول بار مقدمش را گرامی داشت و سپس ویرا بزندان افکند و بیمان بشکست و او را بکشت.

بعضی از حاسدین و بدخواهان موسی بن جعفر از وی نزد هارون سعایت نموده گفتند موسی روز بروز نیرومندتر میشود، مردم خمس اموال خود را نزد وی میبرند و او را امام میدانند و وی قصد خروج دارد، هارون موسی بن جعفر را بگرفت و پنهانی در حالیکه صورتش را از ترس قیام و غوغای مردم پوشانیده بودند بصره نزد سندی بن شاهک حاکم آنجا فرستاد. موسی بن جعفر را از بصره بیفداد بردند، هارون یحیی خالد را مأمور قتل موسی کرد، قضا را همان شب که یحیی بیفداد رسید موسی بن جعفر وفات یافت و بعضی گفته اند که او رازهر دادند.

هارون در سال ۱۹۲ پسر بزرگتر خود امین را در بغداد گذاشت و خود بقصد سرکوبی رافع بن نصر بن سیار که عاصی شده و سمرقند را گرفته بود و نیز بعزم جنگ با خوارج مشرق ایران عازم آن صوب شد، لیکن در بین راه دچار بیماری گشت و چون بطوس رسید بسال ۱۹۳ هجری وفات یافت و در شهر مشهد بخاک سپرده شد.

هارون را دو پسر بنام امین و مأمون بود وی پسر بزرگتر خود را نامزد خلافت کرده بود لیکن مأمون که از مادری ایرانی بود بعد از مرگ پدر بدستاری ایرانیان بر برادرش امین چیره گشت و بجای پدر بنشیند خلافت نشست.

(تجارب السلف هندو شاه نخبجوانی)، (قاموس الاعلام)، برای اطلاع بیشتر رجوع شود به فهرست عیون الاخبار.

تتمه صوان الحکمة ص ۱۴۵ و ۲۰۷ سبک شناسی ج ۱ جغرافیای غرب ایران صفحات ۶۷ و ۲۳۰ و ۲۵۷، التفهیم ص ۱۶۰، التحلل السندسیه ج ۲ ص ۱۶۰، مازندران و استرآباد صفحات ۳۴ و ۳۹ و ۵۲ و ۱۳۰ و ۱۳۷، نزهة القلوب ج ۳ صفحات ۳۳ - ۳۱ و ۵۷

۱۵۱ و ۲۰۱ و ۲۰۳، تاریخ بخارا صفحات ۴۰ و ۴۲ و ۴۳ و ۵۸ و ۹۰، کلام شبلی، فارسنامه ابن البختی چاپ کمبریج ص ۱۷۰، تاریخ علم کلام تألیف شبلی نعمانی صفحات ۲۸ و ۳۴ و ۳۷ و ۳۷، تاریخ الخلفاء ص ۱۸۸-۱۹۷، فیه مافیه ص ۲۵۲، رودکی تألیف سعید نفیسی صفحات ۱۳۱ و ۲۰۳ و ۲۲۳ و ۳۲۴ و ۱۱۵۰ حدائق السحر ص ۹۸، خاندان نوبختی صفحات ۱۲ و ۲۰ و ۳۷ و ۴۴.

الوزراء والکتاب صفحات ۶۷ و ۹۸ و ۱۰۹ و ۱۱۱ و ۱۲۵ و ۱۲۷ و ۱۲۹ و ۱۳۲ و ۱۳۴ و ۱۷۸ و ۱۸۵ و ۲۰۷ و ۲۲۷ و ۲۴۲، تاریخ سیستان صفحات ۱۴۳ و ۱۵۱ و ۱۵۲ و ۱۵۳ و ۱۵۴ و ۱۵۵ و ۱۵۸ و ۱۶۰ و ۱۶۲ و ۱۶۸ و ۱۶۹ و ۱۷۲ و ۱۸۰، تاریخ بیهقی صفحات ۲۹ و ۱۷۹ و ۱۹۳ و ۱۹۴ و ۱۹۸ و ۴۱۴ تا ۴۲۱ و ۵۱۳ تا ۵۱۷.

تاریخ گزیده صفحات ۱۰۹ و ۱۳۰ و ۱۹۸ و ۲۰۶ و ۲۷۷ و ۲۹۷ و ۳۰۲ و ۳۰۷ و ۳۰۸ و ۳۱۱ و ۳۱۶ و ۳۲۴ و ۳۵۸ و ۷۵۹ و ۷۶۵ و ۸۰۳ و ۸۳۳ و ۸۴۶ و ۸۴۷.

هارون، (بربری) (اخ) رجوع به «ابو محمد هارونی بربری» در همین لغت نامه شود.

هارون، (اخ) بفرخان بن یوسف خضر خان از امرای ایلک خانیة مشرق از ۴۵۵ تا ۴۹۶، (طبقات سلاطین اسلام ص ۱۲۳)، رجوع به آل افراسیاب شود.

هارون سکنز، [ن س ک] (اخ) دهی از دهستان شیبکوه (زاهدان) بخش مرکزی شهرستان فسا، واقع در ۱۸ هزار گزی جنوب خاور فسا، جلگه ای معتدل مالاریائی، دارای ۱۹۸ تن سکنه شیعه و فارسی زبان است، از آب باران مشروب میشود، محصولات غلات لبنیات، اهالی بکشاورزی و گله داری قالی بافی اشتغال دارند دارای راه فرعی است، ساکنین آن از ایل عرب، بیلاق و قشلاق میکنند، (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷).

هارون کلا، [ن ک] (اخ) از روستاهای آمل، (ترجمه مازندران و استرآباد تألیف رابینو ص ۱۵۲)، دهی است از دهستان دشت سر بخش مرکزی شهرستان آمل، واقع در ۹۵۰۰ گزی خاور آمل، و ۱۵۰۰ گزی شمال راه شوسه آمل به بابل، واقع در دشت، معتدل مرطوب مالاریائی، دارای ۷۰۰ تن سکنه شیعه ترکی مازندرانی و فارسی زبان است، آب آن از رودخانه هراز، محصول، برنج حبوبات صیفی، شغل اهالی زراعت و صنایع دستی زنان برک، کلیم و جاجیم بافی است، راه مالرو دارد این آبادی از دوعمل بالا و پائین تشکیل شده است، (فرهنگ جغرافیایی ایران ج دوم ص ۳۲۴).

هارون کوفی، (اخ) ابواسحق، تابعی است.

هارون محله، [ن م ح ل ل] (اخ)، قسمتی از محله «یل به یور» (یکی از محلات نه گانه آمل) است که یک حمام و مدرسه کوچکی دارد، (ترجمه استرآباد و مازندران تألیف رابینو ص ۶۱).

هارونو، (اخ) دهی است از دهستان قلعه عسکر بخش مشیز شهرستان سیرجان، واقع در ۵۷ هزار گزی جنوب خاوری مشیز و ۶ هزار گزی خاور راه فرعی بافت بکرمان، ناحیه ایست کوهستانی، سردسیر و دارای ۲۴۳ تن سکنه شیعه فارسی زبانست آب آن از قنات، محصول آن، غلات و حبوبات، شغل اهالی زراعت، راه مالرو دارد، (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۸).

هارون ولایت، [ن و ی] (اخ)، یکی از بناهای تاریخی شهر اصفهان که در زمان شاه اسمعیل صفوی ساخته شده است، رجوع شود به این ماده ذیل اصفهان، آرامگاه مولانا نادم کیلانی شاعر قرن یازدهم هجری در این بنا قرار دارد، (تذکره میخانه، چاپ گلچین معانی، ص ۸۳۹).

هارونی، (حامص) عمل هارون، قاصدی، (غیاث اللغات)، نقیبی، (غیاث اللغات)، یاسبانی، (غیاث اللغات).

در درس دعوت از بی هارونی درش، پیرانه سر فلک بدبستان نونشت، خاقانی.

روح شیدا شد ز هول مو کیش، بهر هارونی میان بست آسمان، خاقانی.

فلک به پیش رکاب وزیر هارون رای، نطق بسته بهارونی آید اینت عجاب، خاقانی.

بر آویخت هندوی چرخ از کمر، بهارونی شب کمرهای زر، نظامی.

|| ساحری، (از فرهنگ سکندرنامه بری)، (آندراج).

هارونی، (اخ) دهی است از دهستان بخش ابرق شهرستان یزد، واقع در ۲۷ هزار گزی جنوب خاوری ابرق و ۵ هزار گزی جنوب خاوری راه ابرق و به فخرآباد و سریزد، ناحیه ایست واقع در جلگه، گرم معتدل و مالاریائی، دارای ۴۹۸ تن سکنه شیعه فارسی زبان است، از قنات مشروب میشود محصولات، غلات، پنبه و ترم بار اهالی بکشاورزی گذران میکنند، صنایع دستی آنان قالیبافی، راه آن فرعی است، (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵).

هارونی، (اخ) دهی از دهستان لار بخش حومه شهرستان شهرکرد، واقع در ۲۲ هزار گزی باختر شهرکرد و ۹ هزار گزی راه عمومی سورشجان شهرکرد، ناحیه ایست کوهستانی هوای آن معتدل، دارای ۱۳۰۱

تن سکنه شیعه فارسی ولری زبان است. از قنات و چشمه مشروب میشود. محصولاتش: غلات و اهالی بکشاورزی و گله‌داری گذران میکنند. صنایع دستی زنان: قالی بافی و جاجیم بافی و دارای راه فرعی است. (فرهنگ جغرافیایی ایران - ج ۵م).

هارونی. (اخ) قریه ایست واقع در یک ونیم فرسنگی میانه شمال و مغرب کوشک (فیروز آباد) در جنوب شیراز. (فارسنامه ناصری).

هارونی. (اخ) شهر کیست (بشام) بر کوه هارون الرشید کرده است. (حدود العالم). یا قوت در معجم البلدان آنرا هارونیه ضبط کرده است. رجوع به هارونیه شود. **هارونی**. [ی] (اخ) قصری است در نزدیکی سامرا که بهارون واثق بالله خلیفه عباسی منسوب است و بر ساحل دجله بنا شده و تا سامرا یک میل فاصله دارد و معشوق برابر آن در جانب غربی رود واقع است. (معجم البلدان).

هارونی. (اخ) تیره ای از طایفه ممزائی ایل چهارلنگ بختیاری. (جغرافیای سیاسی کبهان ص ۷۵).

هارونی. [ی] (اسم منسوب) منسوب به هارون و هارون قریه ایست در اصفل واسط عراق.

(انساب سمانی). منسوب است به هارونیه، که قریه ایست از سواد عراق.

(اللباب فی تهذیب الانساب، ج ۲، ص ۲۸۳).

ترکیبات:

قلیه هارونی. نام قسمی از قلیه باشد. از خلق چون گذشت شود یکسان

با نان خشک قلیه هارونی. ناصر خسرو.

رجوع به قلیه شود. || کر هارونی. رجوع به کر شود.

هارونیان. (اخ) آنانکه منسوب به هارون، برادر موسی اند. لایوانی اند که از سلسله هارون میباشند. (قاموس کتاب مقدس).

هارون یقیم. [ن ی] (اخ) یکی از رواة است، محمد بن عبدوس جهشیاری از قول وی داستانی درباره مأمون و هرثمه بن اعین نقل کرده است. (الوزراء و الکتاب، ص ۲۵۹).

هارونیدن. [د] (مصل) فروماندن و حیران شدن باشد چه هارون بمعنی فروماندگی

و حیرت هم آمده است. (برهان). (آندراج). (ناظم الاطباء).

هارونیه. [ی] (اخ) نام سوری است که بر گرد شهر مرعش بنا شده بود. (معجم البلدان).

هارونیه. [ی] (اخ) شهر کی است نزدیک مرعش، در ثغور شامی بر گوشه کوه لکام [ل]، این شهر را هارون الرشید در سال ۱۸۳ هجری بنا کرده و دارای دوسور و دروازه های آهنین بوده است، رومیان این شهر را خراب کردند و بعدها سیف الدوله غلام خود غرقویه را بانجا فرستاد و آنرا دوباره تعمیر کرد و آبادان ساخت. (معجم البلدان). در حدود العالم هارونی ضبط شده است. رجوع به هارونی شود.

در شام بر گوشه کوه لکام، هارون الرشید کرد. و شهری کوچک است. (معجم التواریخ و القصص).

هارونیه. [ی] (اخ) از قراء بغداد، در نزدیکی شهر «ابان» در راه خراسان واقع شده، و در آن پل عجیب البنائی است که بسبب وجود آن به پل هارونیه معروف شده است. (معجم البلدان).

هارونیه. [ی] (اخ) دهی است از دهستان صوفیان بخش شبستر شهرستان تبریز. واقع در ۲۳ هزار گزی شمال خاوری شبستر و سه هزار گزی شوسه جلفا تبریز ناحیه ایست واقع در جلگه معتدل، دارای ۳۳۱ تن سکنه شیعه ترک زبان است. آب آن از چشمه محصولاتش: غلات، حبوبات، بادام و زردآلو. اهالی بکشاورزی و گله‌داری گذران میکنند. راه مالرو دارد. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴).

هارونیه. (اخ) قریه ایست در چهار فرسنگی میانه جنوب و مشرق ابرقوه. (فارسنامه ناصری).

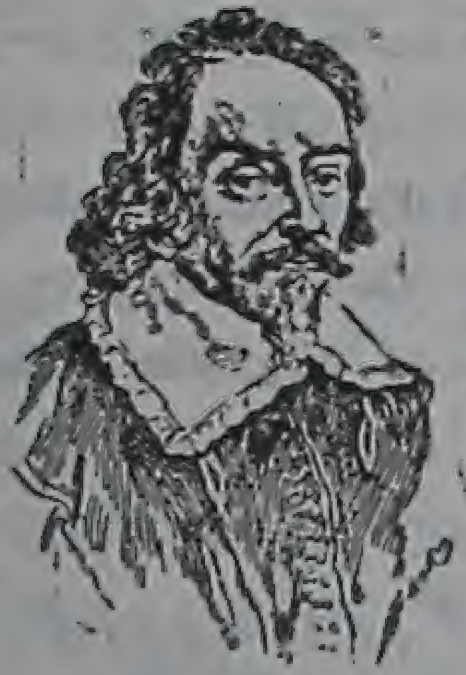
هارونیه. [ی ی] (اخ) نام طایفه ای از طوائف کرد. (از تاریخ کرد و پیوستگی نژادی او تألیف رشید یاسمی ص ۱۱۳).

هاروهور. (از اتباع) در تداول عامه، سخت گرسنه، در غایت گرسنگی، مشتاق طعام.

هاروی. (ژرژ) (اخ) (۱) نقاش انگلیسی سال ۱۸۰۶ در کنت نشین فیف (۲) (اکوس) متولد شد و در ۱۸۷۶ م. در ادیمبورگ (۳) در گذشت.

هاروی. (ویلیام) (اخ) (۴) پزشک انگلیسی، در سال ۱۵۷۸ در فولکستون (۵) متولد شد و در سال ۱۶۵۸ در لامبت

(۶) در گذشت. در سال ۱۶۱۵ باستانی کرسی تشریح و جراحی کلژرویل (۷) انتخاب شد. باشارل اول (۸) در تبعید بسر برد و پس از مرگ پادشاه به لامبت (۶) باز



ویلیام هاروی پزشک انگلیسی کاشف جریان خون

گشت. کتابخانه و قسمتی از ثروتش را به مدرسه اطباء (۹) بخشید. نام هاروی در اثر کشف جریان خون جاودانی شده است. پیش از وی میشل سروه (۱۰) جریان ریوی را حدس زده بود کلمبو (۱۱) و آرانزی (۱۲) رسیدن خون را بقلب از وریدهای شریانی و ورید اجوف تحتانی محقق کرده بودند ولی این اطلاعات صحیح تمام پراکنده و آشفته بود. و هیچگونه پیوستگی نداشت. هاروی در سال ۱۶۰۹ م. پزشک بیمارستان سن بارتلمی بود. در سال ۱۶۱۷ م. یعنی دوسال قبل از آنکه بیکن (۱۳) کتاب ارغنون جدید (۱۴) را تنظیم کند با دربار ژاک اول (۱۵) بستگی پیدا کرد. هاروی بسیار زود جالینوس را کنار گذاشت. از گفتار اوست «تشریح و وظائف الاعضاء را از کتاب نمیتوان آموخت چون تنها وسیله آموزش آن کالبد شکافی و تجربه است. از گفتار فلاسفه در این راه بجایی نمیتوان رسید بلکه در دستگاه بدن انسان بمطالعه باید پرداخت» وی کرمها و خرچنگها و ماهیهای بسیاری را شکافت و قلب آنها را آزمایش کرد. و کوشش کرد که مطالعه در جریان خون را که طرح اولیه آن بوسیله میشل سروه (۱۰) ریخته شده بود کامل کند. بررسی این مسئله امروز بسیار آسانست. بر روی صفحه قورباغه زنده را ثابت نگاه میداریم و بوسیله میکروسکپ غشاء شفاف و پنجه های آن را آزمایش میکنیم. و می بینیم که چگونه خون در داخل رگها حرکت میکند و در رگهای موین نفوذ میکند. اما در زمان هاروی میکروسکپ هنوز اختراع نشده بود طبیعی دان بزرگ با توجه باین موضوع که قلب در هنگام انقباض مانند ماهیچه های دوسر سخت تر میشود پی برد که ممکن است ساختمان

(۱) Harvey (george). (۲) Fife (ecoss). (۳) Edimbourg. (۴) Harvey (william).
(۵) Folkestone. (۶) Lambeth (۷) Collège royal. (۸) Charles Ier. (۹) Collégé des Medecins
(۱۰) Michel Servet. (۱۱) Colombo. (۱۲) Aranzi. (۱۳) Bacon (Francis).
(۱۴) Novum Organun. (۱۵) Jacques, Ier.

میشود. همه پستانداران اهلی یا وحشی (اسب، موش صحرایی، شغال، خوک و گربه) ممکنست هار شوند. ولی از میان همه تنها گوشتخواران بویژه گرگ و سگ هاری را بانسان انتقال میدهند. هاری از انسان سرایت نمیکند حتی پس از گاز گرفتن که گاهی ممکن است اتفاق بیفتد و هاری در سگها خصوصاً در تابستان پدید میآید. نشانهای آن اینست که حیوان معمولاً غمگین میشود. رویاهای دیدنی و شنیدنی دارد. هر تحریکی خشمگینش میکند. اگر چوبی در دست کسی باشد بآن حمله میکند محلی را که گاز گرفته شده است میخاراند، میبلسد و گاز میگیرد و در نتیجه زخمهای کهن را تازه میکنند. نخست تحریکات جنسی (۳) و آنگاه حملههای خشمناک (۴) روی میدهد، حیوان و انسان را گاز میگیرد ابتدا صاحبش را ملاحظه میکند ولی سرانجام حتی او را هم گاز میگیرد و هر چه در دسترسش باشد پاره میکند و هر چیزی بیابد چون، سنگ و چوب، کاه و غیره میخورد و قیافه اش تغییر میکند، نگاهش غضبناک، چشمها گشاد، بزاق فراوان و دهانش کف آلود میگردد در همین حال که تشنگی فراوان دارد بواسطه اسپاسم عضلات حلق که بسیار دردناک است آب نمیتواند بخورد و حتی از آن میترسد. تیدرو فوبی (۵) صدایش خشن است و وزوزه مخصوصی میکشد.

پس از این کیفیت تحریکات مرحله فلج فرا میرسد. راه رفتن حیوان آهسته و نامنظم میشود، فك پایین میافتد، سر بطرف زمین خم میشود، دم آویزان میگردد و سرانجام حیوان بجال فلج میخوابد.

وقتی که سگ انسان را گاز میگیرد ممکنست علائم هاری او هنوز ظاهر نشده باشد. بنا براین باید سگ را گرفت و ۱۵ روز زیر نظر نگاهداشت، گاهی سگ را میکشند و درین هنگام باید بوسیله جستجوی کرد و نگری (۶) در کرون دامون (۷) در روی یک لام بیماری را تشخیص داد. هاری انسان هم مانند هاری سگ است.

دوره کمون هاری بطور متوسط ۴۰ روز است و با جای گاز گرفته شده تناسب دارد. هر قدر زخم پسر نزدیکتر باشد دوره کمون کوتاهتر است و این دوره معمولاً با سرو صداست. مرحله شروع بیماریاران، مضطرب، غمگین، خسته و بی اشتها میشوند. زبانشان بار دار است و قی می کنند، بد می خوابند، سرعت لاغر میشوند، ضعیف میگردند و میل دارند تنها باشند. تب بالا می رود لرز دارند، نبض سریع است و در تنفس اختلالاتی پیدا

امیری بخش لاریجان شهرستان آمل واقع در ۱۸ هزار گزی شمال خاوری رینه. ناحیه ایست کوهستانی، سردسیر. دارای ۱۵۰ تن سکنه میباشد. مازندرانی و فارسی زبانند. از چشمه مشروب میشود. محصولات: غلات، لبنیات و گردو. اهالی بکشاوزی، کله داری مشغولند. راه آن مالرو است. معدن ذغال سنگ نیز دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران - ج ۳).

هارهار. (ارخ) شهری بوده است در جنوب دریاچه زره بار کردستان. واقع در کوهستان زاگرس که در قرن هفتم قبل از میلاد در اورامان بوسیله دولت آشور بنا شد آشوریان آنجا را کرسی ولایتی بزرگ کردند و آنرا «کارشارو کین» نامیدند. حاکم این شهر که دست نشانده دولت آشور بود در گزارشی که به سناخریب پادشاه آشور داد مینویسد که در اطراف ما (شهر هارهار) آرامشی برقرار است اما در نواحی جنوب ایشیه بره که دوست آشور است دو چار جنگ است و وا کسار (هوخشتره) توطئه برضد حاکم شهر خود دیده است. هوخشتره پادشاه مادی در حدود ۶۱۵ پیش از میلاد شهر هارهار واقع در ایالت قدیم لولوبی را بتصرف آورد و باین ترتیب راه او بجانب شمال آشور باز شد. (کرد پیوستگی نژادی و تاریخی او تألیف رشید یاسمی).

هارهور. [رَهَر] (ارخ) (۲) نام ناحیه ای در هند، چنانکه در کتاب «سنکھت بر اهمهر» آمده است، (ماللهند، ص ۱۴۹).

هاری. (اسم منسوب) کناس و سرگین کش است زیرا که هار بمعنی سرگین است و برای نسبت است یعنی کسیکه سرگین را بر میدارد و در هندوستان حلال خور خوانند. (برهان). || خا کرو به کش. (ناظم الاطباء). || خراب شده و ویران شده. (ناظم الاطباء). || بنای شکسته. || مردست و بر جای مانده از سختی روزگار. (یادداشت بخط مؤلف). || سست. (ناظم الاطباء). || ضعیف. (ناظم الاطباء).

هاری. (حاصص) عمل هار. حالت و چگونگی هار، دیوانگی خاصه در سگ، هار و دیوانه بودن. || داء الکلب، بیماری سگ هار، بیماری که از سگ و گرگ بانسان سرایت کند این بیماری عفونیست که بواسطه یک ویروس فیلتران تولید میشود و بوسیله تحریکات عصبی که مهترین آنها انقباضات عضلانی است مشخص میباشد. این بیماری را حیوان هار با گاز گرفتن بانسان انتقال میدهد. و در انسان هنگامیکه هاری ظاهر شود، در ظرف چند روز منتهی بمړک

آن مانند عضلات میان خالی باشد. آنگاه با توجه باینکه در هر انقباض مقداری خون وارد شریان آئورت (۱) میگردد بدین طریق استدلال کرد.

فرض میکنیم قلب ۷۲ بار در هر دقیقه بتپد و حفره که خون از آن صادر میشود فقط شامل ۶۰ گرم خون باشد در این صورت یک ساعت، قلب انسان در حدود ۲۵۰ کیلو گرم خون را بدخل بدن میفرستد؛ اینهمه خون بجای بدن می رود؟ آنگاه فرض مهم خود را ناچار پیش کشید.

بنظر من این موضوع را تنها میتوان بوسیله جریان دائمی خون در بدن توضیح داد... آنگاه این فرض را کم کم با تجربه تأیید کرد، تاجایی که فرض مزبور بصورت قاطعی درآمد.

استدلال و تجربه هر دو این موضوع را تأیید میکنند که خون بانبروی محرکی که از حفره ها میگیرد از ریه ها عبور کرده و در تمام جهات بدن از داخل سرخ رگها عبور میکند آنگاه از خلل و فرج گوشت عبور کرده از سرخ رگ بسیار رگ می رود سپس سیاه رگها از همه طرف در مجاورت سطح بدن خون را بطرف مرکز میبرند. باین طریق خون ابتدا در سیاه رگهای کوچک و سپس در سیاه رگهای بزرگتر گردش میکند سرانجام سیاه رگها آن را وارد در سیاه رگ اجوف میکنند و از آنجا بدلیلز راست قلب می رود.

پس در واقع خونی که در داخل سیاه رگها و سرخ رگها حرکت میکند همواره یکی است. و از همه این مطالب باین نتیجه میرسیم که خون بدن حیوانات عموماً مسیر مسدودی را گردش میکند و همواره برای گردش آماده است.

تمام این مطالب در سال ۱۶۲۸ م. در یک جزوه هفتاد و دو صفحه ای که بسیار بد چاپ شده بود منتشر شد و لازم بتذکر نیست که فریاد خشم و نفرت عمومی را بلند کرد. زیرا هنوز عقیده جالینوس که قلب مرکز و جایگاه روح است و خون در کبد وجود دارد. در همه جا حکمفرما بود و همه چنین گمان میکردند که چون غذا در معده هضم شد بوسیله رودها وارد کبد میشود و در آنجا تبدیل بخون میگردد. سپس با هستگی از آنجا خارج میشود و برای آبیاری تمام بدن حرکت میکند. اما هاروی بجای این حرکت کند یک سلسله حرکات تند و توانی گذاشت که بوسیله مجاری کوناگون انجام میگرفت. و قلب یامرکز روح را تا حد یک تلمبه عادی یابین آورد.

هاره. [ر] [ارخ] دهی است از دهستان

میشود. تحریکات دماغی و روانی دارند و اغلب بدون اراده بجاهای دور دست میروند اختلالاتی در ناحیه زخم از قبیل حساسیت زیاد، بیحسی و سوزن سوزن شدن و دردهائی بشکل نورالژیک، جهش عضلات و یارزی (۱) مشاهده میشود.

خارش نخست تنها در اطراف زخم است و سپس عمومیت می یابد و بسیار شدید است. اگر بینی کار گرفته شده باشد بیمار رؤیاهای دیدنی میکند.

مرحله استقرار بیماری - اضطراب، غمگینی و ضعف زیادتر میشود. رؤیای شامه ای، چشمی و گوشی بر حسب اینکه بینی، چشم یا گوش گاز گرفته شده باشد وجود دارد. اسپاسم و تحریک عمومی مشاهده میشود مانند اسپاسم حلق و حنجره و کریز عطسه و سسکسه، تنفس سخت و نامنظم انجام میگردد. گاهی گاهی بیمار آلهای عمیق میکشد. عمل بلع چنان اسپاسمی دردناک تولید میکند که فکر یادیدن آب، این اسپاسم را ظاهر میسازد چنانکه بیمار از دیدن آب میترسد و رنج میبرد بیمار فقط در تاریکی و خاموشی مطلق کمی راحت است. کمترین آواز، کمترین نور، کمترین جریان هوا و حتی فوت یک شخص تشنجی تولید میکند. ائروفوبی (۲) یعنی ترس از جریان هوا یکی از علامات مشخص هاری است. اسپاسم عمومیت مییابد و دائمی میشود، نفس تنگی ظاهر میشود، دست و پاها میلرزد و سست میشوند، صورت انقباض پیدا میکند، صدا خشن میشود و بالاخره این تحریکات تبدیل به خشم میشود بیمار بی آنکه احساس کند بندهای خود را پاره میکند، اشیاء اطراف خویش را میشکند، سرش را بدیوار میزند، خود را زخمی میکند هذیان میگوید و میخواهد بگریزد، بزند و گاز بگیرد. و از ابتدای این مرحله تحریکات، اعضای تناسلی در تحریک هستند. ارکسیون (۳) دائمی است. در حدود روز دوم تا سوم ترشحات بزاق زیاد میشود. اخلاط فراوان و دهان کف آلود است و بیمار دائماً تف میکند، ادرار کم میشود و از بین میرود. استفراغهای شدید که گاهی خونی است و امتلاء و یبوست دارد. در جریان بیماری درجه حرارت معمولاً بالا است. در آخر بیماری تب بالا می رود و حتی به ۴۳ درجه میرسد نبض سریع و عرق فراوان است. در

بعضی موارد پس از این مرحله، تحریکات مرحله فلج میرسد و این فلج، شلی است بیخوابی تمام شده و خواب بر او چیره و حالت چرت زدن و اغما فرا میرسد، با اینهمه حرارت بالا می آید و بیمار باتب زیاد در میگردد. سیر هاری معمولاً ۱ تا ۱۵ روز است و بطور متوسط ۵ روز است.

هاری یک بیماری ابتدائی مغزویی است و تمام مغزویی یک انسان یا یک حیوان هار دارای ویروس هاری است ولی مغز بیش از بی ویروس دارد، از مغز ویروس وارد غدد بزاقی میشود. و در آنجا همیشه میتوان آنرا یافت، ۱۴ روز پیش از نخستین علائم بیماری ویروس را میتوان در بزاق یافت و این موضوع بنهایت مهم است.

ویروس هاری از فیلتر میگذرد. قطار ویروس ثابت ۱۴۰-۲۱۰ هزارم مو و ویروس کوچه ۱۶۰ تا ۲۴۰ هزارم مو میباشد. ویروس هاری قابل کشت نیز میباشد.

پیش گیری - از بین بردن سگهای بیصاحب و ولگرد، کشتن سگ هاروسگهائی که از آن گاز گرفته شده اند، تعیین مالیات سنگین برای سگهای صاحبدار (که باید یوزه بند مؤثر و گردن بند داشته باشند).

درمان هاری - از بین بردن ویروس در زخم پیش از اینکه از آنجا تجاوز کرده باشد. برای اینکار یک ساعت بیشتر وقت نداریم. پس از یک ساعت ویروس سیلندر را کس هارا میگیرد و حتماً هاری ظاهر میشود و هیچ نوع ضد عفونی نمیتواند مانع آن گردد. پس از آنکه زخم را تمیز میکنند آنرا کاملاً با الکترو کوتریزاسیون میسوزانند.

درمان هاری بوسیله پاستور کشف شد. ویروس هاری در نتیجه خشک شدن ویرو لانس خود را از دست میدهد و حال آنکه خاصیت مصنوعیت دهنده خود را نگاه میدارد. در انسان، هاری ظاهر شده کشته شده است. (بیماریهای واگیر. تألیف دکتر غلامعلی بینش، ج ۲ ص ۴۱-۴۸).

هاری آباد. دهی است از دهستان سلگی شهرستان نهاوند. واقع در ۲۵ هزار گزی شمال باختری شهر نهاوند و جنوب رودخانه کاماسیاب، ناحیه ایست واقع در جلگه سردسیر و دارای ۲۵۰ تن سکنه شیعه لری و فارسی زبانند آب آن از چشمه و رودخانه مشروب میشود. محصولاتش: غلات، توتون.

اهالی بکشاورزی گذران میکنند راه آن مالرو میباشد. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵). **هاریت.** [ت] [اخ] نام محلی است در هند که در «بشن پران» ذکر آن آمده است. (ماللهند، ابوریحان بیرونی، ص ۶۳، ص ۱۵).

هاریزون. (بنیامین) (۴) (اخ) بیست و سومین رئیس جمهور ایالت متحده آمریکا، بسال ۱۸۳۳ میلادی در نرث بند (۵) متولد شد. پدر بزرگ وی ویلیام هاری هاریزون (۶) (۱۷۷۳-۱۸۴۱) نهمین رئیس جمهور آمریکا بود ایام کودکی را در مزرعه اجدادی خود گذراند و سپس وارد مدرسه روستائی شد و پس از آن بدانشکده کشاورزی نزدیک نرث بند وارد گشت. در سال ۱۸۵۲ از دانشگاه میامی (۷) فارغ التحصیل شد. از ۲۱ سالگی زندگی اداری و سیاسی خود را شروع کرد. در سال ۱۸۹۴ بریاست جمهوری ایالات متحد آمریکا برگزیده شد. وی حقوق دان و ناطق زبردستی بود. در سال ۱۹۰۱ زندگی را بدرود گفت. (از دایرة المعارف بریتانیا).

هاریزون. (توماس - الکساندر) (۸) (اخ) نقاش معروف آمریکائی، در سال ۱۸۵۳ میلادی در فیلادلفیا (۹) بدنیا آمد در آکادمی هنرهای زیبا (۱۰) واقع در پنسیلوانیا و مدرسه هنرهای ظریفه (۱۱) در پاریس تحصیل کرد. وی بکشورهای انگلستان، آلمان مسافرت کرد و در سال ۱۹۳۰ میلادی در پاریس وفات یافت. (دائرة المعارف بریتانیا). **هاریزون.** (فردریک) (۱۲) (اخ) حقوق دان و ادیب و دانشمند انگلیسی در اکثر ۱۸۳۱ میلادی در لندن بدنیا آمد. در دانشگاه اکسفورد تحصیل کرد. از سال ۱۸۸۰ تا ۱۹۰۵ رئیس کمیته فلاسفه ثبوتی انگلیسی (۱۳) بود. در سن هشتاد سالگی (۱۹۱۱ میلادی) شرح زندگی و خاطرات (۱۴) خود را در ۲ جلد منتشر کرد. وی آثار زیادی از خود بیادگار گذاشت که از آنجمله، خاطرات و افکار (۱۵) (در ۱۹۰۶) و مسائل ملی و اجتماعی (۱۶) (۱۹۰۸) و جرج واشینگتن (۱۷) (۱۹۰۱) و تئوفانو (۱۸) (۱۹۰۴) و یک «گزارش رمانتیک» از قرن دهم (۱۹) و نیس فور و (۲۰) (۱۹۰۶) و طمع یک مرد هامی (۲۱) (۱۹۰۷) و واقعیات و آرمانها (۲۲) (۱۹۰۸) و آخرین اثر او دسنکتو (۲۳)

- (۱) Parésie. (۲) Aerophobie. (۳) Erection. (۴) Harrison, Benjamin. (۵) North Bend. (۶) William Henry Harrison. (۷) Miami. (۸) Harrison; (Thomas Alexander) (۹) Philadelphia. (۱۰) Aacademy of Fine Arts. (۱۱) Ecole des Beeuxarts. (۱۲) Harrison, Frederic. (۱۳) The English positivist. Committee. (۱۴) Autobiographic Memoirs. (۱۵) Memories and Thoughts. (۱۶) National and Social problems. (۱۷) George washington. (۱۸) Theophano. (۱۹) a «romantic monograph» of the loth century. (۲۰) Nicephorus. (۲۱) The Greed of a layman. (۲۲) Realities and Ideals. (۲۳) Desenectute.

(۱۹۲۳) را میتوان نام برد. در سال ۱۹۲۳ زندگی را بدرود گفت. (از دائرة المعارف بریتانیا).

هاریزون . ویلیام هنری (ا.خ) (۱) همین رئیس جمهور ایالت متحده امریکا. در سال ۱۷۷۳ در برکلی (۲) متولد شد در کالج هامپدن سیدنی (۳) و ویرژینیا (۴) مدتی تحصیل کرد و سپس در فیلادلفیا (۵) به تحصیل طب پرداخت. در ۱۷۹۱ وارد خدمت ارتش گردید و تا درجه ژنرال ارتقا یافت. در سال ۱۸۳۵ بریاست جمهوری امریکا برگزیده شد در سال ۱۸۴۱ میلادی وفات یافت. (از دائرة المعارف بریتانیا).

هاریزون پاملا . (۶) (۱۹۱۵) (ا.خ) موسیقیدان انگلیسی شاگرد ژاکوب (۷) آثارش شامل سوئیت برای «تی موتی» (۸) (برای سازهای زهی) و قطعه‌ای بیادگار اولین جشن تولد پسرش، یوتم سمفونیک «اوکیشن آف دوئل» (۹) و موسیقی مجلسی و چند آواز است.

هاریس . (جان) (ا.خ) (۱۰) نویسنده انگلیسی. در سال ۱۶۶۶ میلادی متولد شد. در دانشگاه کسفورد (۱۱) تحصیل کرد. وی از نویسندگان برجسته اولین دائرة المعارف انگلیسی (۱۲) و بهترین نویسنده لغات فنی و هنری و نیز از نخستین اعضای انجمن شاهی (۱۳) بود و مدتی نیابت ریاست آن انجمن را داشت. هاریس در سال ۱۷۱۹ وفات یافته است. (از دائرة المعارف بریتانیا).

هاریس لو . (۱۴) (۱۹۱۷) (ا.خ) مصنف آمریکایی، وی ایرانی بنام رایونزل (۱۵) (از روی نوشته ویلیام موریس) (۱۶)، ماس (۱۷) و سه سوئیت برای ارکستر و آثاری برای دیگر آلات و ادوات ضربی، باله و... دارد از شاگردان کاول (۱۸) و شوئرگ (۱۹) است و نیز از متقدین موسیقی بشمار میرود.

هاریس . (ویلیام هنری) (۲۰) (۱۸۸۳) (ا.خ) ارگنواز سنت ژرژ شاپل (۲۱)، ویند سور (۲۲) و مصنف موسیقی کلیسایی.

هاریسون . (جولوس) (۲۳) (الن - گرین وی) (۱۸۸۵) (ا.خ) آهنگساز و رهبر ارکستر انگلیسی آثارش شامل ماس و کارهای ارکستری مانند: سوئیت «ورسستر شایر» (۲۴) بانضمام آثاری برای آواز «کوالیه سانگز» (۲۵) میباشد.

هاریسیدن . [د] (مصم)

مثل .

هاریسیم واریسم ، خواجه بدر وازه رسید کارم بجایی نرسید. و رجوع به ها گرفتن شود . (یادداشت مؤلف) .

هاریطوس . (ا.خ) مؤلف است هر مس یکی از کتب خویش را در صناعت کیمیا بنام او یا خطاب با او نوشته است . وی را در نیر - نجات اشجار و ثمار و اوهان وحشایش کتابیست (ابن الندیم) .

هاز . (ا) گیسوی تاب داده و بافته . (ناظم الاطباء) .

هاز . یعنی بدان . بزبان پارسیان (اوبهی) . بدان . یعنی بزبان مسیاره قریع گوید . ای پسر جور ممکن کارک مادار بساز

به ازین کن نظر و حال من و خویش بهاز . (لفت قرص ص ۱۸۷) .

رجوع به هازیدن شود .

هاز . [ز] (صع) کوکب هاز ، ستاره جنبان درخشان . (منتهی الارب) .

هازبا . [ز] (ع) ابومعاذ گوید هازبا نوعی است از ماهی و هیأة او پس خرد بود . و ابوالخیر گویند در نسخه سریانی سمک هازبا را ذکر کرده اند و ارا بهامی که اورا پایا بسیار بود تفسیر کرده اند و گویند این نوع ماهی در دجله بغداد بود و طول او بمقدار فتر بود و فتر میان سبابه و ابهام را گویند و گویند بر پشت این ماهی دو خار بود . (ترجمه صیدنه ابوریحان بیرونی) .

گوشت ماهی که بتازی الهاریا (۲۶) و بیارسی مار ماهی گویند - (ذخیره خوارزمشاهی) این کلمه بصورت های «هازباء» و «هازبی» و «هازبیه» نیز آمده رجوع به هریک ازین لغات شود .

هازباء . [ز] (ا.خ) نوعی از ماهی . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . (آندراج) . رجوع به هازبا شود .

هازبانیه . [ز] (ا.خ) شاحمانندی که در کله بعضی حشرات است . (ناظم الاطباء) . شاخک .

هازبی . [ز] یا [بی] یا [ی] (ا.خ) نوعی از ماهی . (منتهی الارب) . (آندراج) . (ناظم الاطباء) . رجوع به هازبا شود .

هازبیه . [ز] (ا.خ) نوعی از ماهی . (منتهی الارب) . (آندراج) . (ناظم الاطباء) . رجوع به هازبا شود .

هازدن . (مص مرکب) بیایی و بسیار زدن . مکرر زدن . (یادداشت مؤلف)

مردم دست به پشت او هامیزدند و او را می انداختند و او را پس مینگرید تا مگر رسول علیه السلام رحمت گذارد . (تفسیر ابوالفتوح رازی) .

هازل . [ز] (ن ف) هزل گو ، مقابل جد گو . (قطر المحيط) . (اقرب الوارد) .

هر جندی هزلست پیش هازلان

هزلها جداست پیش عاقلان .

مواوی .

|| بیهوده گوی . (ناظم الاطباء) . || لطیفه گوی . (ناظم الاطباء) .

|| بازی کننده . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء)

هازل . [ز] (ع) بیهوده . (منتهی الارب) .

|| مسخره . (نصاب الصبیان) .

هازم . [ز] (ن ف) نعت فاعلی از

هزم . آنکه خوار و ذلیل میکند دشمن را و میشکند آنرا و فرار میدهد . (ناظم الاطباء) .

هازمه . [ز] (ا.خ) بلا . (منتهی الارب) .

(معجم متن اللغة) . || سختی . (منتهی الارب) .

ج ، هوازم [ه] [ز] .

هازنده . [ز] (ن ف) داننده . || ملاحظه

کننده . بیننده . نگرنده . رجوع به هازیدن شود .

هازو . (ص) رجوع به هاز و هازو و هازه شود .

هازه . [ز] (ا) کسی را گویند که از

خیریت (۲۷) بریکجای فروماند و واله شده باشد .

(جهانگیری) . || حقیر . (جهانگیری) .

رجوع به هازو و هازو و هازه شود .

هازیدگی . (حامص) دانش ، دانائی

رجوع به هازیدن شود .

هازیدن . (مصم) دانستن ،

ای پسر جور ممکن کارک مادار بساز

به از این کن نظر و حال من و خویش بهاز .

قریع .

(حاشیه فرهنگ اسدی نخجوانی) . || بزبان

نسپردن . (حاشیه فرهنگ اسدی نخجوانی) .

|| نگرستن . (حاشیه فرهنگ اسدی -

نخجوانی) . (لسان المعجم) . || گریستن .

(لسان المعجم) .

- (۱) Harrison, William Henry. (۲) Berkely. (۳) Hampden Sidney college. (۴) Virginia. (۵) Philadelphia (۶) Harrisonpamela, (۷) Jacob. (۸) Timothy. (۹) Evocation of the Weald. (۱۰) Harris, john. (۱۱) Oxford. (۱۲) The earliest English encyclopaedia. (۱۳) Royal society. (۱۴) Harrislou. (۱۵) Rapunzel. (۱۶) William, morris. (۱۷) Mass. (۱۸) Cowell. (۱۹) Schoenberg. (۲۰) Harris, william Henry. (۲۱) St George's chapel. (۲۲) Windsor. (۲۳) Harrison, julius (Alen greenway) (۲۴) Worcester shire suite. (۲۵) Cavalier songs.

(۲۶) در نسخه خطی کتابخانه مؤلف «هاریا» آمده و این صورت مصحف «هازیا» است (۲۷) در متن فرهنگ جهانگیری «خیریت» آمده و در فرهنگ رشیدی ذیل هازه که صورتی دیگر ازین لغت است حسرت آمده ظاهر آ حیرت صحیح است .

هازیدنی . (حامص) در خور هازیدن . رجوع به هازیدن شود .
هازیده . [د] (نمف) دانسته ، معلوم || ملاحظه شده . دیده شده . نگریسته . رجوع به هازیدن شود .
هاژ . (ص) بدوزشت . (برهان) (آندراج) . (ناظم الاطباء) . || حیران ، سرگشته متحیر ، واله ، درمانده . (برهان) . (آندراج) . (انجمن آرا) . (ناظم الاطباء) . (فرهنگ اسدی) همه دعوی کنی و خایی ژاژ در همه کارها حقیری وهاژ . ابوشکور .
 || بریک جای فرومانده . بیحرکت . فرو مانده از سرگشتگی . (برهان) . (آندراج) . (انجمن آرا) . (ناظم الاطباء) .
 همواره همی رو سپس دانش ازیراک گنده بود آن آب که استاده بودهاژ ناصر خسرو .
 || نادم ویشیمان . (ناظم الاطباء) .
 || حقیر . محقر . پست . زبون . دون . فرومایه . (ناظم الاطباء) . (برهان قاطع) . (اوبهی) . || درسخن متحیر و فرو مانده . خاموش . خاموش اندر بمانده . (برهان) . (آندراج) . (اوبهی) .
 ایاز بیم زبانم نژند گشته وهاژ کجاشد آنهمه دعوی ، کجاشد آنهمه ژاژ . لیبیی .
 || شکست خورده . (لغت شاهنامه) .
هاژ . (ل) بانگ . فریاد . شور وهرای وغوغا . (ناظم الاطباء) . || غمناک ، ملول و مغموم . (ناظم الاطباء) . و رجوع به هار ، باراه مهمله شود .
هاژو . (ص) زبون . (برهان) . (ناظم الاطباء) . || محقر . (برهان) . (ناظم الاطباء) .
 || زشت . (برهان) (ناظم الاطباء) || حیران و درمانده . (برهان) . (ناظم الاطباء) .
 || خاموش . (برهان) . (ناظم الاطباء) . «فرهنگهای بعد از اسدی» «هاژو» و «هاژه» را بهمان معنی هاژ ضبط کرده اند شاید «واو» و «ها» تصغیر باشد لفظ حاج که در تکلم هست مبدل هاژ است ، ریشه اش در سنسکریت «اواج» است بمعنی بیحرف و خاموش از «وج» بمعنی حرف زدن و همزه نفی . (از فرهنگ نظام) .
هاژوواژ . [ژ] (از اتباع) حیران و سرگردان . سرگشته سردر گریان فروبرده . (ناظم الاطباء) . حاج وواج (در تداول عامه) .

هاژویدن . [د] (مصل) حیران شدن و فروماندن . (برهان) . (آندراج) رجوع به «هاژو» شود سروری و رشیدی هم به همین معنی آورده اند .
هاژه . [د] (ل) بمعنی هاژ و هاژوست . رجوع به هاژ و «هاژو» شود .
هاژیدن . [د] (مصل) هازیدن . گریستن و گریه کردن . (برهان) . (آندراج) . (انجمن آرام) (ناظم الاطباء) . || نگریستن و نگاه کردن . (برهان) . (آندراج) . || حیران بودن . (آندراج) . (انجمن آرا) .
 یعنی گریستن یعنی گریه کردن تصحیف خوانی نگریستن است رجوع به هازیدن ، شود . (یادداشت مؤلف) . رجوع به هازیدن شود .
هاس . (ژان - آدولف) (۱) (لخ) آهنگساز آلمانی ، در برگدورف (۲) نزدیک هامبورگ (۳) ۱۶۹۹ متولد شد ، وی ابتدا خواننده یک ایرای سیار بود بعداً بخوانندگی در تأثیر پرداخت و سپس برای تکمیل تحصیلات خود در رشته موسیقی به ایتالیا رفت . درونیز چندین اپراساخت که بوسیله خواننده های مشهور ایتالیا فارینلی (۴) و سیگنورا تزی (۵) اجرا شد و بتدریج شهرت وی بالا گرفت . هاس مسافرت هایی به بعضی از کشورهای اروپائی کرد و آهنگهای خود را بگوش دوستداران خود رسانید . سرانجام در دسامبر ۱۷۸۳ م در ونیز وفات یافت . وی در طول زندگی هنری خود در حدود ۱۲۰ اپرا و بسیاری آهنگهای دیگر خلق کرده است .
 (دائرة المعارف بریتانیا) .
هاس . (لار) بیم و ترس . (برهان) . (اوبهی) .
 من باتو بدل هیچ ندارم زبدها چیزی نتوان کر توهمی هاسی می هاس . (لغت فرس ص ۲۰۱) .
 مخفف هراس است . (برهان) . (آندراج) . رجوع به هراس شود .
هاس . (ق) نیز . دیگر . (برهان) . (آندراج) . (جهانگیری) . (انجمن آرا) (ناظم الاطباء) .
 برربی ایضاً گویند . (برهان) . (جهانگیری) .
 دید کس گاو همچون خر بظ
 گفت کس غول همچون نسناس .
 طبیعتی کردم ویشیمانم
 تاچنین چیزها نگویم هاس .
 مختار غز نوی .

باردیگر ، دیگر بار ، باردوم ، دوم بار . رجوع به نیز شود .
هاس . (مصم) لاغر کردن . (زوزنی) .
هاسانیدن . (مصم) بیم دادن . هراسانیدن . ترسانیدن . بیم کردن . (یادداشت مؤلف) .
هاستر . [] (لخ) از دیه های روستاق کوزدر واقع در قم بوده است نام آن در تاریخ قم مؤلف بسال ۳۷۸ ق . آمده . (تاریخ قم ص ۱۴۱) .
هاستینک . (۶) (لخ) شهری است در ۶۴ میلی جنوب شرقی لندن واقع در ایالت سوسکس (۷) انگلستان که مطابق آمار سال ۱۹۵۱ م ۶۵۵۲۲ تن جمعیت دارد در این شهر کارخانه های بزرگ کشتی سازی احداث شده و صید ماهی رواج فراوان دارد . در سال ۱۰۶۶ م در این ناحیه بین هارلد (۸) پادشاه انگلستان و ویلیام (۹) پادشاه نورماندی (۱۰) جنگی در گرفت که باسم «جنگ هاستینک» (۱۱) مشهور است و سنتون (۱۲) استاد دانشگاه آکسفورد (۱۳) در کتاب انگلستان انگلوساکسون (۱۴) از آن بحث کرده است .
هاسر . (۱۵) مقدار یک فرسنگ . در کتاب پهلوی بندهشن ، فصل ۲۶ فقره ۱ ، در باره اندازه هاسر آمده است : «یک هاسر ، یک فرسنگ و یک فرسنگ هزار گام و هر گام دو یاست» . و دو هاسر باندازه یک اسپراس (۱۶) است . (فرهنگ ایران باستان یورداد ص ۲۲۵) .
هاسلر . (۱۷) [س] (لخ) شهری است در بلژیک ، مرکز استان لیمبورگ (۱۸) که در محل تقاطع چندین رشته مهم راه های زمینی و خطوط راه آهن از ماسیک (۱۹) ، ماستریخ (۲۰) و لیژ (۲۱) قرار گرفته ، جمعیت آن مطابق آمارگیری سال ۱۹۵۵ م ۳۳۵۶۴ تن است . این شهر مرکز عمده آبجوسازی و مشروبات الکلی است و در آن کارخانه های بزرگ نوشابه های الکلی احداث گردیده است .
هاسلر . (هانس لئوفون) (لخ) (۲۲) آهنگساز آلمانی که بسال ۱۵۶۴ م در نورنبرگ (۲۳) آلمان بدنیا آمد . نزد پدرش اسحاق هاسلر (۲۴) که از موسیقیدانهای بنام نورنبرگ بود تعلیم یافت . سپس به ونیز (۲۵) ایتالیا رفت و مدتی نزد اندره آگابریلی (۲۶) تعلیم گرفت . در سال ۱۵۸۵ م در اوکسبورگ (۲۷) نوازنده ارغنون (۲۸) بود و بسال

- (۱) Hasse, johan Adolph. (۲) Bergedorf. (۳) Hamburg. (۴) Farinelli. (۵) Signora Tesi. (۶) Hastings. (۷) Sussex. (۸) Harold. (۹) William. (۱۰) Normandy. (۱۱) The Battle of Hastings (1066) (۱۲) Sir f.M. Stenton. (۱۳) Oxford. (۱۴) Anglosxon England. (۱۵) Hâsr. (۱۶) Asprâs. (۱۷) Hasselt. (۱۸) Limburg. (۱۹) Maaseych. (۲۰) Maastricht. (۲۱) Liège. (۲۲) Hasler (or'hassler, Hans Leo (Von). (۲۳) Nurnberg, Ger. (۲۴) Isaac Hasler. (۲۵) Venice, Italy. (۲۶) Andrea gabrieli. (۲۷) Augsburg. (۲۸) Organist.

هاشم آباد

هاشم [ش] [اخ] دهی است از دهستان نودان بخش کوهمره نودان شهرستان کازرون، واقع در ۹ هزار گزی شمال نودان و شمال گوه تل مرگ و جنوب رودخانه شاپور. در دامنه قرار گرفته. هوای آن معتدل، مالاریایی است، ۸۳ تن فارسی ولری در آنجا زندگی میکنند. از رودخانه شاپور مشروب میشود. محصولات آن، غلات و برنج است، شغل اهالی زراعت و قالیبافی است. راه فرعی دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷).

هاشم آباد [ش] [اخ] از قراء جنوبی حومه تهران.

(جغرافیای سیاسی کیهان ص ۳۵۰). دهی است جزء دهستان بهنام عرب بخش ورامین شهرستان تهران. واقع در ۷۰۰۰ گزی جنوب خاور ورامین، کنار راه آهن و ایستگاه پیشوا. ناحیه ایست جلگه ای. معتدل و دارای ۳۶۱ تن سکنه فارسی است. آب آن از قنات و محصولات آن: غلات، صیفی و چغندر قند. اهالی بزراعت گذران میکنند. راه آن از طریق امامزاده جعفر اتومبیل رو است. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج نخست).

هاشم آباد [ش] [اخ] دهی است جزء دهستان یاطری بخش گرمسار شهرستان دماوند. واقع در ۷۰۰۰ گزی خاور گرمسار. ۳۰۰۰ گزی راه شوسه سمنان به تهران. ناحیه ایست جلگه ای، معتدل و دارای ۱۱۰ تن سکنه فارسی است از حبله رود مشروب میشود، محصولات آن: پنبه، بن شن، انار و انجیر است، اهالی بزراعت مشغولند، راه مالرو دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج نخست).

هاشم آباد [ش] [اخ] دهی است از دهستان سدن رستاق بخش مرکزی شهرستان کرکان، در ۹ هزار گزی شمال باختری کرکان کنار راه شوسه، واقع در دشت، هواش معتدل، مرطوب، مالاریایی و دارای ۱۷۵ تن سکنه فارسی است. آب آن از قنات و محصولاتش غلات و برنج است. اهالی بشغل زراعت و گله داری مشغولند، صنایع دستی زنان بافتن پارچه های ابریشمی و کرباس است. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۳).

هاشم آباد [ش] [اخ] دهی است از دهستان مرگور بخش سلوانا شهرستان رضائیه. واقع در ۱۸ هزار گزی جنوب خاور سلوانا و ۱۵۰۰ گزی باختر راه ارابه رو زیوه برضائیه، در دامنه قرار گرفته و هواش معتدل است، منطقه ایست مالاریایی و دارای ۳۰۹ تن سکنه کردی میباشد. آب آن از

سیرز و کرده و مغانه نافع و گویند خوردن وی بالخاصیه باعث تولید یسر است و نطفه منعقد قبول صورت انوثی نمیکند و نطول اوجیت سرعت حرکت اطفال مؤثر و تعلیق او در یارچه قبل از طلوع آفتاب روز چهارشنبه رافع سحر و چشم بد است (تحفه حکیم مؤمن). و نیز رجوع به تذکره ضریح انطاکی ص ۳۴۳ شود.

هاش:

— ذوهاش. نام جایی است در شهر شمشاخ. رجوع به ذوهاش در همین لغتنامه شود.

هاشا (امیل) (۴) سیاستمدار چک متولد در تروو - اسوینگ (۵) ۱۸۷۲ و متوفی سال ۱۹۵۴ م. وی رئیس جمهور آن کشور بود و در سال ۱۹۳۹ م. تسلیم قوای نظامی هیتلر شد.

هاشت [ش] [ژان لسته] (۶) [اخ] قهرمان فرانسوی در حدود سال ۱۴۵۴ م در بوه (۷) متولد شد. شهرت هاشت از آنجاست که زادگاه خود را که در سال ۱۴۷۲ م در محاصره شارل لوتیه مرر (۸) قرار گرفته بود بگشود.

هاش دیانک [ش] [اخ] نام شهری است که اقامتگاه خانواده پادشاهان اشکانی بوده است. (تاریخ ایران باستان تألیف حسن پیرنیا جلد ۳ ص ۲۵۸۷).

هاشم [ش] [ن] (ف) انکه نان در اشکنه خرد میکند. (ناظم الاطباء). «هشم الترید لقومه» فهو (هاشم) (اقراب الموارد). «کوه نرم». (یادداشت مؤلف). «دوشنده شیر». (یادداشت مؤلف). ج، هشم [ش]

هاشم [ش] [اخ] پدر برخی از سی نفر شیاعان داود بود. (قاموس کتاب مقدس).

هاشم [ش] [اخ] یا (آچین). پادشاه نشین غیر مستقل قدیم کشور سوماترا که سابقاً در دست دولت هلند بوده است، دارای معادن و مواد نباتی ذیقیمت است. جمعیت آن ۷۱۰۰۰۰ تن و پایتخت آن کوتاراجا (۹) میباشد.

هاشم [ش] [اخ]. از اطبای قرن سوم هجری در مصر و طبیب دربار احمد بن طولون اولین امیر سلسله بنی طولون مصر بود. وی شاگرد سعید بن توفیل طبیب مخصوص احمد بن طولون بود و همویرا بشغل طبابت حرم احمد برگماشت.

(عیون الانباء فی طبقات الاطباء ص ۸۴).

هاشم [ش] [اخ] از رواة است. ابوالفرح عبدالرحمن بن جوزی، داستانی از قول وی در باره مرگ عمر بن عبدالعزیز خلیفه اموی نقل کرده است. رجوع شود به سیره عمر بن عبدالعزیز ص ۲۸۰

۱۶۰۰ رهبر موزیک در آن شهر شد. در ۱۶۰۸ در «سرویس اوگوستوس اول» (۱) داخل گشت. در فرانکفورت (۲) سال ۱۶۱۲ م وفات یافت. هاسلر بعنوان بزرگترین نماینده مکتب ونیزی مورد توجه قرار گرفته است. وی تأثیر عمیقی در برگرداندن موسیقی آلمانی بطرف موسیقی ایتالیا و دور کردن آن از موزیک اروپای شمالی داشته است. با اینکه موسیقی کلیسایی را بزیباترین صورتی نوشت ولی عمده شهرتش بواسطه سرودهای افسونگر و مسحور کننده دینوی اوست که پراز شور و هیجان زندگی هستند و روح مخصوص آلمانی بر آنها حکم فرماست. وی آثار زیادی از خود بیادگار گذاشت. (دائرة المعارف بریتانیا).

هاسنده [س د] (ن ف) هراسنده. ترسنده. بیم کننده. رجوع به هاسیدن شود.

هاسه (۳) (یوهان آدلف) [اخ] آهنگساز آلمانی. در سال ۱۶۹۹ م. بدنیا آمد. وی از معروفترین موسیقیدانهای زمان خود بود و در موسیقی مذهبی مانند مس، پسوم، اوراتوریو آثار برجسته ای دارد. در سال ۱۷۸۳ م. درگذشت. (تاریخ موسیقی. جلد اول ص ۱۵۰).

هاسیت آباد [ش] [اخ] از دهات فرح آباد واقع در شمال ساری. (ترجمه مازندران و استرآباد تألیف رابینوس ۱۶۱).

هاسیدگی (حاصص) هراسیدگی. ترسیدگی. بیم کردگی. رجوع به هاسیدن شود.

هاسیدن هراسیدن. بیم کردن. ترسیدن. (حاشیه فرهنگ اسدی نخجوانی). من باتو بدیل هیچ ندارم زبدها

چیزی نتوان گر توهمی هاسی می هاس. (حاشیه فرهنگ اسدی نخجوانی). (فرهنگ اسدی).

هاسیدن (حاصص) در خور هاسیدن. هراسیدن. ترسیدن. بیم کردن. رجوع به هاسیدن شود.

هاسیمونا (۱) نام گیاهی است (دزی جلد دوم ص ۷۴۴). بلغت نبطی اسم نباتی است بیخش مانند شلغم و سیاه است و هر چند در زمین فرو رود باریکتر میگردد تا بقدر موی رسد. و خام و پخته او مأکول و لذیذ و مایل بتندی و ساقش بارطوبت از جهه وزغیدار و بر شاخهای او برگهای ریزه مانند خار کوچکی و بر شاخ ملاصق بدون میلی بیخش در دروم گرم و در اول خشک و نرزد بعضی گرم و تر و ملطف اخلاط غلیظه و ریاح و مقوی دل و حافظ صحت و جهت سرفه و درد سینه و

(۱) The service of Augustus

(۵) Trhové - sving.

(۸) Charles le Téméraire.

(۲) Frankfurt.

(۶) Hachete (jeanne Laisné, dite jeanne).

(۹) Kota - Radja.

(۳) Hasge.

(۴) Hacha (Emile).

(۷) Beauvais.

دره نادری و محصولاتش: غلات: توتون و حبوبات است. اهالی بزراعت و گله‌داری مشغولند و صنایع دستی آنان جاجیم بافی است. راه مالرو دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴).

هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از بخش دره شهر شهرستان ایلام. واقع در ۶ هزار گزی جنوب باختر دره شهر و ۹ هزار گزی جنوب راه مالرو ایلام، منطقه ایست کوهستانی، گرمسیر و مالاریایی و دارای ۱۲۳ تن سکنه لری میباشد. آب آن از رودخانه سیکان و محصولاتش: غلات، برنج، حبوبات، روغن و لبنیات است، اهالی بشغل زراعت و گله‌داری زیست میکنند، صنایع دستی آنجا قالیبافی است، یاسگاه ژاندارمری دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵).

هاشم آباد. [ش] [اخ] نام محلی کنار راه همدان و کرمانشاه میان میرعزیز و پاقلعه در ۱۱۵۰۰ متری تهران. (یادداشت مؤلف).

دهی است از دهستان چمچال [چ م چ] بخش صحنه شهرستان کرمانشاهان، واقع در ۸ هزار گزی صحنه، کنار راه شوسه کرمانشاه به همدان. در دشت قرار گرفته و هوای آن سرد معتدل دارای ۷۰ تن سکنه کردی و فارسی است، آب آن از رودخانه باریک و گاماسیاب تامین میشود، محصول آن غلات، توتون، چغندر قند و حبوبات است، اهالی بزراعت مشغولند. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵).

هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از دهستان نور علی بخش دلفان [د ل] شهرستان خرم آباد، واقع در ۱۲ هزار گزی جنوب باختر نور آباد و ۹ هزار گزی باختر نور آباد و ۹ هزار گزی باختر راه شوسه خرم آباد به کرمانشاه، منطقه ایست جلگه‌ای سردسیر و مالاریایی، ۴۸۰ تن سکنه لری و فارسی دارد، ساکنین از طایفه نور علی بوده قسمتی چادر نشین هستند. آب آن از سراب گنجینه و چشمه‌ها، محصولاتش غلات، توتون، لبنیات و پشم است، اهالی بزراعت و گله‌داری مشغولند، راه مالرو دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۶).

هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از دهستان خفرك [خ ف ر] بخش زرقان شهرستان شیراز، واقع در ۵۲ هزار گزی شمال خاور زرقان و ۳ هزار گزی راه شوسه اصفهان به شیراز، ناحیه ایست جلگه‌ای، معتدل و مالاریایی و سکنه آن ۸۰ تن فارسی زبان است. از رودخانه سیوند مشروب میشود و محصولاتش غلات و چغندر است، اهالی بشغل زراعت گذران میکنند. راه مالرو دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷).

هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از دهستان مرودشت بخش زرقان شهرستان

شیراز، واقع در ۶ هزار گزی شمال زرقان و ۱۰۰۰ گزی راه فرعی مرودشت به ابرج [آ ب ر] ناحیه ایست جلگه‌ای، معتدل مالاریایی و دارای ۷۶ تن فارسی زبان. آب آن از قنات و محصولاتش: غلات و چغندر قند و شغل اهالی زراعت است. راه مالرو دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷).

هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از دهستان قلعه عسکر بخش مشیز شهرستان سیرجان. واقع در ۵۶ هزار گزی جنوب خاوری مشیز و ۴ هزار گزی جنوب راه مالرو لاله زار - قلعه عسکر - منطقه ایست - کوهستانی، سردسیر و سکنه آن ۸۴۰ تن فارسی است. آب آن از قنات و محصولاتش غلات و حبوبات است. اهالی بشغل زراعت گذران میکنند. راه مالرو دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۸).

هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از دهستان برج اکرم بخش فهرج [ف ه ر] شهرستان بم. واقع در ۱ هزار گزی جنوب خاوری فهرج و ۳ هزار گزی راه فرعی بم به ریگان، در جلگه قرار گرفته گرمسیر و مالاریایی، سکنه آن ۱۷۵ تن فارسی است. آب آن از قنات و محصولاتش: غلات، خرما و حناست اهالی بزراعت مشغولند، راه فرعی دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۸).

هاشم آباد. [ش] [اخ] ده کوچکی است از بخش راین [ری] شهرستان بم. واقع در ۱۰ هزار گزی جنوب خاوری راین و ۸ هزار گزی جنوب راه فرعی راین به نیبید، ۱۵ تن در آنجا زندگی میکنند. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۸).

هاشم آباد. [ش] [اخ] ده کوچکی است از بخش شهداد شهرستان کرمان. واقع در ۴ هزار گزی جنوب خاوری شهداد - سر راه مالرو کشت [ک] دهو [د ه]. سکنه آن ۵ تن است. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۸).

هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از دهستان شهاباد بخش حومه شهرستان بیرجند، واقع در ۹ هزار گزی جنوب باختری بیرجند، در دامنه قرار گرفته، هوای آن معتدل است. ۴۲۰ تن فارسی زبان در آنجا زندگی میکنند، آب آن از قنات و محصولاتش میوه و غلات است، اهالی بزراعت مشغولند و صنایع دستی آنان کرباس بافی است. راه مالرو دارد. مزارع تک پهن، علیشاه و سید مهدی جزء این ده است. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹).

هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از دهستان زاوه بخش حومه شهرستان تربت حیدریه. واقع در ۲۲ هزار گزی شمال خاوری تربت حیدریه و ۴ هزار گزی شمال راه شوسه عمومی تربت به باخرز. ناحیه ایست

جلگه‌ای، هوای آن معتدل و جمعیت آن ۱۴ تن فارسی زبان است. آب آن از قنات و محصولش غلات و شغل اهالی زراعت است. اغلب درویش میباشد، راه مالرو دارد و از زاوه اتومبیل میتواند برد.

(فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹).
هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از دهستان رباط سر پوشیده بخش حومه شهرستان سبزوار. واقع در ۲۸ هزار گزی خاور سبزوار - سر راه شوسه قدیمی سبزوار. ناحیه ایست جلگه‌ای و معتدل و دارای ۲۴ تن سکنه فارسی زبان است، آب آن از قنات و محصولاتش غلات و پنبه است. اهالی بشغل زراعت مشغولند و راه اتومبیل رو دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹).

هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از دهستان در بقاضی بخش حومه شهرستان نیشابور. واقع در ۶ هزار گزی جنوب نیشابور در جلگه قرار گرفته است و هوای آن معتدل است، ۷۹ تن فارسی زبان در آنجا زندگی میکنند، آب آن از قنات و محصولش غلات است، اهالی بزراعت مشغولند. راه اتومبیل رودارد. ایستگاه راه آهن در این ده است. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹).

هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از دهستان رستاق بخش خلیل آباد شهرستان کاشمر. واقع در ۳ هزار گزی شمال خاور خلیل آباد و ۵ هزار گزی شمال راه شوسه عمومی بردسکن [آ ب ر د س ک] کاشمر منطقه ایست جلگه‌ای، گرمسیر و دارای ۲۷۳ تن سکنه فارسی زبان است. آب آن از از قنات و محصولاتش غلات، زیره سبز و انار است. اهالی بشغل زراعت گذران میکنند، راه آن مالرو است. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹).

هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از دهستان گلکان [گک] بخش طرهبه [ط ر ق ب] شهرستان مشهد. واقع در ۳ هزار گزی شمال باختری طرهبه. موقع جغرافیایی آن جلگه، معتدل و دارای ۲۴ تن سکنه فارسی زبان است. آب آن از قنات و محصولاتش: غلات، بن‌شن و میوه، شغل مردمش زراعت و مالداری است، راه اتومبیل رو دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹).

هاشم آباد. [ش] [اخ] دهی است از دهستان تبادکان [ت د ک] بخش حومه واردات شهرستان مشهد، در ۳۶ هزار گزی شمال باختری مشهد و ۹ هزار گزی جنوب راه شوسه مشهد بقوچان واقع شده است. موقع جغرافیایی آن جلگه، معتدل و دارای ۳۰۷ تن سکنه فارسی زبان است. آب آن از قنات و محصولش غلات و شغل مردم آن زراعت و مالداری است. راه اتومبیل رو دارد. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹).

هاشم آباد . [ش.] [ا.خ] دهی است از بخش کوهپایه شهرستان اصفهان ، در ۲۹ هزار گزی خاور کوهپایه و ۷ هزار گزی جنوب راه شوسه اصفهان به یزد واقع شده ، ناحیه ایست کوهستانی ، هوای آن معتدل و دارای ۱۳۳ تن سکنه فارسی زبان است . آب آن از رودخانه و محصولات غلات و کجند است اهالی بشغل زراعت گذران میکنند . راه اتومبیل رو دارد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰) .

هاشم آباد . [ش.] [ا.خ] ده کوچکی است از دهستان رودشت بخش کوهپایه شهرستان اصفهان ، واقع در ۲۶۵۰۰ گزی جنوب باختر کوهپایه و متصل براه باقر آباد به کوهپایه . دارای ۱۵ تن سکنه فارسی زبانست . (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰) .

هاشم آباد . [ش.] [ا.خ] دهی از بخش حومه شهرستان نائین ، واقع در ۳۰ هزار گزی جنوب باختر نائین و متصل براه نائین بهاشم آباد ، ناحیه ایست جلگه ای ، معتدل و سکنه آن ۱۰۰ تن فارسی زبانند . از قنات مشروب میشود و محصول آن غلات و شغل مردمش زراعت است . راه فرعی دارد . (فرهنگ جغرافیایی ایران جلد ۱۰) .

هاشم آباد . [ش.] [ا.خ] دهی است از دهستان هرات و مروست بخش شهر بابک و شهرستان یزد ، واقع در ۲۲۵۰۰ گزی باختر شهر بابک و ۳ هزار گزی خاور راه مروست بهرات خوره ناحیه ایست جلگه ای معتدل و مالاریایی و دارای ۳۰۷ تن سکنه فارسی زبان میباشد . آب آن از قنات و محصولش غلات و شغل اهالی زراعت و صنایع دستی آنان قالی بافی است . راه مالرو دارد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰) .

هاشم آباد ارباب کیخسرو . [ش.] [ا.خ] دهی است از دهستان غاربخش ری شهرستان تهران . واقع در ۱۵ هزار گزی شمال باختر شهر ری و ۲ هزار گزی شمال راه رباط کریم . ناحیه ایست جلگه ای ، معتدل و دارای ۱۶۳ تن سکنه فارسی است آب آن از قنات و در بهار از سیلاب رود کن مشروب میشود ، محصول آن غلات چغندر قند و صیفی و شغل مردمش زراعت است . راه آن مالرو و از ایستگاه تپه سفید اتومبیل میتوان برد . (فرهنگ جغرافیایی ایران ج نخست) .

هاشم . [ش.] [ا.خ] ابن ابی هاشم کوفی . محدث است و از پدرش روایت کرده . ابن حبان او را تقه ذکر کرده است . (لسان المیزان ج ۶ - ص ۱۸۴) .

هاشم . [ش.] [ا.خ] ابن احمد بن حسین بن سلیمان الموسوی احسانی . فقیه امامی از مردم احساء (نجد) بود . وی بسال ۱۳۰۹

ق . وفات یافت و از جمله آثارش ، کتاب «انموذج الحق المبین - خ» در اصول فقه مذهب شیعه و «ارجوزة فی الارث - خ» و «ارجوزة فی التوحید - خ» و «ایضاح السبیل - خ» در فقه و «جوابات المسائل - خ» در توحید است . (الاعلام زر کلی چاپ ۲ ج ۹) .

هاشم . [ش.] [ا.خ] ابن اخی الابرید . جاحظ از قول احمد بن عبدالرحمان الحرانی ، داستانی درباره مجلس ضیافت امیر اسحاق بن ابراهیم حاکم بغداد در زمان مأمون و معتصم والوائق ، آورده و در آن ذکر از هاشم که یکی از مهمانان آن مجلس بوده کرده است رجوع شود به کتاب الناج چاپ مصر ص ۱۳

هاشم . [ش.] [ا.خ] ابن البرند [ب.ر] محدث است .

هاشم . [ش.] [ا.خ] بن حازم بن ابی نمی . امیری از بزرگان یمن که از سال ۱۰۳۶ ق . تا ۱۰۳۹ ق . حکومت بیت الفقیه (شهری در تهامة یمن) و توابعش راعده دار بود . سپس والی لجب و محرق گردید و در سال ۱۰۴۵ ق . زبید [زب] را بتصرف آورد تا آخر عمر خود در امارت باقی ماند . وی مردی فاضل و بخشنده و فعال و دور اندیش و دارای عزم و اراده ای استوار بود . در سال ۱۰۵۵ ق . وفات یافت . (الاعلام زر کلی چاپ ۲ ج ۲) .

هاشم . [ش.] [ا.خ] بن حرمله بن الاشعر المری . از قبیله بنی مرة پسرعوف بن ذبیان . وی از سواران و جنگجویان دوره جاهلیت عرب و رئیس و مهتر قبیله بنی مرة بن عوف بود . معاویه بن عمرو و سلمی برادر خنساء شاعره معروف دوره جاهلیت ، بدست وی کشته شد توضیح آنکه بین معاویه و هاشم بر سر زنی نزاع در گرفت بعد از آن در شهر حوره از دیار بنی مرة بین آن دو زد و خوردی واقع شد که منجر بکشته شدن معاویه گردید . صخر برادر معاویه بغو و نخواستی برادر با هاشم جنگید و درید برادر هاشم را بقتل رسانید . هاشم در یکی از سفرهایش بدست قیس بن سوار الجشمی کشته شد . قیس الجشمی در این باره رجزی سروده که مطلعش اینست ،

انی قتلت هاشم بن حرمله

بین الهبات و بین الیعمله
خنساء که از کشته شدن قاتل برادر خود آگاه شد . شعری بدین مطلع سرود .

فداً للفراس الجشمی نفسی

و اندیه بمن لی من حمیم .
(الاعلام زر کلی چاپ ۲ ج ۹) .

هاشم . [ش.] [ا.خ] ابن حسان . صاحب میون الاخبار ، داستانی از قول وی که او نیز از قول مردی از قبیله بنی تمیم نقل کرده ، در کتاب خود آورده است . برای

اطلاع بیشتر رجوع شود به عبون الاخبار ج ۴ ص ۱۳۰ شود) .

هاشم . [ش.] [ا.خ] ابن حسن بن محمد الرستمی . مکنی به ابو غالب . صاحب ترجمه محاسن اصفهان ابیات زیر را که در وصف اصفهان است بوی نسبت داده ،

اذا احیا البلاد لنا حیاه

واردی من عز الیه صداها .

سقى الارض المدينة ماء ورد

ز کی العرف لا یسقى سواها

وررت عاجلاً ایدی الیالی

علیها مانضه من حلاها

لقد کانت لنافی ساحتیها

قدیماً لانتفت ساحتها

حدائق دونه جنات عدن

تری الرواد فیها ماریها

یذل الدر منتراً حصاه

و یغزی المسک منتشراً ثریها

احاط بها الذی القرنین سور

اناف علی المجره و امتطاه

وافدان طلبین لدی الثریا

نثاراً لم یثله فرقداه

دیار لم تزل ناسی علیها

اسی خنساء اذا فقدت مهها

فوهاً للمدینه کیف لاحت

لا عینها السخینه ثم واه

کعتره رستم و بنی زیاد

و اولاد الخصب و من تلاها

من العز الذین سمو المجد

علیهم انزلت آیات طاه

نجوم ماتواری الارض یوماً

محاسنها وان وارت سناها .

(ترجمه محاسن اصفهان ص ۱۱۶) .

هاشم . [ش.] [ا.خ] بن حسین بن عمر عبسی الشافعی . نجوی است و به حدیث و لغت مشغول بود . از مردم حلب و مدرس مدرسه بهائیه حلب بود ، سپس بتدریس حدیث در جامع کبیر و جامعه عادلیه پرداخت . از آثار اوست : «شرح الفیه ابن مالک» در نحو و کتاب کوچکی بنام «النحو» و تعلیقاتی در «التفسیر» . در سال ۱۲۹۲ ق . وفات یافت . (اعلام زر کلی) .

هاشم . [ش.] [ا.خ] ابن حکیم مشهور به المقنع .

رجوع به المقنع در همین لغت نامه شود .

هاشم . [ش.] [ا.خ] ابن خدیج . از معاصران

و نزدیکان یزید بن حاتم والی مصر بود .

صاحب عقد الفرید آرد ،

روزی ابویقظان القیسی بر یزید بن حاتم والی

مصر وارد شد . حاتم ، هاشم بن خدیج را

که در مجلس حاضر بود اشارت کرد که با

ابویقظان لاغی کند . و بر ابویقظان جامه ای

وشی و کسائی از خز بود . هاشم او را گفت

خدای راشکر که از عبایوشی به خزیوشی

افتاده ای . ابویقظان پاسخ داد : آری ،

می بافید، می پوشیم، شما از ما معانید و ما از شما. (العقد الفريد ج ۴، ص ۱۲۸).
هاشم [ش] (اخ) ابن زید دمشقی. محدث است. از نافع و جزاو روایت دارد. عثمان بن سعید الدارمی در کتاب «الاعمة» وابو حاتم رازی وی را در حدیث و روایت ضعیف دانسته اند. صدقة السمین و سويد بن عبد العزيز وغيره از او روایت دارند. (لسان المیزان ج ۶ ص ۱۸۴).

هاشم [ش] (اخ) ابن سعید [س ع] بن سهم بن عمرو بن هصيص القرشي. از حکام و فرمانروایان قریش در دوره جاهلیت بود. وی از مردم مکه و جد عمرو بن عاص (بن وائل بن هاشم) سردار جنگهای دوره اسلامی است. (اعلام زر کلی چاپ ۲۰ ج ۹).

هاشم [ش] (اخ) ابن صبيح. محدث است و از ابن جریج روایت دارد. بیهقی حدیث وی را حدیث منکر نوشته است. (لسان المیزان ج ۶ ص ۱۸۴).

هاشم [ش] (اخ) ابن العباس المصري. از شعرای مصر است که بقول ابن فضل الله در مصر مانند او وجود نداشت. این بیت از اوست.

كان بياض البدر من خلف نخلة
 بياض بنان في اخضرار نقوش.
 (حسن المحاضرة في اخبار مصر والقاهرة ج ۱ ص ۲۵۸).

هاشم [ش] (اخ) ابن عبد الاعلى الفزاري از خطباء و رواة است. (البيان والتبيين ص ۲۷۸).

هاشم [ش] (اخ) ابن عبد العزيز بن هاشم. مکنی به ابو خالد. از وزرای دولت اموی اندلس. اصلش از موالی عثمان بن عفان بود امیر محمد بن عبد الرحمن اموی. سلطان اندلس ویرا گرامی داشت و بوزارت انتخاب کرد و او را والی ایالت جیان (در اسپانیا) گردانید. هاشم بسوء اخلاق و خبث طینت معروف بود. چنانکه ابن الابار در باره او گفته است که وی جامع خصالی بود که در کس دیگر از معاصرینش جمع نشده بود. و ابن سعید ویرا متکبر، خود پسند و مغرور، کینه جو و لجوج دانسته و وی لقب افسد الدوله داده است. پس از مرگ امیر محمد بن عبد الرحمن (۲۷۳ ق.) پسرش المنذر، ویرا مدت کوتاهی بولایت «الحجابه» برگماشت و سپس او را معزول و زندانی گردانید سرانجام بکشت. (۲۷۳ ق.). (اعلام زر کلی چاپ ۲ ج ۲).

هاشم [ش] (اخ) ابن عبد العزيز المحمدي الشافعي الاشعري القادري الهروي (الشيخ..). مکنی به ابو عبدالله. از اوست.

«الفتح الرحمانی فی الصلوة علی اشرف النوح الانسانی سیدنا محمد مصطفی العدنانی» (معجم المطبوعات ج ۲ ص ۱۸۸۷).

هاشم [ش] (اخ) ابن عبدالله بن علی

التنوخی، البعلی الشافعی، مکنی به ابو محمد و ملقب به نجم الدین. از شاگردان شیخ تاج الدین بن الفرکاح بود. در دمشق و قاهره استماع حدیث کرد. و مدتی مدرس مدرسه الصارمیه بود. رسالاتی تألیف کرد. طبع شعر داشت این ابیات از اوست.

لا تر کفن الی الخریف فحده
 کدر خفق نسیمه خطاف
 یجری مع الابدان جری صدیقها
 من لطفه ومن الصدیق یخاف
 از هموست.

ولقد سمعت بسکر من فضلكم
 فمسا کم آن تجعلوه مکررا
 واطنه حلوا الذیذا طعمه

از کنت اسمع بالوصال ولااری
 در سال ۷۳۱ ق. وفات یافت. (الدرر الکامنه ج ۴ ص ۴۰۰).

هاشم [ش] (اخ) ابن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرة. جد سلسله بنی هاشم و از اجداد پیغمبر اسلام و یکی از بزرگان و معارف و رؤسای قریش در عهد خود بود. در مکه بدنیا آمد. نامش عمرو بود و بسبب بلندی مرتبه و مقامی که داشت او را عمرو العلوی میگفتند. هاشم لقب اوست و این لقب بدانجهت باو داده شد که در قحط سالی در مکه خوان ضیافت گسترد و نان در کاسه خرد میکرد و ترید ب مردم میداد.

و هشم بمعنی شکستن و خرد کردن نان در کاسه است جهت ترید. عبد مناف پدر هاشم را چهار پسر بود:

هاشم پدر عبدالمطلب، عبد الشمس جد بنی امیه، نوفل جد جبیر بن مطعم و مطلب جد اعلای امام محمد بن ادریس شافعی. هاشم و عبد الشمس توأمان متولد شدند و هنگام تولد پیشانی ایشان بهم اتصال داشت بطوریکه آندو برادر را بوسیله شمشیر از یکدیگر جدا کردند، یکی از عقلا که این قضیه را شنید پیش گوئی کرد که همیشه در میان اولاد این دو برادر شمشیر قایم خواهد بود، و آخر الامر نیز این تطیر بوقوع پیوست. مطابق روایت هاشم اول کسی است که برای تجارت قریش دو سفر تابستانی و زمستانی معمول کرد، سفر تابستانی کاروان تجارت به غزه (فلسطین) و بلاد شام و گاهی به آنقره و مسافرت زمستانی به یمن و حبشه بود. وی بادولت روم و با امرای غسانی قراردادهایی جهت تأمین و تسهیل عبور کاروانهای تجارتی قریش بسته بود. برادران وی عبد الشمس و نوفل و مطلب نیز بترتیب قراردادهایی با پادشاه حبشه و پادشاه ایران و پادشاه یمن مبنی بر تأمین کاروانهای قریش بسته بودند و بدین ترتیب تجارت قریش در دست پسران عبد مناف اداره میشد. گویند امیه بن عبد شمس برادر زاده هاشم بر عموی خود (هاشم) رشک میبرد و کارهای وی را تقلید میکرد، روزی هاشم

بر آشفت و کار بمجا که نزد کاهنی خزاعی کشید امیه محکوم گشت و بر طبق شرطی که کرده بوده است ده سال بشام هجرت کرد. این نخستین دشمنی بود که میان دو خانواده عبد مناف و ایجاد گشت. هاشم یکی از بخشنندگان معروف در دوره عرب جاهلیت بود که چودر سخایش مثل شده است وی نیکو روی و در حسن و جمال بی مانند بود. در یکی از سفرهایش در شهر یشرب (مدینه) با زنی بنام سلمی که از اشراف قبیله بنی النجار بود ازدواج کرد (۵۰۰ میلادی) و ازین ازدواج پسری بوجود آمد که او را شبیه نامیدند و بعدها به عبدالمطلب مشهور گشت. این کودک نزد مادر در مدینه بود. هاشم سه پسر دیگر نیز داشت: که اسد (پدر مادر امیر المؤمنین علی) و نقیله و ابو صفی نام داشتند. هاشم در راه مسافرت به فلسطین بیمار شد و چون به غزه رسید در گذشت در حالیکه هنوز جوان بود و در همان شهر بخاک سپرده شد. (۵۱۰ میلادی) و بدین مناسبت شهر غزه به غزه هاشم معروف گشت پس از مرگ هاشم برادرش مطلب متصدی مناصب موروثی شد و از وجود برادر زاده در مدینه اطلاع یافت، بآنجا رفت و او را با خود بمکه آورد، چنانکه روایت شده است و قتیکه وی با برادر زاده بمکه وارد شد مردم میبرسیدند این کیست؟ مطلب میگفت این بنده من است لذا شبیه به «عبدالمطلب» معروف شد.

(تاریخ اسلام - تألیف علی اکبر فیاض چاپ دوم ص ۵۷). (اعلام زر کلی) (حبیب السیر - چاپ خیام ج ۱) (روضه الصفا ج ۲).
 و برای اطلاع بیشتر رجوع شود به تاریخ گزیده صفحات ۱۲۷-۱۲۸-۵۳۹ و تاریخ ایران تألیف سرپرسی سایکس، ترجمه فخر داعی گیلانی، جلد اول صفحات ۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵ و مجمل التواریخ و القصص صفحات ۱۶-۲۲۷-۲۳۲-۲۴۱-۲۶۱-۲۸۱-۲۹۴ و العقد الفريد، جلد ۳ صفحات ۲۶۳، ۲۷۵ و جلد ۴ صفحه ۱۳۰ و جلد ۵ صفحات ۳۶۰، ۳۶۲ و نزهة القلوب ج ۳ صفحات ۲۸۴ و ۲۵۰ و الانساب سمعانی ص ۵۸۸ و تاریخ سیستان صفحات ۵۲، ۵۱-۵۳.

— بنی هاشم

اولاد و احفاد هاشم بن عبد مناف که واسطه العقدایشان حضرت محمد بن عبدالله پیغمبر اسلام است. بنو هاشم به دو طایفه بزرگ علویان و عباسیان تقسیم میشوند. رجوع به بنی هاشم در همین لغت نامه شود.

هاشم [ش] (اخ) ابن عبد الواحد (جشاش) مکنی به ابو بشر. محدث است.

هاشم [ش] (اخ) ابن عتبة بن ابی وقاص، ملقب به مرقال. صحابی است وی برادر - زاده سعد بن ابی وقاص و از سرداران عرب

بود. در روز فتح مکه اسلام آورد و بعد از فتح شام با نجافت. عمر دومین خلیفه اسلامی وی را برای کمک به سعد بن ابی وقاص بعراق فرستاد. وی در جنگ قادسیه همراه عمار سعد وقاص بود و در جنگ یرموک چشمش آسیب دید و به اعور مشهور گشت. وی در جنگهای علی ابن ابی طالب شرکت داشت و بکمک وی شمشیر میزد. هاشم، فاتح جنگ جلولاء است، توضیح این مطلب آنکه پس از شکست رستم فرخ زاد سردار معروف ایرانی از سعد بن ابی وقاص و کشته شدن وی اعراب از فرات عبور کردند و بقصد طیسفون پیش آمدند. یزدگرد سوم پادشاه ساسانی تاب مقاومت نیاورده از طیسفون بخلوان گریخت و لشکری فراهم آورد و پسر داری مهران را از طیسفون فرستاد. سعد بن ابی وقاص نیز لشکری بفرماندهی برادرزاده خود هاشم با استقبال وی روانه داشت. دولشکر در محلی بنام جلولاء (محلی نزدیک خاقین) بهم رسیدند و جنگی سخت در گرفت که بنا بر روایت صد هزار تن از ایرانیان کشته شدند و شکستی عظیم بر سپاه ایران افتاد. (سال ۱۶ ق.). این جنگ که بنام جلولاء مشهور است دومین جنگ بزرگ ایران و عرب بود که درخت کهنسال استقلال ایران را تقریباً بشکست. هاشم پس از آن بخلوان حمله برد و در آنجا با سرداری بنام حبش (۱) روبرو گردید و ویرا بشکست و بدین ترتیب سرتاسر عراق عرب بتصرف مهاجمین مسلمان درآمد. یزدگرد که در خلوان اقامت نتوانست کرد از راه کوههای کرمانشاه بری گریخت. هاشم در سال ۳۷ ق. کشته شد. (از تاریخ گزیده و تاریخ اسلام تألیف علی اکبر فیاض و اعلام زرکلی). و برای اطلاع بیشتر رجوع شود به حبیب السیر، چاپ خیام، ص ۴۸۳، بیعد- و مجمل- التواریخ و القصص، ص ۲۷۴.

هاشم [ش-] (اخ) ابن عمر بن محمد الخياط الحلبي. رساله جابری را از ابراهیم بن صالح بن العجمی استماع کرد و ابوالمعالی بن عثائر و شیخ برهان الدین فرزند ابن العجمی آن رساله را از وی استماع کردند. هاشم مردی عامی بود که مطالب فراوانی را از حفظ داشت. در نجرانیه از اعمال مصر بین سالهای ۷۷۰ و ۷۸۰ ق. وفات یافت. (الدرر الکامنه ج ۴، ص ۴۰۰).

هاشم [ش-] (اخ) ابن عیسی الحمصی. محدث است. وی از پدرش و پدر او از یحیی بن سعید الانصاری روایت کرده. عقلی، هاشم را منکر الحدیث ذکر کرده است. (لسان المیزان، ج ۶، ص ۱۸۴).

هاشم [ش-] (اخ) ابن فلبته [ف] بن قاسم بن محمد بن جعفر از شرفاء مکه که در

سال ۵۲۷ ق. بجای پدرش بحکومت مکه و مدینه رسید و در مکه اقامت کرد. در سال ۵۳۹ ق. جنگی بین او و امیر الحاج عراقی روی داد و یاران هاشم حاجیان عراقی را غارت کردند. هاشم پس از ۲۲ سال حکومت در سال ۵۴۹ ق. وفات یافت. (اعلام زرکلی). و برای اطلاع بیشتر رجوع شود به حبیب السیر چاپ خیام ج ۲، ص ۵۹۹.

هاشم [ش-] (اخ) ابن القاسم. از رواة است. عبدالرحمان بن جوزی، داستانی از قول وی درباره عمر بن عبدالعزیز آورده است. رجوع شود به سیره عمر بن عبدالعزیز، ص ۲۸۸.

هاشم [ش-] (اخ) بن القاسم بن مسلم بن مقسم اللیثی البغدادی. از محدثین فقه بود، اصل خاندانش از خراسان و خود در سال ۱۳۴ ق. در بغداد بدنیا آمد و همانجا پرورش یافت. مردم بغداد وجودش افتخار میکردند. وی چهار هزار حدیث در بغداد نوشت. در سال ۲۰۷ ق. وفات یافت. (اعلام زرکلی). وی از شبیان نحوی نیز روایت دارد.

هاشم [ش-] (اخ) ابن قاسم بن مهنا الاعرج از شرفاء مدینه که در نیمه اول قرن سوم هجری مدتی در آن شهر حکومت رانده است. (حبیب السیر، چاپ خیام، ج ۲، ص ۶۰۱).

هاشم [ش-] (اخ) ابن محمد از محدثین کثیر الروایه است. وی مردی فاضل و ثقه بود. از اوست: کتاب «مصباح الانوار فی مناقب امام الابرار» که در آن از شاذان بن جبرئیل القمی روایت کرده است. (روضات الجنات، ص ۷۶۷).

هاشم [ش-] (اخ) ابن محمد الربعی محدث است و از حماد بن زید روایت کرده. العقلی، سند حدیث وی را پیوسته ندانسته. ابن حبان به ثقه بودنش گواهی داده و گفته است که یحیی بن عثمان بن صالح از او روایت کرده است. (لسان المیزان، ج ۶، ص ۱۸۴).

هاشم [ش-] (اخ) ابن مغیره بن عبدالله بن عمر بن مخزوم. ملقب به ذوالرمجین، عم ابو جهل است. و بنا بر روایتی وی پدر مادر عمر بن خطاب دومین خلیفه از خلفای راشدین بود. رجوع شود به حبیب السیر، چاپ خیام، ج ۱، ص ۴۶۵ و عقد الفرید ج ۵، ص ۲۴ و ج ۶، ص ۱۰۸ و ج ۸، ص ۱۶۳.

هاشم [ش-] (اخ) ابن هلال الدمشقی. مکنی به ابو عقیل. رجوع شود به ابو عقیل هاشم... در همین لغت نامه.

هاشم [ش-] (اخ) ابن یحیی بن احمد. مشهور به شامی، یعنی از نسل امام هادی یحیی بن الحسین الحسنی العلوی فقیه و از بزرگان زیدیه و ادباء ایشان بود در سال ۱۰۸۷ ق. در حدة

بدنیا آمد و در صنعا پرورش یافت. مدتی قضاء صنعا بوی و گذار گردید. در اوائل خلافت منصور (حسین بن القاسم) بواسطه پیوستن بمخالفین وی گرفتار محنت و عذاب گردید و سپس منصور او را عفو کرد و گرامی داشت. هاشم در سال ۱۱۵۸ ق. در صنعا وفات یافت. وی دارای تألیفاتی است که از آنجمله:

«نجوم الانظار» که حاشیه ای بر البحر الزخار است، در فقه و «صيانة العقائد» و «موارد الظمان» المختصر من اغاثة اللهفان» هاشم شاعر نیز بود و طبعی لطیف داشت. از او است.

و اذا القلب على الحب انطوى
فاشترط القرب و اللقيا غريب
وازهو:

لم يكن جورا فرام، ولا شجى
قلبي المقيم بليل بسجوة
لكنه و عد الخيال بوصله

طرفی فرش طریقه بدموعه.
(اعلام زرکلی، چاپ ۲، ج ۹).

هاشم [ش-] (اخ) ابن یحیی الجرمی. محدث است و از ابو دعل روایت کرده. (لسان المیزان، ج ۶، ص ۱۸۴).

هاشم [ش-] (اخ) ابن زید بن عبدالملك بن مردان بن الحكم. از فرزندان یزید بن عبدالملك خلیفه اموی. (عقد الفرید، ج ۵، ص ۲۰۵).

هاشم [ش-] (اخ) ابن یقین. محدث است.

هاشم او قص [ش-] (اخ) از نساك وزهاد عرب. وی محدث بود. النجاری و الجوزجانی، او را غیر ثقه ذکر کرده اند. هاشم سخنوری ماهر و شیوا بود. روایت شده است که وی هنگام نماز کفش بیامیکرد و با پای برهنه نماز نمیگزارد. (البیان والتبیین، ج ۱، ص ۲۸۳ و ج ۳، ص ۷۵-لسان المیزان، ج ۶، ص ۱۸۴).

هاشم بحرانی [ش-] (ح) (اخ) ابن سلیمان بن اسمعیل الحسینی البحرانی الکتکائی [ک-] التوبلی (منسوب به «توبلی» و «کتکان» از قراء بحرین) مشهور به «البحرانی» از مفسرین امامی و علماء ادب و رجال حدیث بوده و از جمله آثار اوست:

«ایضاح المسترشدين» در شرح احوال خوارج، و «البرهان فی تفسیر القرآن» در دو مجلد و «الدرالنضید فی فضایل الحسین الشهید» و «سلاسل الحديد» که منتخبی است از شرح نهج البلاغه ابن ابی الحديد و «الانصاف فی النص علی الائمة الاشراف من آل عبد مناف» و «تنبيه الارباب» در شرح

(۱) شاید جشنس (= جشنسف، جشنسپ) و دلیل آنکه، بنا بگفته مرحوم بهادر یاورقی صفحه ۲۷۴ مجمل التواریخ و القصص نام این شخص را در منابع مختلف با املاهای گوناگون ضبط کرده اند از آنجمله در تاریخ طبری چاپ لیدن «خسروشنوم» و در خود مجمل التواریخ «حبش شوم» آمده است.

رجال تهذيب، و «تبصرة الولی فی من رای القائم المهدی» و «غایة المرام وحجة الخصام» و غیره. صاحب روضات الجنات درباره وی گفته است که وی در تألیفاتش فقط بجمع و تألیف پرداخته و از خود چیزی درباره مسائل و ترجیح اقوال یا بحث در آنها اختیار مذهبی بر مذهب دیگر نیاورده است. هاشم در سال ۱۱۰۷ ق. در بحرین وفات یافت و در توبلی بخاک سپرده شد. (اعلام زرکلی چاپ ۲ ج ۹). رجوع شود به فهرست کتابخانه مدرسه، پهل سالار ج ۱ صفحات ۸۹-۲۲۱-۲۸۶-۳۰۳-۳۱۰ و ج ۲ صفحات ۴۴-۲۸۶).

هاشم بیگ. [ش م ب ی] (ا.خ) فزونی استرآبادی. مؤلف کتاب بحیره و شاعر معروف ایرانی متوطن در هند در قرن یازدهم هجری که ساقی نامه ای بنام شاه عباس صفوی و در مدح وی سروده است. در شعر فزونی تخلص میکرد. (تذکره میخانه چاپ کلچین معانی. ص ۶۷۴) رجوع شود به - فزونی استرآبادی در همین لغت نامه.

هاشم بیگی. [ش م ب ی] (ا.خ) دهی است از دهستان کوه دشت بخش طرهان شهرستان خرم آباد. واقع در ۲۱ هزار گزی جنوب باختری کوه دشت و ۲۱ هزار گزی جنوب باختری راه اتومبیل رو خرم آباد به کوه دشت. در دامنه قرار گرفته هوایش معتدل، مالاریایی است، ۲۴۰ تن سکنه لکی و فارسی در آنجا زندگی میکنند ساکنین از طایفه گراوند بوده قسمتی چادر نشین هستند. آب آن از چشمه و محصولاتش: غلات، لبنیات و پشم است، اهالی بشغل زراعت و گله داری گذران میکنند، راه آن مالرو و در تابستان اتومبیل رو است. (فرهنگ جغرافیای ایران ج ۶).

هاشم چکله. [ش] (ا.خ) مکنی به ابوالعزیز. از شعرای اصفهان است. در کتاب ترجمه محاسن اصفهان نام وی در ردیف شعرای یارسی اصفهان آورده شده است. (ترجمه محاسن اصفهان. ص ۱۲۵).

هاشم خان. [ش م] (ا.خ) (میرزا...) از رجال سیاسی و اداری و دانشمندان ایران در دوره قاجاریه است وی استاد علوم سیاسی در دارالفنون مدتها کفیل اداره روس در وزارت امور خارجه بود. میرزا هاشم خان کتابی در جغرافیای عمومی عالم برای دانشجویان سه کلاس اول مدرسه سیاسی

تألیف کرد که از منابع و مآخذ فرانسه و غیره ترجمه شده و مشتمل بر جغرافیای طبیعی، سیاسی، تروتی و احصائی تمام ممالک جهان است. این کتاب تا کنون بچاپ نرسیده و يك نسخه خطی از آن بخط یکی از شاگردان مدرسه سیاسی بنام علی بن الحسین - الاذربایجانی که در سال ۱۳۳۳ آنرا نوشته است، در کتابخانه مرحوم علامه دهخدا وجود دارد. این نسخه بخط نسخ خوانا در ۷۳۷ صفحه نوشته و کاتب در روی جلد آن نوشته است: «هذا جزوة جغرافیای عمومی عالم ترجمه و تألیف جناب مستطاب اجل آقای آقا مرحوم میرزا هاشم خان کفیل اداره روس وزارت جلیله امور خارجه و معلم مدرسه علوم سیاسی که از برای محصلین سه کلاس اول مدرسه مذکور از کتب فرانسه و غیره جمع و تدوین نموده اند. این کتاب بعلاوه مقدمه شامل شرح مفصل طبیعی و سیاسی و تروتی و احصائی تمام ممالک عالم است.» و در پایان کتاب راجع به تاریخ تحریر آن نوشته شده: «در یوم چهارم شهر شوال المکرم ۱۳۳۳ هجری ختم گردید».

هاشم خان. [ش] (ا.خ) خوافی. یا (هاشم علیخان). از نویسندگان ایرانی است که در قرن ۱۱ هجری در هند میزیسته. وی تاریخی بنام «منتخب اللباب» بفارسی تألیف کرده است. (سبک شناسی بهار ج ۳. ص ۲۵۸ و ۲۹۸).

هاشم خانی. [ش م] (ا.خ) تیره ای از ایل جلیلووند که در اطراف فزوی سکونت دارند. (جغرافیای سیاسی کیهان ص ۳۶۸).

هاشم خطیب. [ش م خ] (ا.خ) ابن احمد بن عبدالواحد بن هاشم الاسدی، مکنی به ابوطاهر. اهل حلب، خطیبی بلیغ و واعظ و ادیب بود. اصلش از رقه و در سال ۴۹۶ هجری در حلب بدنیا آمد. شغل خطبه خوانی حلب بوی واگذار گردید. محمد بن نصر - القیسرانی این بیت را در باره او گفته است: شرح المنبر صدراً التلیق رحیباً

اثری ضم خطیباً منکام ضمخ طیباً، وی آثاری از خود بیادگار گذاشته از آن جمله: کتاب «التنبیه علی اللحن الخفی» و کتاب «مناجاة العارفين» و دیوان «خطب» و «مناجاة العارفين» و دیوان «خطب» و کتاب «أفراد ابی عمرو بن العلا». در سال ۵۷۷ ق. در حلب وفات یافت. (اعلام زرکلی چاپ دوم ج ۹).

هاشم رود. (ا.خ) نام رودی است در مازندران که در ناحیه نور جاریست. (ترجمه مازندران و استرآباد راینو. ص ۵۵).

هاشم زائی. [ش م] (ا.خ) طایفه ای از

طوایف ناحیه سرحدی بلوچستان مرکب از ۴ خانوار که مطیع و اصلاً سیستانی هستند. زبان ایشان بلوچی و نسبت به مذاهب بیعلاقه میباشند. (جغرافیای سیاسی کیهان. ص ۹۶).

هاشم سباز. [ش] (ا.خ) نام معلی از توابع سبزوار. (یادداشت مؤلف).

هاشم سغدی. [ش م س غ] (ا.خ) شاکرد ابوبکر وراق ترمذی (محمد بن عمر الحکیم الترمذی از مشایخ صوفیه). اصلش از سغد سمرقند بود. وی سخنان استاد و پیر خود ابوبکر وراق را پیوسته یادداشت و از آن نقل میکرد. از جمله از قول ابوبکر گفته است که: سخن افزونی، دل را سخت کند. تصفیه عبودیت اثبات مجوسیت است و انکار ربوبیت - عارف نبود آنکه علم معرفت گوید پیش ابناء دنیا. ربما اصلی رکعتین و انصرف منهما و انا بمنزلة من ينصرف من السرقة من الحياء. هاشم تاروز وفات مرشد خود با وی بود و او را ترك نگفت. (نفحات الانس تصحیح مهدی توحیدی پور. ص ۱۲۵).

هاشم. [ش] (ا.خ) (سلطان...) از حکام تنکابن. وی در سال ۹۱۰ ق. بعد از کارکبا میرسید بحکومت تنکابن رسید. هاشم بر ضد برادر خود سلطان حسن که حکومت «بیه پیش» (۱) را غصب کرده بود شورید ولی شکست یافت و میرحسین بن کار کیا یحیی کیا جانشین او شد. در سال ۹۱۲ ق. هاشم کوشش کرد که دوباره حکومت تنکابن را بدست آورد. ولی باز شکست خورد و اسیر شد و بدست وزیر سلطان احمدخان بیه پیش بقتل رسید. سلطان حمزه پسر سلطان هاشم که در تنکابن میزیست در سال ۹۸۴ ق. بدست مردم بیه پیش کشته شد و پسر حمزه یعنی کار کیا علی نیز در ضمن شورش که سال ۱۰۰۲ ق. در تنکابن اتفاق افتاد مقتول گشت. (ترجمه مازندران و استرآباد تألیف راینو. ص ۱۹۶).

هاشم. [ش] (ا.خ) (سید...) از سادات مرتضوی هزار جریب منسوب بخانواده جبرئیلی (۲) که بین سالهای ۹۳۴ و ۹۷۳ ق. در هزار جریب (مازندران) حکومت رانده است. (ترجمه مازندران و استرآباد راینو. ص ۱۹۱).

هاشم شیرازی. [ش م] (ا.خ) نامش آقا محمد هاشم و از نویسندگان خوانین زندیه بود. رضا قلی خان هدایت در مجمع الفصحاء راجع بوی می نویسد:

«نظر بفطرت پاک و طینت صافی ترك ملازمت دیوان کرد و بخدمت جناب قطب - المحققین سید قطب الدین محمد العزیزی - الفارسی که از علما و فضلا و مشایخ سلسله

(۱) قسمتی از گیلان مقابل «بیه پیش» این سوی رود.

(۲) مؤسس خانواده سادات مرتضوی هزار جریب سید عماد بود که از جانب امیر تیمور بحکومت هزار جریب منصوب شد. اعقابش بدو دسته تقسیم شدند: رضی الدینی و جبرئیلی. رجوع به سادات هزار جریب در همین لغت نامه شود.

علیه ذهبیه کبرویه بود رسیده بتصفیه و تزکیه
کوشید و باده حقایق و معارف نوشیده بعد
از وصول بمراتب بلند و حصول مقامات
ارجمند، بمرتبه مصاهرت و خلافت سید
اختصاص یافت و مقتدای طالبان عهد شد.
گاهی به مثنویات و غزلیات میپرداخته،
سیس هدایت این چندبیت از اشعار او را نقل
کرده است:

ای دوستان، ای دوستان رفتم زخود من بارها
تا آنکه دیدم یار را در کسوت اغیارها
وحدت چو آمد در نظر کثرت شد از پیش نظر (۱)
بتها شکستم سر بسر، وارستم از زناها (۲)
از همو:

هر چند نه بیند عیان مهر چو خفاش
خورشید نهان نیست ز صاحب نظری چند.

فواص صفت غوطه درین لجه توحید
خوردیم بسی تا که برآمد گهری چند.

رضاقلی خان هدایت در ریاض العارفین دو
مثنوی بنامهای مناهل التحقيق و ولایت نامه
بوی نسبت داده و چندبیت از مثنوی ولایت
نامه را نقل کرده است و از آن جمله آیات
زیر است:

چون بتاید بر دل آن نور خدا
رنگ باطل هاشود از وی جدا

شبهه و شک نیست در ذات قدیم
که بود محتاج اثبات ای حکیم
این ولایت راه عشق دوستست

لب دین است این نه قشر و پوستست.

تا نباشد جذب معشوقان ز پیش
عاشقان کی بگذرند از جان خویش.

شاخ جنبان بینی اما بادنه
بر گد رقصان بینی و شمشادنه

جمله عالم همچو جامی پر شراب
عکس خورشید است کافتاده در آب

جمله ظلمت دیده و انوار نه
عکسها بینند روی یار نه

نقشها بینی تو و نقاش نه
دانه ها بینی ودانه باش نه...

(مجمع الفصحاء ج ۲ ص ۵۷۲ - ریاض العارفین
ص ۳۵۱).

هاشم عربی . [ش.م.ع. ر.] (ا.خ.)
از مترجمین و مؤلفین مصری، از اوست،

«مقالة فی الاسلام» که ترجمه ایست از یک
متن انگلیسی که جرجس سال مؤلف انگلیسی

آنرا تألیف کرده است. هاشم بر ترجمه این
کتاب حواشی و تعلیقاتی افزوده، و نیز ذیلی

بر کتاب «الثلاثة فصول الاولى لهاشم -
العربی» دارد، (معجم المطبوعات، ج ۲

ص ۸۸۷).

هاشم . [ش.] (ا.خ.) عنوان بن عثمان -
الزیدی الشامی، مکنی به ابوالبر، رجوع به

ابوالبر، هاشم... درهمین لغت نامه شود.

هاشمگرد . [ش.] (ا.خ.) شهری بوده
است در ماوراءالنهر. شهر کیست با کوسفند

و چهاربای بسیار. (حدود العالم، ص ۶۶).

هاشم . [ش.] (ا.خ.) لیبیه [ل.]، از زنان

ادیب، اهل لبنان که بسال ۱۸۸۲ در بیروت

بدنیا آمد و از شاگردان ابراهیم الیازجی
است و مجله «فتاة الشرق» را تاسیس و منتشر

کرد. (اعلام المنجد).

هاشم . [ش.] (ا.خ.) (میر...) از وزراء و

حکام مازندران در دوره صفویه. (ترجمه -
مازندران و استرآباد راینو، ص ۱۸۶).

هاشم . [ش.] (ا.خ.) (میر...) از شعرای

قرن نهم هجری، از مردم هرات بود. امیر

علیشیر نوائی درباره وی مینویسد که اول

کمانگری میکرد و سپس بشغل حمامداری

قیام نمود. طبع نیک دارد.

و این بیت را از اشعار او آورده:

هر جا که نام مجنون یا کوهکن بر آید
جای سخن نمائند چون نام من بر آید.

(مجالس النفائس، چاپ تهران، ص ۱۴۰).

هاشم . [ش.] (ا.خ.) نجفی (سید) از

علماء و زهاد و فقهای شیعه است. وی درباره

شیخ جعفر نجفی صاحب کتاب کشف الغطاء

گفته است:

هر کس که بخواهد صورت مردم بهشت را
به بیند، باید در صورت شیخ جعفر نجفی نگاه

کند. (روضات الجنات، ص ۱۵۲).

هاشم . [ش.] (ا.خ.) ولید مکنی به

ابوطالب، رجوع به ابوطالب هاشم، درهمین

لغت نامه شود.

هاشمة . [ش.م.] (ن.ف) مؤنث هاشم.

(اقرب الموارد).

هاشمة . [ش.م.] (ا.ع.) شجعه و شکستگی

در استخوان بی آنکه جدا گردد. (ناظم -
الاطباء، (فطر المحيط)، شکستگی سر، که

استخوان شکند یا بشکند آنرا بی جدائی یا
بشکند آنرا پس خون روان گردد پس بر آرند

آن استخوان شکسته را و آشکار گردانند
فرایش را. (منتهی الارب). (آندراج).

شکستگی سر که استخوان را بشکند. (ذخیره
خوارزمشاهی). جراحی که استخوان سر را

صورت را شکند.

هاشم هرات . [ش.] (ا.خ.) دهی است در

ده و نیم فرسخی جنوب مروت. (یادداشت -
مؤلف).

هاشمی . [ش.] (ا.خ.) ده کوچکی است

از دهستان اسفندقه، بخش ساردوئیه شهرستان

جیرفت. واقع در ۱۰۵ هزار گزی جنوب

ساردوئیه و ۵ هزار گزی شمال راه فرعی بافت

جیرفت. سکنه آن ۱۲ نفرند. (از فرهنگ -
جغرافیایی ایران ج ۸).

هاشمی . (ا.خ.) نام یکی از طوایف ده

کانه سکنه آمل. (ترجمه مازندران و استرآباد
راینو ص ۶۱).

هاشمی . [ش.ی.] (ص.نسبی) منسوب به

هاشم که جد عبدالله و پدر عبدالمطلب و سر

عبدمناف بود. (الانساب سمعانی). (آندراج).

می اهل پیش آورم هاشمی

زخمی که هرگز نگیرد کمی (۳)
کسی که از نژاد هاشم جد پیغمبر اسلام باشد.

(ناظم الاطباء).

— پیغمبر هاشمی، پیغمبر اسلام و
بنازی یکی نامه پاسخ نوشت

دیدار کرد اندر او خوب وزشت
زجنی سخن گفت و از آدمی

ز گفتار پیغمبر هاشمی.

(شاهنامه، چاپ بروخیم، ج ۹، ص ۲۹۷۴).

— خال هاشمی: قسمی خال طبیعی سیاه و درشت
بر پشت لب یا کنار دهان. (یادداشت مؤلف).

— رسول هاشمی، پیغمبر اسلام؛

گر مدیج ز آفرین شاعران بودی دروغ
شمر حسان بن ثابت کی شنیدی مصطفی

بر لب و دندان آن شاعر که نامش نابغه
کی دعا کردی رسول هاشمی خیر الوری.

منوچهری.

|| منسوب به بطن بنی هاشم از قبیله قریش.

|| نام قسمی حلوا.

«و اغلب حلواها نیکو چون هاشمی و
صابونی و لوزینه و ابابا و طبعهای نافع

هم خلفاء بنی عباس نهادند» (نوروزنامه).

|| وزنی است معادل ۱۱۵۲۰ متقال.

(یادداشت مؤلف).

— کرهاشمی: ثلث گرمعدل باشد یعنی

ببست قفیز و آنرا کرهارونی و کرهاواری
نیز گویند. (یادداشت بخط مؤلف).

هاشمی . [ش.ی.] (ا.خ.) مکنی به ابو

محمد، رجوع شود به عبدالصمد بن علی...

هاشمی درهمین لغت نامه.

هاشمی . [ش.ی.] (ا.خ.) مکنی به

ابو محمد، رجوع شود به ابو محمد هاشمی در

همین لغت نامه.

هاشمی . [ش.] (ا.خ.) نام او علی احمد

خان بود و کتابی بنام مخزن الفرائد در

تاریخ شعراء تألیف کرد. این کتاب یکی از

مآخذ و منابع هرمان آته خاورشناس آلمانی

در تألیف مقاله مفصل خود بعنوان «ادبیات

جدید فارسی» که در مجله دوم کتاب «اساس

فقه اللغة ایرانی» در فصل ادبیات به چاپ

رسیده بوده است. (احوال و اشعار رود کی

تألیف سعید نفیسی، چاپ ۱۳۱۹، ج ۳،

ص ۸۷۸-۸۷۹).

هاشمی . [ش.] (ا.خ.) از سادات قم و محرر

محکمه شرع بود. آذربیکدلی در ردیف

شعرای قم نام ویرا آورده است و می نویسد:

«از سادات آن دیار و بشیوه زهد و تقوی

معروف و در محکمه شرع مجرب بوده.»

(آتشکده آذر، از انتشارات مؤسسه نشر

کتاب، ص ۲۴۵).

هاشمی . [ش.ی.] (ا.خ.) ابوالقاسم، از

روایات است. ابوالقاسم اسمعیل بن محمد بن

الفضل الاصفهانی که از مشاهیر ائمه سنت است از قول وی روایت دارد. رجوع شود به شد الازار. ص ۴.

هاشمیان. [ش. م.] (ا. خ) رجوع شود به بنی هاشم در همین لغت نامه.

هاشمی. [ش.] (ا. خ) (خواجه ...) یا (خواجه هاشم) از سادات بخارا و شیخ الاسلام آن دیار بود. وی از شعراء قرن نهم هجری است. آذربیکدلی مؤلف تذکره آتشکده مثنوی بنام مخزن الانوار که بتقلید مخزن الاسرار نظامی گنجوی سروده شده وی نسبت میدهد. ظاهراً صاحب آتشکده، این مثنوی را بامظهر الآثار سروده هاشمی مشهور بجهانگیر اشتباه کرده، زیرا خود اضافه میکند که این مثنوی دیده نشده است.

در مجالس النفاثات ترجمه سلطان محمد فخری هراتی نام این شاعر «خواجه هاشمی» و در ترجمه حکیم شاه محمد قزوینی از همان کتاب «خواجه هاشم» ضبط گردیده و در تذکره آتشکده فقط بعنوان «هاشمی» ذکر گردیده است.

این دو بیت از ویست:

کیفتی که در دل پر آتش میست
کیفتی است از لب ساقی نه از ویست.

بناز سر مه مکش چشم بی ترحم را
نشسته گیر بختک سیاه مردم را.

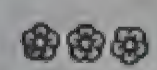
(مجالس النفاثات. ص ۱۴۴ و ۳۷۹).

هاشمی دهلوی. [ش. ری. دهل.] (ا. خ) میر محمد هاشم شاه و مشهور بشاه جهانگیر و مکنی به ابو عبدالله، از شعرای ایرانی هند در نیمه اول قرن دوازدهم هجری است. در سال ۱۰۷۳ ق. در دهلی متولد شد. نسبش از طرفی به شاه نعمت الله کرمانی و از طرف دیگر به شاه قاسم الانوار میرسد. اجدادش از ایران به هند مهاجرت کرده و در دهلی اقامت کرده اند و بترویج شریعت اسلام پرداخته اند. در غزل و مثنوی دست داشت و مثنوی بنام مظهر الآثار بتقلید مخزن الاسرار نظامی سرود. صاحب تذکره آتشکده نام این مثنوی را مظهر الاسرار ذکر کرده است. در سال ۱۱۵۰ ق. وفات یافت. دیوانی از او باقیست که در کشف الظنون ذیل «دیوان هاشمی» از آن یاد شده. از ویست:

بخود ره نیست یکدم ایندل محو تماشارا
تماشای جمالت برده است از دست ما، مارا.

گجاست آنکه مرا ساغری بدست دهد
نه در درد داند و نه صاف هر چه هست دهد

چو هاشمی من و خون جگر که ساقی دهر
می مراد بدون همتان بست دهد.



از مثنوی مظهر الآثار او است:

ای کرمتم همنفس بیکسان
جز تو کسی نیست کس بیکسان

بیکسم و همنفس من توئی
رو بکه آرم که کس من توئی.

ای ز جمال تو جهان غرق نور
نور بطون تو عجب ظهور

کون و مکان مظهر نور تواند
جمله جهان محض ظهور تواند

(مجمع الفصحاء. ج ۲. ص ۵۶).

رضاقلی خان هدایت صاحب مجمع الفصحاء شرح حال این شاعر را با خواجه هاشم بخارایی که شیخ الاسلام بخارا بوده و در قرن نهم میزیسته خلط کرده و بیت:

«بناز سر مه مکش چشم بی ترحم را
نشسته گیر بختک سیاه مردم را».

را که امیرعلیشیرنوائی صاحب مجالس النفاثات بخواجه هاشم یا خواجه هاشمی (شیخ الاسلام بخارا) نسبت داده است بشاعر فوق نسبت میدهد.

هاشمی یزیدی. [ش. می.] از روایات قرائت کسائی (ابوالحسن علی بن حمزه) بود.

(الفهرست ابن النديم. ص ۴۷).

هاشمی. [ش.] (ا. خ) سید علی. از شعرای لطیف طبع قرن نهم هجری است. امیرعلیشیرنوائی در کتاب مجالس النفاثات از وی یاد کرده و درباره وی چنین مینویسد: «سیدی صحیح النسب و الحسب است، و در ملازمت میرزا عبداللطیف بسپاهیگری قیام نمود، طبعی زیبا دارد.» سپس این بیت را از اشعار او نقل کرده:

دربابان عدم بودم بفکر آن دهن
شدیدید آن خط سبز و گشت خضر راه من.

(مجالس النفاثات. ص ۱۴ و ۱۸۹).

در اطراف نامه ترجمه محمد فخری هراتی کلمه «علی» در نام وی نیامده و با عنوان سید هاشمی ذکر شده است.

هاشمی. [ش.] (ا. خ) سید محمد ترکی بر سوی. از شعرای ترک و دیوانی به ترکی دارد. و در «زبدة الاشعار» که خلاصه اشعار یا نصبتن از شعرای ترک دارد. بیست و نه بیت از منتخب اشعار او آمده است. (کشف الظنون. ج ۲. ص ۸۱۹).

هاشمی. [ش. ی.] (ا. خ) (شیخ. . .)

احمد بن ابراهیم بن مصطفی الهاشمی. در سال ۱۲۹۰ ق. در قاهره بدنیا آمد. وی از شاگردان محمد عبده است. و مدتها سرپرست تعلیماتی و بازرس مدارس انگلیسی «ویکتوریا» را در قاهره عهده دار بود از تألیفات اوست:

«اسلوب الحکیم فی منهج الانشا القویم» شامل ۱۷ مقاله کوتاه شرعی، ادبی، فلسفی و تاریخی. «جواهر الادب فی صناعة انشاء العرب». «جواهر البلاغة» در معانی و بیان و بدیع و عروض و قافیه و فنون شعر. «السعادة الابدية فی الدیانة الاسلامیة». «المفرد العلم فی رسم القلم». «میزان الذهب فی صناعة شعر العرب».

مشمتمل بر سه فصل در فنون شعر و عروض و قافیه. و «مختار الاحادیث النبویة». در سال ۱۳۶۲ ق. وفات یافت. (معجم المطبوعات. ج ۲. ص ۱۸۸۷ و اعلام زر کلی. ج ۱. ص ۸۶).

هاشمی. [ش. ی.] (ا. خ) عباس بن محمد هلی بن عبدالله بن عباس، مکنی به ابو الفضل. برادر سقاح و منصور خلیفه عباسی است. منصور ولایت دمشق و همه شهرهای شام را با و گذار کرد و در زمان هارون الرشید بامارت الجزیره رسید. منصور ویرا بجنگک بار و میان فرستاد. وی مردی روشن بین و صاحب رأی بود. هارون الرشید او را دوست میداشت و از وی تجلیل میکرد محله «عباسیه» در مغرب بغداد منسوب بنام اوست. در سال ۱۸۶ ق. در بغداد در گذشت و در «عباسیه» بختک سپرده شد. (اعلام زر کلی. ج ۴. ص ۳۸).

هاشمی. [ش. ی.] (ا. خ) عبدالله. در زمان هادی خلیفه عباسی میزیست. وی از معاصرین عبدالله بن مقفع و بزندقه معروف بود.

صاحب تاریخ گزیده ویرا از کسانی میدانند که اقدام به انشاء نقیض قرآن کردند. عبارت تاریخ گزیده درین باره چنین است: «قوم زناده در عهد او (هادی) قوت گرفتند از ایشان عبدالله بن المقفع مصنف کتاب کلینه و دمنه بعربی و صالح بن عبدالقدوس و عبدالله بن داود عم زاده سقاح و عبدالله هاشمی خواستند که نقیض قرآن انشا کنند.» و سپس می نویسد: «هادی از حال ایشان واقف شد تمامیت را بکشت.» (تاریخ گزیده. ص ۳۰۰ - ۳۰۱).

هاشمی. [ش. ی.] (ا. خ) عبدالله بن اسماعیل. از مرای بنی عباس در قرن چهارم هجری که بزهد و یارسائی معروف بود. وی رساله ای بدوستش عبدالملک بن اسحق الکندی که نصرانی متعصبی بود، نوشت و ضمن آن ویرا بدین اسلام دعوت کرد. عبدالله بن اسحاق نیز رساله ای در جواب وی نوشت و در آن بعد از رد دعوت عبدالله بن اسماعیل وی را بدین نصرانی دعوت کرد. ذکر این دو رساله در آثار الباقیه ابوریحان بیرونی آمده است.

(معجم المطبوعات. ج ۲. ص ۱۸۸۸).

هاشمی. [ش. ی.] (ا. خ) عبدالله بن حارث بن نوفل هاشمی قرشی. رجوع به عبدالله بن حارث. . . شود.

هاشمی. [ش. ی.] (ا. خ) عبدالله بن علی بن عبدالله بن العباس الهاشمی العباسی. عم ابو جعفر منصور خلیفه عباسی است. در سال ۱۰۳ ق. بدنیا آمد. و در سن ۱۴۷ ق. بفرمان منصور خلیفه در بغداد بقتل رسید. وی مروان بن محمد ملقب به حمار آخرین خلیفه اموی را در محل زاب شکست داد و او را تدمشق تعقیب و آن شهر را فتح کرد و هشتاد نفر از اعیان بنی امیه را در ناحیه رمله بقتل رسانید و دمشق را برای ورود سقاح آماده ساخت. وی در طول مدت خلافت سقاح امارت شهرهای شام را داشت و چون

منصور برادرزاده اش بخلافت رسید. بر او خروج کرد و مردم را به بیعت خود دعوت کرد. منصور ابوسعف خراسانی را برای مطیع کردن عبدالله فرستاد و در نصیبین جنگی بین این دو در گرفت و سرانجام عبدالله شکست یافت و متواری شد و بصره گریخت. منصور ویرا امان داد و چون تسلیم شد او را در بغداد محبوس کرد و دستور داد سقف زندان را بر سر عبدالله فرو کوفتند و بدین ترتیب ویرا بقتل رسانید. (اعلام زر کلی ج ۴ ص ۲۴۱).

هاشمی [ش. ی.] (ا. خ) عبدالله بن محمد (ابن الحنفیه) بن علی بن ابیطالب، مکنی به ابوهاشم. رجوع شونده ابوهاشم عبدالله بن محمد... در همین لغت نامه.

هاشمی [ش. ی.] (ا. خ) عیسی بن عبدالله بن عباس الهاشمی. از علمای دوره عباسی است. وی عم سفاح و منصور و مردی زاهد و ناسک بود و از کارها و مشاغل سلطنتی کناره گیری کرد. در مدینه بسال ۸۳ ق. بدنیا آمد بغداد سکونت گزید و در همانجا بسال ۱۶۴ ق. در گذشت. «نهر عیسی» و «قصر عیسی» و «قطعه عیسی» در بغداد منسوب باوست. (اعلام زر کلی ج ۵ ص ۴۹۰).

هاشمی [ش. ی.] (ا. خ) قاضی ابو عمرو، قاسم بن جعفر بن عبد الواحد... الهاشمی. محدث کثیر الراویه، وی اهل بصره، فاضل و امین و ثقة بود. از ابوالحسن علی بن اسحق البجری و عبدالقافر بن سلامة الحمصی و جز آنان حدیث شنید. ابوبکر احمد بن علی بن ثابت الخطیب و ابوعلی حسن بن علی الوحشی و بسیاری دیگر از وی روایت کرده اند. (الانساب سمانی).

هاشمی [ش. ی.] (ا. خ) قاضی عبدالله از نزدیکان القائم بامر الله بیست و ششمین خلیفه عباسی بود. خلیفه وی را بر سالت نزد طغرل بیگک اولین پادشاه سلجوقی بایران فرستاد. (تاریخ گزیده ص ۳۰۴).

هاشمی [ش. ی.] (ا. خ) مأمون بن شریف... العباسی القرشی. مکنی به ابومحمد واعظ فصیح، در ۵۶۰ ق. در بغداد متولد شد و بسال ۶۳۳ ق. در همان شهر در گذشت. وی نظمی نیکو و نثری شیوا داشت. (اعلام زر کلی ج ۶ ص ۱۴۷).

هاشمی [ش. ی.] (ا. خ) محمد بن احمد بن ابی موسی الهاشمی. مکنی به ابوعلی. قاضی و از علمای حنبلی بود. در سال ۳۴۵ ق. در بغداد بدنیا آمد و در ۴۲۸ در همان شهر وفات یافت. وی مورد احترام القادر بالله و القائم بامر الله خلفای عباسی بود و در جامع منصور حلقه درسی داشت. کتبی تألیف کرد که از آن جمله است:

«الارشاد» در فقه و «شرح کتاب الخرقی».

(اعلام زر کلی ج ۷ ص ۲۰۵).

هاشمی [ش. ی.] (ا. خ) محمد بن عبدالله بن محمد مکنی به ابوالحسن و معروف به ابن سکره.

رجوع شونده ابن سکره در همین لغت نامه شود.

هاشمی [ش. ی.] (ا. خ) محمد بن علی بن حمزه بن الحسن بن عیبدالله بن عباس بن علی بن ابیطالب، مکنی به ابوعبدالله شاعر و راوی و محدث بود. در بغداد بدنیا آمد. مرزبانی گفته است که وی اخبار زیادی از خانواده و بنی اعمامش روایت کرده است. ابن ابی حاتم گفته است که وی مردی راستگو و ثقة و امین بود و ابن خرم او را محدث و صف کرده. وی طبع شعر نیز داشت و ابیاتی از او باقی مانده در سال ۲۸۷ ق. وفات یافت.

این بیت از اوست:

لو کنت من امری علی ثقة

لصبرت حتی یبتدی امری

(اعلام زر کلی ج ۷ ص ۱۵۰).

هاشمی [ش. ی.] (ا. خ) محمد بن علی بن عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب الهاشمی القرشی. پدر سفاح و منصور خلفای عباسی در سال ۶۲ هجری در قریه ای بنام حمیمه واقع در شراه بدنیا آمد. وی اولین کسی است که قیام بدعوت برای بنی عباس کرد. در اواخر روزگار دولت اموی (بعد از سنه ۱۲۰ ق.) با مامت هاشمیین رسید و اقامتگاهش در ناحیه شراه بین شام و مدینه بود. ابتدای دعوت او سنه ۱۰۰ ق. وی دعائی برای متغیر کردن مردم از بنی امیه و جلب دعوت آنها به بنی عباس، با طراف میفرستاد و بیرون وی خمس اموالشان را باو میدادند و وی آنرا در راه نشر دعوت خرج میکرد. او مردی عاقل، بردبار و خوش سیم بود در سال ۱۲۵ ق. در شراه در گذشت. (اعلام زر کلی ج ۷ ص ۱۵۳).

هاشمی [ش. ی.] (ا. خ) مغیره بن الحارث مکنی به ابوسفیان.

رجوع شود به ابوسفیان ابن الحارث... در همین لغت نامه.

هاشمی [ش. ی.] (ا. خ) (مولانا،...) متخلص به خاموشی شاعر قرن نهم هجری رجوع به خاموشی در همین لغت نامه شود.

هاشمیون [ش. ی.] (ا. خ) جمع هاشمی، اولاد و احفاد هاشم بن عبد مناف. رجوع به بنی هاشم در همین لغت نامه شود.

هاشمیه [ش. ی.] (ع ص) مؤنث هاشمی منسوب به هاشم. || رویوش مخصوص است زنان عرب را

هاشمیه [ش. ی.] (ا. خ) از مسکوکات عربی که بفرمان ابوجعفر منصور دومین خلیفه عباسی در شهر هاشمیه زده شد. این سکه بنام شهریکه محل ضرب آن بود هاشمیه نامیده شد. وزن آن برابر با یک مثقال بصری نقره مقرر گشت.

این سکه تا سال ۱۹۲ ق. با همین وزن رایج بود در رجب ۱۹۲ ق. وزن آن به نیم حبه نقره کاهش یافت و دوباره پس از مدتی بوذن اولش یعنی يك مثقال تمام نقره برگشت داده شد. در زمان امین پسر هارون الرشید که ضرابخانه ها زیر نظر عباس بن الفضل بن الربیع اداره میشد در بالای سکه هاشمیه جمله «ربی الله» و در زیر آن «العباس بن الفضل» منقوش گشت. (النقود العربیه ص ۴۷ - ۴۹).

هاشمیه [ش. ی.] (ا. خ) شهر است که سفاح اولین خلیفه عباسی آنرا در کوفه بنا کرد، توضیح آنکه چون خلافت بسفاح رسید بکاخ ابن هبیره فرود آمد و ساختمان آنرا با تمام رسانید و بشکل شهری در آورد و هاشمیه نام نهاد. ولی این نام در بین مردم

شیوع پیدا نکرد و باز با اسم اولی آن یعنی ابن هبیره میخواندند. خلیفه را این قضیه مطبوع طبع نبود و بدانجهت دست از آن مکان برداشت و در جای دیگر شهری ساخت.

و در آنجا سکونت گزید ولی ابن بارهم مقبول طبع او واقع نشد و در زمین انبار شهر معروف هاشمیه را بنا کرد و بد آنجا منتقل شد و تا آخر زندگی خود در همین شهر اقامت داشت و در همین جا هم بخاک سپرده شد. هنگامیکه جانشین او منصور بخلافت رسید این شهر را تمام را با تمام رسانیده پایتخت خود ساخت ولی پس از چندی شهر بغداد را بنانهاد و پایتخت را بد آنجا منتقل کرد منصور عباسی، عبدالله بن حسن بن حسن بن علی بن ابیطالب و اهل بیتش را در همین شهر هاشمیه زندانی کرد. (معجم البلدان ج ۲ ص ۳۸۹). حمد الله مستوفی صاحب نزهة القلوب، بنای شهر هاشمیه را به علی بن ابیطالب خلیفه چهارم از خلفای راشدین نسبت داده و گفته است که ابوجعفر منصور دومین خلیفه عباسی آنرا با تمام رسانید و بر گرد آن بارو کشید. (نزهة القلوب مقاله سوم چاپ اروپا ص ۳۱).

هاشمیه [ش. ی.] (ا. خ) قریه ای بوده است در نزدیکی ری. (معجم البلدان ج ۲ ص ۳۸۹).

هاشمیه [ش. ی.] (ا. خ) آبی است در مشرق خزیمه بر راه مکه، بنی الحارث بن ثعلبه را که بطنی از قبیل بنی اسد است و بطول چهارمیل فاصله از آن آبی است که «اراطی» نام دارد. (معجم البلدان ج ۲ ص ۳۸۹).

هاشمیه [ش. ی.] (ا. خ) دره بنت ابی لهب عبدالمزی بن عبدالمطلب بن هاشم. وی دختر عموی محمد پیغمبر اسلام است. شاعره بود و با حارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف در دوره جاهلیت ازدواج کرد. شوهرش در جنگ بدر کشته شد و در حالیکه مسلمان نشده بود. پس از دره بادحیه بن

خلیفه الکلبی ازدواج کرد و در مکه باسلام گروید و بمدینه مهاجرت کرد. روایت شده است که وی به پیغمبر شکایت برد که بعضی از زنان، ویرا بواسطه پدرش (ابولهب) به مناسبت آیه «تبت یدای ابی لهب» تحقیر و سرزنش میکنند. پیغمبر بپاخواست و باصدای جلی گفت: چرا برخی از مردم مرا با ایذاء منسوبین و خویشانم آزار میدهند؟ و نیز هاشمیه از پیغمبر روایت کرده است که فرمود: هرگز مرده سبب آزار زنده نمیشود. (اعلام - زر کلی، ج ۳، ص ۱۰۵).

هاشمیه [ش-ی] (راخ) (فرقه ...)
پیروان ابوهاشم عبدالله بن محمد بن حنیفه را گویند که پس از او امامت را بفرزندان عباس منتقل میدانستند. این طایفه مدعی بودند که امام، عالم بتمام امورات و کسی که امام را نشناسد همانند کسی است که معرفت بخدا نداشته باشد. اینان معتقدند که برای هر ظاهری، باطنی است و برای هر شخصی، روحی و برای هر تنزیلی تاویلی و برای هر مثالی در آن عالم، در این جهان، حقیقی، و هر چه در همه گیتی منتشر است از حکمتها و اسرار، در شخص انسانی مجتمع است و آن علوم را امیرالمومنین علی کشف نموده بود و پس از حیات بفرزند خویش محمد حنفیه سپرد و پس از محمد حنفیه، آن علوم به ابوهاشم منتقل گردید. پس از ابوهاشم شیعیانش به پنج فرقه، متفرق شدند: فرقه اول، گفتند: ابوهاشم هنگام بازگشت از شام، در ارض شراقة بدرود زنده گانی گفت و امامت از او بنا بوصیت وی بمحمد بن علی بن عبدالله عباس منتقل گردید و این وصیت را در اولادش ایجاز کرد تا خلافت به بنی عباس رسید و گفتند که بنی عباس را در خلافت حق است از جهت اتصال نسب ایشان با پیغمبر و چون پیغمبر رحلت کرد، عمش عباس بوراثت وی اولی بود.

فرقه دیگر مدعی بودند که بعد از مرگ ابوهاشم امامت به پسر برادرش حسین بن محمد بن حنفیه رسید.

فرقه سوم معتقد شدند که ابوهاشم امامت را بنا بوصیت خود، به علی بن محمد و علی نیز به پسرش انتقال داد و گویند امامت از بنی حنیفه بیرون نیست.

بود. وی ادعا کرد که روح عیسی علیه السلام در او حلول کرده و از این جهت مطلع به علم غیب است. پیروان وی بقیامت عقیده نداشتند زیرا بنظر آنان تناسخ در دنیا است و ثواب و عقاب در این اشخاص خواهد بود.

بعد از کشته شدن عبدالله در خراسان، اصحاب وی بچند دسته تقسیم شدند. بعضی گفتند که عبدالله زنده است و باز خواهد گشت و برخی گفتند مرده و روح او باسحاق بن زید بن حارث انصاری منتقل گشت فرقه اخیر را حارثیه خوانند. (از الملل والنحل شهرستانی تصحیح جلالی نائینی).

هاشمی [ش-ی] (راخ) یاسین حلمی «یاشا» ابن السید سلمان الهاشمی. از رجال بزرگ سیاسی عراق. در ۱۲۹۹ ق. در بغداد متولد شد و در همانجا بتحصیل پرداخت و سپس برای ادامه تحصیل به برلین رفت. در ۱۹۰۵ م. رئیس «ارکان حرب» شد. سپس وارد جمعیت «العهد» گردید و به موصل و از آنجا به دمشق نقل مکان کرد در سنه ۱۹۱۶ م. به شریف فیصل (ملک فیصل بن الحسین) پیوست و ایندو، وارد حزب «العربیة الفتاة» گردیدند. مرام حزب مذکور آزاد کردن عرب از سلطه استعمار ترک بود وی در جنگ اتریش و روسیه بدفاع از اتریش در مقابل روس جنگید و درین جنگ بود که نبوغ نظامی او ظاهر شد. یاسین بفرماندهی سیاهی که مرکز «شونه» در مشرق اردن بود انتخاب شد. و با انگلیسی ها معاهده بست و مشترکا با ترکها جنگید در این جنگ مجروح شد و بناچار عقب نشینی کرد و در دمشق پنهان شد. در این موقع نیروی فیصل فاتحانه وارد دمشق گردید و یاسین از طرف فیصل بریاست دیوان شورای جنگی منصوب شد (سال ۱۹۱۸ م). هنگامیکه عراق بر ضد انگلستان شورش کرد یاسین بکمک شورشیان پرداخت و انقلاب را اداره میکرد فرماندار انگلیسی در دمشق ویرا بمنزل خود دعوت بجای کرد، هنگامیکه یاسین از منزل فرماندار خارج میشد بوسیله عده ای از سربازان انگلیسی دستگیر و بشهر «لد» در فلسطین تبعید گشت، مردم دمشق قیام کرده آزادی ویرا خواستار شدند. سرانجام بعد از پنج ماه و ۲۳ روز گرفتاری آزاد شد و بدمشق برگشت. و در آنجا بود تا در اگوست ۱۹۲۱ م که دولت مستقل عراق تشکیل شد بعراق وارد گشت. وی دو بار مأمور تشکیل کابینه گردید. در کابینه اول خود قانون اساسی عراق را وضع و به تصویب رسانید و مجلس شورای ملی را تشکیل داد و در کابینه دوم خود قانون نظام وظیفه اجباری را وضع کرد و به تجهیز ارتش و تهیه طیارات جنگی و احداث کارخانه های اسلحه سازی

پرداخت و نیز پیمان مودت و دوستی و پیمانهای دفاعی با ممالک عربستان سعودی و یمن بست وی حزب «الشعب» را که اولین حزب سیاسی عراق است تأسیس کرد. در مجلس مؤسسان عراق بعضویت انتخاب شد. یاسین تا سال ۱۹۳۶ م. رهبر مطلق العنان عراق بود و سیاست آن کشور را بمیل و اراده خود اداره میکرد در این سال شورش «بکر صدقی» بر ضد وی برپا شد. و در نتیجه یاسین به بیروت رفت و در همانجا مرد و بخاک سپرده شد. وی مردی روشنفکر، قوی اراده، دوراندیش و کم حرف بود و در ممالک عربی احترام بسیار داشت. (اعلام زر کلی ج ۹ ص ۱۵۴).

هاشمیین [ش-می] (راخ) رجوع

به بنی هاشم در همین لغت نامه شود

هاشو (ا) (راخ) هشو. یکی از روحانیان عیسوی که در زمان یزد گرد اول پادشاه ساسانی در ایران میزیست. وی به همراهی اسقفی بنام «عبد» در شهر هرمزد اردشیر واقع در خوزستان آشکده زرتشتی را که در نزدیکی کلیسای عیسویان بود ویران کرد. بجرم این جسارت و اهانت، بدستور یزد گرد اول، ایندو روحانی و دیگر کسانی که در اینکار شرکت داشتند معاکمه و اعدام شدند. (ایران در زمان ساسانیان. ص ۲۹۶).

هاشور (ا) (کلمه فرانسوی) رجوع به حاشور در همین لغت نامه شود.

هاشور زدن (مصر مرکب) هاشور زدن رجوع به هاشور در همین لغت نامه شود.

هاشاة [ش-ا] (راخ) نام دزدی است و از اولاد اوست جعد بن قیس بن قنن بن هاشه که یکی از شرفاست. (منتهی الارب).

حاصر [ص] (ن ف) از مصدر هصر شیر بیشه. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). شیر. (اقرب الموارد). هصر الاسد فریسته: کسر ها (اقرب الموارد). ج. هواصر.

هاصة [ص] (ع را) چشم بیل. (اقرب الموارد). (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). **هاضب** [ض] (ص) بارنده. (ناظم الاطباء). || (ل) باران بزرگ قطره. هاطل. (منتهی الارب). ج. هضب. [ه-ض].

هاضبة [ض-ب] (ص) مؤنث هاضب. **هاضم** [ض-ه] (ص) گوارنده. هضم کننده طعام. (ناظم الاطباء). || شکننده. اینکه میگویند که این طعام هاضم است یعنی شکننده و ریزنده است در معده. (آندراج). || (ا) در اصطلاح پزشکان، داروییست که جهت سرعت انضاج در غذا هنگام انجام عمل حرارت فریزی مفید باشد. (کشاف - اصطلاحات الفنون).

چیزیکه برای هضم غذا مفید باشد. (قانون ابوعلی. کتاب دوم ص ۱۴۹).

آنچه طعام بگوارد (تحفه حکیم مؤمن).
آنچه اعانه طبیعت برطبخ و گذرانیدن غذا
وخلط کند و سبب قبول هضم او شود مثل
مصطکا.

|| آبی که در آن نرمی و رخاوت باشد.
(منتهی الارب). شبی، هاضم؛ آنچه که در
وی نرمی و رخاوت باشد. (اقرب الموارد).
(ناظم الاطباء).

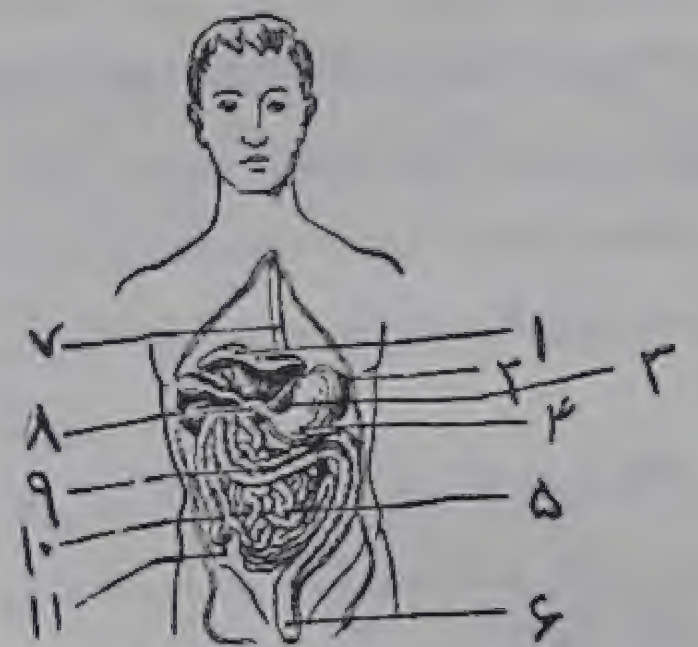
هاضمه. [ش م] (ص) (مؤنث هاضم).
هضم کننده طعام. گوارنده. || (۱) یکی
از هشت خادم نفس نباتی است که غذا را
می یزد.

نشان هاضمه طبایخ و نام دافعه کناس
کراینها قوت افزاید برای قوت چارار کان.
ناصر خسرو.

بس گرسنگی که سستی آرد
در هاضمه تندرستی آرد.
نظامی گنجوی.

ترکیبات:

— جهاز هاضمه (۱) یا دستگاه گوارش



جهاز هاضمه

- ۱ - جگر، کبد ۲ - سیرز، طحال ۳ -
- لوز المعده ۴ - معده ۵ - معاء دقاق ۶ - معاء
- مستقیم ۷ - مری ۸ - بواب ۹ - قولون ۱۰ -
- اعور ۱۱ - زائده یا ضمیمه اعور

مجموعه اعضا که بکار هضم یاری دهند.
دستگاه گوارش انسان مجرای غضلانی -
غشائی طولیلی است که از سوراخ خارجی
حفره دهانی شروع شده بسوراخ مقعد
ختم میگردد و آنرا مجرای تغذیه نیز میگویند
طول آن ۱۰ تا ۱۲ متر است و معمولاً شش
تا هفت برابر طول کلی بدن میباشد. باید
دانست که ماشین بدن انسان مانند هر ماشینی
بتدریج که کار میکند از خود میکاهد و برای
ترمیم از دست رفته و ضایعات دائمی که در
اثر کار حاصل میشود و برای اینکه بدن
خود را در شرایط مساعد طبیعی نگاهدارد
بایستی از خارج موادی بصورت غذا بگیرد
ولی این مواد خارجی طبیعت، قابل جذب
بدن نمیباشند و باید قبل از تغیراتی نموده هضم
کردند و قابل جذب (۲) و نفوذ در خون
باشند و این تغیرات در جهاز هاضمه صورت

میگیرد و مواد غذائی جذب شده از آنجا
وارد خون میگردد و بتمام عناصر بدن
می رسد.

دستگاه گوارش در سلسله حیوانات متدرجاً
تکاملی دارد بقسمیکه در حیوانات یک سلولی
(۳) اغذیه یا بوسیله عمل (تراوش (۴))
بدن جذب میشود و یا بوسیله پاهای کاذب
آمیبی، جسم خارجی احاطه شده هضم میگردد
و در حیوانات دیگر جهاز هاضمه ابتدا بشکل
لوله بن بست بوده که مجرای دخول و خروج
یکی است و در دسته های دیگر بشکل لوله
در آمده که سوراخ ورودی (دهان) و سوراخ
خروجی (مقعد) بطور جدا گانه دارد. این
لوله هاضمه از کرمها شروع و در حیوانات
پستاندار تغیراتی نموده و بصورت تکاملی
خود در می آید بطوریکه لوله هاضمه ابتدا
در وسطش برجستگی ایجاد شده و تقریباً
معده تشکیل مییابد، قسمت فوق معده تقریباً
میانی و مستقیم میماند که مری و حلق و دهان
باشد. اینها در بالای حجاب حاجز قرار
دارند. قسمت زیر معده کشیده شده و بخود
پیچیده و ورود را میسازد، روده در قسمت
انتهاش برآمدگی پیدا میکند و بدو
قطعه مشخص تقسیم میگردد. قطعه اولی که
دراز تر و باریکتر از قطعه دومی بوده و در
دنبال معده میباشد موسوم به روده نازک یا
(معاء دقاق) است و قطعه دومی که کوتاهتر و
عریضتر است همان روده کلفت یا (معاء -
غلاظ) میباشد که به مقعد منتهی میگردد.
قسمت فوق معده لوله گوارش، برای هدایت
وسیر مواد غذائی بطرف معده میباشد (قسمت
وارد کننده (۵)).

معده و روده نازک بمنزله لابراتوار بدن بوده
که مواد غذائی تغیرات فیزیکی و شیمیائی
یافته و در همین جاست که تحت تأثیر شیرهای
هاضمه قرار گرفته و غذا هضم میگردد.

و بصورت ماده نرم نیم سیال گشته و سهولت
قابل جذب میگردد (قسمت هاضمه (۶)) و
بالاخره روده کلفت مواد (۷) باقیمانده را
از روده نازک میکبرد، و این مواد آب خود
را از دست میدهند و بصورت مواد مدفوعه
از مقعد بخارج ریخته میشوند، معده و روده
نازک و روده کلفت در حفره بطنی لگنی و
در زیر حجاب حاجز قرار دارند و با پرده
صفاق مجاور میباشند.

از نظر جنین شناسی، مجرای غذائی از پرده
درون جلدی (۸) است فقط دو انتهای
قدامی و خلفی اصلشان از پرده برون جلدی
(۹) میباشد.

دهان که از برون جلد است ابتدا بصورت
فرو رفتگی میباشد بنام حفره دهانی که

کم کم متوجه بن بست حلقی شده و بآن
مربوط میگردد، انتهای خلفی از قطعه
ذنبی جنین است و این قسمت پوست شکافته
شده و برون جلد کمی فرو میرود و بقسمت
انتهاهی روده مستقیم مربوط میگردد و مجرای
مقعدی تشکیل مییابد.

بدور لوله هاضمه، ضمامی بشکل غدد وجود
دارد (که ترشحات خود را در این لوله ریخته
و برای هضم و جذب غذا بکار میرود مانند
غدد بزاقی - کبد و لوز المعده) که کم و بیش
دور از دستگاه گوارشی بوده بوسیله مجاری
بآن ارتباط دارند. غدد بزاقی در مجاورت
دهان بوده و ترشحات خود را در این حفره
میریزند. لوز المعده و کبد در شکم جای
دارند و مجاری مترشحه آنها در قسمتی از
روده بنام اثنی عشر باز میشود.

لوله گوارشی در سطح قدامی یا بطنی ستون
مهره ای قرار داشته که توسط آن از
سلسله اعصاب مرکزی جدا مییابد و از
قسمتهای مختلفه بدن عبور میکند، ابتدا در
صورت است و از آنجا شروع میشود و بعد
وارد گردن شده و بترتیب سه حفره بزرگ
سینه، شکم و لگن را سیر میکند و کمی در
زیر استخوان دنبالچه بخارج راه پیدا میکند
در گردن، مجاور با مجرای هوائی مخصوصاً
باحنجره و قصبه اریه است. در سینه در قسمت
میان سینه خلفی مابین دوریه و عقب قلب است
در شکم و لگن مجاور با عناصر ادراری و
تناسلی و عروق مهمه میباشد.
بنا بر این دستگاه گوارشی دارای قسمتهای
زیر میباشد.

دهان یا حفره دهانی، حلق یا گلو، مری،
معده، روده نازک و روده کلفت و مقعد.
عناصری که ضمیمه دهان میباشند عبارتند از:
دندانها و سه زوج غدد بزاقی زیر زبانی و
تحت فکی و ناگوشی و غددی که مربوط
بروده نازکند عبارتند از، کبد و لوز المعده
و باین غدد یک عضو کی و خونی بنام طحال
ضمیمه میشود. (از کالبد شناسی توصیفی،
کتاب هفتم، دستگاه گوارش تألیف استادان
کالبد شناسی دانشکده پزشکی ص ۱-۳).
— قوه هاضمه. قوه که غذا را پخته گرداند.
گوارنده غذا، قوه در حیوان که طعام خورده را
گوارد یکی از چهار قوه طبیعی خادمه است.
«وهی قوه تغلغ الغذاء مدة المسك، صورة
اللحم والنخیز مثلاً و تلبسه صورة العضو».
(تذکره ضریر انطاکی ج ۱ ص ۱۳).
قوه که طعام را نرم میکند و تحلیل میبرد.
(ناظم الاطباء).

(۱) Appareil de la Digestion .

(۵) Portion ingestive .

(۹) Ectoderme .

(۲) Absorbable .

(۶) Portion digestive .

(۳) Protozoaires .

(۷) Ejective .

(۴) Endosmose .

(۸) Endoderme .

هاضوم . (عـ) کوارشن . حاطوم .
کوارش . (دهار) . جوارشن (نشوء اللقه -
العربية) . || (ل) داروی کوارش .
(ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . (اقرب -
الموارد) . آنچه طعام بگوارد . || شیر
بیشه . اسد . هاصر . (منتهی الارب) . (اقرب -
الموارد) . (ناظم الاطباء) . || (ص) صرف
کننده مال . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
(ناظم الاطباء) .

هاطری . [را] [اخ] قریه ایست در سه
فرسخی جعفری نزدیک سامراه یائین تکریت
و یائین تراز هاطری دورا علی معروف به -
ضربه واقع شده . بیشتر مردمش یهودی
هستند و امروزهم (قرن هفتم) جمله مثل
یهود هاطری میمانی « در بین مردم بغداد
ضرب المثل است . (معجم البلدان) چاپ دوم .
ج ۲۰ ص ۳۸۹ » .

هاطری . [ا] [اخ] قریه ایست در زمین
ميسان [م] مقابل مذار که باصفا و یا حکیزه
ودارای نخلستانهای بسیار و درختان و آبهای
فراوان است . (معجم البلدان) چاپ دوم . ج
۲۰ ص ۳۸۹ .

هاطری . [را] [اخ] دهی است به سرمن
رای . (منتهی الارب) .

هاطل . [ط] (ص) از هطل ، باران پیوسته
و پیایی بارنده . (منتهی الارب) . ||
باران بزرگ قطره . هاضب . مطر متتابعاً
متفرقاً عظیم القطر . (اقرب الموارد) .

|| ابر پیایی بارنده . سحاب هاطل . (منتخب
اللفات) . (لطایف) . (ناظم الاطباء) . ابر بسیار
بارنده . « بجودی هاطل و عدلی شامل
احیای رعایای آن بقعه و سکان آن ناحیت
بکرد . » (ترجمه تاریخ بیهقی . ص ۳۹۷)
جـ هطل [ه ط ط] سحاب هطل .
(ناظم الاطباء) . || کشت انبوه و درهم . الزرع
الملتف . (اقرب الموارد) .

هاطله . [ط ل] (ص) مؤنث هاطل .
رجوع به این کلمه شود .
و مالک تربة فاقول تسقی

لانك نصب هطل الهاطلات .
(تاریخ بیهقی . چاپ د کتر فنی ص ۱۹۶) .

هاع . (ص) از هوع . جبان . ترسو . ترسنده .
(منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . || بددل .
(دهار) . (منتهی الارب) . (غیاث اللغات) .
(صحاح اللغة) . || آژمند . بسیار حریص .
(آنندراج) . (دهار) . || سست . ضعیف .
(اقرب الموارد) . (منتهی الارب) . (ناظم -
الاطباء) . || جزع کننده . جزوع . (نشوء -
اللغة العربية) . (ناظم الاطباء) رجل هاع لاع
مرد ترسو و جبان و آژمند و بد دل و سست
و ضعیف و جزع کننده و جزوع . (اقرب -
الموارد) . (نشوء اللغة العربية) . (ناظم -
الاطباء) .

هاغان ابن شطان . [ر ن ب ن ش
ط ا] [اخ] شریفی است از بنی خثیمه .
(منتهی الارب) .

هاع و لاع . (از اتباع) بددل . ترسنده .
ضعیف . سست .

هاعة . [ع] (ص) مؤنث هاع . رجوع به
همین ماده شود . امرأة هاعة لاعه زن
جبان و ترسو و بد دل و آژمند و جزع
کننده .

هاغیه . [غ ی] (ن) زن گول و سست
و ضعیف . (ناظم الاطباء) . || زن رعنا .
المرأة الرعناء . (اقرب الموارد) .

هاف . [ف ن] (ن) گرسنه . رجل هاف
مردی گرسنه . (مذهب الاسماء) .

هافون . (عـ) جـ هافی .

هافة . [ف] (ا) ماده شترزود تشنه
شونده . (ناظم الاطباء) . الناقة تعطش سريعاً
(قطر المحيط) .

هافی هاف . آواز سگ و خاصه سگ بیر .

هف هف [ه] عفف [ع ع] . عوعو . پارس
و غوغ . و غواغ . و اغواغ . و عوع . (یادداشت
بخط مؤلف) . رجوع به پارس در همین لغت
نامه شود . || سگ در زبان اطفال . (یادداشت
مؤلف) .

هافهافو . (در تداول) . آنکه هاف هاف
کند . (یادداشت مؤلف) .

— پیر هافهافو : پیری که دندانهای او افتاده
و مخارج حروف او بجا و درست نباشد .
پیری که بسبب بی دندانی : «ها» و «فاء»
در سخن او بسیار شنیده شود . (یادداشت
بخط مؤلف) .

هافی . (ن) گرسنه . (منتهی الارب) .
(المنجد) . (ناظم الاطباء) . جـ هافة [ه] و
هافون || مرغ بال زنده . جـ هفاة و هوافی .
(ناظم الاطباء) .

هافیات . [ف] [ع ا] جـ هافیه رجوع
به همین ماده شود .

هافیه . [ف ی] (ن) مؤنث هافی .
زن گرسنه . جـ هافیات و هوافی .

هاق . [ق ق] (ن) از هق [ق ق] بسیار جماع .
حریص در جماع . (ناظم الاطباء) . بسیار
کاینده . (آنندراج) . جـ هقق [ه ق]
(منتهی الارب) .

هاقل . [ق] [ع ا] موش نر . (منتهی -
الارب) . (ناظم الاطباء) الذکر من الفار .
(اقرب الموارد) .

هاقی . (ا) بهندی قبل است . (تحفه حکیم
مؤمن) .

هاک . [ک] (ع اسم فعل) بگیر تو (زن) .

هاک . [ک] (ع اسم فعل) بگیر تو (مرد) .
(ناظم الاطباء) .

هاک . (ا) بلغت زند و یا زند تخم مرغ را
گویند . تخم ما کیان (برهان) . (ناظم -
الاطباء) . بوزن و معنی خاکه یعنی تخم مرغ .
(فرهنگ رشیدی) تخم ما کیان و مرغهای
دیگر . (لسان العجم) . || دهن دره . خمیازه .
بیاستو . آسا . در لغت نامه اسدی در معنی
کلمه بیاستو گویند : بیاستو دهن دره بود

و فارسبان هاك خوانند . (فرهنگ اسدی .
حاشیه ص ۴۱۴) .

هاکره . [ر] (ص) الکن و آنکه در
حرف زدن زبانش میگیرد . (برهان) .

(ناظم الاطباء) . جهانگیری نویسد : «هاکره
وهاکله ، کسیرا گویند که در سخن گفتن
زبانش میگرفته باشد و آن را بتازی الکن
خوانند . مؤلف تاریخ معجم نظم نموده ،

بدور معدلتش رهنان و دزد از بیم

شدند ها کره از کاف کاروان گفتن .

رشیدی گویند : «لیکن در دیوان سوزنی این
بیت یافته شد برای وجه :

زعین عدلش زای زبان دزد براه

چوها کره شود از کاف کاروان گفتن .

و براین تقدیر دو کلمه است : ها ، جدا است و

کره جداست . هدایت در مقدمه انجمن آرا

نویسد :

« در فرهنگ (جهانگیری) آورده که

«ها کره» بمعنی الکن و کسیکه زبانش

گرفتگی دارد ، و برهان هم بوی اقتفا کرده

معلوم شد رشیدی تلفظیده معنی شعر را درست

دانسته است . شعر از سوزنی و برین وجه

است : (عین شعر را که رشیدی آورده نقل

میکند) و ضبط کرده (جهانگیری و برهان)

ها کره را که دو کلمه و «ها» جدا و

«کره» جداست ، يك کلمه شمرده بمعنی

الکن دانسته اند .

آقای سعید نفیسی پس از ذکر بیت مذکور

نوشته است (در باره چند لغت یارسی . در

«یادنامه پورداد» ج ۱ ص ۲۲۹-۳۰) ،

«اما این بیت در تاریخ معجم نیست و پیدا است

از کسی است که همین اشتباه عجیب فرهنگ

نویسان را بیاد داشته و این بیت را به همین

نیت که «ها کره» را بمعنی «الکن» بیاورد

سروده است . بیتی که در تاریخ معجم (چاپ

تهران ۱۳۱۸ قمری ص ۱۶) آمده این شعر

سوزنی است که گویند :

ز «عین» عدلش «زای» زبان دزد براه

چو «ها» کره شود از «کاف» کاروان گفتن .

و پیدا است مراد سوزنی این است که زبان

دزد که مانند «زای» حروف الفباست ،

یعنی تیزی و برندگی دارد ، از «عین» حرف

اول عدل مدح یعنی از بیم عدل او ، مانند

«ها» که در شکل چون کره نوشته میشود ،

گفتن «کاف» اول لفظ کاروان ، کره

میخورد ، یعنی کند و ناتوان میشود ، درین

بیت ، فرهنگ نویسان نادان «ها کره» را

يك کلمه خوانده و «ها کره» پنداشته و

بمعنی الکن گرفته و بعد بقاعده تبدیل

مخترجها در زبان فارسی که «را» به «لام»

بدل میشود ضبط دیگری ازین کلمه بصورت

«ها کله» هم تراشیده اند .

هر چند اعتراضات مزبور در مورد اشتباه فرهنگ

نویسان در بیت سوزنی وارد است ، ولی

«ها کره» و «ها کله» بمعنی الکن را آنان

گیاهی که دارای آلات تناسلی گیاهی باشد. (فرهنگ غفاری). || با کتری که در مواقع لزوم میتواند تشکیل هاگ بدهد.

هاگ فشانی . (حامص) از ساخته های فرهنگستان ایران معادل کلمه « Sporulation » فرانسوی و بمعنی پراکنده کردن هاگ . (فرهنگ غفاری) .

هاگ گذاری . [ک'] (حامص) . از ساخته های فرهنگستان ایران معادل کلمه « Sporisation » فرانسوی .

هال . (ا) قرار . آرام . آرامش . سکون (لغت فرس) . (برهان) . (ناظم الاطباء) . (لسان المعجم) .

کمان مبر که مرا بی توجای هال بود . جز از تو دوست گرم خون من حلال بود .

دقیقی طوسی .

از ناله قمری نتوان داشت سحر گوش وز غفل بلبل نتوان داشت شب هال .

فرخی سیستانی . دیر نیاید یگی حال در

این فلك جاهل بی خواب و هال .

ناصر خسرو .

این باز سیه پیسه نگر بی پرو چنگال

کوهیچ ز آرام همی یابدونه هال .

ناصر خسرو .

|| صبر و شکیبائی .

(لسان المعجم) . (ناظم الاطباء) .

اگر زلفش ببرد آرام و هالم

که برد از زلف او آرام و هالا (۸) .

عنصری (بنقل لسان المعجم) .

نهال خواب مرا آب دیده برد چنانك

نه خواب ماندم روانه هوش ماند و نه هال

سوزنی (بنقل لسان المعجم) .

|| امیله ای که درد سر میدان برای چوگان

بازی از سنگ و گچ می سازند . (ناظم الاطباء) . (لسان المعجم) . آن میله را گویند

که بجهت چوگان باری درد سر میدان از

سنگ و گچ سازند . (برهان قاطع) .

شادباش ای مقبل فرخنده فال

گوی معنی راهمی بر سوی هال .

مولوی .

در اصطلاح جدید ورزش ، دروازه (۹) زمین

فوتبال را گویند .

|| هیل را گویند . از آدویه حاره است و

بهری قافله صغار خوانند . (برهان قاطع) .

(تحفه حکیم مؤمن) . داروئی که آنرا هیل

و بتازی قافله گویند (ناظم الاطباء) . (لسان المعجم) .

هیل باشد و آنرا الاچی نیز گویند و بتازی

قافله خوانند . (فرهنگ جهانگیری) .

هال . [ل] (اسم فعل) زجری است اسب را .

برخی از میکربها قادرند سالهای متمادی در روی يك قطعه چوب باقیمانده و نسبت بشرایط سخت و حتی مواد گذردا مقاومت کنند . هاگ پاره ای از میکربها مدت يك ساعت حرارت آب جوش و یا ۱۶۰ درجه حرارت خشك كوره را تحمل مینماید . هاگ با کتری دارای فعالیت حیاتی بسیار ناچیزی است زیرا کلیه اعمال حیاتی مستلزم مقدار کافی آب و رطوبت است که هاگ فاقد آن میباشد . وقتی هاگ در محل مناسب و مرطوبی قرار گیرد سیتوپلاسم که بوسیله غلافی احاطه شده در نتیجه جذب آب متورم میشود و غشاء اطراف را ترکانیده بشکل رشته ای میکرب از آن خارج میشود . باید دانست که اکثر باکتریها فاقد خاصیت تولید هاگ هستند و در بین آنها فقط دو خانواده باسیلوس (۶) و کلوستریدیوم (۷) میتوانند در مواقع لزوم هاگ دار شوند . طریز ایجاد هاگ اینست که ابتدا دانه كوچك و شفافی در داخل بیکر با کتری ظاهر میگردد که بتدریج بزرگ میشود . از مکانیسم تشکیل هاگ و اعمال شیمیائی که در داخل باکتری در هنگام تولید آن صورت میگیرد اطلاع کاملی در دست نیست . برخی آنرا در نتیجه شکل هسته میدانند و هاگ را از جنس دانه های هسته می پندارند ، عده ای معتقدند که تولید هاگ همواره با الحاق دوبا کتری بایکدیگر و مخلوط شدن هسته آنها توأم میباشد . آنچه مسلم است اینکه هاگ پس از مدتی بشکل توده متراکمی تمام بیکر با کتری را فرا گرفته بوسیله پوشش ضخیمی احاطه میشود . بطور کلی هاگ های میکربی فاقد آب بجات آزاد میباشد و عده ای تصور میکنند که در هنگام تبدیل با کتری به هاگ مولکولهای آب محتوی در آن با سایر مواد شیمیایی و پروتئین ها ترکیب میگردد . در ترکیب شیمیایی هاگها املاح کلسیم بیشتر از فرمهای رشته ای میکرب وجود دارد و همین فقدان آب و ازدیاد کلسیم موجب ازدیاد مقاومت با کتری در برابر حرکت میباشد . پس از تشکیل کامل هاگ دیواره خالی با کتری مانند پوسته خارجی دانه حبوبات جدا و هاگ کروی یا بیضی شکل آزاد میگردد . (از میکرب شناسی و زینهای شناسی عمومی چاپ دانشگاه ص ۴۲-۴۶) .

هاگچه . [چ] (ا) از ساخته های فرهنگستان ایران معادل کلمه « Sporule » فرانسوی و بمعنی هاگ كوچك . (فرهنگ غفاری) .

هاگ دار . (ص) از ساخته های فرهنگستان ایران معادل کلمه « Sporule » فرانسوی .

از خود نتراشیده اند ، بلکه ایشان که در هندوستان میزیسته اند این کلمات را در آن کشور شنیده و ضبط کرده اند . در هندوستانی ها کله ، هکلا hakla بمعنی لکت و الکن آمده ، هکلان haklan بمعنی لکت و هکلانا haklana بمعنی لکت داشتن است . در زبان اردو نیز این کلمات به همین معانی آمده ، و تبدیل لام به راه هم معهود است . (حاشیه برهان قاطع ، تصحیح دکتر محمد معین . ج ۴ ص ۲۳۰۸) .

هاکله . [ک] (س) صورتی دیگر از کلمه ها کره و بهمان معنی است . رجوع به ها کره در همین لغت نامه شود .

ها کول . (ا) از جمله سمیات است و آنرا مرگ موش گویند و بهر بی تراب الهالك و سم الفار خوانند ، و اهل عمل آنرا زرنیخ سفید نامند . (برهان) . سم الفار و مرگ موش که زرنیخ سفید نیز گویند . (ناظم الاطباء) .

ها کین (۱) . (ا) یاها کن (۲) نام چند تن از سلاطین نوروژ است و معروفترین آنها عبارتند از :

نام	جلوس	پایان حکومت
ها کین اول	۹۳۶ م	۹۵۸
ها کین ششم	۱۲۴۷	۱۶۶۳
ها کین هفتم	۱۳۵۰	۱۳۶۳

ها کین اول در ترویج و نشر دین مسیح فعالیت شدیدی نمود تا آنجا که جانرا در سر این سودا گذارد . ها کین ششم ، جزائر ایسلند (۳) ، گروئنلند (۴) و شتلاندر اضبط نمود و برخی از قوانین را وضع کرد . ها کین هفتم سوئد را هم بر کشور خویش ملحق ساخت . ولی جذب قلوب سوئدیان بر ایش میسر نشد و در نتیجه وی را خلع کردند . بعدها زوجه اش مار گریت که دختر پادشاه دانمارك بود از سوئد و نروژ مملکت واحدی تشکیل داد . (قاموس اعلام ترکی) .

هاگ . (ا) (اصطلاح طبیعی) از ساخته های فرهنگستان ایران معادل اسپر (۵) و بمعنی آلت تناسل نباتات ذات الالاقاح الغفیه که فرانسویها این طبقه نباتات را « aryptogame » میگویند .

(فرهنگ غفاری) . || شکل خفته و مقاوم با کتری است که در اثر ایجاد آن میکرب میتواند در شرایط نامساعد حیات خود را حفظ کند . توضیح آنکه بعضی از باکتریها در شرایط نامساعد ، بواسطه تولید هاگ ، در برابر وقایع ناگوار مقاومت بیشتری میکنند چنانکه هاگهای

(۱) Haquin. (۲) Hakon. (۳) Island. (۴) Groenland. (۵) Spore (۶) Bacillus. (۷) Clostridium.

(۸) دیوان چایی عنصری باهتمام دکتر یحیی قریب کلمه « هال » بملط « حال » آمده و بیت بدین صورت است :

اگر زلفش ببرد آرام جانم که برد از زلف او آرام حالا

(۹) Goal

(منتهی الارب)، زجر للخیل، (اقرب الموارد).
 کلمه ایست که بدان اسبان را میخوانند.
 (ناظم الاطباء).
هال (عـ) سراب، لغتی است در آل
 (منتهی الارب).
هال (ص) (ال...) الرمل المنحال، يقال
 رمل هال (اقرب الموارد)، ریگ انباشته شده.
هال (اـخ) نام یکی از پادشاهان افسانه ای
 هندوستان، «چنین گویند که هال از فرزندان
 سنجواره بود، پسر جیدرت (جیدر تبه -
 مهابهارتا) دخترزاده دهرات (دهتر اشتر)
 ملک و بزمین هندوستان ملک یافت، آن
 جایگاه که جیدرت و دسل وایشان کرده بودند
 و سخت بزرگ گشت و جایگاه نیکو ساخت
 و شهرها و بدان زمین جامه ها، نیکو یافتندی
 و...» (مجمل التواریخ و القصص، ص ۱۱۸
 ۱۲۰).
هالات (اـ) رج هالة، رجوع به همین
 ماده شود.
هالان (اـخ) دهی است از دهستان
 خدا بنده لو بخش صحنه شهرستان کرمانشاه
 واقع در ۱۵ هزار گزی شمال صحنه، کنار
 راه مالرو صحنه به سنقر ناحیه ایست کوهستانی
 سردسیر و دارای ۲۱۹ تن سکنه کردی
 و فارسی زبان میباشد. آب آن از رودخانه
 فارسینج و محصولاتش: غلات آبی دیمی،
 حبوبات، قلمستان و میوه است اهالی بزراعت
 مشغولند راه آن مالرو است. (از فرهنگ -
 جغرافیایی ایران ج ۵).
هالپ (لـ) [لـ] (ص) بارنده، (از اقرب -
 الموارد).
هالپ الشعر (لـ) [لـ] بـشـشـ [لـ] (ترکیب -
 اضافی) و مد حرج البعر [بـ عـ] نام روئی
 از روزهای زمستان که سخت سرد باشد -
 (اقرب الموارد)، (منتهی الارب)، (ناظم -
 الاطباء).
هال بان (لـ) [لـ] (ص) در بازی فوتبال،
 دروازه بان (۱) را گویند.
هالیه (لـ) [لـ] بـ [لـ] (ص) لیلۀ هالیه، شب
 داران (اقرب الموارد)، (منتهی الارب)،
 (ناظم الاطباء).
هالچ (لـ) [لـ] (ن ف) از هلج، آنکه
 خوابهای پریشان بی حاصل بسیار ببند -
 (منتهی الارب)، (ناظم الاطباء).
 الكثير الاحلام بلاتحصیل، (اقرب الموارد).
 (المنجد).
هالیدیا (اـخ) یا (خالدی)، در قرن نهم
 قبل از میلاد در ناحیه وان دولتی تشکیل شد
 بنام هالیدیا (خالدی) که آشوریان آنها را
 اوراتو و اورا شطو می گفتند و در عبری
 اراراط نامند و یونانیان الارودی و خالدوی
 و خالدایوی ذکر کنند، این دولت تا قرن

ششم قبل از میلاد باقی بود. بعد از آنکه
 آرامنه پیدا شدند خالدی ها پراکنده شده
 بکوهستانها رفتند (۲). در نواحی شمال
 دریایچه وان آثار این قوم موجود است و
 در نزدیکی طرابوزان نقطه ای باسم خالدیا
 در عهد دولت بیزانس بوده و شهر خلط
 [اخلط] نیز حاکی از نام آنانست، حتی
 در طرف قفقاز هم نام این طایفه هست (۲)
 و سنگ معروف کله شین در مرز ایران از
 این دولت است. (کرد و پیوستگی نژادی
 و تاریخی او تألیف رشید یاسمی ص ۹۲).
هالس (لـ) [لـ] (س) لاغر، سبک اندام.
 واحد الهوالس، (اقرب الموارد)، (المنجد).
 (منتهی الارب)، رجوع به هوالس شود.
هالس (استغن) (۴) (اـخ) کشیش
 فزیولوژیست و شیمی دان و کاشف معروف
 انگلیسی در سال ۱۶۷۷ م در بکسبورن کنت
 (۵) متولد شد، ابتدا در یک کالج مذهبی
 تحصیل کرد و سپس در دانشگاه کمبریج
 بتحصیل پرداخت. وی مطالعات عمیقی در
 فزیولوژی گیاهی و حیوانی کرد. بیشتر
 شهرت وی بواسطه سلسله مقالاتی (۶)
 است که انتشار داد. جلد اول آنها مربوط به
 سبزیهاست (۶) و جلد دوم راجع به خون (۷)
 مهمترین اهمیت را در اثبات عقیده گردش
 و دوران خون بعد از ویلیام هاروی که کاشف
 آن بود دارد. هالس در سال ۱۷۶۱ م
 وفات یافت (از دائرة المعارف بریتانیا).
هالط (لـ) [لـ] (ص) فروهشته شکم، (منتهی
 الارب)، (ناظم الاطباء).
 المسترخی البطن (اقرب الموارد)، (معجم
 متن اللغة)، || کشت درهم بیچیده، (منتهی
 الارب)، (آندراج)، الزرع الملتف (معجم
 متن اللغة).
هالغ (لـ) [لـ] (ن ف) مرد خروشنده از
 ناشکیبائی، نیک ناشکیبا، فی الحدیث:
 «من شر ما اوتی العبد شح هالغ و جبن خالغ،
 ای: شح یجزع فیہ العبد و یحزن»، (منتهی
 الارب)، (ناظم الاطباء)، جزوع (معجم متن
 اللغة).
 شح هالغ: محزن، (اقرب الموارد).
 || شتر مرغ رمنده و در گذرنده، (منتهی الارب)،
 (ناظم الاطباء).
 النعام سریع فی مضیه (اقرب الموارد) ج.
 هوالغ [هـ لـ]
هالعه (لـ) [لـ] عـ [لـ] (ن ف) مؤنث هالغ،
 شتر مرغ ماده رمنده و در گذرنده، (ناظم
 الاطباء).
 النعامة هالغ وهالعه،
 سریعة فی مضیها، نافرة او حدیة، (اقرب
 الموارد)، (معجم متن اللغة) ج. هوالغ
 [هـ لـ]

هالك (لـ) [لـ] (اـخ) ابن عمرو بن اسد
 بن خزیمه، مردی بود آهنگر و گویند اول
 کسی که کار آهن کرد او بود، (منتهی -
 الارب)، (ناظم الاطباء).
هالك (لـ) [لـ] (ن ف) مرده و هلاك شده،
 (ناظم الاطباء)، مرده و نیست شونده، (منتهی
 الارب)، (ناظم الاطباء)، ج. هلاك [هـ لـ]
 لا، هلك [هـ لـ]، هلكی [هـ لـ] هلكا
 وهوالك [هـ لـ] شاذ است.
 المثل:
 فلان هالك فی الهوالك، (اقرب الموارد).
 مفازة هالك: مهلكة، من تعرض لها هلك،
 (معجم متن اللغة) || الهالك من الصحاب:
 التي تصوب بالمطر ثم تطلع فلا يكون مطر
 (معجم متن اللغة).
هالك شدن، [لـ] شـ [دـ] (مص مرکب
 لـ) فوت شدن و مردن، (ناظم الاطباء).
هالكة (لـ) [لـ] (ص) مؤنث هالك، نفس
 حریص، (اقرب الموارد)، (منتهی الارب).
 الشره من الرجال، ج. هلكی [هـ لـ] كا
 (معجم متن اللغة).
هالکی (لـ) [لـ] کی (ص) منسوب، آهنگر
 و صیقل گر، (اقرب الموارد)، (منتهی الارب).
 (ناظم الاطباء)، منسوب بسوی هالك بن
 عمرو بن اسد بن خزیمه بدانجهت که نخستین
 کسی که کار آهن کرد آن هالك بود،
 (منتهی الارب).
 نسبة الى هالك اسم رجل اول من عمل الحديد،
 وهو من بنی اسد و لذلك يقال لهم القیون،
 (معجم متن اللغة).
هالو (اـ) درتد اول لران، خالو، و به
 تحقیر همه لران را در خواندن و آواز کردن
 هالو خطاب کنند، تعبیر،
 هیچکس نگفت هالو خرت بچند، (یادداشت
 بخط مؤلف)، || (در تداول عامه) ساده
 دل، (فرهنگ عامیانه).
هالوجین (اـ) باد بیج، (ناظم -
 الاطباء).
هالوك (اـ) شك، مرگ موش،
 (تحفة حکیم مؤمن)، سم الفار، (منتهی -
 الارب) و ناظم الاطباء آنرا بفلط موش
 آورده است، || نوعی از گیاه طرثوث،
 (ناج العروس)، (ناظم الاطباء).
هاله (لـ) [لـ] (عـ) خرمن ماه را گویند
 و آن حلقه و دایره ایست که شبها از بخار بر
 دور ماه بهم میرسد چنانکه ماه مرکز آن دایره
 میگردد، (برهان قاطع).
 حلقه و دایره باشد که بر گرد ماه بسبب بخارات

(۲) کتاب کورویدی گزنفون ج. ۳ فصل ۱-۳ (۳) یکی از طوایف کلهر کرمانشاهان خالدی نام دارد. (۱) Goal Keeper.

(۴) Hales (stephen). (۵) Bekesbourne, kent. (۶) Statical essays.

(۷) Vegetable staticks. (۸) Haemastaticks.

قره‌صو در مقدونیه، (قاموس الاعلام ترکی).
هالیس (ا.خ) (رود...) نام قدیم رود
 فزل ایرماق کنونی که در خاک ترکیه جاری
 است. رجوع باین ماده شود.

هالی سارن (۲) (ا.خ) نام قدیم یکی از
 ایالات آسیای صغیر که مدتی جزو قلمرو
 اشکانیان بوده است. (ایران باستان، تألیف
 حسن پیرنیا، ج ۲ ص ۱۰۹۹).

هالیفاکس (۳) (ا.خ) نام شهری است
 در انگلستان بمساحت ۲۲۰ میل مربع.
 در جنوب ایالت یورک شایر (۴) در ۱۹۱
 میلی شمال غربی لندن و ۸ میلی جنوب
 غربی برادفورد (۵) قرار گرفته جمعیت
 آن مطابق سرشماری سال ۱۹۵۱ میلادی
 ۹۸۴۰۴ تن است. این شهر دارای معادن
 زغال سنگ و آهن و مرکز منسوجات نخی
 و یشمی است کارخانه های بسیاری در آن
 وجود دارد. (دایره المعارف بریتانیا).

هالیکارناس (۶) (ا.خ) از شهر های
 عمده و مرکز ساتراپی «کاری» یا «کاریه»
 (آسیای صغیر) و مسقط الرأس هرودت
 مورخ یونانی است این شهر جزو مستملکات
 ایران و مستعمرات یونانیها در آسیای صغیر
 بود. برای اطلاع بیشتر رجوع شود بایران
 باستان تألیف حسن پیرنیا ج ۱ ص ۶۶-۴۸۶-
 ۷۴۳- و ج ۲ ص ۱۱۸۵-۱۲۶۸
 ۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۴۴۷
 ۱۵۱۰-۱۵۳۲-۱۷۲۱-۱۷۳۲-۱۹۴۰
هالینوطس (۱) (ا.خ) اکلیم الملك.
 (تخفه حکیم مؤمن). رجوع به این ماده
 در همین لغت نامه شود.

هام (ع.ا) ج. هامة، بمعنی سر
 آری خلیل الرماد و میض جمر
 و یوشک آن یکون لها ضرام
 فان لم یطفها عقلاء قوم

یکون وقودها جشت و هام.
 (از نامه نصر بن سيار حاکم خراسان بمروان
 حمار آخرین خلیفه اموی راجع به ابو مسلم
 خراسانی). || استخوان مرده. (مذهب
 الاسماء).

هام (ا.خ) قریه ایست در یمن که در آن
 معدن عقیق یافت شود. (معجم البلدان).

هام [م] (ص) مهم. شور انگیز. مهیج
 (یادداشت مؤلف) امر هام: کار مهم || حزن
 انگیز. اندوهگن. (یادداشت مؤلف) (از
 منتهی الارب).

هامات (ع.ا) ج. هامة. رجوع به این
 کلمه شود.

هاماستریس (ا.خ) نام یونانی شهری
 که در مشرق آسیای صغیر واقع بوده، ظاهراً
 این کلمه آمستریس (۷) بوده است. رجوع
 شد به ایران باستان تألیف حسن پیرنیا.
 ج ۲ ص ۸۰۹.

(ناظم الاطباء). (آندراج) و این معنی از
 حال مأخوذ است. (رشیدی). (برهان -
 قاطع). || نوعی از هیزم کوهی است بغایت
 چرب که بجای فتیله در مشعلها میسوزند.



هاله

(رشیدی). (برهان قاطع). (ناظم الاطباء).
 (جهانگیری). || لنگه. عدل. تنگ.
 (یادداشت بخط مؤلف). «قدر و طلب همچو
 دو هاله رخت مسافر است بر پشت چهارپای
 اگر از آن دویکی گرانتر و دیگری سبک تر
 افتد رخت بر زمین آید». (از ترجمه -
 نامه تنسر).

هاله [ا.خ] بندر و دهی است از
 دهستان مالکی بخش کنگان شهرستان
 بوشهر. واقع در ۸۸ هزار گری جنوب
 خاور کنگان و ۸ هزار گری شوسه سابق
 بوشهر به لنگه ناحیه ایست جلگه ای گرمسیر
 مالاریائی سکنه آن ۱۸۲ تن فارسی و عربی
 زبان. آب آن از چاه و محصولات غلات،
 خرما و تنباکو است. اهالی بزراعت و گلهداری
 گذران میکنند. راه آن مالرواست. (از
 فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷).

هاله افتادن [ا.خ] (مص مرکب)
 بوجود آمدن هاله بدور چیزی.

ساغر می چون بکف میگیرد آن ماه تمام
 هاله میافتد بدور عارضش از خط جام.

معصوم تبریزی (بنقل ارمغان آصفی).
هاله بستن [ا.خ] (مص مرکب)

بوجود آوردن هاله بر گرد چیزی.
 تاخط بدور ماه رخت هاله بسته است

از هاله مه یحلقه ماتم نشسته است.
 صائب تبریزی. (بنقل ارمغان آصفی).

هاله زدن [ا.خ] (مص مرکب)
 بدور دور چیزی گردش.

تادرنیایدانجم وافلاک در نظر
 از دود آه هاله بدور قمر زدیم.

علی خراسانی. (بنقل آندراج).
هاله شدن [ا.خ] (مص مرکب)

هاله زدن. بدور چیزی گردش.
 بیاساقی آن رشک ماه تمام

که شده هاله بر گرد آن دور جام.
 قاسمی گنابادی. (بنقل ارمغان آصفی).

هاله وار [ا.خ] (قید) مرکب از هاله و وار
 (پسوند شباهت) دایره ای. مانند خرمن ماه
 (ناظم الاطباء).

هالیاکمون (۱) (ا.خ) نام قدیم نهر

ارضی پدید آید و گویند آن هاله
 علامت باران است. (آندراج).
 دایره گرد ماه، لیکن بدین معنی عربیست.
 (فرهنگ رشیدی).

خرمن ماه که برهون، خرگر، سابود، شابود،
 شابورد، شادورد، شارود، شاکورد،
 شاهورد، شایراد و شایورد نیز گویند.
 (ناظم الاطباء).

مه در حصار هاله نخواهد مدام ماند
 از آسمان برون دل آگاه می رود.

صائب تبریزی.
 ماه از حصار سر بگریبان هاله برد

تا چهره تو گشت مصور در آینه.
 صائب تبریزی.

نباشد دوراگر خطش طلایی در نظر آید.
 که طوق هاله زرین میشود از ماه تابانش.

صائب تبریزی.
 تا گرد ماه رویت خطت شدست هاله

چشمی چو ابر دارم اشکی بسان لاله.
 هدایت.

حسنش هزار تیر گذارد بیک کمان
 مانند آفتاب که در هاله می رود.

میرزا طاهر وحید.
 کی شیر نور میدهدای شب فلک ترا

بیهوده می مکی تو چه یستان هاله را.
 عبدالطیف خان (بنقل آندراج).

حسن تو در آئینه اندیشه نگنجد
 خورشید صفت ماه رخت هاله ندارد.

بسمل نیشابوری (بنقل ارمغان آصفی).
هاله [ا.خ] (۱) مردم مفسد و مفتن.

(رشیدی) (جهانگیری). (برهان). (ناظم
 الاطباء).

رنجم همیشه هست ز دست دلاله ای
 دلاله ای که هست بهر خانه هاله ای.

ادیب صابر.
 || مطلق رنگ که بتازی لون خوانند.

(رشیدی) (جهانگیری) (برهان). (ناظم
 الاطباء).

برداشت آن عروس و در آورد پیش من
 وانگیخت در برم ز نکی زرد هاله ای.

ادیب صابر.
 رنجم همیشه هست ز دست دلاله ای

دلاله ای که هست بهر خانه هاله ای.
 ادیب صابر.

|| قرار گرفته و آرام یافته. (جهانگیری).

هاما کر . (۱) (اخ) مستشرق معروف هلندی، بسال ۱۷۸۹م در آمستردام بدنیا آمد و در ۱۸۳۴م وفات یافت. وی بزبانهای عربی، عبرانی، سریانی، فارسی، سانسکریت و سایر زبانهای شرقی آشنا و مدتی در شهر لیده معلم السنه شرقی بود و در این مدت فهرستی از کتب شرقی کتابخانه شهر مذکور تهیه و انتشار داد. (قاموس - اعلام ترکی).

هاما کسیت . (۲) (اخ) نام شهری بوده است در آسیای صغیر مجاور دریا که در زمان پادشاهی اشکانیان جزو مستملکات ایران بوده است. برای اطلاع بیشتر رجوع شود به ایران باستان. تألیف حسن پیرنیا. ج ۲. ص ۱۱۰۰.

هامال . (۱) همال. قرین. نظیر. شبه و مانند. همتا. مساوی، برابر و همراه. (لغت فرس اسدی). (انجمن آرا). (جهانگیری). مرکب از هام (= هم) و آل. پسوند آل در کلمات دیگر هم مانند چنگال (چنگک آل) و کویال (کوپ آل) و دنبال (دنب آل) آمده و دور نیست ادات نسبت باشد. (یادداشت مؤلف).

این آتش و این باد و سیم آب و زیس خاک هر چار موافق نه بیک جاونه هامال. خسروی.

ازو بستدی نیز هر سال باز چرا داد باید به هامال باز. دقیقی.
|| انباز. شریک. (برهان). (ناظم - الاطباء).

هاماملیس . (۳) [م] (اخ) گیاهی است که در دارو سازی بکار میرود. از تیره هاماملیداسه (۴) قسمت قابل مصرف آن برگ آنست و مواد مؤثره اش: تانن، کمی اسانس و هاماملین میباشد و بصورت تنطور، عصاره و عصاره مایع هاملیس بکار میرود (از کارآموزی داروسازی - تألیف دکتر جنبیدی ص ۱۹۱-۱۹۲).

هامان . (اخ) نام برادر حضرت ابراهیم بوده و در وقت سوزانیدن اصنام و بتها سوخته شد. (برهان). (ناظم الاطباء).

هامان . (اخ) نام وزیر فرعون بود. و این لغت عجیبست. (برهان). (ناظم - الاطباء). نام کافر یکه وزیر فرعون بود. (کشف اللغات). (لطایف). (غیاث).

وزیر اول اخشویروش (خشیارشا که اورا با اردشیر خلط کرده اند) بود که بر مردخای [م] د] یهودی غضبناک شد زیرا که ویرا تعظیم ننموده بود، بدین لحاظ پادشاه را بر آن داشت که فرمانی صادر فرمود که یهود را

در تمام ممالک فارس بقتل رسانند. اما استر [۱] زن یهودی خشیارشا شاهنشاه هخامنشی (۵)، این فرمان را باطل نمود و هامان را بر همان داریکه از برای مردخای حاضر نموده بود دار کشیدند و روز چهاردهم و پانزدهم آن ماه را محض خلاصی یهود از دشمنانشان عید قرار دادند و عیدفور یافتیم خوانده شد. و در این دوروز در وقت ذکر اسم هامان، یهود صغیر استهزایزند. (قاموس کتاب مقدس ص ۹۱۸). ولی چنانکه دیدیم در روایات اسلامی هامان را وزیر فرعون معرفی کرده اند. (حاشیه برهان - قاطع - تصحیح دکتر محمد معین - ص ۲۳۱۰).

ای از دل تو خدای ایمان برده گفت سبقت از تو دو هامان برده فخرالدین محمد سرخسی.

هارون زمانه را ندیدی ای غره شده بمکر هامان. ناصر خسرو.

علی هارون امت بود دشمن زان همیدارد مر اورا کش چنین آموخته فرعون و هامانش ناصر خسرو.

تو نبیره یسر موسی و هارونی زین قبل من عدوی لشکر هامانم. ناصر خسرو.

دست هامان ستمکاره ز تو کوتاه شود گر تو اندر شهر ایمان خطبه بر هارون کنی. ناصر خسرو.

اگر هارون زموسی ترجمان بود که حجت گفت بر فرعون و هامان. ایضاً

تو ای جاهل برو با اهل هامان مرا بگذار با اولاد هارون. ایضاً

گفت یکچند مراداشت جنبیه فرعون گفت یکچند مراداشت بر آخور هامان. محمود جوهری هروی.

لیکن ننمایمت راه هارون تابا زنگردی ز راه هامان. ناصر خسرو.

زیار زشت نامت زشت شد اما سزاواری چنان کز بخت فرعون لعین بدبخت شد هامان. ایضاً

بر زگران را نگر چگونه ز مستی بهره هارون همیدهند به هامان. ایضاً.

چون باز برگردی بسوی موسی و هارون یکره بشوی سیر ز فرعون و ز هامان. ایضاً.

تخم بد را چه بود بار مگر هم بد مکر فرعون که پذیرفت مکر هامان. ایضاً.

«گفت ای برادرشکر نعمت باری عزاسمه همچنان بر من افزونتر است که میراث پیغمبران یافتم یعنی علم و ترا میراث فرعون و هامان رسید یعنی ملک مصر». گلستان.

بچه خرمی و نازان گرو از تو برد هامان اگر ت شرف همین است که مال و جاه داری. سعدی.

اگر گویندش اندر نار جاوید بخواهی ماند با فرعون و هامان. ایضاً

برای اطلاع بیشتر رجوع شود به کتاب استر. باب ۱-۱۰.

هامان سوز . (اخ) روز چهاردهم از ماه آذار (۶) که پس از آن ماه نisan است در اینروز یهودیان صور تکها کنند بنام هامان (وزیر خشیارشا) و بردار کشند و سپس بسوزانند و شادی کنند (رجوع شود بداستان هامان ذیل کلمه هامان در همین لغت نامه) و این روز را عید مجله (۷) [م ج ل ل] نیز خوانند و در اینروز روزه ایست جهودان را که صوم بوری نام دارد. در نسخه چاپی آثار الباقیه «هامان سور» آمده. آقای جلال الدین همائی در حاشیه ص ۲۴۷ التفهیم چنین نوشته است: «و اینکه در نسخه چاپی آثار الباقیه هامان سور برامهمله نوشته، اگر چه بیمعنی نیست اما باوجه تسمیه که از خود استاد (ابوریحان بیرونی) همه جا می شنویم و ضبطی که در همه نسخ فارسی و عربی تازه و کهنه تفهیم می بینیم اصل کلمه صحیح هامان سوزاست بزاء نقطه دار از مصدر سوختن و سوزانیدن نه سور بمعنی جشن و شادی است». (التفهیم ص ۲۴۶-۲۴۷).

هامانه . [ن] (اخ) دهی است از دهستان رباطات بخش فرائق شهرستان یزد واقع در ۱۳ هزار گزی باختر فرائق کنار راه فرعی فرائق به اردکان. ناحیه ایست جلگه ای، معتدل، مالاریائی و دارای ۴۴۹ تن سکنه فارسی زبان. آب آن از چشمه و قنات و محصولش غلات میباشد. اهالی بزراعت گذران میکنند. راه آن فرعی است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران - ج ۱۰).

هامانه . [ن] (اخ) دهی است از دهستان کذاب بخش خضر آباد شهرستان یزد واقع در ۶ هزار گزی جنوب خضر آباد

(۵) بنا بر روایت تورا. (۴) Hamamélidacées (۳) Hamamelis (۲) Hamaxite. (۱) Hamaker.
(۶) مقصود ماه آذار دوم است نه آذار اول که در سالهای کبیسه عبور میآید و بنا بر نوشته ابوریحان بیرونی در آثار الباقیه، ماه آذار اول را در سنوات عبور هیچ روزه و عیدی نیست.
(۷) جهودان در عید بوری یا یوریم کتابی میخوانند که آن را بزبان عبری مفیلامیگویند و گویا کلمه مجله عربی بمعنی صحیفه و کراسه از همین لفظ گرفته شده است (التفهیم حاشیه ص ۲۴۶).

متصل براه خضر آباد به هامانه. ناحیه ایست کوهستانی معتدل مالاریائی، سکنه آن ۳۸۱ تن فارسی زبانند. ازقنات مشروب میشود و محصول آن غلات است. اهالی بزراعت گذران میکنند. صنایع دستی زنان کرباس بافی است. راه آن فرعی میباشد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰).

هامانی. (۱) (اخ) اوراست شرح اقلیدس. (کشف الظنون).

هامانی. (۲) سنگی سفید است بازردی زند، بخراسان میباشد، شکسته را مفید است. نزهة القلوب.

هاماور. [و] [ا] (خ) (= هامور) ولایت شام. (برهان). (ناظم الاطباء). || ولایت یمن را نیز گویند. (برهان). (ناظم الاطباء) رجوع به هاماوران در همین لغت نامه شود.

هاماوران. [و] [ا] (خ) از، هاماور (= هامور) [از عربی « حمیر » نام قبیله ساکن یمن] + ان (پسوند مکان). بعقیده نلد که، منظور همان سرزمین غرب ایران است که عرب حمیر گفته. (لغات شاهنامه تألیف دکتر شفق. ص ۲۶۳) بلاد یمن را گویند. (برهان). (ناظم الاطباء).

« کاوس پس از لشکر کشی بسوی مازندران و در آنجا اسیر دیوها شدن و بالاخره بواسطه رستم رهائی یافتن و مازندران را تصرف نمودن، قصد تسخیر هاماوران نمود. در آنجا آوازه حسن جمال سودابه دختر پادشاه هاماوران بگوش وی رسیده و او را خواستگاری کرده بزنی گرفت. طبری سودابه را دختر پادشاه یمن مینویسد. مسعودی مینویسد: کیکاوس نخستین پادشاهی بود که پایتخت خود را از عراق ببلخ نقل داد و در عراق از برای ستیزگی با خدا، بنائی برپا کرده بود. یمن را او خراب کرد پادشاه یمن موسوم به شمر بن یوعلش بجنگ وی شتافت و کیکاوس را گرفتار کرده بزندان انداخت اما سعدی [س د ا] دختر پادشاه یمن عاشق کیکاوس شده رنج زندان را از او بکاهد پس از چهار سال رستم او را از زندان برهاند و بازنش سعدی بمملکتش برگشت و پسری از او بدینا آمد موسوم به سیاوخش. چنانکه ملاحظه میشود سعدی که در شاهنامه سودابه شده نزد مسعودی هم دختر پادشاه یمن است جز اینکه برخلاف مشهور سیاوش پسر سودابه تصور شده است. نظر بتعریفی که از هاماوران یا هاموران و ممالک متحد وی مصر و بربر در جنگ بضد کاوس در شاهنامه شده قهرآ منتقل میشویم

که هاماوران باید مملکت قوم قدیم حمیر و یمن حالبه باشد. مندرجات بندهش، بزرگ هم معد بر این است درجائی که مینویسد: « در عهد کیکاوس دیوها قوی شدند و آشنر کشته شد. دیوها کیکاوس را بر آن داشتند که بآسمان صعود کند. اما سرافکنند بزمین افتاد و فرشاهی از او جدا گشت. پس از آن در خاک شمران (۲) [ش م ب] بابزرگان و سران بزنجیر بسته شد. دیوی بود موسوم به زنگیاب (۳) که زهر در چشم داشت و از مملکت عربها آمده بود و در ایران پادشاهی یافت. بهر که با دیدگان بدنگاه میکرد میکشت. ایرانیان افراسیاب را بکشور خود خواندند افراسیاب این زنگیاب را کشت و خود در ایران پادشاهی نمود. بسیاری از ایرانیان را گرفته به ترکستان فرستاد. ایران را ویران کرد تا اینکه رستم از سیستان برخاسته جامه رزم پوشیده پادشاه شمران را دستگیر کرد و کیکاوس را از اسارت برهاند. آنگاه بجنگ افراسیاب شتافت و او را شکست داد و بر ترکستان راند اما بواسطه مغلطه سوتاییه که زن کیکاوس بود سیاوخش بایران باز نگشت و به نزد افراسیاب رفت و بدو پناه آورد و به نزد کیکاوس برنگشت. دختر افراسیاب را بزنی گرفت. کیخسرو از او بوجود آمد. سیاوخش در آنجا کشته شد. کیخسرو افراسیاب را کشت و بجنگ رفت و پادشاهی به کی لهراسب برگذار نمود، و وقتی که گشتاسب سی سال پادشاهی کرد این هزاره بیابان رسید. آنگاه هزاره چهارم آغاز کرد در این هزاره زرتشت آئین اهورمزدا پذیرفت و آن را به گشتاسب نمود که آن را بپذیرفت و مجری ساخت و جنگ شگفت آمیزی بضد ارجاسب کرد. ایران و آن ایران [انیران] (ایران و خارج) بجنگ در افتادند. شکی نیست که هاماوران شاهنامه و شمران بندهش بزرگ هر دو یک مملکت است. پروفیسور مارکوارت مینویسد که شمران بندهش بزرگ را باید سمران خواند. چنانکه در فهرست شهرها (۴) آمده است، مملکت یمن را که در میان سنوات ۵۶۲-۵۷۲ میلادی خسرو انوشیروان گرفت، در قدیم نزد ایرانیان چنین نامیده میشده است. (سمران). ابن خردادبه نیز عنوان پادشاه یمن را سمدارشاه (باید سمران شاه خواند) درج کرده و ابن الفقیه به نقل از ابن الکلبی ساکنین بربر یمن را سامران ضبط کرده است. (یشتها. تألیف یورداد. ج ۲. ص ۲۲۷-۲۲۹).

بلاد یمن را گویند. چنانکه حکیم فردوسی گفته در قضیه کیکاوس یا هاماوران:

جهانی بر آشوب لشکر شدند

به هاماوران جمله یکسر شدند.

و هاماوران مخفف هامون و ران یعنی صاحبان دشت و صحرا که آنرا بر گویند و زمین بی کوهست و در جای دیگر گفته، از آن نیزه داران هاماوران. که سپاه عرب باشند و سوداوه زن کیکاوس دختر پادشاه یمن بوده که چون کیکاوس به هاماوران رفت او را گرفته نگاه داشتند و رستم رفته او را مستخلص کرده بایران آورده به تختگاه بنشانید. (انجمن آراء ناصری).

شنیدی همه جنگ مازندران

کنون گوش کن رزم هاماوران.

فردوسی طوسی.

به پیش اندرون شهر هاماوران

بهر کشوری در سپاهی گران.

ایضاً.

نخستین سپهدار هاماران

بیفکند ششیر و گرز گران،

ایضاً.

به پیمان که از شهر هاماوران

سپهید دهد ساو و باژ گران.

ایضاً.

فرستاده آمد ز هاماوران

بیاورد گنج و سلیح گران.

ایضاً.

« بعد ازین کیکاوس گرد پادشاهی بگشت و بزمن هاماوران شاه او را مهمان برد با بزرگان و در مستی همه را بند بر نهاد و بقلعه فرستاد و دختر شاه هاماوران سوداوه کاوس را خدمت همی گرد، تا رستم سپاه تاخت و برفت. و از بعد کارزارها کاوس را از بند بیرون آورد. (مجموع التواریخ و القصص ص ۴۶).

بعضی گویند نام ولایتی است که پدر سوداوه زن کیکاوس پادشاه آن ولایت بود. اما نگفته اند که کدام ولایت است. (برهان). ولایت شام را نیز گفته اند. (برهان) (ناظم الاطباء) (جهانگیری) (نخبة الدهر). این کلمه بصورت های هاماور، هامور، هاموران نیز آمده است.

هامبورگ. (ه) (ل خ) بزرگترین بندر آلمان که در دهانه رود الب در دریای شمال واقع است. این شهر بعد از برلین بزرگترین شهرهای این کشور میباشد ^۳/_۴ بازرگانی آلمان از طریق این بندر انجام میشود و چون در دهانه رود آلب قرار گرفته

(۱) کذا فی کشف الظنون، شاید ماهانی. (یادداشت مؤلف).

(۲) Sambran. (۳) Zingyab. (۴) فهرست شهرها عبارت است از یک جزوه بهلوی در آخر کتاب یادگار زریران. این جزوه دارای هشتصد و هشتاد کلمه است و در آن از صدوده شهرسخن رفته و از بنا کنندگان این شهرها که غالباً ساسانیان هستند نیز یاد شده است. همچنین اسامی اشخاص پیش از عهد ساسانیان که بنای برخی از شهرها منسوب بآنان است ذکر گردیده است.

(۵) Hambourg.

و این رود قابل کشتیرانی است، طبعاً این وضع بازار گانی این بندر کمک بزرگی کرده، ماشین آلات، پارچه، مواد شیمیائی قسمتی توسط راه آهن و پاره‌ای بوسیله راههای

دارای مخرج مشترك هستند با يك حرف ميتنوشتند مثلاً: برای نوشتن آ، آء، هوخ يك حرف بكار ميرفته است این خط را ابن ندیم کتابت الرسائل یا نامه دبیره ذکر کرده است



هامبورگ، بزرگترین بندر بازار گانی آلمان

آبی از نقاط مختلف آلمان به این بندر وارد و بازارهای دنیا برای فروش صادر میشوند. هامبورگ مرکز قندسازی، تصفیه نفت، فلزکاری و کشتی سازی آلمان است. جمعیت آن مطابق آمار سال ۱۹۵۰ میلادی ۱۶۰۵۶۰ تن میباشد.

هامج [م] (ص) آنچه گذاشته و ترك کرده باشند بطوریکه یکی در دیگری درآید. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). المتروك يزوج بعضه في بعض كالغنم بالاراع والعسكر بالاقائد. (اقرب الموارد) || همج هامج، گرسنگی بسیار سخت، توکید است مانند لیل لائل. (منتهی الارب). (اقرب-الموارد).

|| مردم فرومایه. رذال الناس. (اقرب-الموارد).

هامده [م] (ص) گیاه خشک. (ناظم-الاطباء). (اقرب الموارد). || جای بی گیاه (اقرب الموارد). (ناظم الاطباء). || سیاه گشته متعیر. البالی المسود المتعیر من ثمر وشجر وغيرهما. (ناظم الاطباء). (اقرب-الموارد). (معجم متن اللغة). || ثوب هامد جامه‌ای که در صورت ظاهر بی عیب باشد ولی چون دست بروی زنند از بسیاری کهنگی ازهم پاشیده شود. (ناظم الاطباء) (المنجد) || الرماد الهامد: البالی المتلبد بعضه علی بعض. (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). ج. هوامد.

هام دبیره [د] (خ) یا آم دبیره یکی از خطوط هفتگانه ایرانیان پیش از اسلام است. حروف الفبای این خط بموجب آثاریکه در دست است از خطهای دیگر ایران کمتر بوده و طبق تصریح ابن ندیم سیسه حرف بوده است زیرا صداهای آنرا که

هام دبیره خط اداری و حکومتی و عمومی بوده ابن ندیم راجع بآن مینویسد: «و هی لسائر اصناف المملكة خلا الملوك». این خط بابیست و هشت شیوه نوشته میشده و در زمان آذرخور که حمزه اصفهانی از او نقل کرده است نام بسیاری از آن شیوه‌ها فراموش شده و فقط چند شیوه از آنها باقی مانده بوده است که عبارتند از:

داد دبیره. برای احکام داد گستری. شهر آمار دبیره. برای حسابهای شهر. کنج آمار دبیره. برای حسابهای خزانه. کده آمار دبیره. برای حسابهای کشور. آخور آمار دبیره. برای حسابهای اصطبلهای شاهی.

آتشان آمار دبیره. برای حسابهای آتش. روانگان آمار دبیره. برای حسابهای اوقاف. (الفهرست ص ۲۱). (ایران کوده، شماره ۸ ص ۱۳۶).

هامده [م-د] (ص) مؤث هامد. ارض هامده: زمینی که در آن نه حیات و نه چوب و نه گیاه و نه باران باشد. (ناظم الاطباء). || نارهامده: آتش خاموش شده. (ناظم الاطباء).

|| ثمرة هامده: میوه کندیده سیاه گشته. (اقرب الموارد). ج. هوامد.

هامر [م] (ص) ابر نیک روان بسیار باران. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). السحاب السیال. (اقرب الموارد). (معجم-متن اللغة).

هامراه (ص) ازهام (= هم) و راه، مزید همراه بمعنی همراه. رفیق، رفیق راه، رفیق سفر. (برهان) (فرهنگ نظام). (ناظم الاطباء).

سگ و گربه همسایه و هامراه بدزدی شب و روز (۱) (بدندش همه ساله) (۲) پویان براه.

فردوسی طوسی. **هامر پورگستال** (دژ فن) (۳) (خ) مستشرق و نویسنده و مصنف و دیپلمات معروف اطریشی که بسال ۱۷۷۴ بدنیا آمد. در سال ۱۷۹۹ سفارت کبرای اطریش در استانبول برگزیده شد. و تا سال ۱۸۰۷ در این مقام باقی بود. در ضمن خدمات سیاسی در ترکیه، بقرا گرفتن زبانهای شرقی و جمع آوری آثار شرق پرداخت. در سال ۱۸۰۷ باطریش بازگشت. وی اولین کسی است در آلمان که بتحقیقات و مطالعات اسلامی پرداخته و در طول مدت ۵ سال کتب بسیاری تألیف کرد که در باز کردن و هموار ساختن راه تحقیق و مطالعه در معارف شرقی و اسلامی برای سایر محققان چون سرو ویلیام جونز (۴) انگلیسی و سیلوستر دو ساکی (۵) فرانسوی و جز آنان اهمیت بسزائی داشته است. هامر آثار فراوانی از زبانهای فارسی ترکی و عربی را بآلمانی ترجمه کرد و نیز بعضی آثار عربی را از جمله اطواق الذهب زمخشری و قصیده تائیه ابن فارض و مبعات الصلاة فی سبعة اوقات و غیره را چاپ و منتشر کرد. از سال ۱۸۰۹ تا ۱۸۱۸ با کمک عده‌ای از اساتید، مجله مخزن الكنوز المشرقیه را در وینه منتشر کرد. از سال ۱۸۲۷ تا ۱۸۳۵ تاریخ مفصل عثمانی (۶) را در ۱۸ مجلد بزبان آلمانی نوشت که بعداً بزبان فرانسه ترجمه شد. همچنین کتاب مهمی در تاریخ شعر فارسی (۷) تألیف کرد کرد که بسال ۱۸۱۸ در وینه (۸) بچاپ رسید و نیز کتب دیگری در اوضاع سیاسی حکومت ترکیه، تاریخ ایلخانان، تاریخ اسماعیلیه، تاریخ ادبیات عرب و غیره تألیف کرده است. سرانجام بسال ۱۸۵۶ در وینه وفات یافت. (دایرة المعارف بریتانیا) (قاموس اعلام-ترکی) (رودکی، تألیف سعید نفیسی). (معجم المطبوعات).

هامرز [م] (فعل امر) بزبان پهلوی امر به برخاستن است یعنی برخیز (برهان)، (ناظم الاطباء). (انجمن آرا). «و معنی هامرز بزبان پهلوی و پارسی آن بود که برخیز». «و هامرز را گفت نام تو چنین است که برخیز». (نقل از تاریخ-طبری بلعمی. نسخه خطی مؤلف ورق - ۲۲۵).

آقای دکتر محمد معین چنین نوشته اند: «دولت در بیان اول ازهای هوز قابل توجه است»

(۱) شاهنامه. چاپ بروخیم. ج ۷ ص ۲۲۶۰. (۲) فرهنگ نظام.

(۳) Hammer - purgestall. (joseph, von). (۴) Sir william jones. (۵) Silvestre de Sacy.

(۶) Geschichte des Osmanischen Reiches. (۷) Geschichte der Schonen Redekünste Persiens. (۸) Vienna.

«هامرز» در برهان، لغت پهلوی و بمعنی برخیز ضبط شده و «هانی» نیز پهلوی و بمعنی بنشین، جهانگیری نویسد: «هامرز»، این لغت پهلویست و بمعنی برخیز باشد از تاریخ طبری نقل نموده شده. و هانی، این لغت پهلوی است و معنی آن بنشین بود. از تاریخ طبری نقل نموده شد. این دو کلمه مأخوذ از «ترجمه بلعمی از تاریخ طبری» است. بلعمی در جنگ «ذوقار» بزمان انوشیروان آرد:

«عجم را کتابی است بیرون از اخبار، و آنرا «کتاب فال» گویند. هر چیزی که آنرا در ایام عجم فال کرده اند، در آن کتاب یاد کرده است، و اندرین معنی چنین گفته است که کسری «هامرز» را بدین جنگ فرستاد و بنام او فال کرد، و گفت: «باید که ظفر ترا بود بر آن سیاه که باهانی گرد آمده است و «هانی» بزبان پهلوی و پارسی آن بود که «بنشین». و ملوک عجم و اکاسر ما این گفتندی و معنی «هامرز» آن بود که «برخیز» پس کسری بدین فال کرد و هامرز را گفت: «نام تو چنین است که برخیز، و معنی نام دشمن تو ایدون است که بنشین اکنون باید که برخیزی و ظفر ترا بود.» و خود این فال راست نیامد...»

بنظر میرسد که «ها» درین دو کلمه پیشوند فعل باشد (چنانکه در بعضی لهجه ها هنوز مستعمل است: در دیه های اراک (سلطان آباد) هاگیر = بگیر، هاده = بده، هاگفت = بگفت. کیلکی = هگیر = بگیر هده = بده) و «نی» بجای «نیش» بمعنی بنشین باشد، ولی مرز marzh یا marz در پهلوی بمعنی مالیدن و معانی دیگر است که با برخاستن تناسبی ندارد. مؤلف فرهنگ نظام «هامرز» را مصحف «هابرز» (با باء موحده) داند (برز بمعنی بلند) و «نی» در «هانی» را بمعنی پائین گرفته گوید: تفال پرویز از این باب بوده و معنی نام سردار خودش، بلند بالا و معنی نام سردار عرب در پهلوی پائین ویست. (برهان - قاطع حاشیه ص ۲۳۱۰).

هامرز [م] [ا خ] از سرداران دوره ساسانی است که ابن بلخی ویرا از از سرداران پرویز بن هرمز شمرده. و در تاریخ طبری (بلعمی) وی از سران سیاه انوشیروان ذکر شده. ابو منصور جوالیقی در المعرب گوید:

الهامرز، اسم بعضی مراذبه کسری، و کان علی میمنه جیشه یوم ذی قاره و قال هانی بن قبیصة:

متی یلقنا الهامرز نعصف بیومه

و تذله اقیاله و مرزابه . حمزة اصفهانی نام پدر هامرز را «آذر کر»

نوشته ولی در مجمل التواریخ و القصص نام پدر وی «ادر کوف» آمده و درباره وی چنین نوشته اند:

«الهامرز بن ادر کوف، امیر لشکریان بود در حرب ذی قاره، و آن از بزرگان سیاه خسرو پرویز بوده است». صاحب عقد الفرید نام ویرا «الهامرز التستری» آورده.

هامرز فرمانده سیاه ایران در جنگ «ذوقار» بود. این جنگ میان قبیله بنی شیبان و سیاهیان خسرو پرویز بسال چهارم از ولادت پیغمبر اسلام در محلی بنام ذوقار که میان کوفه و واسط واقع بوده در گرفت در این جنگ سیاه ایران شکست یافت و هامرز نیز کشته شد. گویند این نخستین بار بود که عرب بر لشکر ایران فائق آمد. (برای اطلاع بیشتر رجوع شود به ذوقار در همین وقت نامه). هدایت در انجمن آرا راجع به هامرز چنین آورده: هامرز نام سرداری بوده از عجم و اصلش از شهر شوشتر و در معاربه ذی قار (۱) که نام آبی است از عرب و در آنجا در میانه عرب و عجم رزمی بزرگ اتفاق افتاد. هامرز و هرمز خراد از جانب پرویز مأمور به جنگ شدند و پرویز هامرز را که نام آن امیر بود و معنی برخیز داشت چنانکه رسم پارسیان است بفال نیک شمرده او را سرداری مأمور کرده و نام سردار عرب هانی بوده بمعنی بنشین در پارسی ولی تفال پرویز راست نیامده و هانی غالب گشته و شکست فاحش بعجم رسیده و این حکایت در تواریخ مبسوط است.

(فارستامه ابن بلخی ص ۱۰۵). (مجمل التواریخ و القصص ص ۱۷۹). (تاج العروس). (انجمن آراء ناصری). (المعرب جوالیقی ص ۳۵۲). (عقد الفرید ج ۶ ص ۱۱۳ - ۱۱۴). (تاریخ طبری «بلعمی» نسخه خطی مؤلف، ورق ۲۲۵).

ناظم الاطباء «هامرز» را پادشاهی از پادشاهان عجم ذکر کرده است.

هامرو [ر] [ا] در معنی کلمه التذکیه، زوزنی مینویسد: گلو بردن و هامرو شدن ستور و تیز کردن. انتهی. در اقرب الموارد آمده است در ماده ذکی: «المذاکی والمذکیات. الخیل التي تم سنّها و کملت قوتها، الواحد مذک و مذک».

کلمه هامرو در فرهنگها یافت نشد. در برهان دارد: «همرف اسبی را گویند که داخل پنج سال شده باشد و همه دندانهایش برآمده باشد و بجای فا و اوهم آمده». و باز مینویسد: «همرف شده، اسبی را گویند که داخل در پنج سال شده باشد و همه دندانهایش برآمده باشد و بجای فا و اوهم گفته اند که همرو شده باشد و بزبان عربی قارح خوانند». ازینرو هامرو یا اصل این دو صورت و یا صورت دیگر یعنی سومی است. (یادداشت مؤلف).

هامر و شدن [ش د] (مص - مرکب). هامر شدن ستور، تذکیه. (زوزنی) یعنی تمام برآمدن دندانهای خیل و بغایت قوت رسیدن آن. (یادداشت مؤلف). رجوع به همرف شود.

هامز [م] [ص] عیاب. عیب کننده. الذی یعیب الناس من ورائهم و یقتابهم. (اقرب الموارد). (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة). || سخن چین. غماز. (منتهی الارب). (معجم متن اللغة). (ناظم الاطباء). و منه، وبل لكل همزة لمزة (قرآن). ج. هامز. [ه م م] و هامزون. **هامس** [م] [ص] شدید. (معجم متن اللغة).

هامس قریسی [م] [ا خ] نام یونانی زن خشایارشا که مادر اردشیر اول پادشاه هخامنشی بود.

در حاشیه جلد دوم ایران باستان صفحه ۹۰۸ چنین آمده: «اگر (یس) آخر کلمه را که یونانی است حذف کرده در نظر آریم که چون در زبان یونانی (ش) نبوده و بجای آن (س) استعمال میکردند، هاماشتر [ش ت ر] میشود که جزئی اختلافی با هاماشتر دارد بنا بر این ظن قوی میرود که اسم این ملکه هاماشتر [ه ش ت] یعنی همای مملکت بوده. رجوع شود بایران باستان ج ۲ ص ۹۰۸.

هامش [م] [ع ا] حاشیه کتاب. لغت مولد است. (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). مرز. حاشیه. مقابل متن و بوم: متناً و هامشاً. (یادداشت مؤلف).

هامع [م] [ص] سیال. روان. دمع هامع: اشک روان (ناظم الاطباء). سحاب هامع: ابر بارنده. (معجم متن اللغة). کوز هامع: کوزه آب تلایند (۲). (مذهب - الاسماء). ج. هوامع.

هامکاباد [ا خ] نام دهی از رستاق قمدار که در پهلوی آن کوهی واقع بوده است. «و برستاق قمدار دیهی هست نام آن «هامکاباد» و در پهلوی آن کوهی هست و در پناه آن شکافی و در میانه آن شکاف دو سوسمار و بغیر از دنبایشان هیچ عضو پیدانه، چون چیزی بر آن زنند یا چیزی بر آن بسایند دنبهارا در خود گیرند باز عود کنند با عادت نخستین و سیرت اولین. و از مشایخ شنیده ام که متقدمان گفتند ما پیوسته ایشان را برین هیأت و صورت دیدیم و قطعاً شنیدیم که ازین وضع متغیر شدند و تا غایت بخروج و ولوج برین قرار دیدیم». (ترجمه محاسن اصفهان ص ۴۰).

هامل [م] [ص] شتر بچرا گذاشته بی ساربان، مذکر و مؤنث دروی یکسان است. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). هامل من ابل: کانت متروکه بلاراع و لا قائم

عليها. (معجم متن اللغة). ج. هوامل، همولة،
هاملة، همل [ه م] (اسم جمع) همل
[ه م م] همال [ه م م] و هملی [ه
م لا].

هامل. [م] (ص پ) همدل و موافق.
(ناظم الاطباء). || مشابه و یکسان. (ناظم
الاطباء). (اشتنگاس) (۱).

هاملت. (۲) (اخ) نام قهرمان تراژدی
معروف شکسپیر شاعر و درام نویس مشهور
انگلیسی است. طبق اساطیر دانمارک وی
پسر هوروندیل حکمران بوتلاند در قرن
دوم پیش از میلاد بود که پدر و برادر خود را
کشته و مملکت آنها را تصرف نمود و باز
وی ازدواج کرد. شکسپیر این داستان را
بصورت تراژدی بنظم کشید. (از قاموس-
الاعلام ترکی). (از دایره المعارف-
بریتانیا).

هاملن. (۳) (اخ) شهری است در
آلمان. واقع در ۳۳ میلی جنوب غربی
هانوفر (۴). جمعیت آن مطابق سرشماری
سال (۱۹۵۰) ۴۸۱۲۲ تن میباشد، نام
قدیمتر این شهر «هاملوا» (۵) یا «هاملو»
(۶) است. کارخانه های پارچه بافی و کاغذ
سازی در آن وجود دارد. (از دایره المعارف
بریتانیا).

هاملة. [م ل] (ا) ج. هامل، رجوع به
این کلمه شود.

هاملة. [م ل] (ص) مؤنث هامل. ماشیه
هاملة: ستور بجرا گذاشته شده بی نگهبان
ج. هوامل. (ناظم الاطباء).

هاملی. [م] (اخ) ابوبکر بن علی بن
موسی الهاملی، ملقب به سراج الدین، فقیه
حنفی، مظلومه ای دارد در فقه باسم «در
المهتدی و ذخیر المقتدی» که بمنظومه هاملی
معروف است، وفات وی بسال ۷۶۹ ق
اتفاق افتاد. (اعلام زر کلی).

هامن. [م] (ا) مخفف هامون است که
زمین هموار و دشت سخت باشد که قبول
باران نکند. (برهان). (آندراج).
(انجمن آرا). بیابان، دشت. هامون. || سطح
مستوی. (فرهنگستان).

هاموار. (ص) هموار، برابر. یکسان.
مستوی که پستی و بلندی نداشته باشد (برهان).
(جهانگیری). (ناظم الاطباء). مقابل ناهموار.
«هود گفت ای مسکین (شداد) از عذاب
دوزخ نمی ترسی و به بهشت امید نداری»
گفت من این زمان خود بهشتی خواهم
کردن و کس هابر گماشت تا مردان و استادان
و مز دوران بیاوردند و در زیر دست هر استادی
هزار مرد کار کردی تا از آن استادان این
هزار مرد کار گر گشتند چنانکه در جهان چند
ایشان نبود پس بفرمود تا جائی بجستند که

زمین آن هاموارتر بود و آب و هوای
آن خوشتر بود تا جائی بیافتند که آنرا
ارم خوانندی. (ترجمه تاریخ طبری-
بلمعی).

قدیم و محدث و نیک و بد و لطیف و کثیف
خطیر و بی خطر و هاموار و ناهموار.
ناصر خسرو.

|| (قید) پیوسته، دائم. هموار. همواره.
هامواره، همیشه، مدام. (برهان). (رشیدی).
(جهانگیری). (ناظم الاطباء).
برفتند گردنکشان هاموار

به نزدیک مستظهر کامکار.
حکیم زجاجی (بنقل رشیدی).

هدایت این کلمه را صورت مخفف هامون
واردانسته و مینویسد: بمعنی زمین صاف که
آنرا هموار نیز گویند و اصل در آن هامون
وار بود یعنی صحرای صاف. (انجمن آرا-
ناصری). بهار (ملک الشعراء) در مورد این
کلمه چنین نویسد: و هاموار هم بنظر میرسد
که در اصل «هامون وار» بمعنای تشبیهی
هامون است که «هموار» شده است و معانی
دیگر از قبیل هموار بمعنی آرام (۷) و
هموار بمعنی دایم و پیوسته شاید مخفف
«هم وارک» و ترکیبی از «هم» و «واره»
باشد یعنی «مانند هم» و این دولت «همواره»
و «هامون وار» بایکدیگر در آمیخته و یکسان
شده باشند. «مقدمه مجمل التواریخ و القصص
ص ۱۱۳»

اما این کلمه مرکب از «هام» (= هم) و
«وار» است (حاشیه برهان تصحیح دکتر محمد
معین). صورتهای دیگر آن هامواره، همواره،
همواره همواره و همارا است رجوع به هر یک
از این کلمات شود.

هامورایی. (اخ) رجوع به هامورایی
در همین لغت نامه شود.

هاموار کردن. [د] (مص مرکب) هموار
کردن. مسطح کردن. صاف کردن. تسطیح.
«و دو غره کرد برابر یکی از سیم و دیگر از
زر هر یکی را طول چهار صد گز ... و هر
دورا بیا کند از سببکه های زروسیم و سرش
بزغران هاموار کرد». (مجمل التواریخ-
والقصص. ص ۴۹۶).

هامواره. [ر] (ص) هاموار، برابر. یکسان
و هموار و بدون پستی و بلندی. رجوع به هاموار
و هموار شود.

|| (قید) پیوسته. همواره، همیشه، همواره.
دایم. مدام.

پری رویان گیتی هامواره
شده بر بزمگاه او نظاره.
فخرالدین گرگانی.

زشاخی خشک گشته هامواره

بشاخی بار اوماه و ستاره.
فخرالدین گرگانی.
جوابش داد زرد از پشت باره

بیخت شاه شادم هامواره.
فخرالدین گرگانی.
و گری آسمان بودی ستاره

فلک بی نور بودی هامواره.
فخرالدین گرگانی.
هاموم. (ع ا) بیه کداخته. (منتهی
الارب). (ناظم الاطباء)

مایسبل من الشحمة اذا شویت. (معجم متن
اللغة). || بیه بسیار چربش. (مذهب الاسماء).
|| کوهان کداخته. (منتهی الارب). (ناظم
الاطباء). «ما ذیب من السنام. (اقرب الموارد).
(معجم متن اللغة). || شتر کوهان کداخته.
(منتهی الارب). (ناظم الاطباء). در
آندراج چاپ جدید این کلمه بقلط «هامون»
آمده است.

هامومة. [م] (ع ا) ابر بسیار بانگ.
(مذهب الاسماء).

هامون. (ا) دشت و صحرا و زمین هموار
خالی از بلندی و پستی که بتازی قاع خوانند
(ناظم الاطباء). (انجمن آرا). (برهان).
قیعه. (دهار). ساد. ساده. صحرای بیدرخت
قاع صاف. بر از. عراء. (یادداشت مولف).
سیه بود بر کوه و هامون و راغ

دل رومیان بد پر از درد و داغ.
فردوسی.

ز هامون بر آمد بکوه بلند
برادرش بسته بر اسبی سمند
فردوسی.

چو افراسیابش به هامون بدید
شگفتید از آن کودک نارسید.
فردوسی.

ستور از در شهر بیرون بریم
همه ساز زهرا به هامون بریم
فردوسی.

چو شیر است و هامون و را مرغزار
جز از مرد جنگی نجوید شکار.
فردوسی.

سپید چو لشکر به هامون کشید
سیاه سه شاه و سه کشور بدید.
فردوسی.

از افکنده شد روی هامون چو کوه
ز گرزش شدند آن دلبران ستوه.
فردوسی.

بدینسان همی کرد گیتی بگشت
نگه کرد هر جای هامون و دشت.
فردوسی.

(۱) در جای دیگری دیده نشد. (۲) Hamlet. (۳) Hameln. (۴) Hanover. (۵) Hameloa. (۶) Hamelowe. (۷) این معنی درجائی دیده نشد.

سپید بجای دلیران رسید

بهامون پیر خاش شیران رسید .

فردوسی .

نبدهیچ هامون و جای نبرد

همی کوه و سنگ اسپ را خیره کرد .

فردوسی .

چو کاوس لشکر بخشکی کشید

کس اندر جهان کوه و هامون ندید .

فردوسی .

وز آن روی از جاسپ صف بر کشید

ستاره همی روی هامون ندید .

فردوسی .

بر گل تر عنداپب گنج فریدون زده است

لشکر چین در بهار خیمه بهامون زده است .

منوچهری .

نه از هامون سودائی تحیر هیچ کمتر شد

نه نیز از صبح صفرائی بجنبید ایچ صفرائی .

ناصر خسرو .

همیشه تا که بهاران و روزگار بهار

فرو نهد زبر کوه سر بهامون هین .

فرخی سیستانی .

چو بر جنگ پیلانت باشد شتاب

بهامون بر افکن یرا کنده آب .

اسدی طوسی .

« بناحیت اسد آباد قصری کرد بنام خویش

آزمیدخت اندر هامون و نشستگاهی بزرگوار

بر سر تل » . (مجمعل التواریخ) .

« نقاش ربیع نقشهء بدیع بر اطراف کوه

و هامون نگاشت » (ترجمه یمینی س -

۲۶۱) .

اساس ملکی کز بهر خدمت تنهند

ز نعل اسب حوادث خراب و هامون باد

انوری .

ز بس لشکر که بر خسرو شد انبوه

روان شد روی هامون کوه در کوه .

نظامی .

|| زمین سخت که باران قبول نکند . (تحفة

السعادة) . || صحرای نشیب بود یعنی دامن

کوه (اوبهی) || توسعاً، جای پست . مفاک (۱)

(یادداشت مؤلف) .

بنگر نیکو که از ره سخن ادریس

چون بمکان العلی رسید ز هامون .

ناصر خسرو .

|| توسعاً، بر ، خشکی . مقابل دریا

بزد کوس و لشکر بیرون آورد

ز هامون بدریای خون آورد

فردوسی .

ز دریا بدریاسیه گسترید

ز لشکر کسی روی هامون ندید .

فردوسی .

تا بهامون نفکند از قعر در ناب بحر .

تا بصحرا ناورد از برگ لعل سرخ کان

عنصری .

این مرده لاله را که شود زنده

یم سلسبیل و محشر هامون است .

ناصر خسرو .

« آتش تیغ آبدار و از دریا صحرای از جیحون

هامون کرده است » . (سندبادنامه ص ۱۵) .

ز دریای عمان بر آمد کسی

سفر کرده دریا و هامون بسی .

سعدی .

|| توسعاً ، خاک . زمین . مقابل آسمان و چرخ

گردون .

چو هامون دشمنانت یست باندند

چو گردون دوستان والا همه سال .

رودکی .

ز هامون بچرخ برین شد سوار

سخن گفت بر عرش با کردگار

گر شاسب نامه اسدی .

ز گردون شتاب و ز هامون درنگ

ز دریا بخار و ز خورشید رنگ .

اسدی طوسی .

خاکی شده ام تا چو قدم رنجه کنی تو

با خاک به بینی تن هامون شده من .

عطار .

|| مجازاً بیرون سرای . خارج خانه .

بفرمود کاین را به بیرون برید

ز نزدمنش سوی هامون برید .

فردوسی .

ز خرگاه لشکر بهامون کشید

به نزدیکی رود جیحون کشید .

فردوسی .

بفرمود تاجمله بیرون شدند

زیهل و سوی دشت و هامون شدند .

فردوسی .

بگفتند و ز پیش بیرون شدند

ز کاخ همایون بهامون شدند .

فردوسی .

بهامون کشیدند پرده سرای

درفشی کجا پیکرش بدهای .

فردوسی .

زن و مرد و کودک بهامون شدند

زهر کشور از خانه بیرون شدند .

فردوسی .

زد ز گنج و دینار بیرون فرست

همه بدرهاسوی هامون فرست

فردوسی .

|| (س) هموار . مسطح . سهل . صاف .

« و آن یکی کوه است بلند و سر او بهن و هامون

و چهار سو چهار فرسنگ اندر چهار فرسنگ » .

(حدود العالم) .

زمین را بکنند گرفتند پاک

شد آن جای هامون سراسر مفاک

فردوسی .

« و بر زمینی هامون است (بصره) که چشم

بر کوه نیفتد » . (مجمعل التواریخ و القصص) .

« راه سهل و هامون رفیق بگذاشت و طریق

و گردشوار عنف پیش گرفت » . (تاریخ -

سلاجقه کرمان محمد بن ابراهیم) .

ترکییات :

— بهامون آوردن : بهامون کردن .

پست کردن . خراب کردن . با خاک برابر

کردن . باز زمین هموار کردن ، با خاک یکسان

کردن .

« بسی قلعه از قلعه تو حصین تر بهامون آورده

است . و بسی قوت از قوت تو متین تر زبون

کرده » . (ترجمه یمینی ص ۱۷) .

— بهامون شدن : اجداد . مسطح و هموار

شدن .

— بهامون کردن : بهامون آوردن . پست -

کردن . خراب کردن .

از دل صنما مهر تو بیرون کردم

و آن کوه غم ترا بهامون کردم .

قالبوسنامه .

هامون . (اخ) نام دریاچه ایست در سیستان ،

کنار دریاچه هامون سواران . این دو دریاچه

بوسیله باطلاقی بنام نیزار بهم متصل شده اند

این دریاچه ها در مواقع پر آبی لبریز شده

آب زائد آنها بطرف جنوب شرقی حرکت

میکند و بدریاچه گودزره میریزد . اطراف

این دریاچه را نیزارهای وسیعی فرا گرفته

که در مواقع بی آبی همه زرد میشوند ولی

در هنگام بهار که ساقه های آنها نرم است

بمصرف تغذیه حیوانات و قدری که بزرگ

شدند بمصرف بافتن حصیر و ساختن قایق

و اسباب های دیگر می رسند . عبور و مرور

از دریاچه بوسیله قایق هایی صورت میگیرد .

دریغا که امروز بر اثر خشکسالی و بی آبی ،

آب این دریاچه خشک شده است .

این دریاچه در ایران قدیم از لحاظ مذهبی

دارای جنبه تقدس بوده چنانکه در مورد

تولد سوشیانت موعود منتظر زرتشتیان

گفته شده است که در آخر دوازدهمین هزاره ،

دوشیزه ای از خاندان بهروز در دریاچه هامون

خود را میسوزید و آبتن میشود ، از او

سوشیانت آخرین آفریده اهورامزدا روی

بجهان خواهد نمود و چون بسن سی سالگی

رسید امانت رسالت مزدیسنا بوی او گذار میشود .

در آن روز خورشید در وسط آسمان بی حرکت

می ماند و بدین وسیله ظهور سوشیانت بجهانیان

بشارت داده خواهد شد . (یشتها ، تألیف پور

داود ج ۲ ص ۱۰۱) . (جغرافیای طبیعی

(۱) در يك فرهنگ خطی (بی اول و آخر) متعلق بکتابخانه مرحوم مؤلف که مورد اعتماد و اطمینان او بوده ، در معنی کلمه

« الغموض » آمده ، هامون شدن زمین یعنی مفاک .

کيهان. ص ۹۴). (مشخصات جغرافیای - طبیعی ایران. تألیف م. پ. - پتروف - ترجمه گل گلاب) (ایران باستان تألیف حسن پیرنیا ج ۱ ص ۱۴۸).

هامون آباد. (رخ) ده کوچکی است ازبخش حومه شهرستان نائین. واقع در ۲۵ هزار گزی جنوب باختر نائین که دارای ۲۰ تن سکنه میباشد. (از فرهنگ جغرافیایی - ایران ج ۹).

هامون آباد مزیک. [م] (رخ) ده مخروبه ایست ازبخش حومه شهرستان نائین. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹). **هامون بره**. [ب] (ص مرکب) گذاره کننده هامون. هامون برنده. هامون سیر. دشت و بیابان پیما. هامون گذار.

نیزه ای اندر بنان اختر کن و جیحون مضا باره ای در زیران هامون برو گردون سیر سنائی.

هامون دز. [د] (رخ) یکی از قلاع اسماعیلیان بود که خورشاه بامر هولاکو خراب کرد. (یادداشت مؤلف).

هامون سپهر. [س-پ] (ص مرکب) دشت پیما. هامون بر. دشت و هامون گذار. بادیه پیما.

یکی بیل چون کوه هامون سیر خمش کرد خرطوم گرد کمر. (گرشاسب نامه ص ۱۸۹).

هامون سواران. [س] (رخ) دریاچه ایست در سیستان مجاور دریاچه هامون که بوسیله باطلاق نیزار بدریاچه هامون متصل شده است. (مشخصات جغرافیای طبیعی ایران - ترجمه گل گلاب ص ۷۸). رجوع به هامون (دریاچه ...) در همین لغت نامه شود.

هامون شدن. [ش-د] (ص مرکب) هموار و مسطح و هم طراز شدن جائی. مثل کف هامون شدن. (یادداشت مؤلف). || پست گردیدن. گود شدن. مغاک گشتن. غموض.

|| خراب گردیدن. ویران شدن. با خاک یکسان شدن؛ با زمین هموار گشتن. همه چیز آن دزدیده یا غارت گشتن یا سوختن. اجداد. (یادداشت مؤلف).

هامون قیامت. [ن-ق] (ترکیب اضافی) صحرای رستاخیز؛ صحرای قیامت. زمین محشر.

همچو هامون قیامت گرد میدان جوق جوق زمره ای اندر عنا و مجمعی اندر بطر. سنائی.

هامون کردن. [ک-د] (ص مرکب) خراب و ویران ساختن. با خاک یکسان کردن. بازمین برابر کردن یا درهم کوفتن بلندیاها و پست کردن؛

چنین گفت اکنون برو بومری بکوبند بیلان جنگی به پی.

همه مردم از شهر بیرون کنند همه ری به پی دشت و هامون کنند فردوسی طوسی. خانه هوش توسر بر گنبد گردون کشد گرتو خانه بیهشی را بر زمین هامون کنی. ناصر خسرو.

منظر اعدای دین را بر زمین هامون کنی منظر خویش از فراز برج دویگر کنی ناصر خسرو.

کنم از کشتگان کشورت هامون بهامون بر برانم دجله خون. فخرالدین اسعد گرگانی.

ز گریه دشتها را کرد جیحون بمویه کوههارا کرد هامون. (ویس و رامین فخر گرگانی).

«وباره شهر که مدت چهل سال بود که تا لشکر ملاعین خراب و هامون کرده بودند». (تاریخ سیستان).

«مردمانش عاصی شدند بیلان بفرستاد تا هامون کردند». مجمل التواریخ والقصص.

«همین ساعت بفرمایم که پنج هزار فیل یکبار بر لشکر گاه تورانند و لشکر گاه تو هامون کنند و لشکر ترا در زیر پی بسپارند». (اسکندر نامه نسخه سعید نفیسی).

«اودیوان را فرمود تا کوههارا منهدم و هامون کنند».

(تاریخ طبرستان).

گر کند یک جلوه خورشید رخس عرش را با خاک هامون میکند. عطار.

|| مسطح و هموار ساختن زمین. صاف کردن زمین. مانند کف هامون کردن.

«بفرمود کنند، جایگاهی پیدا گشت بر سان دکانی ... پس آن پیر گفتا این طلسم است و باز همچنان هامون کردیم». (مجله التواریخ والقصص).

|| انباشتن. (یادداشت مؤلف) یکسان

کردن و برابر کردن زمین با انباشتن مغاک و گودال و حفره: «زید بن علی بن الحسین بکوفه بیرون آمد و یوسف بن عمرو با وی حرب کرد تا شب اندر تیری رسیدش بمقار اندر، بمرد، و پسرش او را در چاهی افکند و هامون کرد و خود بگریخت. (مجله التواریخ والقصص).

«اندر تاریخ جریر چنان است که بشکار گاه

اندر می دوانید (بهرام گور) با [اسب] اندر چاهی افتاد و مادرش بیامد و هر چند آب و گل بر کشید هیچ اثر ظاهر نشد پس هامون کردند، و به روایتی گویند بشیر از بمرد». (مجله التواریخ والقصص ص ۷۱).

هامون گذار. [ک] (ص مرکب) بادیه پیما. هامون بر. صحرا نورد. هامون سیر. دشت پیما. بیابان گذر.

هامون گذار و کوه فش دل بر تحمل کرده خوش تاروز هر شب بار کش هر روز تا شب خار کن امیرمزمی.

هامون گردانیدن. [ک-د] (ص مرکب) صاف کردن. هموار ساختن زمین.

«... و طرق یا جوج بلا از فرسنگها موانع و عوایق پاک و هامون گردانید». (تاریخ سلاجقه کرمان محمد بن ابراهیم). || خراب و ویران کردن.

هامون گردن. [ک-د] (ص مرکب) پست گردن. کوتاه گردن. کسی که دارای گردن کوتاه است. اهنم. (منتهی الارب). (دستور اللغة ادیب نطنزی نسخه خطی کتابخانه مؤلف ذیل اهنم).

هامون گردیدن. [ک-د] (ص مرکب) هامون گشتن.

هامون گشتن. [ک-ت] (ص مرکب) ل) مسطح و صاف شدن. هامون شدن. || ویران گشتن. خراب شدن. هموار گردیدن. با خاک یکی شدن. بازمین یکسان شدن؛

کرا و بتکده گشت هامون چو کف

بآتش همه سوخته شد چو خف. عنصری.

«آنگاه بفرمود [متوکل] تا گور حسین بن علی رضی الله عنهما بازمین پست کردند چنانکه هیچ اثرش نماند و مردمان این کار را بروی عیب کردند و غمناک شدند ازین کار ناپسندیده و آنجا مجاوران بسیار نشستندی و جمله هامون گشت تا از بعد متوکل آنرا عمارت بجای آوردند». (مجله التواریخ والقصص ص ۳۶۰).

هامون نورد. [ن-و] (ص مرکب) دشت پیما. صحرا نورد. هامون گذار. هامون بر. بیابان سیر. بادیه پیما. آنکه در دشت و بیابان سفر کند. (ناظم الاطباء).

یکی سیل رفتار هامون نورد

که باد از پی اش بازماندی چو گرد بوستان.

هامون نوردی بار کش و زره بدن دان خار کش راحت ده و آزار کش چون صوفیان بی حیل. رضاقلی خان هدایت.

هامون نوشتن. [ن-و] (ص مرکب) طی کردن دشت و بیابان. بادیه پیمودن. هامون بریدن. به دشت و بیابان رفتن.

ندانی که سعدی مکان از چه یافت نه هامون نوشت و نه دریا شکافت. بوستان.

هامة. [م] (ع-ا) سرازیر حیوانی. (ناظم الاطباء). || سر، هر چیزی. (اقرب - الموارد). (آندراج). || (سر) منتهی الارب). تار. چکاد. چکاک. (یادداشت مؤلف). || میان سر. (مذهب الاسماء). || کاسه سر.

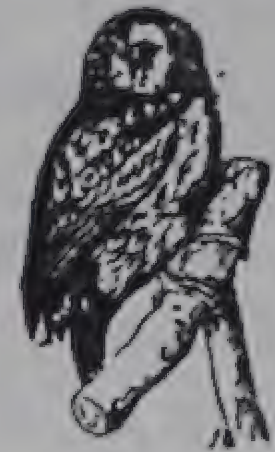
(غیاث) || بالای یشانی. (السامی) || یشانی
(غیاث) . || تارك - فرق سر . (یادداشت
مؤلف) .

برهامه رهروان كنم یای

همت ز وجود برتر آیم .

خاقانی .

|| مهتر (ناظم الاطباء) . (غیاث) . رئیس قوم .
(منتهی الارب) (ناظم الاطباء) . هامة القوم .



هامة

رئيس القوم و سیدهم . (اقرب الموارد) .
|| گروهی از مردم . جماعة الناس (اقرب
الموارد) . || اسب . فرس . (اقرب الموارد) .
(ناظم الاطباء) . (آندراج) .

|| استخوان مرده . (مذهب الاسماء) .

|| جغد . بوم . بوم نر . کوف . کوکنک . طائر
صغیر من طیر اللیل یا الف المقابر (مذهب الاسماء)
(ناظم الاطباء) . (آندراج) . (اقرب الموارد)
برخی از اعراب چنین پنداشته اند که هر گاه
شخصی کشته شود و کسی بخونخواهی او
برنخیزد ، پرنده ای با اسم هامة از سر کشته
بیرن آید و فریاد زند «مرآب دهید» مرا
آب دهید » تا اینکه انتقام خون او گرفته
شود . (المنجد) . (اقرب الموارد) .

کانوا یزعمون ان الانسان اذا قتل ولم یطالب
بثاره ، خرج من راسه طائر یسمى الهامة ،
وصاح : اسقونی اسقونی حتی یطالب بثاره .
قال ذوالاصبع .

یا عمر والاندع شتمی ومنقصتی

اضربك حتى تقول الهامة اسقونی

(صبح الاعشى ج ۱ ص ۴۰۴) .

مسعودی در مروج الذهب آرد :

من العرب من یزعم ان النفس طائر ینبسط فی
الجسم فاذا مات الانسان او قتل لم یزل یطیف
به مستوحشاً یصدع علی قبره ویزعمون ان
هذا الطائر یكون صغیراً ثم یکبر حتی یكون
کضرب من البوم وهو ابدأ مستوحش و یوجد
فی الدیار المظلمة و مصارع القتلى و القبور و
انها لم تزل عند ولدالمیت و مغلفه لتعلم ما
یکون بعده فتخبره . (مروج الذهب) .
سید محمود شکر الالوسی در بلوغ الارب
آورده :

ومما كانت العرب کالمجتمعة علیه : الهامة .
وذلك انهم کانوا یقولون لیس من میت یموت

ولا قتیل یقتل الا ویخرج من راسه هامة فان
کان قتل ولم یؤخذ بثاره نادت الهامة علی
قبره اسقونی فانی صدیة ! وعن هذا قال النبی
(ص) : لا هامة . و قیل الهامة انثی الصدی
وهو ذکر البوم و قد یسمونها الصدی . والجمع
اصداء .

(بلوغ الارب ج ۲ ص ۳۱۱) .

ولا تزقون لی هامة فوق مرقب

فان ذناب الهام للمرء عائب

تنادی : الاسقونی ! و کل صدی به

وتلك التي تبيض منها الذوائب .

(نقل از بلوغ الارب) .

ج . هام و هامات .

سلط الموت والمنون علیهم

فلهم فی صدى المقابر هام

ابو ذؤاد الایادی

یخبرنا الرسول بان سخیا

و کیف حیاة اصداء و هام

(نقل از بلوغ الارب) .

« هذا هامة اليوم أو غد » ای یموت اليوم او
غداً . « اصبح فلان هامة » ای مات . (اقرب
الموارد) .

هامة . [م] [اخ] مکنی به ابو زهیر . صحابی
است . (الاصابه فی تمییز الصحابه) .

هامة . [م] [اخ] شهرستان وسیعی است
در مصر که کوه الاق [ا] در آن قرار دارد
(معجم البلدان - چاپ ۳ ج ۲۰) . (منتهی
الارب) .

هامة . [م] [ع] هر جانوری که دارای
زهر کشنده باشد مانند مار . جنبنده زهر دار
(اقرب الموارد) . (ناظم الاطباء) . و لایقع
هذا الاسم الاعلی المخوف من الاحناش .
(صحاح اللغة) . || جانور خزنده و گزنده . مخنده
(السامی) (غیاث) . || هر حشره کشنده ای
مطلقاً . (اقرب الموارد) . (ناظم الاطباء) .

ج . هوام [ه م] :

این نامه هفت عضو مرا هفت هیکل است

کایمن کند زهول سباع و شر هوام

خاقانی .

« أبوزیک هوام راسک » مراد شپش باشد .

|| ستور . چار یا . دابة . (صحاح اللغة) .

(اقرب الموارد) . (منتهی الارب) .

(ناظم الاطباء) . « نعم الهامة هذه » نیک ستوری

است این . || (ص) دابة هامة . ستور بسیار

خوار . (منتهی الارب) .

هامی . (ص) سر گشته . حیران مانده . سر

گردان . متحیر . (لفت فرس) (برهان) .

(اوبهی) (جهانگیری) . (انجمن آرای -

ناصری) . (ناظم الاطباء) .

استه (۱) و غامی شدم ز درد جدائی

هامی و وامی شدم ز خستن مترب

رنگ رخ من چو غمروات شد از غم

موی سر من سیید گشت چو مهر ب .

منجیک .

(نقل از حاشیه فرهنگ اسدی نخجوانی) .

رجوع به کلمات : غامی ، وامی ، مترب ، غمروات

و مهر ب و ایب در همین لغت نامه شود .

هامیان . (۱) کیسه چرمی . همیان . امیان .

و آن کیسه ای دراز باشد که زر در آن کنند

و بر کمر بندند . (فرهنگ نظام) (رشیدی) .

(جهانگیری) . (برهان) . (انجمن آرا) .

(ناظم الاطباء) .

بازر چوباز گردد ازو بیم آن بود

ز ایرش را که بگسلد از هامیان میان .

لامعی گر گانی .

هامیان از سیم وزر پرداختن

به که سنگ منجیق انداختن .

سعدی .

هامیلتن . [ت] [۲] (اخ) نام یکی از

خاندانهای مشهور اسکاتلند است . مشاهیر

بسیاری در میان این خاندان ظهور نمودند

و یکی از ایشان که در تاریخ ۱۷۱۷ م . در

گذشته اشعار و تألیفات فراوانی از خود

بیادگار گذاشته است . (قاموس الاعلام -

ترکی) .

هامیلتن . [ت] [اخ] نام شهری است در

ایالت لانارک شایر (۲) واقع در اسکاتلند .

جمعیت آن در سال ۱۹۵۱ میلادی ۴۰۱۷۴

تن بوده است . در این شهر معادن ذغال سنگ

و کارخانه هائی وجود دارد و کاخ منسوب

بخاندان هامیلتن که تا کنون در مقابل حوادث

گوناگون پایداری کرده ، در این شهر واقع

است . (از دایرة المعارف بریتانیا) . (از قاموس

اعلام ترکی) .

هامیلتن . [ت] [اخ] نام شهری است

در جنوب غربی اوهایو (۴) واقع در ایالات

متحدہ امریکا که رودخانه بزرگ میامی (۵)

از آن میگذرد . این شهر مرکز شبکه خطوط

زمینی و محل تقاطع خطوط آهن بالتی -

مور (۶) و اوهایو و خطوط آهن پنسیلوانیا (۷)

است . جمعیت آن در سال ۱۹۵۰ میلادی

۵۷۹۵۱ تن بوده است . (دایرة المعارف -

بریتانیا) .

هامیلتن . [ت] [اخ] نام شهری است

در ایالت اونتاریو که در ساحل دریاچه اونتاریو

واقع شده و تجارت پر فعالیتی دارد . (از قاموس

الاعلام ترکی) . || نام چند شهر دیگر با امریکای

شمالی .

هامیلکار بارکا . (اخ) (۸) سردار و

فرمانروای معروف کارتاژ که سالها با رومیان

جنگید و بارها آنانرا درهم شکست . پس از

جنگ یونیک که اولین جنگ میان کارتاژ

و روم بود و منجر بشکست کارتاژ و تصرف

جزیره سیسیل و قسمتهای دیگری از خاک کارتاژ توسط رومیان گردید، امپلکار معتقد بود که بین کارتاژ و رم جنگ دیگری حتمی الوقوع است لذا بتقویت قوای نظامی کارتاژ پرداخت و برای اینکار لازم دید که اسپانیارا فتح کند زیرا گذشته از اینکه نقره و مس و آهن از آنجا بدست میآمد، سربازان خوب و ورزیده نیز داشت. چند سالی پیش طول نکشید که امپلکار، اسپانیارا تارود ابر تسخیر کرد و آنرا بصورت کارتاژ دیگری در آورد و فرمانروائی آنجا را شخصاعده دار گشت. وی در سال ۲۲۹ قبل از میلاد وفات یافت و دامادش هاسد روبال (۱) جای او را گرفت و پایتخت جدیدی با اسم کارتاژن (۲) تأسیس کرد. (از تاریخ رم. تألیف آلبر ماله ترجمه زیرک زاده ص ۷۴)

هامین. (۱) وزنی برابر بیست و پنج استار. (فرهنگ نظام) (رجوع شود به استار در همین لغت نامه). ابن سینا در قانون نقل نموده که هامین پنج استار است و بیست درهم و چهار اوبولو (۳) (از فرهنگ نظام) وزنی معادل بیست و پنج استار و چهار اوبولو. (یادداشت بخط مؤلف).

هان. (صوت) (۴) امر بشتاب کردن یعنی بشتاب و جلد باش. (برهان). (ناظم - الاطباء).

|| برآستی و در حقیقت (ناظم الاطباء).

هان. کلمه جواب بمعنی آری. بلی.

|| کلمه تنبیه است یعنی در محل آگاهانیدن و تأکید در کاری و امری بکار برند خواه بطریق امر باشد و خواه بعنوان نهی، و خواه بخوشی و ظرافت و خواه بتصدیق وجد (برهان). (ناظم الاطباء). (آندراج).

هان و همینش کتم از حکمت زیرا خر باز گردد زره کز بهان و هین. ناصر خسرو.

زمین بلرزد بر خود اگر تو گویی هین فلک بماند بر جای اگر تو گویی هان. کمال الدین اسمعیل (بنقل جهانگیری). هان ای دل عبرت بین از دیده نظر کن هان ایوان مداین را آئینه عبرت دان. خاقانی.

گفت خندان که هین پیداله بکیر ستم گفت هان زیاده منوش. هانف اصفهانی.

گوید بفلک گر بمنع هان را نه بزمن کر بامر هین. گردون و درنگ ارچه نی چنان

گیتی و شتاب ارچه نی چنین. رضاقلیخان هدایت. **هان.** (ا-خ) نام سلسله پادشاهی چین است که در دو قرن اول میلادی در آن کشور حکومت داشته اند. (اعلام المنجد).

هانائو. (۵) (ا-خ) نام شهری است در آلمان که بر ساحل راست نهر ماین (۶) در ۱۴ میلی خاور خط آهن فرانکفورت (۷) و محل تقاطع خطوط فریدبورگ (۸) و ببرا (۹) و اچافن بورت (۱۰) واقع شده. جمعیت آن در سال ۱۹۵۰ میلادی ۳۰۷۰۲ تن بوده است. این شهر دارای کوی و برزهای پاکیزه و خیابانهای وسیع و منظم و تفرجگاههای خوش منظر و دلکش و کارخانه های منسوجات ابریشمی، دستکش و جوراب و نظائر اینها میباشد. (از دائرة المعارف بریتانیا). (فاموس اعلام ترکی).

هانجتور. (۱۱) (ا-خ) بهره. حصه. یاره. جزء. هاجتور (۱۱) (ناظم الاطباء).

هانذا. [ن] (اسم اشاره بزمان) اینک. (ناظم الاطباء). آن ذا.

هانری اول. (ا-خ) (۱۲) (۹۳۶-۸۷۶) پادشاه آلمان، پسر اوتون (۱۳). در سال ۱۹۱۲ پس از مرگ پدرش، دوک ساکس شد. در سال ۹۱۸ م. کنراد اول (۱۴) پادشاه آلمان پیشنهاد کرد که ولایت تورنزی از ساکس جدا شود و مراد او تضعیف دوک ساکس که رقیب قوی کنراد بشمار میرفت بود، بدین سبب میان او و هانری اول دوک ساکس در محل اربورگ (۱۵) جنگی سخت در گرفت و بشکست کنراد انجامید. کنراد در بستر مرگ با اشراف آلمان توصیه کرد که رقیب قدیم خود یعنی هانری، دوک ساکس را بیادشاهی آلمان برگزینند و گفت او تنها مردی است که میتواند از تهاجم مجارها جلوگیری کند. در سال ۱۹۱۹ م. بر طبق وصیت کنراد، هانری بیادشاهی آلمان انتخاب شد و سلطنت آلمان بیش از یکصد سال در خانواده اوباقی ماند. هانری مملکت را آرام کرد و حدود آنرا مشخص ساخت و جوانان آلمانرا از سن شانزده سالگی بخدمت نظام وظیفه گماشت

وی مجارها را در سال ۹۳۴ م. در محل مرزبورگ (۱۶) شکست فاحش داد. سرانجام بسال ۹۳۶ م. در گذشت و پس از او پسرش اوتون کبیر که از پادشاهان نامی آلمان است و او را تالی شارلمانی بلکه بزرگتر از او میدانند، جانشین وی شد. (از تاریخ عمومی قرون وسطی. تألیف عبدالحسین شیبانی ج ۲. ص ۱۱۶) (از دائرة المعارف بریتانیا).

هانری اول. (ا-خ) (۱۰۶۸ -

۱۱۳۵ م). پادشاه انگلستان. چهارمین و جوانترین پسر ویلیام اول (۱۷) (کیلوم فاتح) فاتح انگلستان (۱۰۲۷-۱۰۸۷ م). و پادشاه آن کشور، بود. بسال ۱۰۶۸ م. بدینا آمد و بعد از مرگ برادر خود ویلیام دوم (کیلوم دوم) معروف به روفوس (۱۸) (۱۰۵۹ -

۱۱۰۰ م) در سال ۱۱۰۰ م. بیادشاهی انگلستان رسید. وی با برادر بزرگ خود خود روبرو (۱۹) که سلطنت نورماندی (۲۰) را داشت و از جنگ صلیبی برگشته بود، جنگید و در تنج برای (۲۱) وی را شکست داد و نورماندی را بتصرف خود در آورد و برای نگهداری نورماندی، بالوئی فربه (۲۲) پادشاه فرانسه که از ویلیام کلیتو (۲۳) پسر روبرت طرفداری میکرد جنگ کرد و ویرا شکست داد و بدین ترتیب سلطنت نورماندی را برای خود نگه داشت سرانجام در سال ۱۱۳۵ وفات یافت و چون اولاد ذکور شرعی نداشت مملکت را بدختر خود ماتیلدا (۲۴) زوجه ژفری کنت آنژ و (۲۵) سیرد. اما بمحض فوت او خواهرزاده اش استفن (اتین دو بلوا) (۲۶) تاج و تخت را غصب کرد و بیادشاهی نشست. ولی جمعی از اشراف اسکاتلند بحمایت ماتیلدا برخاستند و با استفن مبارزاتی کردند. سرانجام بر این قرار گذاشتند که استفن در بیادشاهی باقی بماند اما پس از او هانری آنژ و (۲۷) معروف به پلانترانت (۲۸) پسر ماتیلدا بیادشاهی انگلیس برسد.

(از دائرة المعارف بریتانیا). (از تاریخ عمومی قرون وسطی تألیف عبدالحسین شیبانی ج ۳ ص ۱۹۷).

هانری اول. (ا-خ) (۱۰۱۲-۱۰۸۰)

پادشاه برتقال، سومین پسر امانوئل (۲۹) امپراتور برتقال، بسال ۱۰۱۲ م. در

(۱) Hasdrubal.

(۲) Carthagène.

(۳) رجوع به اوبولو در همین لغت نامه شود.

(۴) بسیاری از اصوات که آنها را شبه فعل هم مینامند بمعنی فعل بکار میروند مانند زینهار، هان و جز اینها.

(۵) Hanau. (۶) Main. (۷) Frankfurt. (۸) Friedburg. (۹) Bebra. (۱۰) Aschaffenburg.

(۱۱) اشتنگاس این دو کلمه را مشکوک و احتمالا تصحیفی از کلمه دیگر و یا تصحیفی از یکدیگر دانسته. و ظاهرا مأخذ ناظم الاطباء همین کتاب است.

(۱۲) Henry. I. (۱۳) Othon. (۱۴) Conrad' I. (۱۵) Ehresbourg. (۱۶) Mersebourg.

(۱۷) William' I. (۱۸) William, II' Rufus. (۱۹) Robert. (۲۰) Normandy. (۲۱) Tenchebray.

(۲۲) Louis, le Cros. (۲۳) Williame the Clito. (۲۴) Matilda. (۲۵) Geoffrey' Count of Anjou.

(۲۶) Stephen' (étienne de Blois). (۲۷) Henry' Anjou. (۲۸) Plantagenet. (۲۹) Emanuel.

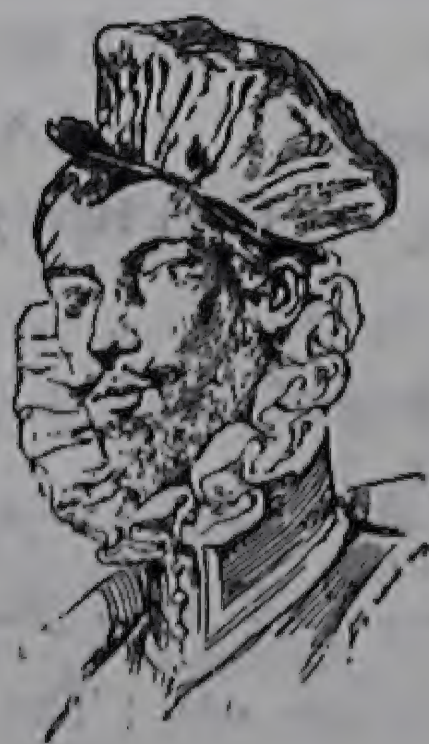
هانری چهارم

یس از آن هانری چهارم در رأس لشکر فاتح بایتالیا رفت ورم را فتح کرد و مطران راونا (۱۲) را تحت عنوان کلمات سوم (۱۳) بجای گر گوار هفتم بمسند یابی نشانند. گر گوار هفتم به نورمانها که در جنوب ایتالیا بودند پناه برد و در آنجا و در میان آنها در گذشت (۱۰۸۵ م). کمی پس از این تاریخ، در آلمان و ایتالیا دو دسته قوی یکی بنام کلفی (۱۴) (کلفها) که پشتیبان پاپ و دیگری بنام گیبلینی (۱۵) که پشتیبان قیصر بودند تشکیل شد و بعدها محاربات خونینی میان این دو دسته در ایتالیا اتفاق افتاد.

اگرچه گر گوار هفتم مرد اما سیاست او بر جای ماند، سرانجام بتحریرک پاپ یاسکال دوم (۱۶) کنراد و هانری (هانری پنجم) پسران هانری چهارم بحمايت اشراف ناراضی بر پدر شوریدند و هانری پسر دوم قیصر (هانری چهارم) بر پدر غالب آمده او را بحبس انداخت و باستعفا از مقام سلطنت مجبورش کرد. هانری چهارم از زندان فرار کرد و در بلژیک در گذشت (۱۱۰۶ م) (از تاریخ عمومی قرون وسطی، تألیف عبدالحسین شیبانی ج ۲ ص ۱۲۲-۱۲۵).

هانری چهارم (ا.خ) (۱۳۶۷ - ۱۴۱۳) پادشاه انگلستان، پسر ژان - کونت (۱۷) و مادرش بلانشر (۱۸) دختر هانری دوک لانکاستر (۱۹) بود. در سال ۱۳۶۷ م بدنیا آمد. در ۱۳۹۹ م، باتصویب پادشاهان انگلستان سلطنت رسید و سرانجام در ۱۴۱۳ م، بدردود حیات گفت و پس از او پسرش هانری پنجم بجای وی نشست. (از دایرة المعارف بریتانیا).

هانری چهارم (ا.خ) (۱۵۵۳ - ۱۶۱۰ م) پادشاه فرانسه، پسر آنتونی دیوربن (۲۰) دوک وندوم (۲۱) در ۱۵۸۴ م سلطنت فرانسه رسید (از دایرة المعارف بریتانیا).



هانری چهارم پادشاه فرانسه

هانری چهارم (ا.خ) (۱۰۵۰ - ۱۱۰۶) پادشاه آلمان، پسر هانری سوم، که در سال ۱۰۵۶ پس از مرگ پدر، در سن ۶ سالگی بامیراتوری آلمان انتخاب شد. نزاع وی با گر گوار هفتم (۶) پاپ مقدس، بر سر ریاست کلیسا در تاریخ معروف است. این مجادله و کشمکش باسم نزاع انوستیتور (۷) نامیده شده و جریان آن بدینقرار است که؛ همینکه گر گوار هفتم بمسند یابی نشست (۱۰۷۳ م). سوء اداره روحانی آلمان را بهانه کرده از هانری چهارم درخواست کرد که از مداخله در امور روحانی خودداری کند. مقصود پاپ از این اقدام چهار چیز بود:

- ۱ - مقام پاپ را از تحت حمایت آلمان خارج کند.
 - ۲ - تشکیلات و سنن کلیسا را بنظر خود تغییر دهد.
 - ۳ - برای کلیسا استقلال تام تحصیل کند و آنرا بطور کلی از مداخله غیر روحانی - مصون سازد.
 - ۴ - بنام مذهب و روحانیت قدرت مطلقه و حکومت سیاسی در تمام ممالك عیسوی اروپائی برقرار سازد.
- اما هانری که منتظر فرصت بود، محفل روحانی مرکب از وجوه روحانیان آلمان در شهر و رمز (۴) تشکیل داد (۱۰۷۶) و گر گوار را از مقام یابی خلع کرد، گر گوار هم بیکار نشست و در عوض، حکم تکفیر و خلع هانری چهارم را صادر کرد. باید دانست که هانری چهارم از خانواده پادشاهان فرانکنی (۸) بود و رقابت آنها با خانواده پادشاهان ساکس و زواب (۹) در تاریخ معروف است. در چنین وضعی میدان بدست دشمنان هانری افتاد. دوک ساکس و زواب که از ممالك قدیم و نیرومند آلمان بودند بحمايت پاپ برخاستند.

هانری چهارم چاره جز تسلیم ندید و بقصد توبه و عذرخواهی از تقصیرات خود بایتالیا رفت، معروف است که پاپ در اینوقت در قصر کانوسا (۱۰) متعلق به کنتس ماتیلدا توقف داشت و زمستان سخت و برف بسیار روی زمین بود. هانری چهارم سه شبانه روز پای برهنه روی برف مقابل قصر مزبور ایستاد تا نزد پاپ پذیرفته شود و توبه او مورد قبول واقع گشت. اما هانری این ذلت و خواری و اهانت را تحمل نتوانست کرد و پس از مراجعت بآلمان تدارک جنگ دید و جنگ سختی میان او و دوک ساکس و زواب در محل فلکزهاین (۱۱) اتفاق افتاد که پیروزی هانری چهارم و شکست ساکس و زواب و قتل دوک زواب انجامید.

لیسبون (۱) بدنیا آمد. و در سال ۱۵۷۸ م سلطنت رسید. (از دایرة المعارف - بریتانیا).

هانری اول (ا.خ) (۱۰۰۸ - ۱۰۶۰) پادشاه فرانسه، پسر روبرت (۲) شاه فرانسه بود. وی در سال ۱۰۳۱ م، بعد از پدر خود سلطنت رسید و در سال ۱۰۵۹ م، تاج سلطنت را بر سر بزرگترین پسر خویش فیلیپ نهاد و خود از سلطنت کناره گیری کرد و سال بعد وفات یافت. (از دایرة المعارف بریتانیا).

هانری پنجم (ا.خ) پادشاه آلمان، پسر هانری چهارم که بتحریرک پاپ و پشتیبانی اشراف، بر پدر شورید و بجای او نشست. وی در سال ۱۱۲۲ م عهد نامه ای در شهر ورمز (۳) با پاپ منعقد کرد. این عهد نامه را کنکور دای و رمز مینامند و مقصود از کنکور دای مفاهمه ایست که میان پاپ و پادشاه بسته میشود. عهد نامه مزبور قدیمترین قرارداد است که بدینطریق منعقد گردیده است. این عهد نامه هر چند که تمام نقشه گر گوار هفتم را که میخواست کلیسا را یکسره از دست قیصر آلمان خارج و مستقل کند، عملی نکرد. اما چون استقلال داخلی کلیسا را تضمین میکرد، میتوان آنرا نخستین فتح کلیسا در مبارزه با امپراتوری مقدس شمرد.

هانری چهارم مانند پدرش، با خطر بزرگ فتوالبزم دست بگریبان بود و اگرچه در دفع آن باتمام قوا کوشید از جمله مردم شهر - نشین را در مقابل اشراف آزادی داد و بعضی از شهرها را شهرهای امپراطوری نامید و آزادی بیشتری باهالی آنها داد و طبقه کاسب و صنعتگر و تاجر را تشویق و تحریض بکار کرد و از آنها پشتیبانی نمود، ولی چون اشراف و امارتهای بزرگ آلمان از قبیل ساکس و زواب (۴) و دوکهای آنها از دیر زمان قدرت و نفوذ فوق العاده داشتند و مخصوصاً از پشتیبانی سخت روحانیان برخوردار بودند، لذا اقدامات هانری چهارم و پسرش هانری پنجم به نتیجه نرسید و سرانجام هانری پنجم گرفتار تحریکات و کارشکنیهای آنان گشت و سلطنتش بیایان رسید و با انقراض پادشاهی او، سلطنت خانواده فرانکنی که وی از آنان بود پایان یافت.

(از تاریخ عمومی قرون وسطی ج ۲ ص ۱۲۶).

هانری پنجم (۵) (ا.خ) (۱۳۸۷ - ۱۴۲۲) پادشاه انگلستان، پسر هانری چهارم که در سال ۱۴۱۳ پس از مرگ پدر بجای وی نشست. و در سال ۱۴۲۲ بدردود زندگی گفت و پس از او پسرش هانری ششم سلطنت رسید. (از دایرة المعارف بریتانیا).

- | | | | | | |
|-------------------|-------------------------|--------------------------|-----------------|---------------------|-------------------|
| (۱) Lisbon. | (۲) Robert. | (۳) Worms. | (۴) Souabe. | (۵) Henry V. | (۶) Grègiore, VII |
| (۷) Investiture. | (۸) Franconie. | (۹) Souabe. | (۱۰) Canossa | (۱۱) Volkshein. | (۱۲) Ravenna. |
| (۱۳) Clement III. | (۱۴) Guelphi. | (۱۵) Giblini. | (۱۶) Pascal II. | (۱۷) John of Gaunt. | |
| (۱۸) Blanche. | (۱۹) Duck of Lancaster. | (۲۰) Antoine be Bourbon. | (۲۱) Vendôme | | |

هانری دوم. (ا.خ) (۱) معروف به مقدس. پادشاه آلمان که در سال ۱۰۰۲ م. پس از مرگ اوتون سوم پادشاهی آلمان انتخاب شد. وی آخرین پادشاه از خانواده ساکس بود. پس از وی در سال ۱۰۲۴ م. امپراطوری آلمان از خانواده ساکس به خانواده فرانکنی منتقل گردید و کنراد دوم بجای هانری و پادشاهی نشست. (از تاریخ عمومی قرون وسطی).

هانری دوم. (ا.خ) (۱۱۳۳ - ۱۱۸۹) پادشاه انگلیس. پسر ژوفری پلانناژت، کنت آنژ بود. مادرش ماتیلدا دختر هانری اول بود. وی در سال ۱۱۳۳ میلادی بدینا آمد و در سال ۱۱۵۴ پس از فوت استفن پادشاهی انگلیس رسید. هانری دوم از طرف پدر و همسرش الینور (۲) دختر دوک آکیتن، ممالک وسیعی چون نورماندی، آنژ و تورن (۴) یواتیه (۵) اوورنی (۶) و بریتانی (۷) در فرانسه بدست آورد و با چنین متصرفاتی میتوانست سیاستی قوی در مقابل لوئی هفتم (۸) پادشاه فرانسه اتخاذ کند ولی نتوانست از موقع و قدرت خود استفاده کامل بنماید و علاوه بر آن بار و حانیون انگلیس که قدرتی بسزا داشتند و برای خود امتیازاتی قائل بودند، در آویخت و این مبارزات بقتل توماس آبکت (۹) کشیش بزرگ کلیسای کاترבורی (۱۰) منجر گشت (۱۱۷۰) و در نتیجه آن توفان نارضایی عمومی برانگیخته شد. پادشاه فرانسه که موقع را مناسب میدید شروع بتحریکات برضد وی کرد و سرانجام سه پسر هانری دوم ریشارد (۱۱) و ژفری و هانری که متصرفات او را در فرانسه داشتند برضد پدر برانگیخت و ایشان نیز سر بشورش و عصیان برداشتند و هانری دوم برای سرکوبی آنان لشکر کشید و جنگ بین پدر و پسران در گرفت و ادامه داشت تا سال ۱۱۸۹ هانری

در گذشت. پس از وی پسرش ریشارد شیردل بجای او نشست. (تاریخ عمومی قرون وسطی. تألیف عبدالعزیز شیبانی. ج ۲. ص ۱۹۸).
هانری دوم. (ا.خ) (۱۵۰۹-۱۵۱۹) پادشاه فرانسه، دومین پسر فرانسیس اول (۱۲) در سال ۱۵۴۷ پادشاهی رسید. و در ۱۵۵۹ م. در گذشت.



هانری دوم پادشاه فرانسه

هانری. روبرت (ا.خ) (۱۳) نقاش معروف امریکایی و یکی از متنفذ ترین استادان هنر در تاریخ هنر امریکاست. بسال ۱۸۶۵ م. تولد یافت. وی در پنسیلوانیا (۱۴) در اکادمی هنرهای زیبا تحصیل پرداخت و سپس به فیلادلفیا (۱۵) و از آنجا برای تکمیل هنر خود بیاریس رفت. در سال ۱۸۹۱ م. در یکی از مدارس دخترانه فیلادلفیا بتعلیم پرداخت و بتدریج عقاید هنری و سبک وی عده ای از نقاشان جوان از جمله سلون (۱۶) و شین (۱۷) و لوکس (۱۸) و کلاکس (۱۹) و غیره را مجذوب ساخت و آنها را بفیلادلفیا کشانید.

هانری پس از مدتی به نیویورک رفت و تا پایان عمر در آنجا بود و در سال ۱۹۲۹ م. بدرد زنده گی گفت. از وی کتابی بنام «روح هنر» (۲۰) باقی مانده است. (دایرة المعارف بریتانیا).

هانری. ژرف (۲۱) (ا.خ) فیزیکدان مشهور و یکی از بزرگترین شخصیت های

علمی امریکا که در پیشرفت و ترقی علوم در ایالات متحده امریکا سهم بسزایی دارد. در سال ۱۷۹۷ م. در آلبنی (۲۲) بدینا آمد. اجدادش اسکاتلندی بودند. تحصیلات خود را در رشته های فیزیک، شیمی، ریاضی، طبیعی در آلبنی بیابان رسانید و سپس در ۱۸۲۶ م. بتدریس فلسفه طبیعی در آکادمی آلبنی پرداخت. تحقیقات و اکتشافات وی در الکتریک، باتری و ماشینها دنیای تازه ای را در علوم کشف کرد. در سال ۱۸۳۲ م. باستادی کرسی فلسفه طبیعی در دانشگاه پرینکتن (۲۳) رسید. در سال ۱۸۵۲ م. بسمت عضویت هیأت رئیسه انجمن علمی «لایت هوس» (۲۴) انتخاب شد و تا پایان عمر در این سمت باقی بود. سرانجام بسال ۱۸۷۸ م. در واشینگتن (۲۵) وفات یافت. (از دایرة المعارف بریتانیا).

هانری سوم. (ا.خ) (۱۰۱۷-۱۰۵۶ م) معروف به سیاه. پادشاه آلمان، پسر کنراد دوم که در سال ۱۳۰۹ م. بجای پدر بخت نشست. وی مردی لایق و قابل و بعد از اوتون کبیر تنها پادشاهی بود که توانست قدرت خود را در آلمان و ایتالیا تأمین کند. وی پادشاه بوهم (۲۶) را بپرداخت خراج مجبور کرد و در مجارستان نیز مداخله سیاسی داشت وفات او بسال ۱۰۵۶ اتفاق افتاد (از تاریخ عمومی قرون وسطی. تألیف عبدالعزیز شیبانی).

هانری سوم. (۲۷) (ا.خ) (۱۲۰۷ - ۱۲۷۲) پادشاه انگلیس، پسر ژان (لاک لاند) (۲۸) پادشاه انگلستان و نوه هانری دوم بود. در سال ۱۲۰۷ م. بدینا آمد و بسال ۱۲۱۶ بوسیله اشراف انگلیس که بر ضد پدرش قیام کرده بودند، پادشاهی نشانده شد و ی بافرانسه جنگ کرد و در جنگهای تایلبورک (۲۹) و سنت (۳۰) (۱۲۴۲) مغلوب گردید. سیاست داخلی او نیز مورد رضامندی نبود و چندین بار برخلاف مواد فرمان کبیر (۳۱) رفتار کرد و بدین سبب

- (۱) Henry II. (۲) Eleanor. (۳) Anjou. (۴) Tauraine. (۵) poitiers. (۶) Auvergne. (۷) Bretagne. (۸) Louis VII. (۹) Thomas à Becket. (۱۰) Canterbury. (۱۱) Richard. (۱۲) Francis I. (۱۳) Henri Robert. (۱۴) pennsylvania. (۱۵) philadelphia. (۱۶) j. Sloan. (۱۷) E. Shinn. (۱۸) C. Luks. (۱۹) W. Glackens. (۲۰) The Art Spirit. (۲۱) Henry, Joseph. (۲۲) Albany. (۲۳) Princeton. (۲۴) Lighthouse. (۲۵) Washington. (۲۶) Bohème. (۲۷) Henry III. (۲۸) John (Lackland). (۲۹) Taillebourg. (۳۰) Saintes.

(۳۱) فرمان کبیر یا ماگنا چارتا (Magna charta) فرمان آزادی انگلیس و در تاریخ آزادی و مشروطیت و حکومت ملی آن کشور معروف است. بر طبق بن فرمان، آزادی افراد یا قانون هاباس کورپوس (Habeas Corpuy Act) وصحت معاکه جزایی یا قانون هیأت منصفه (Jury Law) در انگلستان برقرار گردید. بموجب این فرمان، هر گونه مالیات و عوارض دیوانی در انگلستان باید بتصویب مجلس بزرگ (Cauncil The Great) باشد. ماده اخیر فرمان کبیر در حقیقت تأسیس پارلمان را در انگلستان لازم گردانید. بیست و پنج تن از اشراف درجه اول انگلیس بعنوان هیئت نظار معین شدند که اجراء فرمان کبیر را تحت کنترل خود قرار دهند. این فرمان بسال ۱۲۱۵ م. در زمان سلطنت ژان پسر هانری دوم بدنبال قیام اشراف انگلیس (بارونها) برضد او که صدور این فرمان را خواستار بودند صادر شد. اما همینکه شورش آرام گرفت، ژان در صدد القای فرمان کبیر برآمد و برای این مقصود رضامندی و موافقت باب (ایشان سوم) را با القای آن جلب کرد. اشراف مجدداً سر بشورش و قیام برداشتند و لوئی پسر فیلیپ اوگوست (philippe Auguste) پادشاه فرانسه را بانگلستان دعوت کردند. لوئی بانگلستان آمد. اما در این گیر و دار، ژان در گذشت (۱۲۱۶ م) و اشراف، پسر صغیر ژان یعنی هانری سوم را پادشاهی نشانده. (تاریخ عمومی قرون وسطی. تألیف عبدالعزیز شیبانی. ج ۲. ص ۲۰۰)

هانری هشتم (ا.خ) (۱۴۹۱-۱۵۴۷) (۱۵). پادشاه انگلستان و ایرلند، دومین پسر هانری هفتم بود در سال ۱۴۹۱ م. متولد گشت. وی اولین پادشاه انگلیسی است



هانری هشتم پادشاه انگلیس

که تحت تأثیر و نفوذ نسانس (۱۶) تربیت شد. ژان سکلتن (۱۷) (۱۴۶۰-۱۵۲۹) شاعر معروف انگلیسی یکی از مربیان و معلمان وی بود. هانری مردی فاضل و ادیب و زبان‌شناس و موسیقیدان بارآمد. در سال ۱۵۰۹ م. بعد از مرگ پدرش به سلطنت رسید. در سال ۱۵۳۲ م. میان او و کلمات هفتم (۱۸) یاپ روم در موضوع طلاق کاترین آراگن (۱۹) همسر هانری هشتم نزاع در گرفت و در نتیجه هانری به سلطه مذهبی یاپ، در انگلستان پایان بخشید و این موضوع به نفع کامل انگلیس تمام شد زیرا اولاً سیاست روحانی یاپ با سیاست ملی انگلستان مخالفت داشت و ثانیاً هر ساله مبلغ هنگفتی پول بعنوان خزانه یاپ از کشور خارج می‌گشت.

(از دایرة المعارف بریتانیا) (از تاریخ قرون وسطی تألیف عبدالحسین شیبانی ج ۲ ص ۶۳).
هانری هفتم (ا.خ) (۲۰) (۱۴۵۷-۱۵۰۹). پادشاه انگلستان، پسر ادمووند تودور (۲۱). برادر اندر هانری ششم و مادرش مارگارت بیوفورت (۲۲) بود. در ۱۴۸۵ م. به سلطنت رسید.

(از دایرة المعارف بریتانیا).

هانع (ا.خ) (ع ص). فروتن. (از- اقرب الموارد). (از معجم متن اللغة) (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). ج. هنع [ه- ن].

هان کاو (ا.خ) (۲۳). از شهرهای مرکزی چین و بزرگترین شهر تجارتي آن کشور که در ساحل چپ رود یانگ تس (۲۴) و محل تلاقی آن با رود هان کیانگ (۲۵) واقع شده و مرکز ایالت هوپه (۲۶) میباشد و بوسیله یکی از دورود مذکور از شهر هان-

هرج و مرج و عدم امنیت ناشی از انقلاب، فرصت کامرانی بوی نداد و سال بعد یعنی در ۱۸۵۹ در گذشت. (از دایرة المعارف بریتانیا).

هانری ششم (ا.خ) (۱۱۶۵-۱۱۹۷). معروف به بیرحم. پادشاه آلمان، پسر فردریک اول، که در سال ۱۱۹۰ پس از کشته شدن پدر خود در جنگ سوم صلیبی، به سلطنت رسید. وی جنوب ایتالیا را از طرف همسر خود کنستانس (۴) دختر روزر دوم (۵) پادشاه سیسیل، که وارث تاج و تخت او بود تصرف کرد و پادشاهی قیصر آلمان را برای نخستین بار در اینطرف ایتالیا برقرار کرد و بیش از آنچه که فردریک اول پدر او بر طبق عهد- نامه کنستانس (که بموجب آن استقلال کامل شهرهای ایتالیا تأمین شده و دست قیصر آلمان را از قسمت شمال ایتالیا کوتاه کرده بود) از دست داد، در جنوب ایتالیا بدست آورد. هانری ششم در سال ۱۱۹۷ م. وفات یافت. (تاریخ عمومی قرون وسطی ج ۲ ص- ۱۲۸).

هانری ششم (ا.خ) (۱۴۲۱-۱۴۷۱). (۶) پادشاه انگلیس پسر هانری پنجم که بسال ۱۴۲۲ در سن یکسالگی، بعد از مرگ پدر به سلطنت انگلستان رسید و پس از چند هفته پدر بزرگش چارلز ششم (۷) پادشاه فرانسه در گذشت و سلطنت فرانسه نیز به او رسید. در سال ۱۴۷۱ پس از چهل و نه سال سلطنت بدرود زندگی گفت. (دائرة المعارف بریتانیا).
هانری ویکتور (ا.خ) (۸). زبان‌شناس و لغت‌شناس معروف فرانسه، در ۱۸۵۰ م. در آژاس بدنیا آمد. وی به استادی زبان سانسکریت و گرامر تطبیقی در دانشگاه پاریس نائل گشت. هانری نویسنده و مؤلفی پرکار بود و آثار فراوانی درباره زبانهای مختلف شرقی و غربی از خود بیادگار گذاشت که از آنجمله: «اصول مطالعات سانسکریت ودا» (۹) (۱۸۹۰)، مواد سانسکریت کلاسیک (۱۰) (۱۹۰۲). گرامر یالی (۱۱) (۱۹۰۴)، ادبیات هندی شامل سانسکریت، یالی، پراکریت (۱۲) (۱۹۰۴ م). جادو در هند قدیم (۱۳) مذهب پارسیان (۱۴) (۱۹۰۵ م). خلاصه گرامر تطبیقی انگلیسی، آلمانی، یونانی و لاتین. وفات وی بسال ۱۹۰۷ م. روی داد. (از دایرة المعارف بریتانیا).

نارضایی عمومی را جلب کرد. نخستین پارلمان انگلیس در زمان وی بتاريخ یازدهم ژوئن ۱۲۵۸ م در شهر اکسفورد تشکیل گردید بدین طریق که اشراف، اوزا با انعقاد مجلسی که بنام پارلمان خوانده شد مجبور کردند و مقرر گردید که مجلس مذکور ۲۴ عضو داشته باشد و نصف این اعضا را پادشاه و نصف دیگر را اشراف از میان خود انتخاب کنند. مجلس مذکور قوانین اساسی اکسفورد (۱) را تهیه و تدوین کرد. در مقدمه این قوانین وجود و لزوم برقراری فرمان کبیر تأیید گردید و نیز انتخاب و تعیین وزرای دادگستری و دارایی و قضات و مستخدمان ارشد دولت و رؤساء ادارات به عهد این مجلس گذارده شد. و مقرر گشت که خود مجلس نیز هر سه سال یکبار تجدید انتخابات کند. اما هانری سوم از امضاء و قبول این قوانین سر باز زد و به حکمت سنت لوئی پادشاه فرانسه متوسل شد. پادشاه فرانسه موافق میل هانری رأی داد ولی اشراف زیر بار نرفتند و قیام کردند و میان آنان و پادشاه جنگی در مجلیوز (۲) در گرفت (۱۲۶۴ م) عاقبت اشراف پیروز گردیدند و هانری و پسرش ادوارد اسیر شدند. سرانجام هانری تسلیم شد و بدین ترتیب قانون اساسی در سال ۱۲۶۵ م. تهیه و تدوین گشت. بر طبق این قانون، پارلمان که نمایندگان تمام طبقات را دارا بود میبایست منعقد گردد و در آن دو عضو اشرافی و دو عضو غیر اشرافی از طبقات متوسط برای هر شهر انتخاب شود. هانری سوم بسال ۱۲۷۲ م. پس از پنجاه و شش سال پادشاهی در گذشت و پسرش ادوارد اول (۳) بجای وی نشست. (تاریخ عمومی قرون وسطی. تألیف عبدالحسین شیبانی ج ۲ ص ۲۰۲).

هانری سوم (ا.خ) (۱۵۵۱-۱۵۸۹). پادشاه فرانسه، سومین پسر هانری دوم. در سال ۱۵۸۸ که در پاریس شورش و انقلاب بود بیادشاهی رسید. لیکن



هانری سوم پادشاه فرانسه

- (۱) The Statutes of Oxford. (۲) Lewes. (۳) Edward, I. (۴) Constance. (۵) Roger, II.
(۶) Henry, VI. (۷) Charles VI. (۸) Henry, Victor. (۹) Manuel pour étudier le Sanscrit - Védique. (۱۰) Eléments de Sanscrit classique. (۱۱) Précis de grammaire Pâlie.
(۱۲) Les littératures de l'Inde: Sanscrit, Pâlie, prâcrit. (۱۳) Magie dans l'Inde antique.
(۱۴) Le parsisme (۱۵) Henry, VIII. (۱۶) Renaissance. (۱۷) John' Skelton. (۱۸) Clément VII.
(۱۹) Catherine d' Aragon. (۲۰) Henry, VII. (۲۱) Edmund Tudor. (۲۲) Margaret.
(۲۳) Hankow. (۲۴) Yangtze. (۲۵) Han-kiang. (۲۶) Hupeh.

یانگ و بواسطه دیگری از شهر هوچانگ (۱) مفروز شده و در حقیقت این سه شهر رویهم شهر واحدی را که نزد چینیان بنام هوهان (۲) معروف است و مجموع جمعیت آن در سال ۱۹۵۳ م. بالغ بر یک میلیون و نیم بود تشکیل میدهند این شهر در جنگ جهانی دوم صدمات فراوانی دیده است.

هان کیانگ . (ا.خ). نام رود بزرگی است در چین که از کوههای واقع در حدود غربی ایالت شن سی سرچشمه میگیرد و ایالت مذکور را مشروب میسازد و پس از آن بایالت هوپه وارد میگردد و سپس رو بمشرق میروند تا اینکه در شهر هان کاو پرودیانگک نس میپیوندند طول این رود به ۵۰۰ هزار گز بالغ میشود. شیب قسمت بالای آن بسیار و جریان آبش سریع اما قسمت پائین مناسب کشتی رانی است. مساحت حوضه آن به ۵۸۰۰۰ هزار کیلومتر مربع میرسد.

هانگ چاو . (ا.خ). (۳) یکی از شهرهای تاریخی چین و مرکز ایالت چه کیانگ (۴) است. این شهر در ساحل رود تسن تانگک (۵) و در انتهای خلیج هانگک - چاو قرار گرفته و دارای موقع تجارتی مناسبی است. جمعیت آن در سال ۱۹۵۳ م. بالغ بر ۷۰۰۰۰ تن بوده است. این شهر دریای یک سلسله تپه‌های زیبا ساخته شده و دارای باغهای باصفا، عمارات زیبا، دستگاههای بافت پارچه‌های ابریشمی فراوان کشتی‌های بسیار روی نهرها و کانالهای متعدد آن و تجارت پر جنب و جوش میباشد. دانشگاه بین‌المللی چه کیانگک (۶) و کالج مسیحی هانگک چئو (۷) در این شهر قرار دارد. (از دایرة المعارف بریتانیا).

هانور . [ن.و] (ا.خ). (۸) نام ایالت وسیعی است در آلمان که از طرف شمال ببحر شمال، هالستین (۹)، هامبورگ و مکلنبورگ (۱۰) و از جانب مشرق و جنوب شرقی به ساکسونی (۱۱)، براندنبورگ (۱۲) و برونسویک (۱۳) و از جنوب غربی به لیب (۱۴) و ایالت هس ناسو (۱۵) و وستفال (۱۶) و از مغرب به هلند محدود میشود طول این ایالت از مشرق بمغرب ۳۱۰ هزار گز و عرض آن ۲۹۰ هزار گز میباشد. اراضی آن مسطح و در قسمت جنوب آن تپه‌هایی دیده میشود که بیش از ۱۷۰ گز ارتفاع ندارند در قسمت جنوب شرقی سلسله کوههای

هارز (۱۷) کشیده شده است. قسمت شرقی دشت هانور از جنگهای صنوبر و کاج پوشیده شده. اراضی شمال شرقی آن بواسطه رود الب (۱۸) حاصلخیز است. چندین رود دیگر از جمله سو (۱۹) و امس (۲۰) اراضی آنرا مشروب میکنند. بیشتر جاهای مخصوصاً قسمت غربی آن پست و مردابی و در آن تعداد بسیاری بر که و دریاچه‌های کم عمق وسیع بوجود آمده و در ته این دریاچه‌ها و بر که‌ها نوعی از خاک سیاه دیده میشود که از نباتات پوسیده بعمل آمده و از آنها بجای سوخت استفاده میشود، سایر اراضی ریک زار و در بعضی از نقاط باخاکهای دیگری که برای کشاورزی بسیار مناسب است مخلوط شده و قدرت کشت و زرع فراوانی بوجود آورده است. هوای این ایالت در نقاط مختلف، گوناگون است از جمله نواحی کوهستانی هارز بسیار سرد ولی در قسمتهای شمال غربی کاملاً معتدل و ملایم و در سواحل، مرطوبی است. با اینکه مقداری از اراضی، مردابی و برخی دیگر ریگزار و خارستان است معیناً اهالی فعال آن با اهمیت زراعت پی برده، با بستن سدها و حفر خندقها برای آب، محصولات فراوانی بعمل میآورند که عمده آن عبارت از انواع غلات، کتان، تنباکو، و چوب است. همچنین مراتع و چراگاهها و چمنزارهای وسیعی احداث کرده و در آنها حیوانات اهلی بسیار پرورش میدهند. در کوههای هارز، معادن سرب، طلا، نقره، مس، منگنز و در جاهای دیگر معادن زغال سنگ، نفت بسیار وجود دارد. در سواحل آن کهر با نوعی مروارید بدست میآید. اهالی بزبان آلمانی معمول در شمال که مشابهت بزبان هلندی دارد، تکلم میکنند. در قسمتهای شمال غربی قوم فریزون و در طرف مشرق یک قوم کوچک اسلاوی معروف به «واند» زندگی میکنند. مذهب نزدیک به ۸۰ درصد اهالی، کیش لوتر و بقیه پروتستانی و یهودی هستند. فرهنگ و معارف در این سرزمین ترقی و پیشرفت قابل ملاحظه کرده چنانکه در شهر گوتینگن (۲۱)، دانشگاه بزرگ مجهز و در شهر هانور مرکز این ایالت کالج صنعتی و در شهرهای دیگر این ایالت مدارس عالی، کتابخانه، موزه رصدخانه، باغ نباتات و بسیاری از موسسه‌های علمی موجود است. صنایع مربوط بآهن کاری و بعمل آوردن کتان و کف پیشرفت شایانی کرده و بقیه صنایع باندازه احتیاجات محلی

است. بیشتر رودهایش قابل کشتی رانی است و خطوط آهن و جاده‌های کامل و باندازه کفایت وجود دارد. تجارت بری و بحری آن در نهایت فعالیت و حرارت میباشد. بازارها و مکارهای بسیار در این ایالت دایر گردیده که مرکز داد و ستد محصولات و ذخائر و حیوانات و غیره میباشد. ه نور از زمانهای قدیم دارای استقلال بوده و بعنوانهای دو کی (۲۲) و مارگراوی (۲۳) اداره میشد. در سال ۱۸۱۴ بیادشاهی تبدیل گشت و در سال ۱۸۶۶ برضد دولت پروس، از اثریش طرفداری کرد و در نتیجه غلبه پروس، استقلال هانور از دست رفت و به پروس ملحق گردید. (از دایرة المعارف بریتانیا) (از قاموس الاعلام ترکی)

هانور . [ن.و] (ا.خ) نام شهر بزرگی است در آلمان، مرکز ایالت هانور در شمال غربی آن کشور که در ۲۵۵ هزار گزی شهر برلن قرار دارد. جمعیت آن در سال ۱۹۵۰ میلادی ۴۴۴۲۹۶ تن بوده است قسمتی از بناها و عمارات این شهر قدیمی است ولی در قسمت جدیدش کوی و برزنهازی زیبا و منظم و ابنیه عالی و خوش منظر و کاخهای مخصوص سلاطین سابق و باغ و باغچه‌های بسیار باصفا، کتابخانه، مدارس صنعتی، مدرسه نظام، کلیسای بدیع و پرتکلف، میدانهای وسیع متعدد، مجسمه‌ها و هیاکل زیبا، چاپخانه‌ها، کارخانه‌های منسوجات، اسلحه‌سازی، بیانوسازی و نظایر آن وجود دارد این شهر دارای موقع تجارتی مهم و تجارت فعالی میباشد. خط آهن برلین به کلنی (۲۴) و ها مبورگ که به فرانکفورت ازین شهر میگذرد. (از قاموس الاعلام ترکی) (از دایرة المعارف بریتانیا).

هانور . [ن.و] (ا.خ) نام جزیره ایست در اقیانوسیه که انتهای شمالیش در ۲۲° و ۲° از عرض شمالی قرار گرفته و مساحتش به ۱۴۷۶ هزار گز مربع بالغ میشود. قسمت داخلی آن کوهستانی و سواحلش جنگلی و حاصلخیز است. اهالی در کشتی رانی مهارت دارند. (از قاموس الاعلام ترکی).

هانوله . [ل.ل] (ا.خ) دهی است از دهستان جوانرود بخش یاره شهرستان سنندج، واقع در ۳۲ هزار گزی جنوب باختری یاره، کنار رودخانه لیل. ناحیه ایست کوهستانی، سردسیر و دارای ۶۲ تن سکنه کردی میباشد آب آن از چشمه و محصولات غلات، لبنیات و توتون است. اهالی بزراعت و گله‌داری گذران میکنند. راه آن مالرو و صعب -

(۱) Wuchang. (۲) Wuhan. (۳) Hangchow. (۴) Chekiang. (۵) Tsientang.

(۶) National Ghekiang university. (۷) Hangchow Christian college. (۸) Hanover.

(۹) Holstein. (۱۰) Mecklenburg. (۱۱) Saxony. (۱۲) Brandenburg. (۱۳) Brunswick.

(۱۴) Lippe. (۱۵) Hesse_Nassau. (۱۶) Westphalia. (۱۷) Harz. (۱۸) Elbe.

(۱۹) Seve. (۲۰) Ems. (۲۱) Gottingen (۲۲) Duck. (۲۳) Margrave. (۲۴) Cologne.

العبر و است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵).

هانون . (۱) (ا.خ) نام يك خاندان معروف از اهالی کارتاژ است و چند تن از افراد این خاندان در جنگ با رومیان ابراز لیاقت و کاردانی درخشانی کرده اند. (از قاموس-اعلام ترکی).

هانون . (ا.خ) نام یکی از مشاهیر دریا-نوردان کارتاژ که تمام سواحل افریقا را سیاحت کرد و سیاحت نامه ای هم نوشت که بزبان یونانی ترجمه شده و فعلا خلاصه از آن در دست است. این سیاحت نامه بزبانهای اروپایی نیز ترجمه گردیده است. (از قاموس-الاعلام ترکی).

هان و همین کردن . [ن ک د] (مصر کبیم) آگاه کردن . تنبیه کردن آگاهانیدن .

هان و همینش کنم از حکمت زیر اهر باز گردد زره کز بهان و هین . ناصر خسرو

هانوی . (ا.خ) پایتخت جمهوری - دموکراتیک ویتنام (۲) که در ساحل راست رودخانه سرخ (کوئی) (۳) در ۸۰ میلی خلیج تنکن (۴) واقع شده . جمعیت آن در سال ۱۹۵۳ میلادی ۲۹۷۹۰۰ تن بوده است . این شهر دارای يك دانشگاه و چند مدرسه صنعتی و يك موزه و يك کتابخانه بزرگ عمومی میباشد . (از دایرة المعارف بریتانیا).

هانه . [ن] (ق) کلمه جواب یعنی نیست او . (ناظم الاطباء) . آیا نیست او ؟ (اشنکاس) || مخفف هر آنه . (جهانگیری) . **هانه** . [ن] (ع) پیه درون چشم که زیر مقله باشد . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) الشحمة فی باطن العين تحت المقلة . (اقر ب - الموارد) . || باقیمانده مغز و پیه شتر . (معجم متن اللغة) (منتهی الارب) . (آندراج) . || توانائی و فربهی شتر . (ناظم الاطباء) .

هانه شیخان . [ن ش] (ا.خ) دهی است از دهستان مرکزی بخش مریوان شهرستان سنندج . واقع در ۲۴ هزار گزی شمال دژ شاهپور و ۶ هزار گزی مرز ایران عراق . ناحیه ایست کوهستانی سردسیر و دارای ۱۰۰ تن سکنه کردی است . از چشمه مشروب میشود . محصولات آن لبنیات ، غلات و توتون است . راه مالرو دارد . (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵) . **هانه گلان** . [ن گ] (ا.خ) دهی است از دهستان سارال بخش دیواندره شهرستان سنندج . واقع در ۱۵ هزار گزی جنوب باختر دیواندره و ۱۸ هزار گزی جنوب کاو آهن تو . ناحیه ایست کوهستانی سردسیر

و دارای ۱۳۰ تن سکنه کردی است . آب آن از چشمه و محصولاتش غلات ، توتون ، عسل ، لبنیات میباشد . اهالی بزراعت و گله داری مشغولند راه مالرو دارد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵) .

هانه میران . [ن] (ا.خ) دهی از دهستان تیلکوه بخش دیواندره شهرستان سنندج است : در ۷۰ هزار گزی شمال باختری دیواندره و ۳ هزار گزی جنوب شوسه دیواندره - سقز ، کنار رودخانه خورخوره واقع شده . کوهستانی و سردسیر و دارای ۱۶۰ تن سکنه کردی است . آب آن از چشمه و محصولاتش غلات ، توتون ، حبوبات ، عسل ، روغن و یشم میباشد . اهالی زارع و گله دارند ، راه اتومبیل رو دارد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵) .

هانی . [ن] (ع ص) نوکر و خادم (اقر ب الموارد) . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . **هانی** . (فعل امر) بلغت یهلوی امر به نشستن باشد یعنی بنشین (برهان) . (ناظم الاطباء) (جهانگیری نسخه خطی مؤلف (ه)) «... و هانی بزبان یهلوی و پارسی آن بود که بنشین» . (تاریخ طبری ترجمه بلعمی نسخه خطی مؤلف ورق ۲۲۵) رجوع به هامرز در همین لغت نامه شود .

هانی . (ا.خ) (ابن ۰۰۰) . رجوع به ابن هانی در همین لغت نامه شود .

هانی . (ا.خ) از موالی عفان و تابعی است . (منتهی الارب) .

هانی . (ا.خ) ابن توبه بن سحیم بن مرة معروف به الشویعر الحنفی . از شعرای اسلامی است . درباره ضحاک بن قیس گوید : اذا شمر الضحاک للحرب شبها

غلام غذته للجر و بربا بیه و ابوالعباس احمد بن یحیی ثعلب این ابیات را از و نقل کرده است :

یحیی الناس کل غنی قوم . و یبخل بالسلام علی الفقیر

و یوسع للغنی اذا راوه

و یحیی بالتحیه و الامیر .

و نیز گوید : وان الذی یمسی و دنیا همه

لمستمسک منها بجبل فرور . (معجم الشعراء مرزبانی ص ۱۴۲) .

هانی . (ا.خ) ابن جزء بن النعمان المرادی صحابی است . وی شاهد فتح مصر بوده است (الاصابة فی تمییز الصحابة) .

هانی . (ا.خ) ابن حارث بن جبلة بن حجر - الکندی . صحابی است . (الاصابة فی تمییز الصحابة) .

هانی . (ا.خ) ابن حبیب الداری . صحابی است . الرشاطی گفته است : اولین بار که هانی نزد پیغمبر آمد قبایی مزین به طلا به رسول الله اهداء کرد و پیغمبر آنرا به عباس بخشید و عباس جامه را بر مردی یهودی به هشت هزار (۶) فروخت . (از الاصابة فی تمییز الصحابة) **هانی** . (ا.خ) ابن حجر بن معاویه الکندی . صحابی است . (الاصابة فی تمییز الصحابة) .

هانی . (ا.خ) ابن عبدالله . تابعی است . (منتهی الارب) .

هانی . [ن] (ا.خ) ابن عروة بن الفضاض بن عمران الفطیمی [غ] المرادی . یکی از اشراف کوفه است که ابتدا از خواص و ندیمان علی بن ابیطالب بود . وی کثیر بن شهاب - المذحجی و الی خراسان را که متهم باختلاس اموالی شده و بکوفه گریخته بود نزد خود پنهان کرد . معاویه خلیفه اموی هانی را تهدید بقتل کرد . هانی به مجلس خلیفه وارد شد و چون خلیفه او را نمی شناخت خود را معرفی کرد . خلیفه پرسید مذحجی کجاست ؟ . گفت نزد من در میان لشکر توای امیر المؤمنین . خلیفه ویرا مأمور رسیدگی بخیانت مذحجی کرد و گفت قسمتی از اموال مسروقه را از او بگیر و بخشی را با و ببخش . همچنین هانی مدتی مسلم بن عقیل رسول حسین بن علی رادر کوفه نزد خود پنهان ساخته بود . این خبر به عبیدالله بن زیاد امیر بصره و کوفه که در ا کرام و بزرگ داشت هانی مبالغه میکرد و نیز مدتها برای یافتن مسلم بن عقیل تلاش کرده بود رسید سخت خشمگین شد و هانی را بخواند و سرزنش کرد هانی ابتدا انکار و سپس اعتراف کرد اما از تسلیم ابن عقیل به عبیدالله بن زیاد سر باز زد . و در نتیجه ابن زیاد مدتی ویرا محبوس ساخت و آخر الامر بکشت و بر بازار کوفه پیاویخت . عبدالله بن زبیر اسدی درباره وی و ابن عقیل قصیده ای دارد که مطلع آن چنین است :

اذا كنت لا تدبرين ما الموت فانظري

الی هانی فی السوق و ابن عقیل الی بطل قدهشم السیف وجهه

و آخر ، یهوی من طماره قتل . (از اعلام زرکلی چاپ ۲ ج ۹ ص ۵۱) . (عقد الفرید . ج ۱ ص ۱۰۶) .

هانی . (ا.خ) ابن فراس الاسلمی . صحابی است . مجزاة بن زاهر از وی روایت کرده است . (الاصابة فی تمییز الصحابة) .

هانی . (ا.خ) ابن مالک الهمدانی . مکنی به ابو مالک . صحابی است . ابن حبان گفته است که وی در یمن بخدمت پیغمبر رسید

و اسلام آورد. البخاری ذکر کرده است که وی در یمن بر دست پیغمبر اسلام آورد و رسول دست بر سر وی کشید و او را به برکت دعا کرد. (الاصابة فی تمییز الصحابة).

هانی . (راخ) المغزومی . مکنی به ابو مخزوم . صحابی است : (الاصابة فی تمییز-الصحابة).

هانی . (راخ) ابن مسعود بن ارسلان بن مالك اللخمي ملقب به غضنفر ابوالا هوال . از امرای بنی لخم بود که سال ۲۱۶ ق . بعد از پدرش مسعود بامارت بنی لخم رسید و در شویفات (لبنان) اقامت گزید. (اعلام زرکلی چاپ ۲ ج ۹ ص ۵۳).

هانی . (راخ) ابن مسعود بن عمرو الشیبانی. از روم و پهلوانان عرب جاهلیت و فرمانده سپاه عرب در جنگ ذی قار بود این جنگ بین سپاه کسری پادشاه ساسانی و چند قبیله از اعراب از جمله بنی شیبان ، بنی بکر و بنی تمیم در بینا ان ذی قار واقع شد . توضیح اینکه خسرو پرویز ساسانی نسبت به نعمان بن منذر امیر حیره بدگمان شد و ویرا بایران احضار کرد. نعمان که از تغییر خسرو نسبت بخود و عاقبت آن سخت در اندیشه بود بدنبال قبیله ای میگشت که از خانواده وادارائی ولشکر و سلاح وی حمایت کنند لذا این هانی به ذوقار رفت و به بنی شیبان متوسل شد و هانی را ملاقات کرد و از او تعهدی مبنی بر نگاهداری و حمایت خانواده و اموال و سلاحش گرفت و پس از آن روانه دربار ایران شد . خسرو نعمان را مجبوس کرد و سپس به خاقین فرستاد و وی در آنجا بمرض طاعون در گذشت . خسرو پرویز ایاس بن قبیصة طائی را بجای نعمان بحیره فرستاد و او را مأمور جمع آوری و ارسال آنچه از نعمان باقی مانده بود کرد . ایاس ما یملک نعمان را از هانی مطالبه کرد اما هانی از تسلیم آنها امتناع ورزید و بدین جهت آتش جنگ برافروخته شد و سرانجام بشکست ایرانیان منجر گشت . از سخنان هانی است بشکریانش در جنگ ذی قار « مرگ با افتخار بهتر از زندگی تنگین است. ترس دافع قضا و قدر نیست . شکیبایی از اسباب پیروزی است . مرگ! نه یستی . استقبال از مرگ بهتر از استقبال از ذلت و خواری است . بکشید که از مرگ گریزی نیست » . (اعلام زرکلی چاپ ۲ ج ۹ ص ۵۳).

صاحب عقد الفرید از قول ابو عبیده، سرداری سپاه عرب را در جنگ ذوقار به هانی بن قبیصة بن هانی بن مسعود نوّه هانی بن مسعود نسبت داده و مینویسد :

« لم یکن هانی بن مسعود المستودع حلقة - النعمان ، وانما هو ابن ابنة ، واسمه هانی بن قبیصة بن هانی بن مسعود ، لان وقعة ذی قار کانت

وقد بعث النبی ... » (عقد الفرید ج ۶ ص ۱۱۱).

برای اطلاع بیشتر رجوع به ذوقار در همین لغت نامه شود .

هانی . (راخ) ابن نیارا الانصاری مکنی به ابو بردة . صحابی است . جابر بن عبدالله و یسرش عبدالرحمان بن جابر و نصر بن یسار و کعب بن عمیر بن عقبه بن نیار و برادر بن عازب از او روایت کرده اند (الاصابة فی تمییز الصحابة ج ۷ ص ۱۷).

هانی . (راخ) ابن هانی . یکی از ولات طبرستان که پس از سلیمان بن منصور ، بفرمان هارون الرشید ولایت آن سامان یافت. وی مردی مصلح و عادل بود و در مدت ولایت وی طبرستان امنیت کامل داشت . (از تاریخ طبرستان ابن اسفندیار). (از تاریخ طبرستان و رویان و مازندران مرعشی).

هانی . (راخ) ابن یزید بن نهیک المذحجی یا (النخعی) . مکنی به ابو شریح ، صحابی است . احمد و بخاری در علم ادب از وی اخراج حدیث کردند و ابوداود و نسائی از طریق یزید بن المقدم بن شریح بن هانی و وی از جدش شریح و شریح از پدرش هانی حدیث اخراج کرد. ابوداود آورده است که هنگامی که هانی با قومش نزد رسول الله آمدند ، پیغمبر شنید که کنیه هانی ابوالحکم است پس باو گفت که « حکم » فقط خدای تعالی است ، تو چرا کنیه کرده ای؟ هانی جواب داد که من قاضی و حکم قوم هستم و در اختلافات ایشان چنان قضاوت میکنم که هر دو طرف راضی میشوند . پیغمبر گفت : نام فرزندان تو چیست؟ جواب داد شریح و مسلم و عبدالله . پس پیغمبر کنیه او را بنام پسر بزرگش « ابو شریح » قرار داد .

ابن ابی شیبة از یزید بن المقدم روایت کرده است که هانی به پیغمبر گفت : ای رسول الله مرا بجیزی آگاه کن که بهشت را از آن من سازد . جواب داد گفتار نیک و بخشش طعام . (از الاصابة فی تمییز الصحابة ج ۶ ص ۲۷۸).

هانیبال . (راخ) سردار و فرمانروای معروف کارتاریسرها میلکار بارکا (۱) سردار کارتازی در ۲۴۷ پیش از میلاد متولد شد ، پدرش ویرا با کینه روم پرورش داد . مشهور است در سن ۹ سالگی سوگند یاد کرد که روزی انتقام کارتاز را از دشمنان بگیرد . در سن ۲۳ سالگی با سپانیا رفت و چند سالی در تحت فرمان هاسد روبال (۲) خدمت کرد و بزودی مورد محبت و تمجید سپاهیان واقع شد . در سال ۲۲۱ پیش از میلاد که هانیبال سرکردگی لشکر اسپانیا را بعهده گرفت ۲۶ سال پیش

نداشت ولی چنان بر سپاهیان خویش مسلط بود که هر جا میرفت او را متابعت میکردند و هر چه میخواست بی اعتراض انجام میدادند هانیبال تمام صفات جنگجویان بزرگ را با علا درجه دارا بود چنانکه رومبها نیز قریحه و قابلیت او را تصدیق و تحسین میکردند.

هم متهور بود و هم محتاط . در مقابل بزرگترین موانع و خطرناک ترین حوادث خود را کم نمیکرد . هنگام جنگ تصمیمات سریع میگرفت که به فتح و ظفر منتهی میشد .

در جنگ دوم کارتاز با رومیان که ۱۷ سال (۲۱۸ - ۲۰۱ پیش از میلاد) طول کشید فرمانده لشکر کارتاز بود . وی از جبال آلپ و پیرنه عبور کرد و ایتالیا را عرصه تاخت و تاز خویش قرار داد و سپاهیان روم را در میدانهای جنگ تربی (۳) (بسال ۲۱۸ پیش از میلاد) و دریاچه ترازیمین (۴) (بسال ۲۱۷) و کان (۵) (بسال ۲۱۶) منهزم ساخت ولی رم بواسطه ثبات قدم سربازان و وفاداری متحدین و اعمال باحزم و تدبیر سرکردگان ، نجات یافت و سرانجام هانیبال در زاما (۶) شکست یافت و کارتاز ضعیف و خراجگذار رم گشت . (تاریخ رم . تألیف آلبرماله و وژول ایزاک ترجمه غلامحسین زیرک زاده . چاپ ۱۳۰۹ - ص ۷۵) و رجوع به آنی بال در همین لغت نامه شود .

هانیس . (راخ) دهی از دهستان بیلاق بخش حومه شهرستان سنندج است . در ۱۵ هزار گزی جنوب خاور سنندج و ۶ هزار گزی جنوب شوسه سنندج - همدان واقع شده . ناحیه ایست کوهستانی سردسیر و داری ۴۹۵ تن سکنه کردی است . از چشمه مشروب میشود و محصولش غلات و شغل اهالی زراعت و گله داری است . زنان قالیچه و جاجیم و کلیم میافند . راه مالرو دارد . (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵).

هانی گرمله . [گَکَ مِل] (راخ) دهی است از دهستان اورامان لهون بخش پاوه شهرستان سنندج . واقع در ۶۶ هزار گزی شمال باختر پاوه ۱۸ هزار گزی شمال باختر نوسود و ۳ هزار گزی مرز ایران و عراق . ناحیه ایست کوهستانی . سردسیر و دارای ۸۱۶ تن سکنه کردی و فارسی است . آب آن از چشمه و محصولانش : غلات ، لبنیات و انواع میوه میباشد . شغل اهالی باغبانی ، زراعت و گله داری و صنایع دستی زنان شال و کرباس بافی است . راه مالرو و صعب العبور دارد . (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵).

(۱) Hamilcar Barca.

(۲) Hasdrubal

(۳) Trebbie .

(۴) Trasiméne .

(۵) Canne

(۶) Zama .

۹۳۲۹

دانشگاه تهران

دانشکده ادبیات

سازمان لغت نامه

لغت نامه

تألیف

علی اکبر

دهخدا

(۱۲۵۸-۱۳۳۴ هجری شمسی)

زیر نظر

دکتر محمد معین

استاد دانشکده ادبیات

(دانشگاه تهران)

شماره مسلسل : ۱۰۴

شماره حرف « ه » : ۲

هاو - هزار

تهران . اسفند ۱۳۴۳ هجری شمسی

چاپخانه دانشگاه تهران

مسئولیت تنظیم و تدوین مطالب این مجلد را از ص ۱۰۱ تا ۱۴۸ آقای پیدالله ثمره و از ص ۱۴۹ تا ۲۰۰ آقای محمد استعلامی
بعهد داشته اند و مطالب مندرج در آن با آقای دکتر سید جعفر شهیدی مقابله شده است.

خوانندگان محترم ! لطفاً هر گونه نظری در جرح و تعدیل و اصلاح مطالب این مجلد لغت نامه دارید، مستقیماً بدفتر سازمان لغت نامه
ارسال فرمایید، در صورت صحت بنام خود شما در مجلد بعد از همین حرف یاد «ذیل لغت نامه» بطبع خواهد رسید.

راهنمای جلد های چاپ شده لغت نامه

راهنمای جزوه های چاپ شده و دستور تجلید آنها (برای هر ۵۰۰ صفحه تقریباً یک جلد در نظر گرفته شده است).

حرف	تاکلمه	تعداد جزءها	تعداد صفحه ها	مجلداتی که باید صحافی شود	حرف	تاکلمه	تعداد جزءها	تعداد صفحه ها	مجلداتی که باید صحافی شود
مقدمه	—	۱	۴۲۷	۱	س	سراج...	۴	۴۰۰	—
الف (۱)	اطلس...	۱۱	۲۹۰۰	۵ (نام ۲۵۰۰)	ش	شاطر گنبدی...	۱	۱۰۰	—
الف (۲)	النجہ خان...	۱	۱۰۰	—	ص	صیہون (کامل)	۴	۴۰۰	۱ {
ب (۱)	بانو...	۶	۶۰۰	۱ (تا ۵۰۰)	ض	ضییم (کامل)	۱	۹۳	۱ {
پ	پیوری (کامل)	۵	۸۱۰	۲	ط	طیہوج (کامل)	۴	۴۰۴	۱ {
ت	تشبیه...	۷	۷۰۰	۱ (تا ۵۰۰)	ظ	ظبقی (کامل)	۱	۳۴	—
ث	تیہ (کامل)	۱	۵۷	—	ع (۱)	متک...	۱	۱۰۰	—
ج (۱)	جریر بن عطیہ...	۴	۴۰۰	—	ع (۲)	عل - علی زبجی	۲	۲۰۰	—
ج (۲)	جمرات...	۱	۱۰۰	—	غ	غیم (کامل)	۴	۴۲۵	۱
چ	چم رم...	۳	۳۰۰	—	ف	فرو...	۲	۲۰۰	—
ح	حصہ...	۷	۷۰۰	۱ (تا ۵۰۰)	ق	قلعہ آب سرده...	۴	۴۰۰	—
خ	خجہ لر...	۳	۳۰۰	—	ک	کاظم آباد...	۲	۲۰۰	—
د	دانه دار...	۲	۲۰۰	—	ک	کیہ (کامل)	۶	۶۵۴	۱
ذ	ذیو نویوس (کامل)	۱	۲۰۶	—	ل	لیبده (کامل)	۴	۴۱۳	۱
ر (۱)	رای...	۲	۲۰۰	—	ن	نایزہ...	۳	۳۰۰	—
ر (۲)	روح القدس...	۱	۱۰۰	—	ه	ہزار...	۲	۲۰۰	—
ز	زبور...	۲	۲۰۰	—	جمع	تا اسفند ماه ۱۳۴۳	۱۰۴	۱۲۸۸۷	جمع ۱۶
ژ	زیہلوا (کامل)	۱	۵۹	—					

نشانه های اختصاری

ل	اسم	ص. ص	صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم (پس از نام رسول).
اخ	اسم خاص (علم)	ص مرکب	صفت مرکب.
امرکب	اسم مرکب	ظ	ظاهر آ.
امص	اسم مصدر	ع	عربی.
ج	جمع (پیش از لغت جمع)	ق	قید (نوع کلمه).
ج	جمع... (پیش از لغت مفرد)	ق	قمری (پس از تاریخ سال).
ج	جلد (پیش از شماره مجلدات کتاب)	م	میلادی (پس از تاریخ سال).
ج	ماه حمادی (در تعیین تاریخ)	مص	مصدر.
حامص	حاصل مصدر	مصل	مصدر لازم.
حسط	حسب السیر چاپ طهران	مص م	مصدر متعدی.
رص	رضی اللہ عنہ	مص مرکب	مصدر مرکب.
ره	رحمة اللہ علیہ	ن تف	نعت تفضیلی (صیغہ تفضیل).
س	سطر	نث	مؤنث.
ص	صفحه (پیش از عدد)	ن ف	نعت فاعلی (اسم فاعل و فروع آن).
ص	صفت (نوع کلمه)	نل	نسخه بدل.
		ن مف	نعت مفعولی (اسم مفعول و فروع آن).
		ه	هجری (پس از تاریخ سال)

توضیح - در ضبط تلفظ کلمات، فقط ضبط حروف متحرک (باستثنای حروفی که بیش از دو، یا ه والف باحرکت همجنس باشد)
پس از کلمه داخل این علامت [] گذاشته میشود. و اگر داخل علامت خالی باشد نشانه آنست که ضبط کلمه معلوم نیست.

نشانی: بهارستان. دانشکده ادبیات. ساختمان شماره ۲. سازمان لغت نامه دهخدا.

هاو . (از اصوات) کلمه ایست که در هنگام حمله بر دشمن استعمال میکنند . (ناظم الاطباء) . (اشتگاس) .

هاوایی . (ا) (۱) یا ساندویچ (۲) ایالت پنجاهم از ایالات متحده امریکا که بصورت مجمع الجزایری در اقیانوس آرام در جنوب مدار رأس السرطان بین ۱۸° ۵۰ و ۲۵° ۲۸ عرض شمالی و ۱۵۴° ۴۸ و ۱۷۸° ۲۵ طول غربی قرار دارد . مجمع الجزایر هاوایی که جزایر ساندویچ نیز نامیده میشود از هشت جزیره تشکیل می یابد که بزرگترین آنها هاوایی با وسعت ۴۰۳۰ میل مربع است که اغلب جزیره بزرگ نامیده میشود .

هفت جزیره دیگر عبارتند از : مائوئی (۳) که وسعتش ۷۲۸ میل مربع ، او آهو (۴) ۶۰۴ میل مربع ، کائوئی (۵) ۵۵۵ میل مربع ، مولوکائی (۶) ۲۶۵ میل مربع ، لانائی (۷) ۱۴۱ میل مربع ، نیئی هاو (۸) ۷۲ میل مربع و کاهولائو (۹) بوسعت ۴۵ میل مربع این جزایر بین قاره امریکا و آسیا واقع شده و فاصله آنها تا سواحل این دو قاره نسبتاً زیاد است چنانکه از یونالاسکا (۱۰) که در شمال هاوایی واقع است ۲۱۰۶ میل و از جزیره تاهیتی (۱۱) که در جنوب آن قرار گرفته ۲۳۹۰ میل و از سانفرانسیسکو (۱۲) که در مشرق آنست ۲۱۰۰ میل و از هونگ کونگ (۱۳) که حد غربی آن بشمار میرود ۴۹۶۱ میل فاصله دارد با این ترتیب مردم هاوایی از داشتن همسایگان نزدیک محرومند .

جزایر هاوایی بر طبق نظریه زمین شناسان در نتیجه آتش فشانی کوههای آتش فشان در این قسمت از اقیانوس کبیر پدید آمده است . هم اکنون نیز در هاوایی که جنوبی ترین جزیره این مجمع الجزایر است دو کوه آتش فشان بنام کیلاویا (۱۴) و مائوئالوا (۱۵) وجود دارد که گاهگاه توده های بزرگ گدازه های زیر زمینی از دهانه آنها بیرون میریزد و بروسعت هاوایی میافزاید . با اینکه جزایر هاوایی در جنوب مدار رأس السرطان و در منطقه حاره قرار دارند ، ولی نمیتوان آنها را جزو جزایر گرمسیر بشمار آورد زیرا آب و هوا ، درختان ، بوته ها و دیگر گیاهانی که در این جزیره ها می رویند ، مربوط به منطقه نیم معتدل هستند این جزایر وضعی بین جنگلهای گرم و بخار آلود نزدیک خط استوا و نواحی خنک تر

و معتدل تر شمال ، دارد . آب و هوای این سرزمین تقریباً ملایم ترین آب و هوای جهان است زیرا حرارت متوسط در فصول مختلف تنها در حدود پنج و نیم درجه تغییر می کنند و بندرت بیش می آید که از سی و شش درجه پایین تر آید و با از چهل و دو درجه فراتر رود . به دوعلت آب و هوای جزایر هاوایی از اغلب سرزمین ها ئی که در منطقه حاره واقعند ، خنک تر است . یکی به علت جریان های مداوم و یکنواخت هواست که آنها را بادهای دائمی مینامند این بادهای از مشرق و شمال شرقی بخشکی میوزد و خنکی با طراوتی از دریا به همراه می آورد ، و دیگر بسبب جریان اقیانوس است . این جریان بصورت دایره ای بسیار وسیع از شمال به جنوب روان میشود و آبهای گرداگرد جزیره ها را از آنچه باید باشد خنک تر میسازد . لیکن با اینکه آب و هوای این جزایر معتدل و ملایم شناخته شده است نباید تصور کرد که هرگز روز تا روز یا مکان تا مکان تغییر نمی پذیرد . بلکه در حقیقت حداعلای درجه بارندگی و حرارتی را دارد که بندرت میتوان در نقاط دیگر جهان و در چنین وسعت کم سراغ داشت . دو کوه بزرگ هاوایی بیش از ۴۴۰۰ متر از سطح اقیانوس ارتفاع دارند و قله این کوهها که یکی مائوئالوا (۱۵) و دیگری مائونا که آ (۱۶) نامیده میشود همواره در مدتی از سال پوشیده از برف است . با وجود این در زمین های پست که فاصله آنها از کوهستان بیش از چند کیلو متر نیست ، کشتزارهای نیشکر ، قهوه و میوه های گرمسیری از قبیل یرتقال ، پایا یا (۱۷) موز ، درخت نان (۱۸) و آناناس میتوان یافت .

میزان متوسط بارندگی سالانه در کوه وائی آلی آلی (۱۹) واقع در جزیره کائوئی که شمالی ترین جزیره مجمع الجزایر هاوایی است ، تقریباً یازده متر و نیم میباشد و گاهی به یازده متر هم میرسد . کوه مذکور با داشتن چنین بارندگی ، پر آب ترین نقاط جهانست مع هذا در همان جزیره ، در فاصله کمتر از سی و دو کیلو متر ، سالانه بیش از نیم متر باران نمی بارد . جزایر هاوایی در سال ۱۷۷۸ توسط ناخدا کوک دریا نورد انگلیسی کشف شد . وی این جزایر را بنام اریل ساندویچ (۲۰) که حامی کوک در انگلستان بود جزایر ساندویچ نامید . حکومت

هاوایی تا سال ۱۸۹۴ استبدادی بود لیکن درین سال بعد از قیامهای پی در پی و مبارزات طولانی مردم با حکومت ، رژیم استبدادی به جمهوری مستقل تبدیل شد . اما عمر این جمهوری کوتاه بود زیرا چهار سال بعد یعنی در سال ۱۸۹۸ استقلال آن از دست رفت و هاوایی به ایالات متحده امریکا ملحق گشت و از این تاریخ تا ۱۹۵۹ در تصرف و تحت قیمومت امریکا بود لیکن در بیست و هشتم ژوئیه این سال ، پس از تلاشها و کوششهای وسیع و دامنه دار مردم هاوایی ، این سرزمین استقلال داخلی یافت و بعنوان پنجاهمین ایالت از ایالات متحده شناخته شد و دو سناتور و یک نماینده به مجلس نمایندگان امریکا فرستاد . مرکز این ایالت شهر هونولولو (۲۱) است . جمعیت هاوایی بر طبق آمار سال ۱۹۴۰ میلادی ۲۳۳۳۰ تن بوده که مغلوطی از ملل اروپا و آفریقا و آسیا و تعداد کمی بومیان اصلی هاوایی هستند . در بین مردم هاوایی جمعیت ژاپنی ها ۱۵۷۹۰۵ تن میباشد که این تعداد بیشتر از سایر ملتهاست ، اقتصاد جزایر هاوایی روز بروز در حال توسعه و پیشرفت است . صنایع آن از پنجاه سال پیش ترقی و تکامل عظیمی یافته . محصولات آن نیشکر ، آناناس قهوه است . محصول نیشکر ، هزاران تن از ساکنان این جزایر را بکار واداشته و پایه های داد و ستد هاوایی را با کشورهای دیگر جهان تشکیل داده است . امروز قریب به سی کشتگاه پهناور نیشکر در جزایر هاوایی وجود دارد . اندازه متوسط هر یک از این کشتزارها در حدود هفت هزار جریب است . محصول سالیانه آنها رو بهم بیش از یک میلیون تن شکر است و این مقدار برابر یک چهارم کلیه محصول شکر است که در امریکا تولید میشود . پس از نیشکر مهمترین محصول هاوایی آناناس است . این میوه در سالهای اخیر شاید بیش از هر محصول دیگر جزایر هاوایی شهرت یافته محصول سالیانه آن بطور متوسط در حدود بیست و چهار میلیون صندوق است . این رقم هشتاد درصد کلیه آناناسی است که در سراسر جهان مصرف میشود سومین محصول گیاهی هاوایی که پرورش آن نسبت به نیشکر و آناناس بمیزان کمتری است . لیکن در اقتصاد جزایر اهمیت دارد ، قهوه میباشد . امروز پرورش قهوه بیشتر در ناحیه کنا (۲۲) واقع در ساحل غربی جزیره

- (۱) Hawaii . (۲) Sandwich . (۳) Maui . (۴) Oahu . (۵) Kauai . (۶) Molokai .
(۷) Lanai . (۸) Niihau . (۹) Kahoolawe . (۱۰) Unalaska . (۱۱) Tahiti .
(۱۲) San Francisco . (۱۳) Hong Kong . (۱۴) Kilavea . (۱۵) Mauna loa .
(۱۶) Mauna kea . (۱۷) Papaya . (۱۸) Breadfruit . (۱۹) Waialeale . (۲۰) Earl Sandwich .
(۲۱) Honolulu . (۲۲) Kona .

بزرگ هاوانی انجام میگیرد و تقریباً تمام محصول قهوه با آمریکا صادر میشود. قهوه هاوانی بسبب طعم مطبوع و مطلوبی که دارد، در سراسر جهان دارای مشتریان فراوانی است. از نظر فرهنگ نیز هاوانی پیشرفت قابل توجهی دارد. دبستانها و دبیرستانهای فراوان و مؤسسات علمی و تجربی و کتابخانه در آن احداث گردیده، دانشگاه هاوانی در حدود ۵۰۰۰ دانشجو دارد. هاوانی که بهشت اقیانوس آرام نامیده میشود بسبب تنوع و خوشی آب و هوا و مناظره زیبا و دلکش طبیعی و دیدنیهای جالب توجه و خونگرمی و مهمان نوازی مردم، یکی از باصفاترین و زیباترین گردشگاههای جهان بشمار است و هر ساله تعداد کثیری سیاح از نقاط مختلف جهان باین جزایر میروند. (از کتاب هاوانی. تألیف اسکار لوئیس. ترجمه کیانوش) (از دایرة المعارف بریتانیا).

هاوانا. (۱) (ا.خ) پایتخت جمهوری کوبا و مهمترین شهر تجارتي آن کشور است که در ساحل شمالی از قسمت غربی جزیره کوبا بین ۲۳° و ۲۲° و ۸۲° طول غربی واقع شده. جمعیت آن بر طبق آمار سال ۱۹۵۱ میلادی ۸۰۰۰۰ تن بوده است این شهر از بنادر مهم و پر دادوستد تجارتي بشمار میرود و هر سال مقدار فراوانی تنباکو و قند و قهوه از آنجا صادر میشود. هاوانا دارای ابنیه و عمارات زیبا و نو و تفرجگاهها و باغهای عمومی و مناظر دلکش است و یک دانشگاه و چندین مدرسه صنعتی و رصدخانه و پرورشگاههای متعدد و مؤسسات گوناگون خیریه در آن وجود دارد. هاوانا در سال ۱۵۱۴ میلادی بتوسط مرد دریانوردی بنام دیگولا سکز (۲) کشف شده است (از دایرة المعارف بریتانیا) (از قاموس الاعلام ترکی).

هاور. (لو. . .) (۳) (ا.خ) دومین بندر فرانسه و مرکز ایالت سن ماریتیم (۴) در آن کشور که در مصب رود سن (۵) بدریای مانش واقع شده و در ۱۴۳ میلی شمال غربی پاریس و ۵۵ میلی مغرب روئن (۶) قرار دارد. جمعیت آن بر طبق آمار سال ۱۹۵۴ میلادی ۱۳۷۱۷۵ تن میباشد. لوهاور بوسیله خط آهن با پاریس مربوط است و نیز

لنکر گاه بزرگ کشتیهای عظیم تجارتي که بتمام نقاط عالم مخصوصاً آمریکا آمد و رفت دارند، میباشد. این شهر دارای مدارس متوسطه و مدارس صنعتی و مدرسه تجارت و یک کتابخانه مجتوی ۳۰۰۰۰ جلد کتاب، یک موزه، انجمنهای گوناگون علوم و فنون زراعت و تجارت، ابنیه و عمارات عالی، کارخانه های کشتی سازی، ریخته گری و غیره میباشد و نیز تجارت فعال و پر حرارتی دارد. (از دایرة المعارف بریتانیا و قاموس الاعلام ترکی).

هاورث. سروالتر نورمان. (ا.خ) (۷) شیمیدان معروف انگلیسی و برنده جایزه نوبل سال ۱۹۳۷ م. بسال ۱۸۸۳ م. بدنیا آمد. وی در شیمی آلی مقام ارجمندی داشت و جایزه نوبل را در شیمی بسبب کار مهم خود در کربوهیدراتها و ویتامین C بدست آورد، از سال ۱۹۲۵ تا ۱۹۴۸ م استاد کرسی شیمی در دانشگاه بیرمنگام (۸) بود. یکی از آثار وی بنام ساختمان قندها (۹) که در سال ۱۹۲۹ تألیف کرده از جمله کتب کلاسی بشمار است. وفات وی بسال ۱۹۵۰ در بیرمنگام روی داد. (از دایرة المعارف بریتانیا).

هاوستین. [و.] (۱). دهی است از دهستان دیزمار باختری بخش ورزقان شهرستان اهر. واقع در ۲۱ هزار گزی باختر خروانی (مرکز دهستان) و ۲۳ هزار گزی شوسه تبریز بجلفا. ناحیه ایست کوهستانی معتدل و دارای ۱۷ تن سکنه ترک زبان است. آب آن از دورشته چشمه و محصولش غلات، سردرختی و حبوبات است. اهالی بزراعت و گله داری مشغولند، صنایع دستی آنان جاجیم بافی است راه مالرو دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴).

هاوش. [و.] (۱) بلغت زند و یازندامت را گویند مطلقاً یعنی امت هر پیغمبر هاوش است. (برهان). (ناظم الاطباء). متعلق و وابسته. (برهان). (ناظم الاطباء).

هاوش. [و.] (۱) رجوع به هاوش شود. در پهلوی hāwisht بمعنی مغ (روحانی - زرتشتی)، موبد «یونکر ص ۹۴». شاگرد. روحانی جوان (زرتشتی) که در مراسم دینی بقربانی کننده، یاری کند «دهار له ص ۷۵». در اوستا hāvishta آمده که

در فرهنگهای فارسی جز و لغات زند و یازند ضبط شده و بمعنی امت گرفته اند «پورداد خرده اوستا ص ۲۳۸ - ۹ ح» (برهان قاطع تصحیح دکتر محمد معین. حاشیه ص ۲۳۱۲).

هاون. [و.] (۱) جوغن. جواز. چپسین. مهراس. کماره. ابزاری که در آن چیزی را می کوبند و نرم می کنند. (ناظم الاطباء). ظرفی فلزی (غالبا مسی) یا سنگی که در آن ادویه و تخمهای گیاهان و غیره را بادسته ای کوبند. (حاشیه برهان). جواز ماندنی است که در آن چیزی کوبند. (منتهی الارب). چند استخوان که هاون دوران روزگار خردش چنان بکوفت که خاکش غبار گردد. سعدی.

هاون یکی از آلات و ابزار مقدس پرستشگاه مزدیستان بوده و گیاه هوم در آن کوبیده و فشرده میشده و شربت مقدس هوم ساخته میشده است. موبد مأمور تهیه شربت هوم هاوانان نام داشته و دارای درجه نخستین بوده است. (یشتها ج ۱. ص ۴۶۹). رجوع به هاوانان شود.

|| به لغت زند و یازند نام گاه اول است از جمله پنج گاه یعنی پنج وقت عبادتی که زردشت قرار داده بوده و تابان او میگردند (۱۰). (برهان). (ناظم الاطباء). رجوع به هاونگاه در همین لغت نامه شود.

|| کنایه از فرج زن یعنی موضع جماع ایشان هم هست. فرج زن. (برهان). (ناظم الاطباء). این کلمه در عربی بصورت های هاون [و] و هاون [و] و هاوون آمده است ترکیبات:

دسته هاون. ابزاری از سنگ و یا فلز و یا چوب که بدان در هاون چیزی را کوبند. ببندار کجل دین خواهی کمر چون دسته هاون به پیش آنکه ارواحند هاونکوب دکانش. خاقانی.

هاون. [و.] (ع) هاون. رجوع به هاوون در همین لغت نامه شود.

هاوانان. [و.] (۱) (پهلوی) در زبان اوستایی «هاونن» [و ن] یکی از هشت مقام روحانی (۱۱) دین مزدیسنا است. هاوانان بزرگترین

- (۱) Havana. (۲) Diego Velasquez. (۳) Havre le. (۴) Seine - Maritime. (۵) Seine. (۶) Rouen. (۷) Howorth Sirwalter Norman. (۸) Birmingham. (۹) The constitution of Sugars. (۱۰) فرهنگ نویسان این لغت را در این معنی، بکسر و او ضبط کرده اند. (۱۱) در روزگاران پیش هفت تن از پیشوایان یا موبدان باهم آیین دینی [زرتشتی] میگزاردند و در سر آنان موبد دیگری که زوت خوانده شده، جای داشت. بسا در اوستا و نامه های پهلوی ازین هشت پیشوایاد گردیده است. نامهایی که باین پیشوایان داده شده، هر یک گویای کاری است که در هنگام عبادت و انجام دادن مراسم مذهبی در آتشکده از آنان بر میآید چون فشردن هوم در هاون و فروخته داشتن آتشدان و شست و شوی ابزارهایی که در این هنگام بکار رود. نامهای این موبدان در اوستا چنین آمده است: زنوتر (Zaotar) هاونن (Hāvanan) آتروخش (Atrévaxs) فربرتر (Frabérétar) آبرت (Abérét) آسناتر (Asnátar) رثویشکر (Raêthwiskara) سروشاووز (Sraosāvaréz). زوت (زنوتر) سرو بزرگ این پیشوایان است و از موبدان دیگر، هاوانان دارای نخستین پایه و سروشاووز که کار نظم و ترتیب یزشنگاه با اوست در پایه هفتمین بر شمرده شده است. (بسناء تألیف پورداد. ج ۲ ص ۱۶ - ۱۸) و برای اطلاع بیشتر رجوع به یشتها ج ۱ ص ۴۶۹ و بسنا ج ۲ ص ۱۶ ببعده شود.

پیشوای دارای درجه نخستین بوده که به تهیه کردن هوم (۱) گماشته می‌شده است. (یشتها ج ۱ ص ۴۶۹ و ۶۲۴).

هاون دسته . [وَدَت] (امر کب) . ابزاری از سنگ و یافلز و یا چوب که بدان درهاون چیزی را کوبند. (ناظم الاطباء).

هاون کوب . [و] (ص مرکب) شخصی را کوبند که بجهت عطاران و طبیبان دارو و اجزای معاجین بکوبد. (برهان).

ببندار کحل دین خواهی که چون دسته هاون به پیش آنکه ارواحند هاونکوب دکانش . خاقانی .

|| آنکه درهاون چیزی می کوبد . (ناظم الاطباء) .

|| مرکب و سیاهی ساز رانیز گویند . مرکب ساز (برهان) . (ناظم الاطباء) .

|| کنایه از جماع کننده (برهان) .

هاونگاد . [و] (ا) (در زبان اوستایی هاونی) . نزد ایرانیان قدیم یکی از اوقات پنجگانه روز بوده و آن وقتی است که در آن شربت مقدس هوم تهیه می‌شده . مدت آن از برآمدن خورشید تا نیمروز بوده است . (از یشتها . تألیف پورداد . ج ۱ ص ۴۶۹) .

هاونگ بالا . [و] (ا) (دهی است از دهستان شهاباد بخش حومه شهرستان بیرجند واقع در ۱۱ هزار گری جنوب باختر بیرجند . ناحیه ایست کوهستانی ، معتدل و دارای ۷۰ تن سکنه است . از قنات مشروب میشود و محصولات آن ، میوه و غلات است . اهالی بزراعت مشغولند . صنعت دستی آنان کرباس باقی است . راه مالرو دارد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹) .

هاونگ پائین . [و] (ا) (دهی است از دهستان شهاباد بخش حومه شهرستان بیرجند . در ۱۰ هزار گری جنوب باختری بیرجند واقع شده . ناحیه ایست کوهستانی دارای آب و هوای معتدل ، ۳۵ تن سکنه دارد . محصولات آن ، غلات و میوه است . اهالی بزراعت مشغولند . راه آن مالرو است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹) .

هاونی . [و] (اوستایی) هاونگاه ، طرف صبح . رجوع به هاونگاه در همین لغتنامه شود .

هاوه . (ا) (از روستاهای قاسان جزء رستاق طبرش . (تاریخ قم ص ۱۱۸) .

هاوهاو . (از اصوات) رجوع به هاو در همین لغت نامه شود .

هاوون . (ع) (معرب هاون و بهمان معنی . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) .

الذی ینطق فیہ الدواء و غیره و الاصل هاوون علی فاعول لانه یجمع علی هاوین . قیل هو عربی کانه من الهون و قیل معرب . (اقراب الموارد) . معرب است . بروزن فاعول و هاون [و] گفته نمیشود زیرا در زبان عربی اسمی بر وزن فاعل [ع] نیست . (المعرب جوالیقی . ص ۳۴۶) ج . هاوین .

هاوی . (ع) (ا) ملخ . جراد . (تاج العروس) (اقراب الموارد) (معجم متن اللغة) (المنجد) (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . اذا اجذب الناس انی الهاوی والعاوی . العاوی : الذئب و قال ابن الاعرابی :

انما هو الفاوی . بالعین معجمة ، هو الجراد و هو الغوغاء . والهاوی : الذئب . لان الذئب تهوی الی خصب . وقالوا : اذا اخصب الزمان جاء الفاوی والهاوی . وقالوا : اذا جاءت السنة جاء معها اعوانها . یعنی الجراد والذئب . (تاج العروس) .

|| کرک . ذئب . (تاج العروس) . (معجم متن اللغة) . || مکس . ذئب (۲) . (ناظم الاطباء) .

هاوی . [ن] (ف) هوادار . ذوالهواء . (ناظم الاطباء) . (اقراب الموارد) . (المنجد) || (ا) حرف الف از حروف الفبا را گویند بجهت وسعت داشتن مخرج آن برای هوا در هنگام تلفظ . (المنجد) . (معجم متن اللغة) . (اقراب الموارد) .

هاویة . [ی] (ص) مادر کم کرده فرزند . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) . (تاج العروس) .

هاویة . [ی] (ع) (ا) هوا . جو . (اقراب الموارد) . میان آسمان و زمین . (منتهی الارب) . || الهواء بین الشیثین . (معجم متن اللغة) . || مفاکی . (منتهی الارب) . کل مهواة لا یدرک قعرها ، و کل فارغ . (معجم متن اللغة) . || کنایه از دوزخ و جهنم . || از نامهای آتش . (صحاح بنقل - تاج العروس) .

هاویة . (ا) (ا) دوزخ و جهنم . فامه هاویة ای مستقره النار . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . از نامهای جهنم . من اسماء جهنم ، معرفة ممنوعة من الصرف و تدخلها ال للمح الصفة فیقال «الهاویة» (اقراب الموارد) . (معجم متن اللغة) . نقله ابن سیده اسم من اسماء جهنم ... و هی معرفة بغیر الف

ولا . قال ابن بری : لو كانت هاویة اسماعلاً للنار ، لم یصرف فی الآیة و قوله تعالی فامه هاویة ای مسکنه جهنم . (تاج العروس) . هاویة . باللام ، معرفة (جوهری بنقل تاج العروس) . || نام طبقه هفتم از طبقات دوزخ . (ناظم الاطباء) . نام دوزخ هفتم و آن آخرین و اسفل طبقه است از هفت طبقه دوزخ . (آندراج) .

هاویة بنده . [ی] (ب) (ن) مف) محبوس در دوزخ . (ناظم الاطباء) .

هاویة مثال . [ی] (م) (ص مرکب) مانند دوزخ . (ناظم الاطباء) . || (ص نسب) دوزخی . جهنمی . (ناظم الاطباء) .

هاه . (از اصوات) کلمه وعید و تهدید است . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) . (اقراب الموارد) || حکایت خنده خنده کننده . ضحك فلان فقال هاه هاه . (ناظم الاطباء) . حکایت خنده خنده (منتهی الارب) . حکایت خنده و نوحه سرایی . (از اقراب الموارد) و فی الحدیث «اذا تهاب احدکم فلیرده ما استطاع ولا یقولن هاه هاه فانما ذلک الشیطان یضحک منه» (از اقراب الموارد) .

هاه هاه . (از اصوات) رجوع به هاه در همین لغت نامه شود .

هاهن . اتو . (ا) (۳) شیمیدان معاصر و کاشف معروف آلمانی که موفق بشکافتن اتم اورانیوم گشت و بدین سبب در سال ۱۹۴۴ م باخذ جایزه نوبل نائل شده وی در سال ۱۸۷۹ در فرانکفورت (۴) بدنیا آمد . در دانشگاههای ماربورگ (۵) و مونیخ (۶) به تحصیل پرداخت و در سال ۱۹۰۱ از دانشگاه ماربورگ درجه دکترا گرفت . در سال ۱۹۰۴ بلندن رفت و مدت یکسال در آزمایشگاه سرویلیام رامسی (۷) بکار پرداخت و نیز مدتی در انستیتوی لردارنست روترفورد (۸) کار کرد و پس از آن آلمان بازگشت و در آزمایشگاه شیمی دانشگاه برلین مشغول بکار شد . از سال ۱۹۱۲ تا ۱۹۲۸ بسمت عضویت انستیتوی کایزر ویلهلم (۹) در برلین و از ۱۹۲۸ تا ۱۹۴۴ بریاست آن انستیتو منصوب گشت .

هاهن از برگزیده ترین دانشمندان رادیو-شیمی در آلمان است . شکافتن اتم فلزات از جمله : رادیو توریم (۱۰) ، مزد توریم (۱۱) ، پروتکتینیوم (۱۲) ، (بهمراهی لیز میتنر (۱۳) در سال ۱۹۱۷) و اورانیوم (۱۴) و -

- (۱) هوم ، گیاه و شربت هوم و اسم فرشته ایست . (یشتها . ج ۱ «فرهنگ لغات اوستا» ص ۶۲۴) . شربتی مذهبی بوده که برای تهیه آن گیاه هوم را درهاون می فشردند . تهیه این شربت وقت معینی داشته که در زبان اوستایی ، هاونی و امروز هاونگاه گویند . رجوع به این کلمه در همین لغت نامه شود .
- (۲) این معنی در جایی دیگر دیده نشد و ظاهراً ناظم الاطباء ذئب جمع ذئب بمعنی کرک را که در تاج العروس ذیل کلمه «هاوی» و یاد درمآخذ دیگر آمده ، اشتباهاً ذئب خوانده و کلمه «مکس» را در معنی کلمه «هاوی» آورده است . والله اعلم .
- (۳) Hahn'Otto . (۴) Frankfurt . (۵) Marburg . (۶) Munich . (۷) Sir William Ramsay . (۸) Lord Ernest Rutherford . (۹) Kaiser Wilhelm . (۱۰) Radiothorium . (۱۱) Mesothorium . (۱۲) Protactinium . (۱۳) Lise Meitner . (۱۴) Uranium .

توریوم (۱) (بهرامی فریتس ستراسمان (۲) در سال ۱۹۳۸) اکتشافات بزرگی کرد. آخرین اکتشاف وی یعنی شکستن اتم اورانیوم و محاسبه انرژی اتمی، منجر بساختن بمب اتمی شد. هاینریش اکتشاف او برای ساختن بمب اتم و نابودی بشریت بکاررفته است اظهار تأسف و نگرانی کرد. وی آثار بسیاری تألیف کرده است که از آن جمله: رادیوشیمی عملی (۳) (۱۹۳۶) حرکت مصنوعی اتمها و شکافتن هسته‌های سنگین (۴) (۱۹۴۴) استفاده از انرژی هسته‌های اتمی (۵) (۱۹۵۰)، اتمهای نو (۶) (۱۹۵۰) و کبات ۶۰ (۷) (۱۹۵۵) را می‌توان نام برد. (از دایرة المعارف بریتانیا).

هاهنه. [ه] (ع اسم اشاره بمكان). اینجا. هنا. (ناظم الاطباء). رجوع به ههنا در همین لغت نامه شود.

هاهنمان. [ین] (اخ) ساموئل کریستیان فردریک (۸). فیزیکی‌دان آلمانی و کاشف و مؤسس روش معالجه بمثل (۹) (معروف به طب تجانسی)، در سال ۱۷۵۵ در ساکسونی بدنیا آمد. وی در رشته طب در شهر لایپزیک (۱۰) و وین (۱۱) به تحصیل پرداخت. هاهنمان روش معالجه ابداع کرد که خود آنرا معالجه بمثل (۹) نامید. وی چندین کتاب در طب و داروسازی تألیف کرد. سال ۱۸۴۳ م درگذشت. (از دایرة المعارف بریتانیا).

هاهو. (اخ) نام رودی است که از کوه بند [ب] در هند جاری است. (ماللهند، ابوریحان بیرونی ص ۱۲۸).

های. (از اصوات) کلمه تأسف یعنی وای و آه و درینا. (ناظم الاطباء) بمعنی وای است و آن لفظی باشد که در وقت دردی و مصیبتی والعی و آزاری بر زبان رانند. (برهان). نشانه ضجرت از درد. مترادف آیی و وای || (در تداول عامه) حرف ندا و خطاب چون آیی وای.

گفت موسی های خیره سر شدی خود مسلمان نشده کافر شدی مولوی.

خوشایابی زحق وز بنده هوایی میان بنده و حق های و هوئی. عطار.

مثل :

جواب های، هوئی است. (امثال و حکم). **هایاهای.** (از اصوات) شور و غوغای ماتمزدگان و واقعه دیدگان. (ناظم الاطباء). (برهان). شور و غوغای ماتم (رشیدی).

مجلس عشرت به هو یاهوی گریه شمنت به هایاهای. انوری (بنقل برهان).

فلک از مجلس انس تویر از هایاهوی عالم از گریه خصم تویر از هایاهای. انوری (بنقل رشیدی).

هایاهوی. (از اصوات) هایاهوی، شور و غوغای ارباب طرب و میزبانی و عروسی باشد برخلاف هایاهای که شور و غوغای ماتمزدگان است. (برهان). شور و غوغای اهل طرب. (ناظم الاطباء)، شور و غوغای شادی. هایاهو.

فلک از مجلس انس تویر از هایاهوی عالم از گریه خصم تویر از هایاهای. انوری.

هاییتی. (اخ) (۱۲) رجوع به هاییتی در همین لغت نامه شود.

هایده. (۱۳) توما (اخ) مستشرق انگلیسی. سال ۱۶۳۶ م. بدنیا آمد. زبانهای شرقی را در دانشگاه کمبریج آموخت. وی با کمک والتون، تورات را بزبانهای عربی، فارسی، لاتین و سریانی ترجمه و منتشر کرد. وفات وی سال ۱۷۰۳ م. اتفاق افتاد. (اعلام المنجد).

هایدلبرگ. [دب] (اخ) (۱۴) شهر بزرگی است از ایالت بادن ورتمبرگ (۱۵) در کشور آلمان بر ساحل جنوبی رود نکار (۱۶) که در ۱۳ میلی جنوب شرقی مانهایم (۱۷) و ۵۴ میلی فرانکفورت (۱۸) واقع شده. این شهر در میان تپه‌هایی که پوشیده از جنگل میباشد قرار گرفته و دارای مناظر بسیار زیبا و دلکش و حومه‌های آن دل‌انگیز و باصفاست. هایدلبرگ یک مرکز مهم خطوط آهن و جاده‌های فرانکفورت، مانهایم، کارلسرو (۱۹)، سپیرز و هورزبرگ است. جمعیت آن بر طبق آمار ۱۹۵۰ میلادی ۱۱۶۴۸۸ تن میباشد. قصر مغربه قدیمی که از بناهای قرن ۱۳ است دیلم معروف کارل تئودور (۲۰) که در ۱۷۸۶ بر روی رود نکار بسته شده در این شهر دیدنی و جالب توجه است. شهر مذکور

دارای يك دانشگاه بزرگ و مجهز و مدارس و مؤسسات علمی و يك کتابخانه بزرگ حاوی ۳۰۰۰۰۰ جلد کتب چاپی و نسخ خطی معتبر میباشد. کارخانه‌های شراب‌سازی بسیاری در این شهر احداث گردیده است. هایدلبرگ دارای تجارت فعال و پر حرارتی می‌باشد. (از دایرة المعارف بریتانیا). (از قاموس الاعلام ترکی).

هایدن. (اخ) فرانس ژوزف (۲۱) موسیقیدان اتریشی که سال ۱۸۳۲ م در رورائو (۲۲) قصبه مرزی اتریش بدنیا آمد، از کودکی به موسیقی علاقه داشت و بزودی در زمره آوازخوانان و نوازندگان وین درآمد. در کنسرتی بهربری پریرا (۲۳) شرکت کرد و اصول آوازهای ایتالیایی و هارمونی را نزد وی فرا گرفت. نخستین



فرانس ژوزف هایدن .
موسیقیدان اتریش

آثار هایدن از سال ۱۷۵۳ توسط نوازندگان دوره گرد وین اجرا شد. در سال ۱۷۵۸ م هایدن بریاستار کستر کنت مورتنسین (۲۴) منصوب شد. سپس در سلك نوازندگان شاهزاده نیکلاستر هاتسی (۲۵) درآمد و تمام عمر را در خدمت این شاهزاده و خانواده وی گذراند. در سال ۱۸۸۴ انجمن لزامیک (۲۶) یاریس چند سنفونی از وی درخواست کرد و هایدن تا سال ۱۷۸۷ شش سنفونی برای انجمن فرستاد. هایدن پس از وفات پرنس استرهاتسی در ۱۷۹۰ بنا بدعوت سالمون (۲۷) و یولو نیست و رهبر ارکستر، بانگلستان مسافرت کرد و در آنجا سنفونی‌های بزرگ خود را بمورد اجرا گذاشت. دانشگاه اکسفورد بیاس خدمت هایدن بموسیقی، درجه دکترای افتخاری بوی اعطا کرد و هایدن سنفونی شماره ۹۲ خود را «سنفونی اکسفورد» نامید. هایدن ۱۰۴ سنفونی ساخته و ازین حیث شماره سنفونی‌های

- (۱) Thorium. (۲) Fritz Strassmann. (۳) APplied Radiochemistry. (۴) Künstliche Atomum Wandlungen und die Spaltung Schwerer Kerne. (۵) Die Nutzbarmachung der Energie der Atomkerne. (۶) New Atoms. (۷) Cobalt 60 (۸) Hahnemann' Samuel Chtistian Friedrich. (۹) homoeopathy. (۱۰) Leipzig. (۱۱) Vienne. (۱۲) Hayti. (۱۳) Hyde. (۱۴) Heidelberg. (۱۵) Baden Württemberg (۱۶) Neckar. (۱۷) Mannheim (۱۸) Frankfurt (۱۹) Karlsruhe (۲۰) Karl - Theodore. (۲۱) Haydn. Joseph Franz. (۲۲) Rohrou. (۲۳) Porpora. (۲۴) Morzin. (۲۵) Esterhazi. (۲۶) Loge olympique. (۲۷) Salomon.

هیچ آهنگ سازی بیایه وی نمیرسد. هایدن علاوه بر سه قسمت فرم سونات، يك منوئه (۱) به سنفونی افزود و باین طریق چهار قسمت برای سنفونی پیدا شد. هایدن متجاوز از بیست ایرانوشته ولی این رشته از موسیقی وی اهمیت زیادی ندارد. وفات وی بسال ۱۸۰۹ میلادی اتفاق افتاد.

هایط. [ی-] (ا-خ) دهی است از دهستان باوی بخش مرکزی شهرستان اهواز واقع در ۵۷ هزار گزی جنوب خاوری اهواز و ۱۳ هزار گزی جنوب راه اتومبیل رو رامهرمز به اهواز. ناحیه ایست جلگه ای، گرمسیر مالاریایی و دارای ۱۴۰ تن سکنه عربی و فارسی زبان میباشد. از آب چاه مشروب میشود محصول آن غلات و شغل اهالی زراعت است. راه آن در تابستان اتومبیل رو میباشد. اهالی از طایفه کبکی شاد گانی هستند.

(فرهنگ جغرافیائی ایران، ج ۶).
هایگ. (۲) (ا-خ) شخص افسانه ای است که بر طبق اساطیر ارامنه جد اهالی این قوم بشمار میرود و گویند از نسل یافت بن نوح میباشد و در موقع بنای برج بابل حضور داشته، بعداً حاضر به اطاعت و فرمانبرداری از بلوس نشد و با ۳۰۰ تن از پیروان خویش بسواحل دریایچه وان منتقل گشت و بنای محاربه را بابلوس گذاشت و او را بخاک و خون غلطانید و کویندوی ۴۰۰ سال زندگی کرد و بسال ۲۲۶۵ قبل از میلاد در گذشت. (قاموس الاعلام ترکی).
هایگ. (ا-خ) دو کلاس هایگ (۳) سردار معروف انگلیسی. بسال ۱۸۶۱ میلادی بدنیا آمد. وی فرماندهی سیاه انگلیس را در جنگ جهانی اول بر عهده داشت. بسال ۱۹۲۸ م. در گذشت. (از دایرة المعارف بریتانیا) (اعلام المنجد)
هایل. [ی-] (ع-ص) هائل، ترسناک، رجوع به هائل در همین لغت نامه شود.

هایلبرون. (ا-خ) (۴) شهری است در آلمان، در ایالت بادن - ورتمبرگ که در ساحل رودنکار و در محل تقاطع خطوط کریل شایم (۵) و اپینگن (۶) واقع شده و تا اشتوتگارت (۷) ۳۳ میل فاصله دارد. جمعیت آن بر طبق آمار سال ۱۹۵۰ میلادی ۱۳۹۳۳۲ تن میباشد. این شهر دارای کارخانه های فراوان قند، کاغذ سازی، ریخته.

گری، شراب سازی و غیره میباشد صنایع طلا و نقره کاری و جواهر آلات آن معروف است تجارت شهر مذکور فعال و پر جنب و جوش میباشد (از دایرة المعارف بریتانیا) (از قاموس الاعلام ترکی).

هایل سلاسی اول. [ل-س-ا-و] (ا-خ) (۸) امپراتور حبشه. بسال ۱۸۹۱ م. بدنیا آمد. در سال ۱۹۳۶ م هنگامیکه ارتش ایتالیا حبشه را اشغال کرد وی مجبور به ترک وطن شد و در سال ۱۹۴۱ دوباره بکشورش مراجعت کرد. (اعلام المنجد) (از دایرة المعارف بریتانیا).

هایمانس. (ا-خ) کور نایل چین فرانسوا (۹) طبیب و فیز یولوژی دان باژیکی و برنده جایزه نوبل سال ۱۹۳۸ م. وی بسال ۱۸۹۲ م در شهر ژن (۱۰) بدنیا آمد. در سال ۱۹۲۰ م. از دانشگاه ژن درجه دکترا در طب گرفت و سپس بتحصیل فیز یولوژی در یاریس، لوزان (۱۱)، وینه (۱۲)، لندن و ممالك متحده امریکا پرداخت. در سال ۱۹۳۰ بعد از پدرش باستادی کرسی دارو شناسی در دانشگاه ژن نایل گشت. هایمانس بسبب اکتشافاتی که در دستگاه تنفس و شریانها کرد، در سال ۱۹۳۸ موفق باخذ جایزه نوبل در رشته طب گردید. (از دایرة المعارف بریتانیا).

های نان. (۱۳) (ا-خ) دومین جزیره بزرگ چین که در جلو ساحل جنوبی چین، داخل خلیج تنکن قرار دارد. این جزیره در جنوب شبه جزیره لی چو (لویی چاو) (۱۴) بین ۱۹ و ۱۹۰۵ عرض شمالی قرار گرفته، طول آن از شمال بجنوب ۹۰ میل و از مشرق بمغرب ۱۶۰ میل میباشد. بندر های کو (هوی هو) (۱۵) که در ساحل شمالی این جزیره قرار گرفته و یکی از بنادر بسیار مهم تجارتي چین بشمار میرود، در فاصله ۲۵ میلی مشرق های فونگ (۱۶) در ویتنام (۱۷) و ۳۰۰ میلی مغرب هونگ کونگ (۱۸) قرار گرفته است. جمعیت این جزیره بر طبق آمار سال ۱۹۴۱ م بالغ بر ۲۵۰۰۰۰۰ بوده است. اراضی آن کوهستانی و در قسمت میانه و جنوب ارتفاع بیشتری دارند. در بین کوه های شمالی، دشتهای جلگه های بسیار دیده میشود. ارتفاع کوه های اوجی شان که در مرکز جزیره قرار گرفته اند بالغ بر ۲۰۰۰

متر و سراسر آنها پوشیده از جنگلهای انبوه دست نخورده ای میباشد. آبهای بسیاری از این کوهها سرازیر میگردد که پس از سیراب کردن اراضی بدریا میریزند. در دشتهای این جزیره، برنج، نیشکر، تنباکو، کنجد و غیره بعمل میآید. در کوههایش فیل، کرگدن، خرو حشی، انواع میمون و یک نوع بوزینه شبیه به اورانگ اوتانگ، انواع و اقسام مارها و حشرات بسیار دیده میشود. و نیز زنبور عسل فراوان در آنها وجود دارد. بطوریکه عسل و موم یکی از صادرات آن بشمار میرود. در سواحل این جزیره مروارید و صدف بسیار صید میکنند و نیز در آب رودهایش، ریزه زر یافت میشود که آنرا از میان گل ولای برمی چینند. هوایش معتدل میباشد. اهالی ساحل نشین، چینی هستند و در کوه های آن يك قوم نیمه وحشی بومی زندگی می کنند. (از دایرة المعارف بریتانیا) (از قاموس الاعلام ترکی).
هاینکن. [ن-ک] (ا-خ) کریستیان هنریش (۱۹) نام کودک خارق العاده ایست که در شهر لوبک (۲۰) از کشور آلمان در ششم فوریه ۱۷۲۱ م بدنیا آمد. این کودک عجیب در ۱۰ ماهگی شروع به حرف زدن کرد و در یک سالگی تاریخ انبیا و قبل از اتمام دوسالگی تاریخ و جغرافیا را بخوبی میدانست در سه سالگی، زبان های فرانسه و لاتین را میفهمید و بخوبی تکلم میکرد. در پایان چهار سالگی شروع بآموختن خط کرد و وی تا آغاز پنج سالگی با شیردایه تغذیه و پرورش میکرد. در این هنگام که خواستند ویرا از شیر باز کنند بیمار شد زیرا چیز دیگری جز شیر نمیخورد و سر انجام در بیست و دوم ژوئن ۱۷۲۵ در گذشت. (از دایرة المعارف بریتانیا) (از قاموس الاعلام ترکی).

هاینو. (۲۱) (ا-خ) یکی از ایالت های بلژیک که از طرف شمال بدو ایالت فلاندر (۲۲) شرقی و غربی و از سمت شمال شرقی بایالت برابانت و از سوی مشرق بایالت نامور و از جانب جنوب و جنوب غربی بفرانسه محدود است. مرکزش شهر مونس (۲۳) و شهر های عمده اش، کارلروئی (۲۴)، تورنائی (۲۵)، سوئیکنیس (۲۶) و توین (۲۷) میباشد. مساحت آن ۱۴۳۸ میل مربع و شماره اهالی بر طبق آمار سال ۱۹۴۷ م ۱۲۲۴۸۰۰

(۱) Menuet. (۲) Haig. (۳) Haig. Douglas Haig. (۴) Heilbronn

(۵) Crailsheim. (۶) Eppingen. (۷) Stuttgart. (۸) Haile Selassie I.

لیکن امروز در برخی از روزنامه ها و مجلات این اسم را بصورت هیل سلاسی نویسد (۹) Heymans, Corneille Jean François

(۱۰) Ghent. (۱۱) Lausann. (۱۲) Vienna. (۱۳) Hainan. (۱۴) Leichou, (Luichow).

(۱۵) Hai_K'ou, (Hoihow). (۱۶) Haiphong. (۱۷) Vietnam. (۱۸) Hong Kong.

(۱۹) Heinecken, Christian Heinrich (۲۰) Lübeck (۲۱) Hainaut (۲۲) Flander (۲۳) Mons

(۲۴) Charleroi (۲۵) Tournai (۲۶) Soignies (۲۷) Thuin

تن بوده است. اراضی آن ناهموار و دورود سکلد (۱) و سامبر (۲) ورودهای دیگر اراضی آنرا مشروب میسازد. محصولاتش گوناگون و بسیار، بخصوص تنباکو و نباتات صنعتی فراوان است. جنگلها و چراگاههای وسیع دارد که تعداد قابل توجهی گاو و گوسفند در آنها پرورش میدهند. اکثر رودهایش قابل کشتی رانی است و نبرداری چندین رشته خط آهن است که بنقاط مختلف اروپا متصل میگردد. معادن زغال و آهن بحد وفور در آن وجود دارد بطوریکه در حدود ۱۱۰۰۰۰ تن زن و مرد در معادن زغال و ۱۰۰۰۰ تن در معادن آهن بکار مشغولند. سنگ مرمر و انواع احجار دیگر در آنجا یافت میشود. صنایع در این ایالت پیشرفت کلی کرده و کارخانه های گوناگون نساجی، توربافی، شیشه گری، ریخته گری و آهنگری در آن احداث گردیده است. ایالت مذکور از نظر تقسیمات اداری به ۶ سازمان (۳) و ۴۳ ناحیه (۴) و ۴۴۳ بخش (۵) منقسم گردیده است. (از دایرة المعارف بریتانیا) (از قاموس الاعلام ترکی).

هاینه. [ی-ن-یان] (قید) مخفف هر آینه است که بمعنی ناچار و لاعلاج و لابد و بی شک و بی دغدغه باشد. (برهان). کلمه تأکید یعنی هر آینه و ناچار و لاعلاج و لابد و بی شک و بی دغدغه و البته. (ناظم الاطباء). مخفف هر آینه. (رشیدی) (جهانگیری).

هاینه. هاینریش (اخ) (۶) شاعر معروف آلمانی که در سال ۱۷۹۷ م در یک خانواده یهودی بدنیا آمد. تولد وی در زمان تسلط



هاینریش هاینه . شاعر آلمانی

سربازان ناپلئون بر آلمان صورت گرفت و بدین جهت زندگانی او از اول بین آلمان و فرانسه تقسیم شد. در جوانی بر اثر فشارهایی که به یهودیان در آلمان وارد میشد بیاریس رفت و نخستین شعر خود را در شانزده سالگی سرود. در همین سن بود که برای اولین بار عاشق شد ولی معشوقه او که دختر «جلاد شاهی» بود بکس دیگر شوهر کرد.

دومین عشق او، عشق دختر عموی زیبایش «آملی» بود که تقریباً هاینه در همه عمر گرفتار آن بود و ناکامی در این عشق بود که بزرگترین اثر ادبی او و یکی از شاهکارهای شعر جهان، یعنی قطعه معروف «اینترمتسو» (۷) را بوجود آورد. هاینه پس از چند سال اقامت در آلمان، این سرزمین را ترک گفت و برای همیشه در فرانسه اقامت گزید و در همانجا بسال ۱۸۵۶ در گذشت. این شاعر شوریده که زندگانی او خود یک پارچه رمانتیک بود و تار و پود حیانش از عشق و غم ساخته شده بود، از لحاظ اجتماعی پیوسته طرفدار وحدت ملل بود و از جنگها و اختلافات آنها رنج میبرد.

هاینریش هاینه در میان شعرای آلمان برجسته ترین مظهر ظرافت و ذوق است. شاید در اشعار او عمق و کمال شعر کوتاه و فصاحت و بلاغت شعر شیللر را نتوان یافت، اما از لحاظ ظرافت و زیبایی، از لحاظ قدرت نغمه سرایی، بی تردید هیچ شاعر آلمانی بیای هاینه نمیرسد حتی کاملاً اطلاق «آلمانی» نیز بشعر هاینه نمیتوان کرد، زیرا این غزل سرای لطیف طبع بیش از آنقدر که آلمانی باشد «اروپایی» است. شعر وی فوق العاده لطیف و زیباست و در همه جای آن همراه روح شاعرانه، یک نوع نیشخند و زخم زبان خاص دیده میشود که شاید هیچ شاعری درین باره بیای هاینه نرسد. بیسمارک با همه دشمنی که با طرز فکر هاینه داشت او را بزرگترین شاعر غزل سرای آلمان میخواند. در خارج از آلمان اشعار هیچ شاعر آلمانی باندازه شعرهای هاینه ترجمه نشده است.

اینک ترجمه «اینترمتسو» که بزرگترین اثر وی و یکی از شاهکارهای شعر جهان بشمار میرود نقل میشود:

«در اردیبهشت زیبا، هنگامیکه شکوفه ها می شکفتند: گل عشق نیز در دل من بشکفت.

۱
در اردیبهشت زیبا، هنگامیکه پرندگان نغمه سرایی میکردند، من نیز راز عشق خویش را بادلدارم در میان نهادم.

۲
از اشکهای من هزاران گل درخشان می شکفتند و از آلهای من نغمه هزاران بلبل طنین میافکند. ای دختر زیبا، اگر مرا دوست بداری همه این گلها مال تو خواهند بود و همه این بلبلان در پای پنجره تو آواز خواهند خواند.

۳
روزگاری گل سرخ و سوسن و کبوتر و

آفتاب را مستانه دوست داشتم. امروز دیگر هیچکدام را نمیخواهم، زیرا دل به عشق دلدارم سپرده ام. فقط او را که جذاب و پاک و زیباست دوست دارم. فقط او را دوست دارم که سرچشمه عشق من، گل سرخ و سوسن و کبوتر و آفتاب منست.

۴
دیشب چهره زیبای ترا در خواب دیدم که مثل چهره فرشتگان لطیف و آسمانی بود اما خدا یا چقدر، چقدر پریده رنگ بود؟ تنها لبان تو هنوز از سرخی نشانی داشتند اما بزودی مرگ بر این لبها بوسه خواهد نهاد و این فروغ آسمانی که اکنون در چشمان شهلای تو میدرخشد خاموش خواهد شد.

۵
دلدار من! گونه بر گونه ام نه تاباهم گریه کنیم. دل به دلم گذار تا هر دو در آتش درون بسوزیم. بگذار سیل اشک با شعله عشقمان در آمیزد تا من میان آب و آتش در برت گیرم و عاشقانه جان سپارم.

۶
میخواهم روح خود را در جام سوسن غوطه ور سازم تا ازین پس آه سوسن با نغمه عشق همراه باشد، نغمه عشقی سوزان، مثل آن بوسه آتشینی که روزی یارم از لبان لعل خود بمن داد.

۷
هزاران سال است اختران در آسمان میدرخشند و عاشقانه بهم چشمک میزنند. هزاران سال است اختران بازبانی چنان زیبا و لطیف راز دل میگویند که هر گز زبان شناسان مفهوم کلمات آنرا در نیافته اند.

اما من این زبان را آموختم و هرگز فراموشش نخواهم کرد، زیرا صرف و نحو این زبان چهره دلدار من بود.

۸
گل زیبا در نور خورشید بخود میلرزد و غرق رؤیاهای دور و دراز در انتظار شب سربزیر میافکند. شامگاهان دختر سیمین آسمان که دلدار اوست با انوار سپید خود بیدارش میکند و عاشقانه پرده از چهره زیبای معشوقه برمیکشد.

گل عاشق می شکفت و با شوق و سرمستی عطر فشانی میکند. گاه می خندد و گاه نیز مینالد و می لرزد. زیرا همیشه عشق با غم همراه است.

لطیفشان بدیدارت آیند . راه خانه تورا یافتند ، اما افسرده و نومید باز گشتند . وقتی که پرسیدم در دل تو چه دیده اند ، نالیدند ولی حرفی نزدند .

۲۱

جوانی دختری را دوست دارد اما دختر دل به دیگری می بندد . آن دیگری خود عاشق زنیست و با او زناشوئی میکند . دختر از فرط نومیدی و خشم ، نخستین کسی را که از او تقاضای همسری میکند بشوهری می پذیرد . در این ماجرا دل جوان اولی میشکند . این داستان کهنه ایست که همیشه تازگی دارد . تازگی دارد . زیرا اگر این اتفاق برای شما بیفتد دل شما نیز خواهد شکست .

۲۲

هر وقت آوازی می شنوم که روزی دلدارم برای من خواند ، دلم از فرط غم بناله در . می آید . بی اختیار سر به چنگل میکذارم و واشك سوزان از دو دیده فرو میریزم .

۲۳

خواب دیدم من و شاهزاده خانمی که گونه های پریده رنگ داشت در سایه درخت سبزی نشسته بودیم و دست در آغوش یکدیگر داشتیم . بدو گفتم : « من تخت جواهر نشان پدرت را نمیخواهم . عصای زرین و تاج پر الماس پدرت را نیز نمیخواهم . فقط تورا ، خود ترا میخواهم . » گفت : « اینکه تو میخواهی ، شدنی نیست زیرا من اکنون در دل گوری تاریک خفته ام . تنها هر نیمه شب بدیدار تو می آیم ، زیرا خیلی دوست دارم . »

۲۴

ترا دوست داشتم . هنوز هم دوست دارم . حتی در آن وقت که دنیا ویران شود ، از درون ویرانه های آن همچنان آتش عشق من شعله ور خواهد بود .

۲۵

درین بامداد دل پذیر تابستانی بیاغ آمده ام . گلها در گوش هم نجوا میکنند و بمن کنایه میزنند . اما من خاموش و آرام بر ام خویسم میروم گلها در گوش هم نجوا میکنند و بمن با نظر ترحم می نگرند . میگویند : ای دوست نومید و افسرده ما ، بی وفائی خواهر مارا بر اوبیخش .

۲۶

عشق من که همچون چراغی در تاریکی نومیدی میدرخشد ، هم تلخ است و هم غم انگیز مثل داستانی است که در یک شب تابستانی بیاد . داستانگوئی آید .

در این داستان ، دو دل داده ، تنها و خاموش در باغی سحر آمیز گردش میکنند ، بلبان آواز می خوانند و مهتاب بر همه جا ، نوری لطیف می پراکند .

محبوبه زیبا ، همچون مجسمه ای بی حرکت ایستاده است و به اشق خویش که از فرط

همه قیافه جدی گرفتند و با وقار تمام سر تکان دادند . مرا شیطان مجسم خواندند و توهمه این گفته ها را قبول کردی . با این همه آنچه را که بدتر از همه بود بگو نگفتند . زیرا خودشان نیز بر آن آگاه نبودند . آنچه را که بدتر از همه بود نگفتند ، برای اینکه من این راز را در گوشه دلم پنهان کرده بودم .

۱۵

درختها شکوفه کرده بودند و بلبلها آواز میخواندند ، خورشید غرق نشاط بود ، و تو مرا تنگ در آغوش داشتی . دل بردل و لب بر لبم نهاده بودی .

... روزگاری بعد ، بر گهای درختان فرو میریختند ، کلاغها با صدای غم انگیز خود فریاد میزدند . خورشید با قیافه ای عبوس ، با مینگریست و سر تکان میداد . ما با هم وداعی سرد کردیم و تو با احترام فراوان سری فرود آوردی و رفتی .

۱۶

مدتی من و تو دل به هم داشتیم و در زشت و زیبا دمساز بودیم . بارها نقش زن و شوهر بازی کردیم بی آنکه کارمان بگفتگو و جدال بکشد . بارها با هم خندیدیم و شوخی کردیم و عاشقانه دست نوازش بر روی هم کشیدیم . بارها بوسه دادیم و بوسه گرفتیم . آخر کار نیز مثل بچه ها در جنگلها و کشتزارها بازی « قایم موشك » پرداختیم ، اما چنان خوب پنهان شدیم که هنوز هم همدیگر را باز نیافته ایم .

۱۷

بنفشه های چشمان کوچک او ، گلهای سرخ گونه های کوچک او ، همه گل میدهند و می شکفند . تنها نهال قلب کوچک اوست که خشك شده است .

۱۸

دنیا زیبا و آسمان نیلگون است . نسیم نوازشگر با لطف و صفا میوزد . گلها که زاله درخشان بامدادی بر کلبه گهایشان نشسته خندان بما مینگرند و بانگهای خیال انگیز مارا بسوی خود میخوانند . بهر جا مینگریم مردمان را شادمان می بینم . . . با این همه دلم میخواهد همین حالا میان کور تاریک ، کنار دلدارم که روی از جهان پوشیده خفته باشم .

۱۹

از وقتی که یارم رفته ، دیگر رسم خندیدن را از یاد برده ام . بسیار مردم شوخ را دیده ام که لطیفه های شیرین گفته اند ، اما هرگز نتوانسته ام بخندم .

از وقتی که یارم رفته ، دیگر رسم گریستن را از یاد برده ام . دلم از فرط غم مینالد ، اما نمی توانم گریه کنم .

۲۰

از غمهای بزرگ خودم ترانه های کوچک ساخته ام و آنها را بسوی تو سردادم ، تا با بالهای

۹
بمن بوسه ده ، اما برایم سوگند وفا مخور ، زیرا من به پیمانهای زنان اعتمادی ندارم . سخت شیرین است ، ولی طعم بوسه ای که دزدانه از دولیت ربودم بسی شیرین تر بود . لا اقل حالا این مدرک عشق در دست من هست ، زیرا برای من کلمات زنان مدرک نمیتواند بود .

دلدار من ! برایم سوگند وفا بخور . باز هم سوگند بخور ، زیرا قول ترا باور میکنم دلم میخواهد سر بر سینه تو گذارم و خیال کنم که مرا جاودانه دوست خواهی داشت خیال کنم که بعد از آن هم دوست خواهی داشت .

۱۰

هم امروز در وصف دیدگان شهلای یارم غزلی شیوا خواهم سرود . هم امروز دهان تنگ دلدارم را مضمون قصیده ای دراز خواهم کرد . هم امروز از گونه های کلنگون دلبرم در ترجیع بندی نفز سخن خواهم گفت .

چقدر دلم میخواست رباعی زیبایی نیز در وصف دل او بگویم . افسوس که یار من دل ندارد .

۱۱

مردم چه بد زبان و بد دل شده اند ! میگویند تو که دلدار منی ، دل هر جایی داری .

مردم چه بد زبان و بد دل شده اند ! از تو بد میگویند بی آنکه از طعم بوسه های آتشینت باخبر باشند .

۱۲

ای دلدار که برای همیشه از دستم رفته ای از تو شکایت نمیکنم ، زیرا میدانم که با آنکه برق الماس در سربایت میدرخشد هیچ نوری بر تاریکخانه دل نمی تابد .

من بر این راز تو نیک آگاهم ، زیرا ترا در خواب دیدم . دیدم که تاریکی و نومیدی بر روح حکم فرما بود . دیدم که اغمی غم بر دل نیش میزد و سربایت از رنجی جانکاه خبر میداد .

۱۳

اگر گلها ، گلهای زیبا ، میدانستند که چه زخمی بر دلم نشسته ، همراه من میگریستند تا دردم را درمان کنند . اگر بلبلها میدانستند که دلم چه بار غمی دارد ، نغمه ای مستانه سر میدادند تا رنجم را تسکین بخشند . اگر اختران کوچک میدانستند که چه اندازه افسرده ام ، از آسمان بر میآمدند تا اندکی امیدوارم سازند . اما اینها هیچکدام از هیچ چیزی خبر ندارند . تنها یک نفر است که بر از دلم آگاه است ، او هم همان کسی است که این دل را یار و یار کرده است .

۱۴

خیلی چیزها برایت گفتند . خیلی شکوه ها پیش تو آوردند . اما بتو نگفتند که در روح من چه غمی حکم فرماست .

شیفتگی سر دریای او نهاده است میسرگرد .
اما ناگهان دیوی که در جنگل خانه دارد سر
میرسد و مجبوره هر اسان میگریزد .

عاشق در خون خود می غلتد و دیو جنگل
افتان و خیزان دور می شود . این قصه
وقتی بیایان میرسد که مرا در گور نهاده باشند .

۲۷

بعضی مرا با عشق خود آزرده و برخی با کینه
خویش خشمگینم ساختند . یکدسته با زهر
عشق ، نان روزانه ام را زهر آگین کردند
و دسته ای دیگر شرننگ کینه در جام باده ام
ریختند . اما آنکه بیش از همه مرا آزرده ،
آنکه بیش از همه رنجم داد و نومیدم کرد ،
هرگز بمن کینه نورزید . هرگز نیز مرا
دوست نداشت .

۲۸

تابستان ، تابستان سوزان روی گونه های
لطیف تو وزمستان ، زمستان سرد و یخ زده
در درون دل کوچک تست .

اما دلدار من ، روزی هم خواهد رسید که
زمستان در گونه های تو جای گیرد و تابستان
در دل خانه کند .

۲۹

و قتی که دودلداده آهنگ جلدائی میکنند .
هر دوست در دست هم می نهند و اشک و آه
سر میدهند .

ما وقت جدائی اشکی نریختیم و آهی -
نکشیدیم . وقتی دست بدامن اشک و آه
زدیم که مدتی بود از هم جدا شده بودیم .

۳۰

میهمانان مشغول نوشیدن چای بودند و از
عشق صحبت میکردند . آقایان ، عشق را نوعی
از هنرهای زیبا می شمردند و خانمها آن را
از نظر احساساتی تحلیل میکردند .

آقای مستشار لاغر اندام گفت ، عشق باید
افلاطونی باشد ! « خانم مستشار با لبخند
تمسخر بشوهرش نگریست و آه کشان
گفت : حیف !

آقای روحانی عالیمقام دهان فراخ خود را
گشود و باطمینان گفت : « عشق نباید با هوس
آمیخته باشد ، و گرنه برای تندرستی زیان
دارد . » دختر خانمی که کنار او ایستاده بود
آهسته پرسید : « چرا ؟ »

کنتمس با اندوهی شاعرانه گفت : « عشق
هیجانی آتشین است ! » آنگاه بالطف فراوان
یک فنجان چای با آقای بارون تعارف کرد .

سرمیز ، جای کوچکی خالی بود . دلدار من ،
راستش را بخواهی جای تو خالی بود ، زیرا
اگر تو آنجا بودی ، بایک دنیا زیبایی از راز
عشق سخن میگفتی .

۳۱

ترانه های من همه زهر آلودند . چرا نباشند ؟
مگر نه تو خود زهر در جام زندگانی من
ریختی ؟

ترانه های من همه زهر آلودند . چرا نباشند ؟

مگر نه من در دل خود هزاران افعی دارم ؟
مگر نه بالاتر از همه این افعی ها ، ای دلدار
من ، ترا در دل خود دارم ؟

۳۲

در خواب گریه میکردم ، زیرا در خواب
میدیدم که مرا ترك گفته ای . بیدار شدم و
بتلخی گریستم .

در خواب گریه میکردم ، زیرا خواب میدیدم
که تو همچنان بمن وفادار مانده ای . بیدار شدم
و باز بتلخی گریستم .

۳۳

هر شب ترا در خواب می بینم که مرا بالطف
فراوان بنزد خویش می پذیری و من اشک
ریزان خود را بپاهای نازنینت می افکنم .
مرا بانگاهی افسرده مینگری . سرزیا
و کیسوان زرینت را بنومیدی تکان میدهی
و از دیدگان شهادت مروارید های اشک
فرو میریزی . آنگاه آهسته بمن سخنی مهر -
آمیز میگوئی و شاخه سبزی بمن ارمغان
میدهی .

بیدار می شوم ، اما شاخه را در دست خود
نمی بینم آن سخت رانیز ، هر قدر میکوشم ،
بیاد نمی آورم .

۳۴

شب سرد و خاموش بود . افتان و خیزان از
میان جنگلها میگذشتم . درختان خواب آلوده
را تکان دادم ، اما آنها بمن نگریستند و
حرفی نزدند . تنها سر خود را بشان ترحم
تکان دادند ، زیرا راز دلم را فهمیده
بودند .

۳۵

تاریکی شب دیدگان مرا فرا گرفته بود .
لبانم چنان برهم فشرده بود که گوئی آنها
را از سرب ساخته اند ، بی جان و بی روح در
دل گور خفته بودم .

نمیدانم چه مدت بدین حال ماندم . وقتی بیدار
شدم که ضربت انگشت کسیرا بر سنگ گور
خود شنیدم .

صدائی میگفت : « هاینریش ، چرا بیدار
نمیشوی ؟ روز رستاخیز رسیده . مردگان همه
سراز گور برداشته و حیات جاودان را آغاز
کرده اند . »

گفتم ! دلدار من . آخر من نمیتوانم از گور
برخیزم ، زیرا چشمانم هنوز هیچ جارائی بیند
مگر نمیدانی از عشق تو آن قدر گریستم
تا کور شدم ؟

— « هاینریش ! بیا تا با بوسه ای ظلمت شب را
از دیدگان تو دور کنم و چشمانت را بروی
زیبائی فرشتگیان و شکوه آسمان ها
بگشایم . »

— دلدار من ! آخر من نمیتوانم از گور
برخیزم . زیرا هنوز از دلم خون روان است ،
بادت هست ؟ آن زخمی را میگویم که تو با
نیش زبان بردلم زدی .

— « هاینریش ! بگذار دست گذارم و نوازشش

کنم تا دیگر از آن خون نچکد و دردت
شفایابد . »

— دلدار من ! آخر من نمیتوانم از گور
برخیزم ، زیرا سرم نیز غرق خون است .
مگر یادت نیست آن روز که کسی دیگر ترا
از دست من گرفت کدوله ای در مغز خویش
خالی کردم ؟

— « هاینریش ! نگران مباش . حلقه های
زلف خود را بر زخمهای سر تو خواهم افشاند
تا راه بر خون بسته شود و زخمت التیام یابد »
صدای دلدارم چنان پر مهر و التماس آمیز
بود که بیش از آن در خود یارای پایداری
نیافتم . کوشیدم تا از جای برخیزم و بسوی او
روم . اما ناگهان همه زخمهایم گشوده شد
و از سرایایم موج خون روان گردید و
بیدار شدم .

۳۶

حالا دیگر بیا تا دست در دست هم نهیم و
نامه های غم و رؤیا های تلخ را در گور
گذاریم .

هر چه زودتر برایم تابوتی بیاورید تا خیلی
چیزها را در آن جای دهم . شتاب کنید !
هم اکنون خواهید دانست که میخواهم چه
در آن گذارم .

برای من تابوتی بیاورید ، اما تابوتی که
از چلیک غول پیکر « هایدلبرگ » بزرگتر
باشد .

برای من تخته ای نعش کش از چوبی ضخیم
و محکم بیاورید ، اما تخته ای که از پیل بزرگ
« ماینس » نیز بلندتر باشد .

برایم دوازده دیو آهنگین پنجه بیاورید ،
اما دیوانی بیاورید که از مجسمه کوه پیکر
« کریستوف » و گنبد کلیسای « کلن » هم
تنومندتر باشند .

بدیوان بگوئید تا تابوت را بردوش گیرند و
آن را بقعر دریا افکنند ، زیرا برای
تابوتی چنین بزرگ ، گوری بزرگ نیز
لازم است .

حالا میخواهید بدانید تابوتی بدین بزرگی
را برای چه میخواهم ؟ میخواهم غم و عشق
خویش را با هم در آن جای دهم .

(از کتاب منتخبی از زیباترین شاهکارهای
شعر جهان . ترجمه شجاع الدین شفا . ص
۲۲۱-۲۳۳)

های و هو . (از اصوات) شور و غوغای
اهل طرب . هایاهوی . های هوی .
هایاهو .

های و هوئی میرسد امشب بگوش هوش باز
همنشین از کریه پرهاییها معذور دار .
میرزا مؤمن استرآبادی .

های و هو بر گرفتن . [ی ب ک
ر ت] (مص مر کبل) . شور و غوغای طرب
بیا کردن . هایاهوی مستی آغاز کردن .
هایاهوی سردادن .

لب خوشدلی های وهو بر گرفت
گل خرمی رنگ و بوبر گرفت.
ظهوری ترشیزی (بنقل ارمغان آصفی).

های وهو کردن. [هـ ی ک د] (مص)
مر کبل) آه و ناله و افغان کردن. غوغای
ماتم زدگان و مصیبت دیدگان سردادن.
گریه وزاری و نوحه سرایی کردن.

بیاغ طرب نیست یک نغمه سنج
زبس در غمش های وهو کرده ایم.
ظهوری ترشیزی (بنقل ارمغان آصفی).
های وهوی. (از اصوات) های هوی.
هایاهوی. شور و غوغای اهل طرب.

خوشاهایی زحق و زبنده هویی
میان بنده و حق های وهویی.
عطار.

|| غوغا. فریاد. ندبه وزاری. (برهان).
سپه داغ دل شاه باهای وهوی
سوی باغ ایرج نهادند روی.
فردوسی.

بکندند موی و شخوندند روی
از ایران بر آمد یکی های وهوی.
فردوسی.

بزد کوس و سوی ره آورد روی
جهان شدیر از لشکروهای وهوی.
فردوسی.

چودارا چنان دید بر گاشت روی
گریزان همی رفت باهای وهوی.
فردوسی.

های ها. (از اصوات) های های. هایاهای.
شور و غوغای ماتم زدگان. صدای گریه مصیبت
زدگان و واقعه دیدگان.

های وهویی میرسد امشب بگوش هوش باز
هم نشین از گریه پره های ها معذور دار.
میرزا مؤمن استرآبادی (بنقل آندراج).
هایهات. [هـ ی] (ع ا). هیهات.
(ناظم الاطباء). رجوع به این کلمه در همین
لغتنامه شود.

هایهان. [هـ ی] (ع ا). هیهات.
(ناظم الاطباء). رجوع به این کلمه شود.
های های. (از اصوات) بمعنی زود زود
و جلد جلد و شتاب و تعجیل باشد. (برهان).
کلمه تأکید یعنی زود زود و جلد جلد و
بشتاب. (ناظم الاطباء). || بمعنی هایاهای
که شور و گریه مصیبت زدگان است. (برهان)
شور و غوغای ماتم زدگان (۱). (ناظم الاطباء)
هایاهای.

بزد دست و ببرید رومی قبا
بر آمد خروشیدن های های.
فردوسی.

چنان آفریند که آیدش رای
که ماندیم و مانیم باهای های.
فردوسی.

تا تر ازین پیرهن خود نیست ای جاهل خبر
روز و شب مانده ازینی های های و مفتتن.
ناصر خسرو.

از خدا خواهم دل دیوانه ای
های های گریه مستانه ای.
(از انجمن آرا).

صد بار بیش مردم و از بسکه بیگم
یک های های گریه ام از خانه بر نخواست.
لسانی شیرازی (بنقل ارمغان آصفی).

های هوی. (از اصوات) بمعنی هایاهوی
است که شور و غوغای میزبانی و عروسی باشد
(برهان). شور و غوغای اهل طرب. (ناظم
الاطباء). در ترکی «های هوی» بمعنی
غوغا و ستیزه است. (حاشیه برهان تصحیح
دکتر محمد معین). || کلمه تأکید یعنی
های های و زود زود و بتعجیل. (ناظم الاطباء)
بمعنی زود زود است که تأکید در شتاب
باشد. (برهان).

هایینه. [هـ یان] (قید) مخفف هر آینه
است (برهان). رجوع به هایینه شود. کلمه
تأکید یعنی هایینه و هر آینه و البته. (ناظم
الاطباء).

هئچ. (۲) [هـ ر] (اوستایی مص) در زبان
اوستا بمعنی آب پاشیدن یا آب ریختن و تر
کردن بکار رفته. در تفسیر اوستا واژه
هئچ در پهلوی به آشنجیتن گردانیده شده.
همان است که در فارسی پشنجیدن بجای
مانده یعنی آب پاشیدن. (فرهنگ ایران
باستان تألیف یورداد. ص ۲۲۹). در لهجه
عامیانه امروزی، کلمه پشنک [پ ش] [ش]
بمعنی چند قطره آب یا مقدار کمی آب،
استعمال میشود، مثلاً «یک پشنک آب بصورت
بزن».

هئچت اسپ. [هـ چ آ پ] (اخ)
(۳) (اوستایی). هئچدسپ، نام چهارمین
نیای زرتشت است، چند بار پیغمبر از او
در سرودهای خود گاتها یاد میکند چنانکه
در یسنا ۴ بند ۱۵ و یسنا ۵۳ بند ۳ نام
وی دیده میشود. در مروج الذهب هئچدسپ
آمده است. جزء اول این نام از مصدر
هئچ میباشد که در اوستا بمعنی آب پاشیدن
یا آب ریختن و تر کردن بکار رفته، بنابر
این باید هئچت اسپ بمعنی «دارنده اسپ
پشنجیده» یا «دارنده اسپ آب پاشیده شده»
یا «دارای اسپ شست و شوشده» باشد.
(فرهنگ ایران باستان تألیف یورداد ص
۲۲۹).

هئورو. [هـ و] (ص اوستایی) (۴) در
زبان اوستایی بمعنی رسا، همه، درست
(تمام، کامل) میباشد. در فرس هخامنشی
«هرو» (۵) همان است که در فارسی
«هر» شده. مانند: هر چیز، هر کس.

در سنگ نبشته یفستان (کتیبه بیستون) کلمه
فرهروم (۶) که از همین واژه است یعنی
رو بهم، فراهم. در سانسکریت سرو (۷).
در گزارش پهلوی اوستا (= زند)
هرجا که هئورو آمده در پهلوی به همک
(= همه) گردانیده شده است. (فرهنگ
ایران باستان. تألیف یورداد ص ۵۷).

هئوروات. [هـ و] (اوستایی) (اخ)
(۸) در فارسی امروزی خرداد که نام سومین
ماه از سال شمسی است. در اوستا یکی از
امشاسپندان و غالباً با امشاسپند امرداد
یکجا آمده است. خرداد نماینده رسانی و
کمال اهورامزداست و در این گیتی به نگهبانی
آب گماشته شده است. در اوستا از واژه
خرداد مانند نامهای امشاسپندان و ایزدان
دیگر، گاهی معنی آن که رسانی و کمال
است اراده میشود و گاهی نام مخصوص
یکی از مهبین فرشتگان است. این واژه
از دو جزء ترکیب یافته نخست هئورو (رجوع
به هئورو شود) و جزء دوم وات که در فارسی
امروزی «داد» شده، یساوندی است که
به پایان برخی از واژه ها پیوسته، میرساند
که در آن واژه اسم مجرد و مؤنث است
چنانکه در «ارشات» (۹) (= راستی
و درستی) و دروات (۱۰) (= درستی)
واو پرتات (۱۱) (= برتری) و جز آن
دیده میشود. این «داد» با کلمه دات (۱۲)
که در فرس هخامنشی و اوستا بمعنی قانون
است و در فارسی داد گردیده و بمعنی عدالت
گرفته شده و همچنین با «دات» دیگر که
اسم مفعول «دا» میباشد و در فرس هخامنشی
و اوستا بمعنی دادن و فریدن و بخشیدن است
و در فارسی امروزی نیز «داد» شده چنانکه
در بقداد (بغ + داد) و خداداد و غیره دیده
میشود، ربطی ندارد. (از فرهنگ ایران
باستان. تألیف یورداد ص ۵۷).

هئوسرونگه. [هـ ر و ه] (اوستایی)
(اخ) (۱۳) صورت اوستایی کلمه خسرو
(کی). نام پسر سیاوش پسر کیکاوس از
پادشاهان پیشدادی و لقب چندتن از پادشاهان
ساسانی بوده است. این کلمه بمعنی «خوب
سروده شده» میباشد. (از فرهنگ ایران
باستان. تألیف یورداد ص ۳۳).

هئوشینگه. [هـ ی ه] (اوستایی) (اخ) (۱۴)
صورت اوستایی کلمه هوشنگ که از راه نمایان

(۱) ناظم الاطباء این کلمه را در این معنی، بکسریاء اول ضبط کرده است.

- | | | | | |
|--------------------|--------------------|-------------|---------------|------------------|
| (۲) Haec. | (۳) Haecat - aspa. | (۴) Haurva. | (۵) Haruva. | (۶) Fra Haravam. |
| (۷) Sarva. | (۸) Haurvatá | (۹) Arshtât | (۱۰) Drvatât. | (۱۱) Uparatât. |
| (۱۳) Haosravangha. | (۱۴) Haoshyangha. | | | |

ورهبان اولی بشر و از یاد شاهان ماقبل تاریخ ایران بوده است. معنی این کلمه بدرستی معلوم نیست. (از فرهنگ ایران باستان. تألیف یور داود ص ۳۳).

هَاهَا [هَها] (ع مص) خواندن شتر را بملف بلفظ هَ می. || زجر کردن شتر بلفظ هَاهَا. واسم آن (هی) باشد. هَاهَا را عی با لابل هَاهَا و هَاهَا. خواند شتر را بملف بلفظ هَ می. و یا زجر کرد آنها را بلفظ هَاهَا. (اقرب الموارد). (منتهی الارب).

هَاهَا بالابل. خواند شتر را بملف و آب بلفظ هَ می. (یا برای علف هَ می و برای آب جی جی) اسم آن هَ می و جی. (معجم متن اللغة). || بقیه خندیدن هَاهَا الرجل.

خندید بصدای بلند: بقیه هَاهَا و هَاهَا یعنی خندنده مؤنث آن هَاهَا. (معجم متن اللغة).

هَاهَا [هَها] (ع ص) مرد نیک خندنده. (منتهی الارب).

رجل هَاهَا. مرد نیک خنده کننده. (اقرب الموارد). (ناظم الاطباء).

هَاهَا [هَها] (صوت) کلمه ایست که بدان شتر را زجر کنند. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).

هَاهَا [هَها] (ع ص) مرد نیک خندنده. (منتهی الارب). رجل هَاهَا: مرد نیک خنده کننده. (ناظم الاطباء).

هَاهَا [هَها] (اسم صوت) کلمه ایست که بدان شتر را زجر کنند. (منتهی الارب). صوتی است که شتر را بدان زجر کنند. (اقرب الموارد).

هَاهَاة [هَهاة] (ع ص). مؤنث هَاهَا. زن بیک خنده کننده. (معجم متن اللغة). **هَاهَاة** [هَهاة] (ع مص) رجوع به هَاهَا شود.

هَی هَی [هَی هَی] (ع ا) آوازی که بدان شتر را بملف خوانند. (منتهی الارب). (از اقرب الموارد). (ناظم الاطباء). || کلمه ایست که بدان شتر را زجر کنند. (منتهی الارب).

هَب [هَب ب] نام ستاره ای است بزبان هندی. رجوع به مال الهند ص ۱۹۷ شود.

هَب [هَب] (امر) بلغت زند و یازند امر بگذشتن است یعنی بگذار. (برهان). (آندراج). بلغت زند و یازند، کلمه امر یعنی بگذار. (ناظم الاطباء).

هَب [هَب ب] (ع مص) بریدن چیزی را. (اقرب الموارد). (منتهی الارب).

هَب السیف الشئ هَباً: برید شمشیر آن چیز را و قطع کرد آنرا. (ناظم الاطباء). || کردن گرفتن چیزی

را. (منتهی الارب). || بیدار کردن. (اقرب الموارد).

هَب زید عمراً من نومه: زید عمر را از خواب بیدار کرد. این فعل هم لازم و هم متعدی است و در این باره بعضی از عالمان صرف در قرائت شاذی از آیه:

«یا ویلنا من هبنامن مرقدنا» استدلال بقرآن کرده اند ولی این جنی این قرائت را رد کرده و آنرا از باب حذف و ایصال دانسته است. (تاج العروس). (اقرب الموارد). || خواندن گشن را بگشنی. (منتهی الارب). گفته میشود:

هَبیت بالیس: اذاعوته لیزو. (منتهی الارب). هَب الیس:

برانگیختن زرا بگشنی. (تاج العروس). || (ل) وزیدن باد. (منتهی الارب). بر باد شدن باد. برانگیخته شدن باد. (تاج العروس). (اقرب الموارد). ولی این درید گوید:

این لغت برای وزیدن معمول نیست و معروف آن هَبوب و هَبیب است. (تاج العروس). || کنایه از آمدن. «من این هَبیت»: از کجا آمدی. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). (تاج العروس).

|| بیدار شدن. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). بیدار شدن از خواب. (تاج العروس).

هَب الرجل من النوم: بیدار شد. (اقرب الموارد). ثعلب سروده:

فجیت فجیها فهب فحلقت مع النجم رؤیافی المنام کذوب (تاج العروس).

بنشاط رفتن و تیز و بشتاب رفتن انسان و جز آن. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).

هَب السائر من الانسان والدواب هَباً: به نشاط رفت و تند رفت. (اقرب الموارد). (ناظم الاطباء). || بششاط رفتن شتر و جز آن. (منتهی الارب).

هَبت الناقة فی سبرها: تیز رفت و بششاط رفت. (تاج العروس). هَب البعیر:

بنشاط رفت. (تاج العروس). (منتهی الارب). || جنبیدن و روان شدن شمشیر. (منتهی الارب). هَب السیف هَباً: جنبید و روان شد. (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). || مدتی غایب بودن کسی. (منتهی الارب).

هَب الرجل مدتی غایب بود. (اقرب الموارد).

هَب فلان حیثاً ثم قدم مدتی غایب بود و سپس آمد. (معجم متن اللغة). (تاج العروس). این هَببت عنا: کجا پنهان شدی از ما

(منتهی الارب). (معجم متن اللغة). (اقرب الموارد).

|| شکست خوردن. (منتهی الارب). هَب فی الحرب شکست خورد. منهزم شد. (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). (تاج العروس). || شروع کردن. هَب الرجل یفعل کذا: شروع کرد آن مرد در کردن آن کار. (ناظم الاطباء).

هَب فلان یفعل کذا: شروع کرد. (تاج العروس) || طلوع کردن. هَب النجم: برآمد، طلوع کرد. (معجم متن اللغة).

هَبَا [هَها] (ع ا) صورت فارسی هَبَا. گرد و غبار که از روزن در آفتاب پدید آید. نغام. (ناظم الاطباء). (آندراج). غبار. (اقرب الموارد).

از حجت میگوی سخنهاي بحجت

زیرا که ضیائی تو و اینها چو هَبَا اند. ناصر خسرو.

مجره چون ضیا (۱) که اندر افتد بر روزن و نجوم او هَبای او.

منوچهری.

می کش مکش آسیب زمین و ستم چرخ بی چرخ و زمین رقص کن انگار هَبایی. خاقانی.

اسب بچار صولجان گوی زمین کندها طاق فلک بیا کند هم به هَبای معرکه. خاقانی.

|| حقیر، ذلیل. خوار. ناچیز. (ناظم الاطباء). همه بیش از جمله کمیست.

همه وعده اوسرا سر هَباست. ناصر خسرو.

بهینه چیز که آن کیمیای دولت تست

ز همنشینی صبا هَباشد هَبای. خاقانی.

|| تباه و ضایع. (ارمغان آصفی). بی سکه قبول تو نقد امل دغل

بی خاتم رضای توسعی عمل هَبای. سعدی.

ترکیبات:

— رنج هَبَا: کسیکه رنج و زحمتش برباد رفته باشد.

آنکس که سعی بیهوده و بی نتیجه برد پس بگوئید زمن باید و مادر من که چه دلسوخته و رنج هَبایید همه.

خاقانی.

هَبَاء [هَها] (ع ا) گرد و غبار هوا که از روزن در آفتاب پیدا آید و بدود ماند. نغام.

(ناظم الاطباء). (منتهی الارب). آن گرد پراکنده که چون آفتاب از روزنه تابد،

نماید. (ترجمان تهذیب عادل). غبار یا چیزی شبیه بدود که در نور خورشید پراکنده باشد. (اقرب الموارد).

مطلق غبار . غبار يا چيزی شبيه بدود که در هوا پراکنده باشد . (تاج العروس) . آن چيز که چون نور خورشيد از روزن تابد بشکل ستونی دیده شود، و در آن اجزاء لطيف گوناگونی است که دیده شوند و لمس نکرند .

خدای تعالی اعمال کفار را در روز قیامت تشبيه به هباء کرده و فرماید :

«وقد منا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا» . و بعضی تصور کرده اند مراد خداوند از کلمه ذره در آیه : «فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره» همین هباء باشد . و نیز شعرا و نویسندگان به هباء تشبیهاتی کرده اند . (صبح الاعشى . ج ۲ ص ۱۷۶) . || غبار و ریزه های خاک بلند رفته و پراکنده بر زمین . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) . ذرات خاک پراکنده بر روی زمین . (اقراب الموارد) . (تاج العروس) . ابن شميل گوید :

ذرات خاک که باد بر هوا پراکند و بر روی بدن و لباس مردم نشیند . در عربی گفته میشود :

«اری فی السماء هباء» و گفته نمیشود «یومنا ذوهباء» و نه «ذوهبوة» . (تاج العروس) . || مردم کم عقل . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . (اقراب الموارد) . (تاج العروس) . ج . هباء [هـ] .

|| (اصطلاح عرفانی) . ماده ای که مصور بصور اجسام عالم است و همه از او پیدا میگرددند و او را عنقاء گفته اند و حکماء هیولی خوانند . (فرهنگ مصطلحات عرفاء تألیف سید جعفر سجادی ص ۴۲) و برای اطلاع بیشتر رجوع به تعریفات سید شریف چاپ استانبول . ص ۱۷۳ شود .

هباء . [هـ] (از اوزان) . وزنی برابر $\frac{1}{1741824}$ از حبه یا $\frac{1}{290000000}$.

از غرام . (معجم متن اللغة)

هبائب . [هـ] [ع ص] ثوب هبائب : جامه یاره یاره شده . (ناظم الاطباء) . جامه کهنه دریده شده . (منتهی الارب) . (آندراج) .

هبائطه . [هـ] [ع] . ج . هبوط . (ناظم الاطباء) رجوع به هبوط در همین لغت نامه شود .

هباء منثور . [هـ] [ع] [م] (ترکیب وصفی) کرد و غبار پراکنده .

«وقد منا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا» .

(قرآن . سوره فرقان . آیه ۲۵) .

هباء منثور شدن . [هـ] [ع] [م] ش [د] (مص مر کبل) . بصورت کرد و غبار پراکنده در آمدن . کرد و غبار گردیدن .

«در لحظه آن ملک و خدم و حشم او هباء منثورا

شد » . (انيس الطالين . نسخه خطی مؤلف ص ۱۶) .

هباء منثور گردیدن . [هـ] [ع] [م] کک [د] (مص مر کبل) گرد و غبار شدن . هباء منثور شدن . || کنایه از حقیر و ذلیل و خوار گردیدن . ناچیز شدن .

«اسکندر گفت توجه دانی که عمر من چندین مانده است ، گفت من دانم . اسکندر گفت

من بطلب آب حيوه میروم ، اگر دریابم علم تو هباء منثور گردد » . (اسکندر نامه . نسخه خطی متعلق به سعید نفیسی) .

هباءة . [هـ] [ع] [ا] قطعه ای از گرد و غبار . قطعه من الهباء . (اقراب الموارد) . رجوع به هباء شود .

هباءة . [هـ] [ع] [ا] (راخ) زمینی است مر غطفان را . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . زمینی است بیاد غطفان . (اقراب الموارد) . (معجم البلدان) .

هباءة . [هـ] [ع] [ا] (راخ) نام دهانه های چاه های بسیاری است بزمن هباءة که ته این چاهها بیکدیگر مربوط است و آب شیرین و گوارایی که بمصرف کشت کنند و جو و امثال آن میرسد در آنها جاری است . (از معجم البلدان) . (تاج العروس) .

هباءة . [هـ] [ع] [ا] (ج) [ا] (راخ) مردابی است در زمین هباءة . (معجم البلدان) (اقراب الموارد) . (تاج العروس) . و عرام گفته است :

جفر کوهی است در سرزمین بنی سلیم بالای سوارقیه و در آن آبی است که بآن هباءة گفته میشود . (تاج العروس) . (معجم البلدان) . از حماسه قیس بن زهیر است :

تعلم ان خير الناس ميت

علي جفر الهباءة لا يريم

ولولا ظلمه مازات ابكي

عليه الدهر ما طلع النجوم

ولكن الفتى حمل بن بدر

بغى والبغى مصرعه وخيم

اظن العلم دل على قومي

وقد يستجهل الرجل العلم

ومارست الرجال ومارسوني

فمعوج على مستقيم .

(از معجم البلدان) . (تاج العروس) .

هباءة . [هـ] [ع] [ا] (يوم) [ا] (راخ)

روزی است که در آن جنگی در نزدیکی

دیوار مدینه واقع شد . (ناظم الاطباء) . نام

جنگی است که در زمین هباءة نزدیک مرداب

هباءة بین قیس بن زهیر عیسی و حذیفه بن بدر

فزاری واقع شد و در این جنگ حذیفه بدست

قیس بقتل رسید . (اقراب الموارد) . (تاج

العروس) . و درین خطاب به یکی از افراد

بنی عبس گفت : شماره مردان شما در جنگ

هباءة چند بود ؟ جواب داد صد تن . و مرید

چگونه بردشمن پیروز شدید در صورتیکه نه از حیث شماره مردان و نه از لحاظ مال از دشمن فزون بودید ؟ جواب داد شکیبائی و فداکاری ما را پیروز کرد . (از عیون الاخبار ج ۱ ص ۱۲۵) . جنگی است مر عبس را بر فزارة و ذبیان . (معجم الامثال میدانی) . هبائی . [هـ] [ع] [ا] (ج) [هـ] [ع] [ا] (سان العرب) . رجوع به این کلمه در همین لغت نامه شود .

هباب . [هـ] [ع] [ا] گرد و غبار هوا که از روزن در آفتاب پیدا آید . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . هباء . (اقراب الموارد) . (تاج العروس) . (معجم متن اللغة) .

هباب . [هـ] [ع] [ا] . نشاط شتر در رفتن . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . || نشاط . (معجم متن اللغة) . || (مصل) بنشاط رفتن شتر و جز آن . (منتهی الارب) . يقال هب البعير في السير هباباً ، اذ انشط . (منتهی الارب) .

هباب . [هـ] [ع] [ا] (مصل) بنشاط رفتن هر رونده ای و نیز رفتن آن . (ناظم الاطباء) . (اقراب الموارد) . (منتهی الارب) . (معجم متن اللغة) .

گفته میشود : «من این هیبت هباباً ای من این جثت» . (اقراب الموارد) .

|| بیدار شدن از خواب . (ناظم الاطباء) . (معجم متن اللغة) . || بانگ کردن تکه و تکه کشنی (منتهی الارب) . (معجم متن اللغة) . || تیز شدن تکه . (منتهی الارب) .

|| بلند شدن شتر برای حرکت . (معجم متن اللغة) . || گریختن . بهزیمت شدن . (معجم متن اللغة) . || شروع کردن . (معجم متن اللغة) . || مدتی غایب بودن . (المنجد) . گفته میشود :

ذهب فلان حينئذ قدم : مدتی غایب بود . «این هیبت عنا ؟» یعنی کجا غایب شدی . (المنجد) .

هباب . [هـ] [ع] [ا] . بصورت صیغه مبالغه از هب ، بادیکه بسختی و شدت میوزد . (ناظم الاطباء) . || بسیار وزش . کثیر الهبوب . (المنجد) .

هباب کردن . [هـ] [ع] [ا] [د] (مص مر کبم) بنشاط در آوردن ستور برای تیز رفتن . به نشاط راندن ستور را .

گرچه او را حاجت مهمان نیست

راند می چون شب هبابش کردمی .

خاقانی .

هبایید . [هـ] [ع] [ا] (راخ) یا قوت حموی در

معجم البلدان ذیل کلمه هبود ، این کلمه

را جمع هبود که نام آبی است دانسته ،

باعبار آبهای اطرافش . و چنین آورده ،

ابو منصور گوید که ابوالهیثم این بیت را

برایم خواند :

شر بن بعکاش الهبابید شر به

و کان لها الاحفى خليطاً تزايله .

و گفت که «عکاش الهباید» آبی است که بآن هبود گفته میشود، پس آنرا جمع می‌بندند باعتبار اطرافش. (معجم البلدان، چاپ جدید، ج ۲۰ ص ۳۹۱). ولی معجم متن اللغة آنرا صورتی از کلمه هبود دانسته است.

هَبَات. [هَب] (ع.ا.) ج. هَبَة [هَب] رجوع به هَبَة شود.

هَبَات. [هَب] (ع. اسم مصدر). نرمی و سستی، اللین والاسترخاء. (اقرّب الموارد) (معجم متن اللغة). نومه سبات و ليله هَبَات، ای لین و استرخاء. (اقرّب الموارد).

هَبَاداشتن. [هَبَات] (مص مرکب) تباہ کردن، ضایع ساختن، از بین بردن، ناچیز کردن، نابود کردن. هَبَا کردن.

هر عزم که محکم تر هر گنج که افزون تر فرمانش هَبَا دارد احسانش هدر دارد، امیر معزی (بنقل از مغان آصفی).

هَبَار. [هَب] (ع.ا.) کبی بسیار (۱) (منتهی الارب). (ناظم الاطباء) (آندراج). القرد کثیر الشعر. (اقرّب الموارد). (معجم متن اللغة). || از اعلام است. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).

هَبَار. [هَب] (ع.ص) سیف هَبَار: شمشیر بران. (ناظم الاطباء). تیغ بران. (منتهی الارب). بتاک. (اقرّب الموارد). البتاک ينسف القطعة من اللحم. (معجم متن اللغة).

هَبَار. [هَب] (ع.ا.) ابن ابی العاص بن نوفل... القرشی، صحابی است. پدرش در جنگ بدر کشته شد در حالیکه کافر بود. وی پسری بنام عمر داشت که در شام بود و از اعقاب او خالد بن یزید بن عمر در اول دولت بنی عباس همراه با سایر بنی امیه در شام کشته شد. (از الاصابة فی تمییز الصحابة).

هَبَار. [هَب] (ع.ا.) ابن الاسود بن مطلب بن اسد بن عبدالعزی بن قصی القرشی - الاسدی. مادرش فاخته دختر عامر بن قرظة. از شعرای دوره جاهلیت عرب که اسلام را درک کرد و اسلام آورد و در سلك صحابه درآمد، وی جد سلسله هَبَاریان، پادشاهان هند بود. این سلسله تا حمله محمود غزنوی بهند، فرمانروائی داشتند و پایتختشان المنصورة بود. هَبَاریش از اسلام شاعری هزال وهجو گو بود. این ابیات را در هجو تویت بن حبیب الاسدی گفته:

تویت الم تعلم وعلمك ضائر
بانك عبد للثام خدين
وانك اذتر جو صلاحی ورجعتی
البك لساهی العین جد غبین
أترجوم ساماتی بآیاتك التي
جعلت اراها دون كل قرین
فدع عنك مسعاة الكرام واقبل
على شاكر و عائر و رهین.

هبار قبل از اسلام آوردن، پیغمبر راهجو کرد پیغمبر هنگام جنگ مکه بیارانش دستور داد که اگر پیروز شدند، هبار بن اسود و نافع بن قیس را بآتش بسوزانند. ولی بعد از اینکه منصرف شد و گفت عذاب کردن بوسیله آتش مخصوص خداست و شایسته نیست کسی باین کار مبادرت ورزد و اگر ایشان را بدست آوردید بکشید. هبار بعد از فتح مکه در محل جعرانة به نزد پیغمبر آمد و اسلام آورد و بشام کوچ کرد و در ایام خلافت عمر برای گزاردن حج برگشت. (از اعلام زر کلی ج ۹ ص ۵۴) و (الاصابة فی تمییز الصحابة) و (معجم الشعراء مرزبانی ص ۴۹۰).

هَبَار. [هَب] (ع.ا.) ابن سفیان بن عبدالاسد بن هلال... المخزومی، صحابی است. ابن اسحاق و دیگران، او را از جمله مهاجران به حبشه آورده اند. (از الاصابة فی تمییز الصحابة).

هَبَار. [هَب] (ع.ا.) ابن صفی، صحابی است. (الاصابة فی تمییز الصحابة).

هَبَار. [هَب] (ع.ا.) ابن وهب بن حنافة، صحابی است. ابن اسحاق و بلادری وی را از جمله مهاجران به حبشه ذکر کرده اند. (الاصابة فی تمییز الصحابة).

هَبَاران. [هَب] (ع.ا.) (بصیغه تنبیه) نام دوماه میان زمستان از ماههای رومی یعنی کانون اول و کانون دوم. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء) (آندراج). الکانونان لوقوع الثلج فیهما. (اقرّب الموارد). يقال للکانونین، هما الهباران الهراران. (معجم متن اللغة).

هَبَارَك. [هَب] (ع.ص) شاب هَبَارَك: جوان تمام. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب) (اقرّب الموارد). (معجم متن اللغة). جوانی نیکو اندام. (ناظم الاطباء). (آندراج). (منتهی الارب).

هَبَارِی. [هَب] (ع.ا.) (ص نسب) نسبت است به هبار بن الاسود بن مطلب... القرشی که جد عمر بن عبدالعزیز است. (اللباب فی تهذیب الانساب).

هَبَارِی. [هَب] (ع.ا.) (ص نسب) رجوع به ابن هباریه در همین لغت نامه شود.

هَبَارِی. [هَب] (ع.ا.) عبدالله بن عمر بن القرشی. دومین امیر هند از خاندان هباری است. وی در سال ۲۵۰ ق بعد از وفات پدرش بامارت هند رسید. پایتخت او شهر منصوره بود. در سال ۲۸۰ ق. وفات یافت و بعد از او پسرش بجای وی نشست. (اعلام زر کلی ج ۴ ص ۲۴۸).

هَبَارِی. [هَب] (ع.ا.) عمر بن عبدالله بن عمر بن عبدالعزیز الهباری القرشی، مکنی به- ابوالمندر. سومین امیر هند از خاندان هباری

بود، وی در زمان پدر خود والی قسمتی از متصرفات او بود و در سال ۲۸۰ ق. بعد از وفات پدر، بجای او نشست. پایتخت این خاندان شهر «منصورة» بود. مسعودی مورخ معروف در سال ۳۰۳ ق. عمر بن عبدالله را در منصوره ملاقات کرده است، وی وسعت قلمرو عمر را وصف کرده و میگوید علاوه بر منصوره، سیصد هزار قریه در قلمرو او بود و هشتاد فیل جنگی داشت که کرده هر فیل ۵۰۰ مرد پیاده بوده است و نیز گوید پایتخت ایشان، بنام منصور بن جمهور، عامل بنی امیه، منصوره نامیده شد. (از اعلام زر کلی ج ۵ ص ۲۱۱).

هَبَارِی. [هَب] (ع.ا.) (ص نسب) عمر بن عبد - العزیز بن المنذر بن الزبیر (یا الریبع) بن عبدالرحمان بن هبار المطلبی اسدی القرشی. والی هند، وی نخستین کس از بنی هبار بود که بر هند استیلا یافت و حکومتی برای خود و خاندانش ترتیب داد. او در هند مقیم بود و هنگامیکه بین نزاریه و یمانیه در زمان امارت عمران بن موسی بن یحیی بن خالد البرمکی آتش فتنه و جنگ شعله ور گردید، عمران بطرف یمانیه متمایل شد. عمر بن عبدالعزیز هباری بر ضد وی وارد معرکه گشت و عمران را بکشت (۲۲۶ ق). معتصم خلیفه عباسی، عنبة بن اسحاق الضبی را بولایت هند گماشت. عمر بن عبدالعزیز نخست باطاعت وی کردن نهاد ولی پس از مدتی بروی چیره گشت. مردم «منصوره» باطاعت عمر درآمدند و بدین ترتیب وی بامارت هند دست یافت و پایتخت خود را شهر «منصورة» قرارداد (۲۴۰ ق). در سال ۲۵۰ ق. درگذشت و پس از او پسرش عبدالله بجای وی نشست، و امارت در این خاندان باقی بود تا بدست سلطان محمود غزنوی انقراض یافت. (اعلام زر کلی ج ۵ ص ۲۱۰).

هَبَارِیَّة. [هَب] (ص نسب) نسبت است به هبار. (وفیات الاعیان. چاپ اول ج ۲ ص ۱۲۰).

هَبَارِیَّة. [هَب] (ع.ا.) آن چیزی از برزینیه که میبرد و همچنین از یشم و پر. (ناظم الاطباء). ریشه و ریزه یشم و پر که میبرد. (منتهی الارب). ماطر من الریش. (اقرّب الموارد).

|| چرك و سبوسه سر. مایه علق با سفل الشعر مثل النخالة من وسخ (۲) الرأس. (تاج - العروس).

هَبَارِیَّة. [هَب] (ع.ص) ریح هَبَارِیَّة: باد گردناک. (منتهی الارب) باد غبار آلود. (ناظم الاطباء). (اقرّب الموارد).

هَبَارِیَّة. [هَب] (ع.ا.) (ص نسب) (ابن...) رجوع به ابن هباریه در همین لغت نامه شود.

هباش. [هـ بـا] (ع ص) بسیار ورزنده (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). || بسیار فراهم آورنده. بسیار گرد آورنده. (منتهی الارب). (اقراب الموارد). بسیار گرد آورنده برای کسان خود. (ناظم الاطباء). بسیار بدست آورنده و جمع کننده برای اهل و عیال خود (معجم متن اللغة). (تاج العروس).
هباشات. [هـ] (عـا) جـ هباشه. آنچه بدست آید از مال و گرد کرده شود. (اقراب الموارد). (تاج العروس) آنچه فراهم آورند از مال و اندوزند. مال اندوخته. ذخیره. رؤیه گوید.

اولا هباشات من الهبیش

لصیبة کافر خ المشوش .
(از تاج العروس).
هباشیدن. [هـ شـد] (م ص مرکب ل) گرد و غبار شدن. بصورت ذرات گرد و غبار در آمدن.

زی مشکلاتها نگشاید رخت کسی
کاو از زمین دین بهوا برهباشدست.
ناصر خسرو.
|| تباه شدن. نابود گردیدن. ضایع شدن. از بین رفتن.

نوروز توبه بود جهانرا کزو چنین
هر بد که کرده بود زمستان هباشدست.
ناصر خسرو.

بهینه چیز که آن کیمیای دولت تست
ز هم نشینی صهبا ، هباشدست هبا .
خاقانی.

حیف که اوقات ما تمام هباشد
عمر گر انما به صرف چون و چرا شد .
رضی ار تیمانی. (بنقل ارمغان آصفی).
هباشه. [هـ شـ] (عـا) جماعت مردم از هر قبیله. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).
هباشه. گروهی از مردم که از یک قبیله نباشند (اقراب الموارد) (تاج العروس). || آنچه گرد آورده شود از مال. (منتهی الارب). آنچه از مال که فراهم آورده جمع کنند. (ناظم الاطباء). ج. هباشات. هواش.

هباع. [هـ] (عـا) جـ هبع [هـ بـ] .
شتر بچکانیکه در آخر نتاج زاده باشند .
(منتهی الارب). (آندراج). رجوع به هبع در همین لغت نامه شود.

هباقع. [هـ قـ] (ع ص) کوتاه بالای گرد اندام استوار خلقت سخت پی. (منتهی الارب) (ناظم الاطباء). کوتاه قد استوار خلقت. (اقراب الموارد). (معجم متن اللغة).

هباک. [هـ] (لـ) تارک سر. (لغت فرس اسدی). (برهان). (ناظم الاطباء). فرق سر. (برهان). (انجم آرا). چمکاد . هپاک.

یکی گرز (۱) زد ترك را بر هپاک
کز اسب اندر آمد همانکه (۲) بخاک.
فردوسی.

زد کلوخی بر هپاک آن فزاک
شد هپاک او بگردار مفاک .
طیان مرغزی.

کسیکه سر نهد بر خط متابعت
به نیغ حادثه بشکافدش زمانه هپاک .
منصور شیرازی. (بنقل فرهنگ نظام).
|| میان سر. (لغت فرس اسدی). (فرهنگ نظام). || قله کوه . (ناظم الاطباء). (اشتنگاس). || ماده ملونه لاک . (ناظم الاطباء) (اشتنگاس).

هپاکردن. [هـ کـد] (م ص مرکب م) تباه کردن. نابود ساختن. (ناظم الاطباء). ضایع کردن. از بین بردن. هپاداشتن.

سیرت این چرخ کنون یافتم
بایدمان کرد بدین ره هباش.
ناصر خسرو.

اسب بچارصولجان کوی زمین کندها
طاق فلک بیا گندهم بههای معر که .
خاقانی.

ترك آورد زرو زن و فرزند و خانمان
و اسباب ملك و مال سراسر هپا کند.
مظهر دهلوی (بنقل ارمغان آصفی).
|| ریزیز کردن. (ناظم الاطباء).
|| ساییدن. (ناظم الاطباء). || بخار کردن (ناظم الاطباء).

هپا گردیدن. [هـ کـد] (م ص مرکب ل) تباه شدن. ضایع گردیدن. نابود گشتن. از بین رفتن. هپا شدن. هدر رفتن.

دروقت کینه گر بودش بر حسود دست
قهرش چنان کند که هپا گردد و هدر.
عطار.

هپا گشتن. [هـ کـت] (م ص مرکب ل) رجوع به هپا گردیدن شود.

هپال. [هـ] (عـا) نام درختی است که از آن تیر سازند. (اقراب الموارد). (معجم متن اللغة). درختی است. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).

هپال. [هـ بـا] (ع ص) کسب کننده و ورزنده حيله ساز. (ناظم الاطباء) ورزنده حيله ساز. (منتهی الارب). کاسب محتل. (اقراب الموارد). (معجم متن اللغة) (تاج العروس). ذوالرمة گوید.

او مطعم الصید هپال لبغیته
الفی اباه بذاك الکسب یکتسب .

|| شکاری فریبنده. (منتهی الارب). صیادی که ناگهان بر صید بر آید. (ناظم الاطباء). شکارچی که شکار را بفریبند. (اقراب الموارد). (المنجد). (تاج العروس) گفته شده : « او مطعم الصید هپال لبغیته » (اقراب الموارد).

|| صیاد. (معجم متن اللغة). (تاج العروس). || ذئب هپال : گرگ فریبنده. (ناظم الاطباء).

هپالع. [هـ لـ] (عـا) لثیم. (معجم متن اللغة) (تاج العروس).

هپاله. [هـ لـ] (ع ص) جستجوی. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). || طلب. (اقراب الموارد). (معجم متن اللغة). گفته میشود، ناله بهپاله. || فقدان عقل و تمیز. (المنجد).

هپاله. [هـ لـ] (عـا) یکی از درخت هپال. (معجم متن اللغة). (اقراب الموارد). (المنجد). || نام ناقة (منتهی الارب). نام ماده شتری (ناظم الاطباء).

هپاله. [هـ لـ] (عـا) نام جایی است. ذوالرمة گفته است:

ابی فارس العواء يوم هپاله
اذا الخیل بالقتلی من القوم تعثر.
و بعضی بفتح هاء ضبط کرده اند .

ابوزیاد گوید. هپاله از آبهای بنی نمیر است و گویند که ذروة بن جحفة العبدی الکلابی روزی بطلب طعام برای خانواده خود، از خانه خارج شد و پس از کسب غذای اندکی که بر پشت شتر نهاده بود بسوی اهل و عیال برمی گشت. هنگامیکه بمحل هپاله رسید از شتر فرود آمد و آنرا برای چرا رها کرد. اما وقتی که خواست سوار شود دید که بار شتر بسرقت رفته است. ذروة بررد یای شتر برفت تا به خیمه هایی رسید که منازل بنی عثیر نمیری بود. چیزی نگذشت و بر گشت . چون بمنزل رسید، مورد سرزنش و ملامت همسرش واقع شد و این اشعار را سرود :

سيعلم عمنا القادی علینا
بجنب القف آن لنار جالا

رجال یطلبون ثمیلتهم
ساوردهم هپاله او هبالا

لعلی ان امیرک من عثیر
ومن اصحابه ثملا تقالا.

سال بعد ازین واقعه عده ای از جوانان به منازل بنی عثیر بمحل هپاله رفتند و هفت شتر آبستن را از ایشان ربودند و با فروش آنها غذا و لباس و غیره تهیه کردند. مسافرین ابی عمرو در این موضع در گذشت و ابوطالب بن عبدالمطلب مرتبه ای درباره وی گفته که در آن نامی ازین محل آورده است :

لیت شعری مسافرین ابی عم
- ورولیت یقولها المعزون .

رجع الوفد سالمین جمیعاً
وخلیلی فی مرس مدفون

میت درم هلی هپاله قدحا
لت فیاف من دونه و حزون .

(از معجم البلدان).
|| (یوم ..) نام جنگی است مرعرب را .

خراشه بن عمرو العبسی درباره آن گفته :

ونحن تر کتا غداة ام حاجب
تجاذب نوحاً ساهر الليل مثكلا
و جمع بنی عمرو غداة هبة
صبحنا مع الاشراف موتاً معجلاً .
(از معجم البلدان) .
هَبَانِق [هـ ن] (ع ا) چاکر و خدمتکار
(منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . غلام بچه .
خدمتکار . (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد)
هَبِق [هـ ن] هَبِيق [هـ] . هَبِيق [هـ] .
هَبِيق [هـ] هَبِيق [هـ ب ن] ج . هَبَانِق
[هـ ن] و هَبَانِيق [هـ] .
هَبَانِق [هـ ن] (ع ا) ج . هَبِيق [هـ] .
ن [هـ] هَبِيق [هـ] ، هَبِيق [هـ] ، هَبِيق [هـ]
هَبِيق [هـ ب ن] و هَبَانِق [هـ ن] (معجم متن
اللغة) . رجوع به هريك از این کلمات در همین
لغت نامه شود .
هَبَانِيق [هـ] (ع ا) (۱) ج . هَبِيق [هـ ن]
هَبِيق [هـ] ، هَبِيق [هـ] ، هَبِيق [هـ] ،
هَبِيق [هـ ب ن] و هَبَانِق [هـ ن] .
(معجم متن اللغة) . رجوع به هريك از این
کلمات در همین لغت نامه شود . لبید .
گوید .

و الهَبَانِيق قیام معهم

کل محبوب اذا صب همل .
هَبَاوَهْدِر [هـ و هـ د] (ترکیب عطفی)
برایگان . مفت . بیاطل . (یادداشت مؤلف) .
بر باد رفته - ضایع شده .
هَبَاهِب [هـ هـ] (ع ا) ج . هَبِيب .
(ناظم الاطباء) رجوع به هَبِيب در این لغت نامه
شود .
هَبَاهِيب [هـ] (ع ا) ج . هَبِيب .
(ناظم الاطباء) رجوع به هَبِيب شود .
هَبَايَه [هـ ی] (ع ا) یوست درخت
(منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (آندراج) .
هَبَايَة الشجر ، یوست درخت . (از اقرب الموارد) .
هَبَاء [هـ] (ا خ) قبیله ای است از
عرب . (منتهی الارب) (اقرب الموارد)
(معجم متن اللغة) .
هَبَب [هـ ب] (ع ا) ج . هَبَة [هـ]
ب [هـ] (اقرب الموارد) (ناظم الاطباء)
رجوع به هبة در این لغت نامه شود .
هَبَب [هـ ب] (ع ص) . ثوب هَبَب
جامه یاره یاره . (از اقرب الموارد) ابوزید
گوید : « علی جناحه من ثوبه هَبَب » .
(از اقرب الموارد) .
هَبِت [هـ ب] (ع ص) بخشش . انعام
(ناظم الاطباء) . عطا . رجوع به هبة در
همین لغت نامه شود .

هر دو از هیبت و هبت بدو وقت
همچو گل خاضع و چومل جبار
خاقانی .

|| در اصطلاح علم فتوت ، بخشیدن کبیر است
رفیق را بکبیری دیگر و بعضی این معنی
جایز نداشته اند ، چه تصرفست در حر .
(نفائس الفنون . ص ۱۹۷) رجوع به کلمات
کبیر و رفیق در همین لغت نامه شود .
ترکیب :

دریاهبت . کسیکه بخشش و عطایش فراوان
باشد . انکس که در بخشش چون دریاست .
دریاهبتی و کوه هیبت
کز ذات تو این و آن بینم .
خاقانی .

هَبِت [هـ] (ع ص م) زدن . (منتهی
الارب) . (اقرب الموارد) (ناظم الاطباء) .
زدن ، یا زدن با شمشیر که منجر بقتل شود .
(معجم متن اللغة) . || فرود آوردن . (منتهی
الارب) (ناظم الاطباء) . فرود آوردن چیزی
را از منزلتش . (اقرب الموارد) . (معجم
متن اللغة) . || بست گردانیدن و فروافکندن .
(منتهی الارب) (اقرب الموارد) (ناظم
الاطباء) . || نادان شمردن کسی را . نسبت
حمق بکسی دادن . (معجم متن اللغة) . ||
بعیрт افکندن کسی را . (معجم متن اللغة) .
|| خاموش گردانیدن کسی را . ساکت کردن
کسی را . (معجم متن اللغة) . || (ل) بددل
گردیدن . گفته میشود : هبت الرجل (مجهولاً) .
بددل و جبان گردید انمرد . (ناظم الاطباء) .
جبان شدن . (اقرب الموارد) . شاید قلب
مکانی بهت باشد || بیخرد گردیدن .

(منتهی الارب) . بیخرد و کم عقل شدن .
(ناظم الاطباء) . || بیخرد بودن . (اقرب
الموارد) (معجم متن اللغة) . || فرود آمدن از
قدرو منزلت . (معجم متن اللغة) || هبت طائر :
پریدن باوله و اشتیاق بدون راهنمایی .
(معجم متن اللغة) .

هَبَة [هـ ب] (ع ص) از ماده هب .
بخشش و انعام . (ناظم الاطباء) (ترجمان
علامه جرجانی) . بخشیدن چیزی را . (منتهی
الارب) . بخشیدن و دادن چیزی بلاعوض
(اقرب الموارد) . (معجم متن اللغة) . التبرع
تملیک العین بلاعوض . (تعریفات) .

|| در اصطلاح شرع اسلام ، هی العقد المقتضی
لتملیک العین من غیر عوض منجز مجرداً من
القربة . (شرایع معق حلّی) .

هبة در قانون مدنی ایران : قانون مدنی
ایران هبة را در ماده ۷۹۵ باین طریق
تعریف میکند : هبة عقدیست که بموجب آن
یک نفر مالی را مجاناً بکس دیگری تملیک
میکند . تملیک کننده را واهب ، طرف
دیگر را متهب و مالی را که مورد هبة
است عین موهوبه میگویند . هبة بر
دو قسم است : یکی قابل رجوع و دیگری

غیر قابل رجوع . هبة ایکه بموجب قبالة هبة
قبالة هبة نامه نامیده میشود صورت گیرد و قبالة
آن ثبت شود قابل ارجاع نیست ولی هبة ایکه
مقبوض نباشد قابل ارجاع است .

هبة در حقوق روم - موضوع خانواده نزد رومیان
قدیم اهمیتی فوق العاده داشته است و سیاستمداران
و مقننین روم همواره سعی داشته اند که اساس
خانواده را محکمتر نموده و آنرا از موجبات
زوال و تزلزل محفوظ دارند و باین جهت رومیان
کاملاً طرفدار هبة نبوده و آن را بانظر غیر
مساعد نگاه میکردند و هبة را جز در موارد
خاص و یا شرایط سخت تجویز نمیکردند .
بنابراین دو نوع تضمین وثیقه در مورد هبة
وجود داشت . ۱ - قدیمترین قانونی که در
خصوص هبة در روم وضع شده بود قانون
سینسیا (۲) است . قانون مزبور از طرفی
عقد هبة را از سایر عقود کاملاً مجزا و از
طرف دیگر آن را خواه از حیث مقدار و
خواه از حیث اشخاص محدود کرده بود
نکته قابل ذکر این است که قانون مزبور هیچ
نوع ضمانت اجراء در موارد تخلف از آن پیش
بینی نکرده بود - ۲ - ثبت قبالة هبة (۳) .
یکی از تشریفات که ممکن است باعث جدی
بودن عمل هبة و سبب تأمل و تفکر واهب
بشود ثبت قبالة هبة است . قوانین ثبت قبالة
هبة در زمان کنستانس کلوری و کنستانتین
وضع شد ولی در عهد امپراتوری ژوستینین
بموجب فرمانی که صادر کرد ثبت قبالة هبة
وقتی اجباری بود که میزان آن از ۵۰۰
شاهی طلا تجاوز نکند .

هبة در حقوق ایران باستان - در کتب تاریخ
ایران باستان اطلاعات مهم و مفصلی در باب
هبة وجود ندارد . تنها ممکن است از کتاب
روایات که جزء کتب خطی کتابخانه ملی
پاریس است و همچنین از تحقیقات پرفسور
بار تولمه ، مطالب بسیار مختصری در
خصوص هبة بدست آورد . هبة چنانکه
از روایات استنباط میشود یکی از نتایج
تکامل تاریخی مسأله ایرماند (۴) است که
در حقیقت عبارت از وصیت ، بمعنی امروزی
در حقوق ایران میباشد . ایرماند عبارت از
مالی بود که متوفی در وصیت نامه خود
بکسی میداد و این ایرماند بتدریج بصورت
هبة درآمده و دارای همان خواصی است
که بوتلاج (۵) بمعنی هبة در زمان قدیم
داشته است . در ایران قدیم متهب در صورت
قبول هبة متعهد میشد که در مواقع لزوم
عین مال و یا مثل آن و یا اینکه دوبرابر
آنرا بر حسب موارد ، بواهب و یا وارث مسترد
دارد و معمولاً عمل هبة در روز اول هر سال
و یا در اعیاد خصوصاً در عید میترا صورت

(۱) ناظم الاطباء بقلط بضم هاء آورده است .

(۲) Sincia

(۳) Insinuatio

(۴) Aparmând .

(۵) Potlach .

هبة الله [هَبَّتْ لَلا] (اِخ) ابن البتکین مکنی به ابوطاهر . حاجب خوارزمشاه و صاحب جیش وی بوده است . ابوعلی جعفری در مدح او قصیده ای دراز که از سیصد بیت ، متجاوز است سروده و در آن گوید اشرب علی ذکری امری ساد جمیع الحجبة من حاجب شهم جلیل حاتمى الموهبة من صاحب الجیش یسمى هبة الله هبه ذی الخلق السهل السجیح والندی فی المسبعة (از تاریخ بیهق . ص ۱۶۴)

هبة الله [هَبَّتْ لَلا] (اِخ) ابن الیاس . برادر موفق الدین اسمعین الیاس بن مطران طبیب معروف که وی نیز بشغل طبابت اشتغال داشت . (عیون الانباء فی طبقات الاطباء . ج ۲ . ص ۱۸۰)

هبة الله [هَبَّتْ لَلا] (اِخ) ابن جعفر بن سناء الملك ابی عبدالله محمد بن هبة الله السعدی . مکنی به ابوالقاسم و معروف به قاضی سعید . از فضلا و شعرای بزرگ مصر بسال ۴۵۰ ه در مصر بدینا آمد مدتی در دیوان انشاء مصر خدمت کرده شمری نیکو و ثری شویا داشت . از آثار اوست . « فصوص الفصول » که در آن بسیاری از منشآت کاتبان همعصر خود بخصوص قاضی فاضل را جمع کرده است . دیوانی بنام « در الطراز » و کتاب « روح الحیوان » که مختصری از کتاب الحیوان جاحظ است و « دیوان اشعار » و نیز قسمت دوم از منظومه ای در « جنگهای رسول » که در کتابخانه ظاهریه دمشق مضبوط است ممکن است از وی باشد از اشعار اوست :

ومن کل شیء قد صحت سوی هوی

اقام عذولی بالعلام واقعدا
اذا وصل من اهواه لم يك مسعدی

فليت عذولی كان بالصمت مسعدا
يجب حبیبی من یكون مقندا

فیالیتنی كنت العذول المقندا
وقال لقد « آنت ناراً » بخده

فقلت : وانی ما « وجدت بهادی »
(از معجم الادباء . ج ۱۹ . ص ۲۷۰) (از اعلام زر کلی . چاپ دوم . ج ۹ ص ۵۷)
و رجوع به ابن سناء الملك در همین لغت نامه شود .

هبة الله [هَبَّتْ لَلا] (اِخ) ابن حامد بن احمد بن ایوب بن علی بن ایوب ، مکنی به ابومنصور و معروف به عمیدالروسا ، ادیبی فاضل و نحوی و لغوی و شاعر بود . وی نزد ابوالحسن علی بن عبدالرحیم الرقی معروف به ابن عصار ادب آموخت و مقامات را از ابن النور یاد گرفت . و از وی روایت کرد . هبة الله صاحب نظم و نثر بود و به وجه الدویبة

(معجم متن اللغة) || تیز شدن تکه برای گشتی . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) . بهیجان آمدن برای گشتی . (معجم متن اللغة) . || (م) خواندن گشتن را بگشتی . (معجم متن اللغة) .

هبة [هَبَّ] (اِخ) ابن محمد بن یوسف بن منصور . ملقب به بهاء الدین و معروف به ابن الفخر . از امرای دوات رسولی بود . در سال ۷۹۰ هجری بامارت شهرزید منصوب گشت و تا آخر عمر (۷۹۶) در این سمت باقی بود . (اعلام زر کلی چاپ ۲ . ج ۹ . ص ۵۵) .

هبة الرحمن [هَبَّتْ رَما] (اِخ) ابن عبدالواحد بن ابی القاسم عبدالکریم بن هوازن القشیری نیشابوری مکنی به ابوالاسعد معروف به ابن قشیری . خطیب نیشابور بود بسال ۴۶۰ هجری بدینا آمد . ابن عساکر و ابن سمعانی و دیگران از وی روایت کرده اند . (از اعلام زر کلی . چاپ دوم ج ۹ . ص ۵۵) .

هبة الله [هَبَّتْ لَلا] (اِخ) (مولانا ...) از عرفا و متصوفه قرن هفتم هجری که بوفور علم و صلاح معروف بوده . وی از مردم ترکستان و هنگامیکه غازان خان در خراسان حکومت داشت بایران آمد و بخدمت پادشاه رسید . غازان خان مقدم وی را گرامی شمرد و از ملازمان و خاصان خود گردانید ، هبة الله لغت سریانی و ترکی نیکو میدانست و با اصطلاحات متصوفه و مشایخ واقف بود و امثال و حکایات بسیار از ایشان در خاطر داشت . وی تا آخر عمر خود ملازم غازان خان بود و پس از مرگ در تبریز بخت سپرده شد . (از حبیب السیر . ج ۲ . ص ۱۹۰) .

هبة الله [هَبَّتْ لَلا] (اِخ) ابن احمد بن محمد بن هبة الله الامین الانصاری الدمشقی . مکنی به ابومحمد و معروف به ابن الکفانی ، از حافظان حدیث و تاریخدان و شافعی بود . بسال ۴۴۴ ه بدینا آمد و در سال ۵۲۴ ه بدمشق وفات یافت . (از اعلام زر کلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۵۶) .

هبة الله [هَبَّتْ لَلا] (اِخ) ابن احمد بن معلی بن محمود الطرازی ترکستانی . ملقب به شجاع الدین ، از فقهای حنفی ، بسال ۶۷۱ هجری در شهر طراز در ترکستان بدینا آمد و بدمشق رحل اقامت افکند و در همانجا بسال ۷۳۳ در گذشت . از آثار اوست : « شرح الجامع الكبير » ، « تبصرة الاسرار فی شرح المنار » ، « شرح عقيدة الطحاوی » ، « الفرر » ، « المثل » و « الارشاد » . (اعلام زر کلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۵۶)

میگرفته و همانروز اسامی طرفین در دفتر ثبت میشده است . (از حقوق مدنی تألیف دکتر موسی عمید) (از ترجمه النهایة فی مجرد الفقه و الفتاوی) .

هبة [هَبَّ] (ع ا) عطیه و هدیه ایکه خالی از غرض یا عوض باشد . (معجم متن اللغة) . ج هبات [هَبَّ] (اقرب الموارد) . **هبة** [هَبَّ] (ع ا) یکمرتبه . یک بار . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) (اقرب الموارد) . رایته هبة : دیدم او را یکبار در تمام عمر . (اقرب الموارد) (منتهی الارب) (معجم متن اللغة) . اتی امراته هبة : یکمرتبه . (ناظم الاطباء) || ساعتی که از یگانه باقی باشد . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) || مدتی از روزگار . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) . || هیجان نر برای گشتی . (معجم متن اللغة) . || روانی شمشیر و نیزه در ضریبه و درخش آن . گفته میشود « سیف ذوهبة » . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) و « احذره السیف » . (اقرب الموارد) .

هبة [هَبَّ] (ع ا) نوع . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) . || حال . (منتهی الارب) (اقرب الموارد) . || نوع و هیئت از وزیدن باد . (ناظم الاطباء) . حال وزش باد . (معجم متن اللغة) . || روانی شمشیر و نیزه در ضریبه و درخش آن . گفته میشود : سیف ذوهبة . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . روانی شمشیر در ضریبه و درخش آن . (معجم متن اللغة) . للسیف هبة . (اقرب الموارد) . || یارهای از جامه . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . || جامه کهنه . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) || ساعتی که از یگانه باقی باشد . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (منتهی الارب) (معجم متن اللغة) . || مدتی از روزگار گفته میشود : عشناهبة : مدتی از زمان . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) .

هبة [هَبَّ یا هَبَّ] (ع مص م) بریدن چیزی را . (منتهی الارب) . گفته میشود : هب السیف الشبی هبة : برید شمشیر آن چیز را . (اقرب الموارد) || بحرکت در آوردن شمشیر چیزی را . جنبانیدن شمشیر چیزی را . (معجم متن اللغة) . || (ل) جنبیدن و بحرکت در آمدن شمشیر . (معجم متن اللغة) .

هبة [هَبَّ] (ع مص ل) بانگ کردن تکه وقت گشتی . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . بانگ کردن برای گشتی .

لقب میکرد. در شهر خود دارای احترامی تمام بود و ریاست اداری آنرا داشت. وی مرجع اهل علم و ادب بود. بسال ۶۱۰ هجری وفات یافت (معجم الادباء. ج ۱۹ ص ۲۶۴).

هبة الله. [هَبَّتْ لَلا] (راخ) ابن حسن مکنی به ابوالحسن معروف به حاجب. رجوع به حاجب (هبة الله...) در همین لغت نامه شود.

هبة الله. [هَبَّتْ لَلا] (راخ) ابن حسن بن علی. مکنی به ابونصر و ملقب به تاج الروسا. رجوع به تاج الروسا در همین لغت نامه شود.

هبة الله. [هَبَّتْ لَلا] (راخ) ابن حسن بن منصور طبری رازی اللالکائی. از حافظان حدیث و از فقهائ شافعی. اهل طبرستان بود ولی در بغداد رحل اقامت افکند و در آخر عمر به دینور رفت و در همانجا بسال ۴۱۸ وفات یافت. از آثار اوست «شرح السنة» در دو مجلد و کتاب «السنن». کتاب اخیر شاید همان کتابی باشد که بروکلن آنرا «حجج اصول اهل السنة والجماعة» نامیده است، «اسماء رجال الصحیحین» و «کرامات اولیاء». (از اعلام زرکلی. چاپ سوم. ج ۹ ص ۵۷)

هبة الله. [هَبَّتْ لَلا] (راخ) ابن حسن علاف، مکنی به ابوبکر از صوفیه قرن چهارم و از مردم شیراز بود. گویند که شیخ کبیر ابوعبدالله محمد بن خفیف، صوفی مشهور (متوفی بسال ۳۷۱ هجری) بمردان خود وصیت کرد که پس از مرگ، شیخ ابوبکر علاف بر وی نماز گزارد. و چون شیخ کبیر در گذشت، شیخ ابوبکر بر وی نماز گزارد. سال وفات وی در شدالازار با جملة «توفی فی سنة... وثمانین واربعمائة» آمده یعنی جای آحاد خالی است ولی در شیراز نامه بسال ۴۸۰ ذکر گردیده، علامه فقید محمد قزوینی در حواشی و اضافات شدالازار صفحه ۴۸۸ می نویسد: «این تاریخ ۴۸۰ یا چهارصد و هشتاد و اند که در شیراز نامه و در کتاب حاضر (شدالازار) برای وفات شیخ ابوبکر علاف مسطور است بنحو قطع و یقین و حتم و بدون هیچ تردید و تأملی غلط بسیار فاحش بزرگ واضحی است که از نسخ شیراز نامه یا از نسخ مأخذی که شیراز نامه از آن نقل کرده سرزده است و مؤلف کتاب حاضر (شدالازار) نیز علی العمیاء متابعت شیراز نامه را نموده و بکلی از مجالات و ممتنعات هادی است که ابوبکر علاف تاسنة ۴۸۰ در حیات بوده باشد زیرا که اولاً وفات شیخ کبیر با کثرت نزدیک با اتفاق مورخین در سنة ۳۷۱ بوده است،

پس اگر فرض کنیم که سن شیخ ابوبکر علاف در وقتی که در ۲۳ رمضان سنة ۳۷۱ بر جنازه شیخ کبیر نماز می گزارده باقل تقدیرات ممکنه در امثال این موارد بیست سال هم بوده، در آن صورت چگونه ممکن خواهد بود که وی باز تاسنة ۴۸۰ یعنی تا صد و نه سال دیگر در حیات بوده و در نتیجه صد و بیست و نه سال عمر کرده باشد، و این فرض بیست سالگی برای ابوبکر علاف برای مجرد تقریب بذهن است والا چنانکه در دلیل دوم بیان خواهیم کرد ما از خارج بنحو قطع و یقین میدانیم که سن وی در سال وفات شیخ کبیر یعنی در سنة ۳۷۱ مبلغی از شصت هم متجاوز بوده است و در این صورت اگر ابوبکر علاف شیراز نامه و شدالازار در سنة ۴۸۰ یا ۴۸۰ و اند وفات یافته باشد بعد اقل صد و شصت و نه سال عمر کرده خواهد بود. ثانیاً سمعانی در انساب در نسبت «الازرقانی» بتقدیم زام معجمه بر ارمهمله ص ۲۸ ب در شرح احوال عبدالله بن جعفر ازرقانی گوید: «ابو [عبد الرحمن] عبدالله بن جعفر الازرقانی ذکر کرده ابو عبدالله محمد بن [عبد] العزیز الشیرازی الحافظ فی تاریخ فارس وقال یروی عن شاذان و الزیاد آبادی روی عنه جماعة من اهل شیراز ابوبکر بن اسحق و ابوعبدالله بن خفیف و ابوبکر العلاف و احمد بن جعفر الصوفی و احمد بن عبدان الحافظ، توفی لسبع لیل خلت من ذی الحجة سنة احدى عشرة و ثلثمائة» انتهى، پس چنانکه ملاحظه میشود ابوبکر علاف بتصریح سمعانی از کسی روایت میکند که در سنة ۳۱۱ وفات یافته بوده یعنی از عبدالله بن جعفر ازرقانی، پس بالضرورة خود ابوبکر علاف مدتی قبل از ۳۱۱ لابد متولد شده بوده و بنا بر این اگر باز تاسنة ۴۸۰ یعنی تا ۱۶۹ سال دیگر در حیات بوده است عمر او متجاوز از ۱۶۹ سال خواهد بود. ثالثاً خود مؤلف کتاب حاضر (شدالازار) در ص ۱۱۶ در ترجمه همین عبدالله بن جعفر ازرقانی (که وی بصورت «ازرقانی» با قاف عنوان کرده) و وفات او را بر خلاف روایت سمعانی در سنة ۳۴۰ نگاشته گوید: «وروی عن الشیخ ابی بکر العلاف انه قال مارأیت اورع منه قال و سأله یوماً ان یرج الی قراآت ابی حاتم السجستانی فقال ترکتها لانی لم ارها من سلاح الآخرة... توفی فی سنة اربعین و ثلثمائة الخ» پس چنانکه مشاهده میشود ابوبکر علاف بتصریح خود مؤلف شدالازار با کسی معاصر و محشور بوده (یعنی با ازرقانی مزبور) که در سنة ۳۴۰ وفات یافته بوده، پس اگر سن وی در سال وفات ازرقانی باقل تقدیرات در حدود بیست سالگی هم بوده و اگر قبول

کنیم بطبق شیراز نامه و شدالازار که وی در سنة ۴۸۰ یا ۴۸۰ و اند وفات نموده بوده لازمه ضروری این دو فقره این میشود که ابوبکر علاف بایستی بعد اقل صد و شصت سال عمر کرده باشد. از مجموع سه دلیل مذکور در فوق بعد بداهت واضح و آشکار شد که تاریخ ۴۸۰ برای وفات ابوبکر علاف از مجالات و ممتنعات و غلط صرف و اشتباه محض است و بهیچوجه من الوجوه قابل هیچگونه توجیه و تأویلی نیست و بنحو قطع و حتم و یقین تاریخ مزبور از روی حساب و مقایسه با سایر وقایع حیات ابوبکر علاف و معاصرینش قریب صد سال مؤخر تر از عصری است که وفات ابوبکر علاف در آن عصر ممکن است روی داده باشد، بنا بر این قهراً این راه حل بذهن متبادر میشود که بظن بسیار قوی بلکه تقریباً بنحو قطع و یقین، کلمة «اربعمائة» در تاریخ وفات ابوبکر علاف که در شیراز نامه و شدالازار مرقوم است یعنی «ثمانین واربعمائة» صاف و ساده سهویکی از نسخ نسخ قدیمه شیراز نامه یا مأخذ منقول عنه شیراز نامه بوده است که بجای «ثلثمائة» اربعمائة از قلم او در رفته بوده است و بعدها علی العمیاء این غلط در سایر نسخ متأخره کتاب مزبور و از روی آن در کتاب حاضر یعنی شدالازار تکرار شده است. و بدین طریق جمیع اشکالات و تناقضات مذکور در فوق خود بخود حل میشود و دیگر هیچ جای اعتراضی و ایرادی در بین باقی نمیمانند، و یکی از قرائنی که ما برای صحت این حدس خود گمان میکنیم بدست آورده ایم فقره ذیل است: در معجم الادباء یا قوت ج ۷ ص ۲۴۰ ترجمه احوال کسی مذکور است بعنوان هبة الله بن الحسین ابوبکر بن العلاف الشیرازی که در سنة ۳۷۷ در شیراز در حدود سن نود سالگی وفات یافته است. این شخص مذکور در معجم الادباء با ابوبکر علاف هبة الله بن الحسن که شرح احوال او در شیراز نامه ص ۱۱۲ و شدالازار ص ۸۰ مذکور است، در جمیع مشخصات و ممیزات (باستثناء نام پدر) یعنی در اسم هبة الله و کنیه ابوبکر و نسبت خود او یا پدر او علاف و در زمان و مکان که هر دو در حدود ۳۸۰ در شیراز وفات یافته اند بکلی با هم متحدند، باقی میماند نام پدر که در معجم الادباء «حسین» مرقوم است و در شیراز نامه و شدالازار «حسن» و امر در آن نیز بسیار سهل است چه همه کس میدانند که این دو نام حسن و حسین بواسطه کمال تشابه خطی بایکدیگر غالباً در کتب تواریخ و رجال بیکدیگر تصحیف میشوند، بنا بر این تقریباً بنحو قطع و یقین میتوان ادعا نمود

عباسی و استاد ابن تلمیذ رجوع به ابو الحسن (هبة الله بن سعید) در همین لغت نامه شود.

هبة الله . [هَبَّتْ لَلا] (ا.خ) ابن سلامة بن نصر بن علی ، مکنی به ابو القاسم ، مفسر و نحوی از مردم بغداد بود و حلقه درسی در جامع منصور داشت . بسال ۴۱۰ هجری در گذشت ، از آثار اوست : «الناسخ و المنسوخ فی القرآن» که کتاب کوچکی است از روایت ابو محمد رزق الله بن عبد الوهاب بن عبد العزیز التیمی و کتاب «المسائل المنثورة» در نحو و تفسیر . (از اعلام زر کلی . چاپ . ج ۹ . ص ۵۹) .

هبة الله . [هَبَّتْ لَلا] (ا.خ) ابن صاعد بن هبة الله بن ابراهیم بغدادی نصرانی مکنی به ابو الحسن و ملقب به موفق الدین امین الدوله و معروف به ابن تلمیذ رجوع به ابن تلمیذ (موفق الدین ...) در همین لغت نامه شود . از اشعار اوست :

لو كان يحسن غصن البان مشيتها
تاوداً لحكاها غير محتشم
فی صدرها کو کبا نور اقلهما
رکنان مالسا من کف مستلم
صانتهما فی حریر من غلائلها
فتلك فی الحل والرکنان فی الحرم
(از معجم الادباء . ج ۱۹ . ص ۲۸۱) .

هبة الله . [هَبَّتْ لَلا] (ا.خ) ابن صاعد فائزی ، ملقب به شرف الدین ، از وزراء دولت ممالیک بحری در مصر ، در جوانی نصرانی بود و به اسلام لقب میکرد ، سپس اسلام آورد و بخدمت الفائز ابراهیم بن ابوبکر در آمد و نسبت خود «فائزی» را از او گرفت . پس از فائز ، به الکامل و پس از او به یسرش الصالح خدمت کرد . المعز ویرا بوزارت برگزید و بدان سبب به ثروت و تمکن عظیم رسید . بعد از قتل المعز ، هبة الله چند روزی وزیر منصور یسر المعز بود ولی سیف الدین «قطز» مدبر دولت منصور ویرا بزدان انداخت و او را خفه کرد . (۶۵۵ هجری) . وی به بزرگ منشی و گرم توصیف شده و ناصر الدین ابن منیر (قاضی اسکندریه) در قصیده ای در باره وی گوید ،

لئن غبت عن عینی و شطت بک النوى
فما زلت استجلیک بالوهم فی فکری
(از اعلام زر کلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۶۰) .
هبة الله . [هَبَّتْ لَلا] (ا.خ) ابن صدقة بن هبة الله بن ثابت بن عصفور الازجی الصائغ معروف به ابن عصفور ، از فضلاء بغداد بسال ۵۰۰ هجری بدینا آمد و در پیری علم آموخت . وی کتابی در رد علی بن محمد بن عقیل مکنی به ابو الوفاء ، تصنیف کرد . (از اعلام زر کلی چاپ دوم . ج ۹ . ص ۶۰) .

و البر والبحر و الاقلام اجمعها
والخلق والفلک الدوار خادمه
وفاتش بسال ۷۵۸ هجری در شیراز اتفاق افتاد . علامه محمد قزوینی در حاشیه صفحه ۱۷۸ شد الازار ، ابن هبة الله را از اعقاب فقیه صائغ الدین حسین بن محمد بن سلمان صاحب کتاب تاریخ مشایخ فارس که در تاریقت پیرو شیخ شهاب الدین سهروردی بوده و خرقة از دست وی پوشیده ، نوشته است . (شد الازار . ص ۱۷۸)

هبة الله . [هَبَّتْ لَلا] (ا.خ) ابن حسین بن یوسف اسطرلابی ، مکنی به ابو القاسم و معروف به بدیع اسطرلابی . فیلسوف و طبیب مشهور و عالم بفلک و ادیب و شاعر قرن ۶ هجری بود . ابن عبری ویرا اصفهانی ذکر کرده و نام ویرا هبة الله اصفهانی آورده است و گوید که در وسط قرن ششم ، سه تن از اطباء بزرگ از سه ملت شهرت جهانی داشتند ، این هر سه نامشان هبة الله و در حقیقت هبه و بخشش خداوند بوده اند که عبارتند از : هبة الله بن صاعد بن تلمیذ از نصاری ، هبة الله بن ملک از یهود و هبة الله بن حسین از مسلمین . (اعلام زر کلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۵۸) از اشعار اوست :

وذو هیئة یزهو بخل مهندس
أموت به فی کل وقت و ابعث
محیط بأوصاف الملاحه وجهه
کان به اقلید ساً يتحدث
فعارضه خط استواء و خاله
به نقطة و الخدش کل مثلث .
سالی در بغداد برف فراوانی بارید ، راجع بآن گوید :
اهدی لمجلسک الشریف وأنا
اهدی له ماحزت من نعمائه
کالبحر یطره السحاب و ماله
فضل علیه لانه من مائه .

(از معجم الادباء . ج ۱۹ . ص ۲۷۵) و رجوع به اسطرلابی (هبة الله ...) در همین لغت نامه شود .

هبة الله . [هَبَّتْ لَلا] (ا.خ) ابن حسین داری ، مکنی به ابو نصر ، شاعری از خانواده داریان بیهق بود . رجوع به تاریخ بیهق ص ۱۱۶ شود .

هبة الله . [هَبَّتْ لَلا] (ا.خ) ابن زید بن حسن بن افرائیم بن یعقوب بن جمیع ، مکنی به ابو العشاء و ملقب به شمس الریاسة اسرائیلی . طبیب معروف مصری در قرن ششم هجری است . رجوع به ابن جمیع (موفق ابو العشاء هبة الله ...) در همین لغت نامه شود .

هبة الله . [هَبَّتْ لَلا] (ا.خ) ابن سعید مکنی به ابو الحسن . طبیب معتفی خلیفه

که شخص مذکور در معجم الادباء از یک طرف و در شیراز نامه و شد الازار از طرف دیگر عیناً باهم یکی باید باشند و اگر این حدس ماصحیح باشد (و تمام امارات و قرائن مذکوره در فوق مؤید صحت آنست) تفاوت بین دو تاریخ وفات یعنی سنه ۳۷۷ مذکور در معجم الادباء و سنه ۳۸۰ مذکور در شیراز نامه و شد الازار بعد از اصلاح ۴۰۰ به ۴۰۰ فقط سه سال خواهد بود و این مقدار قلیل اختلاف در تاریخ سوانح احوال اشخاص از قبیل ولادت و وفات و مسافرت و مهاجرت و امثال ذلک امری است بغایت عادی و کثیر الوقوع و کتب تواریخ و رجال مشحون بدان است . « (شد الازار ص ۸۰ و ۴۸۸) **هبة الله . [هَبَّتْ لَلا] (ا.خ) ابن** حسین بن علاف شیرازی ، مکنی به ابوبکر ، نحوی و شاعر و ادیب فاضل و در علوم عصر خود وارد بود . وی بخراسان و ماوراءالنهر سفر کرد . از حماد بن مدرک و غیره حدیث شنید و حافظ ابو عبد الله بن حاکم از وی استماع حدیث کرد و نام ویرا در تاریخ نیشابور آورده است . هبة الله در سال ۳۷۷ در شیراز وفات یافت . عمرش از نود متجاوز بود و مویش سیید نشده بود . از اشعار اوست :

الام و فیم یظلمنی شبابی
ویلبس لمتی حلك القراب
و آمل شعرة بیضاء تبدو
بدو البدر من خلل السحاب
و ادعی الشیخ ممثلاً شباباً
کذی ظماً یعلل بالسراب
فیاهلکی هنالك من مشیی
ویا خجلی هنالك و اکثابی
الایا خاضب الشیب المعنی
اهنی فی الشباب علی الخضاب
فکافور المشیب اجل عندی
وفی فودی من مسک الشباب
و این من الصباح ظلام لیل
و این من الر باب دجی ضباب

الام من یشتی منی شباباً
بشیب و اسوداد باشهاب
(از معجم الادباء . ج ۱۹ . ص ۲۷۲) (از یتیمه الدهر . ج ۳ ص ۲۳۰) . و رجوع به هبة الله ابن حسن علاف شود .

هبة الله . [هَبَّتْ لَلا] (ا.خ) ابن حسین بن محمد سلمانی ، ملقب به معین الدین . از فضلاء نیمه اول قرن هشتم در شیراز بود . وی شرحی بر مقدمه برهانیه که در علم خلاف و تالیف محمد نسفی است ، نوشته . صاحب شد الازار در ترجمه وی مینویسد که او را تصانیف فائقه و رسائل رائقه است . شاعری در وصف وی گوید ،

کانما الدهر تاج و هو درته
و الملك و العدل کف و هو خاتمه

هبة الله . [هـ ب ت ل لا] (ا ر خ) ابن عبد الرحيم بن ابراهيم بن البارزي الجهني الحموي . مكنتي به ابو القاسم و ملقب به شرف الدين و معروف به ابن البارزي . محدث و از فقهای شافعی بود . بسال ۶۴۵ هجری در حماة متولد شد . وی مدت ها منصب قضاء موطن خود را داشت . در پیری به بصره رفت و بسال ۷۳۸ وفات یافت . وی نود و چند کتاب تألیف کرد که از آن جمله : « تجرید جامع الاصول فی احادیث الرسول » و « الشریعة فی القراءات السبعة » و « الفریدة البارزیه فی شرح الشاطبیه » و « البستان فی تفسیر القرآن » و « روضات الجنات المجتبین » در ۱۲ جلد و « الناسخ و المنسوخ » و « ضبط غریب الحدیث » در دو مجلد . و « بدیع القرآن » و « رموز الكنوز » را که منظومه ایست در فقه ، میتوان نام برد . (از اعلام زر کلی . چاپ جدید . ج ۹ . ص ۶۰) و رجوع به ابو القاسم (هبة الله) در همین لغت نامه شود .

هبة الله . [هـ ب ت ل لا] (ا ر خ) ابن عبد الله بن سید الککل قفطی ، مکنتی به ابو القاسم و ملقب به بهاء الدین ، مفسر و محدث مصری و از فقهای شافعی بود . بسال ۶۰۰ هجری در قفط (مصر علیا) متولد شد . مدتی منصب قضاء شهر قوص را داشت و پس از آن به اسنارف و بمقام قضاوت این شهر و ریاست و مدرسی مدرسه معزیه نایل گشت . سر انجام دست از مشاغل دنیاوی بشست و بعلم و عبادت پرداخت تا در سال ۶۹۷ (۱) باسنادر گذشت . از آثار اوست : « نزهة الالباب فی شرح عمدة الطلاب » در دو مجلد در حدیث ، « شرح الهادی » در فقه ، در ۵ مجلد ، « انباء المستطاب فی فضل الصحابة و القرابة » ، « الدراية لاحکام الرعاية » که مختصری است از « الرعاية » محاسبی ، « الفرائض و الجبر و المقابلة » ، « التفسیر » و « شرح مقدمة المطرزة » در نحو . وی ، غیر از « ابن القفطی » علی بن یوسف ، صاحب کتابهای انباء الرواة و اخبار الحکماست (اعلام زر کلی . چاپ ۲ . ج ۹ . ص ۱۶۱) و رجوع به ابن سید الککل در همین لغت نامه شود .

هبة الله . [هـ ب ت ل لا] (ا ر خ) ابن عبد الله بن کامل ، مکنتی به ابو القاسم و معروف به ابن کامل . داعی الدعاة قاطمیان (عبیدیان) در مصر بود و در اواخر دولت ایشان قاضی القضاة مصر شد . وی به فخر الامناء لقب میکرد . در ادب و شعر دستی داشت . ابن قاضی شهبة گوید که وی از کبار علماء دولت مصر بود و هنگامیکه حکومت ایشان

منقرض گشت ، وی یکی از هشت تنی بود که برای برگرداندن دولت بنی عبید میکوشیدند و سر انجام صلاح الدین آنان را بدار آویخت (۵۶۹ هجری) . (اعلام زر کلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۶۱) .

هبة الله . [هـ ب ت ل لا] (ا ر خ) (شیرازی) ابن عبد الوارث بن علی شیرازی مکنتی به ابو القاسم و معروف به ابن بوذی ، مورخ و از ثقات حافظان حدیث بود . وی در خراسان ، عراق ، حرمین ، یمن ، مصر ، شام ، الجزیره ، فارس و جبال استماع حدیث کرد . کتاب « تاریخ شیراز » ازوست و احادیثی نیز نقل کرد . سر انجام بسال ۴۸۵ هجری بمرور گذشت . (اعلام زر کلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۶۱) .

هبة الله . [هـ ب ت ل لا] (ا ر خ) ابن علی بن ثابت بن مسعود انصاری خزر جی ، مکنتی به ابو القاسم و معروف به بوصیری ، کاتب و ادیب و محدث مصری بسال ۵۰۶ در مصر بدنیا آمد . از ابوصادق مدینی و محمد بن برکات سعیدی حدیث شنید و خود در قاهره و اسکندریه حدیث گفت . ابن قاضی شهبة گوید که وی تندخو و بداخلاق و به کری گوش مبتلا بود . از اوست : کتاب « مختصر فی علم الناسخ و المنسوخ » . در سال ۵۹۸ در گذشت . (از اعلام زر کلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۶۳) (از حسن المحاضرة فی اخبار مصر و القاهرة . ص ۱۷۲) .

هبة الله . [هـ ب ت ل لا] (ا ر خ) ابن علی بن جعفر عجلی ، مکنتی به ابو القاسم و معروف به ابن ماکولا ، از احفاد ابودلف عجلی ، در سال ۴۲۳ بو وزارت جلال الدولة بویه رسید . وی پدر ابونصر علی بن هبة الله مورخ معروف است . (اعلام زر کلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۶۲) و رجوع به ابن ماکولا در همین لغت نامه شود .

هبة الله . [هـ ب ت ل لا] (ا ر خ) ابن علی بن حسین انردی ، مکنتی به ابو الفنائم ، طیب و حکیم عراقی . از مردم بغداد ، و در طب باستانی و حذاقت وجودت علم و عمل مشهور بود . وی بر کتب طبی و فلسفی تعلیقات و حواشی نوشته و نیز کتابی در باره « لذت در خواب در چه وقت حاصل میشود » برای ابونصر تکریتی پزشک ابن مروان تألیف کرد . (عیون الانباء فی طبقات الاطباء . ج ۱ . ص ۲۹۷) .

هبة الله . [هـ ب ت ل لا] (ا ر خ) ابن علی بن عرام الربعی الاسوانی الصعیدی ، مکنتی به ابو محمد ، ادیب و شاعر معروف مصری ، اهل صعید (مصر علیا) بود . دیوان

اشعارش را خود به ترتیب حروف مرتب کرد . بسال ۵۵۰ هجری در گذشت . (از اعلام زر کلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۶۲) .

از اشعار اوست :

لازم للمرء الا فی موطنه
والذل غاية ما یلقى من اغتر با

فاقتع بماکان من رزق تعیش به
بحیث انت و کن للبین مجتنب

و اعلم یقیناً بان الرزق یطلب من
لم یطلب الرزق ایماناً کمن طلبا

(از معجم الادباء ج ۱۹ . ص ۲۸۵) .

هبة الله . [هـ ب ت ل لا] (ا ر خ) ابن علی بن محمد بن احمد بغدادی ، مکنتی به ابونصر ، از حافظان حدیث ، بسال ۴۰۲ بدنیا آمد . وی دارای کتب و تصانیف و خطبه های فراوانی است . بسال ۴۸۲ وفات یافت . (اعلام زر کلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۶۲) .

هبة الله . [هـ ب ت ل لا] (ا ر خ) ابن علی بن محمد حسنی بغدادی ، مکنتی به ابو السعادات شریف و معروف به ابن شجری ، از ائمة لغت و عالم به ادب و احوال عرب بود . بسال ۴۵۰ در بغداد متولد شد و در ۴۲ در همان شهر در گذشت . وی مردی خوش بیان و فصیح بود و نسبت او به « شجره » است که از قراء مدینه میباشد - از جمله آثار اوست : « دیوان شعر » و کتاب « ما اتفق لفظه و اختلف معناه » و جز آنها (اعلام زر کلی . چاپ دوم ج ۹ . ص ۶۲) و رجوع به ابن شجری در همین لغت نامه شود .

از اشعار اوست :

هل الوجد خاف و الدموع شهود
وهل مکذب قول الوشاة جعود

و حتی متى نقنی شئونک بالبکا
وقد حدّ حدّا للبکاء لبید

و انی و ان لانت قناتی لضعفها
لذو مرة فی النائبات شدید .

(از معجم الادباء . ج ۱۹ . ص ۲۸۴) .

هبة الله . [هـ ب ت ل لا] (ا ر خ) ابن علی بن ملکاء بلندی ، مکنتی به ابو البرکات و ملقب به اوحدا الزمان ، طیب و فیلسوف بغدادی بسال ۴۸۰ بدنیا آمد و بسال ۵۶۰ در گذشت . (از اعلام زر کلی . چاپ دوم ج ۹ . ص ۶۳) و رجوع به ابو البرکات بغدادی در همین لغت نامه شود .

هبة الله . [هـ ب ت ل لا] (ا ر خ) ابن عیسی ، مکنتی به ابو القاسم ، کاتب مرسل و وزیر مذهب الدولة صاحب بطیحة بود . ابن اثیر گوید که وی از کتاب زبر دست و

مکاتبات او مشهور است . بعضی از شعراء مدایعی در باره وی گفته اند . (از اعلام زرکلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۶۴) .
هبة الله . [ه ب ت ل لا] (ا خ) ابن فضل بن عبدالعزیز بن قطان ، مکنی به ابو القاسم و معروف به ابن قطان ، طبیب و شاعر هجو گو و شوخ و بی پروای عراقی در قرن ۶ هجری است که بقول عماد اصفهانی هیچکس از زبان او در امان نبود نه خلیفه و نه غیر از او . علاوه بر دیوان اشعار ، کتاب کوچکی در عروض بوی نسبت داده اند . (از اعلام زرکلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۶۴) و رجوع به ابو القاسم (هبة الله بن فضل ...) و ابن قطان (ابو القاسم ...) در همین لغت نامه شود .

هبة الله . [ه ب ت ل لا] (ا خ) ابن مبارک بن موسی بن علی بن یوسف السقطی ، مکنی به ابو البرکات و معروف به السقطی ، مورخ و محدث بغدادی ، بسال ۴۴ هجری بغداد متولد شد . وی به واسطه بصره ، کوفه ، موصل ، اصفهان و جبال مسافرت کرد . از آثار اوست : ذیلی بر تاریخ بغداد خطیب و نیز مجمعی از بزرگان بغداد در هشت جلد . بسال ۵۰۹ هجری در بغداد درگذشت (از اعلام زرکلی . چاپ دوم - ج ۹ ص ۶۴) .

هبة الله . [ه ب ت ل لا] (ا خ) ابن محمد بن حسین بن مفرج مقدسی اسکندری ، مکنی به ابو البرکات و ملقب به جمال الدین و معروف به ابن واعظ ، از عدول تهر بود . بسال ۶۰۵ هجری در ۸۱ سالگی وفات یافت . (حسن المحاضرة فی اخبار مصر والقاهرة . جزء ۱۰ ، ص ۱۷۳) .

هبة الله . [ه ب ت ل لا] (ا خ) ابن محمد بن عبدالله الناشی الکاتب ، در ذیل ابو العباس هبة الله ... ترجمه او به هبة الله ... ارجاع شده است . با فحص فراوان ، هبة الله ناشی ، مکنی به ابو العباس یافت نشد . با احتمال قوی مقصود عبدالله بن محمد ناشی مکنی به ابو العباس است . برای ترجمه وی رجوع به عبدالله بن محمد ناشی الانباری و ناشی در همین لغت نامه شود .

هبة الله . [ه ب ت ل لا] (ا خ) ابن محمد بن عبدالواحد بن رواحه حموی ، مکنی به ابو القاسم و ملقب به زکی الدین و معروف به ابن رواحه . ناظر و مدرس مدارس موسوم به رواحیه بود ، (این دو مدرسه یکی در دمشق و دیگری در حلب واقع و هر دو وقف بر شافعیه شده بود) وفات وی بسال ۶۲۲ هجری اتفاق افتاد - (از اعلام زرکلی . چاپ دوم - ج ۹ . ص ۶۴) .

هبة الله . [ه ب ت ل لا] (ا خ) ابن محمد بن علی بن مطلب ، معروف به ابن مطلب و ملقب به ولی الله وزیر المستظهر بالله خلیفه عباسی بود . رجوع به ابن مطلب در همین لغت نامه شود .

هبة الله . [ه ب ت ل لا] (ا خ) ابن محمد بن هارون ، مکنی به ابو غالب . از شعرای قرن پنجم هجری است . صاحب محاسن اصفهان نام ویرا در جزو معاصرین خود آورده است . از اشعار اوست که در وصف اصفهان سروده :

یا اصفهان لقد فقت البلاد بما

حویته من معان حار محصیها
 بزور و الذی یحکی تموجه

میاه دجلة اذ جاشت او ادیها
 مصنل الماء وقت المد ازرقه

کالکحل ان جزرت امواه و ادیها
 ینساب کالافموان الصل مطر دأ

و دور کردا به یحکی تلویها
 خریره کرئیر الاسد اذ فقت

اشبالها یعدان بات تراعیها
 کانه و هلال الافق طرزه

فضیة طرزت بالتبر تمویها
 و من ریاض یروق العین رائقها

هن الجنان من الفردوس تشبیها
 توضع ارجاء و هاعند الصبا ارجأ

کانها حشیت مسکاً حواشیها
 اذا الازاهیر عن اکامها طلعت

قضى العجائت منهاعین راثیها
 و اصفر فاقع فی ابیض یقق

سجان خالقها سجان باریها
 و من ثمار تراها من لطایفها

بل من خصائص ما قدر کبت فیها
 یا بلدة فاقت الافاق اجمعها

برأ و بحرأ فلامصر یدانیهها
 ماء نمیرأ وجوأ سحسأ ارجأ

و تربة عطر الکافور یحکیها
 هذا و کم من ادیب انشاته اذا

جار الائمة اخزتها دعاویها
 و حسبها مفخرأ ان الاجل ابا

الفتح المظفر کافیها و راعیها
 قوم له همة شماء قد وطئت

هام الثریا و حازتها مرامیها
 احیا معالم آداب احاط بها

خبرأ و نوه باسم الفضل تنویها
 ممکنا من نواحی العلم مرتقیأ

من البلاغة فی اعلی مراقیها
 لازال مشرقة ایام دولته

مادامت الزهر تجری فی مجاریها

یقابل الفلک الجاری او امره

بالطوع والقدر العاضی یواتیها .
 (از ترجمه محاسن اصفهان . ص ۱۲۳ و ۱۳۰) .

هبة الله . [ه ب ت ل لا] (ا خ) ابن معد بن عبدالکریم قرشی دمیاطی ، مکنی به ابو القاسم و معروف به ابن البوری (۱) . فقیه ، وی نزد ابن ابی عسرون و ابن الخلفه آموخت و سپس به اسکندریه رفت و در مدرسه سفلی بتدریس پرداخت بسال ۵۹۹ ق . در گذشت . (از حسن المحاضرة فی اخبار مصر والقاهرة . ص ۱۸۵) .

هبة الله . [ه ب ت ل لا] (ا خ) ابن موسی بن داود شیرازی سلمانی ، مکنی به ابونصر و معروف به مؤید فی الدین ، داعی الدعاء و از پیشوایان و نویسندگان اسماعیلیه ، بشیر از متولد گشت و در همانجا دانش آموخت و بمذهب اسماعیلی گروید و بدهوت برای فاطمیان پرداخت . در سال ۴۳۶ که بر اثر مخالفت عامه احوالش به یریشانی و نابسامانی گرایید ، باهواز شد و مدتی در آنجا اقامت داشت و پس از آن بمصر رفت و در دیوان انشاء مستنصر خلیفه فاطمی بکار پرداخت .

در سال ۴۵۰ بمرتبه داعی الدعاء رسید و بلقب باب الابواب ملقب گشت و برای تبلیغ رهسپار شام گردید . پس از مدتی بمصر برگشت و بعد از تقریباً هشتاد سال زندگی بسال ۴۷۰ ق . وفات یافت ، مستنصر خلیفه فاطمی برجسد وی نماز گزارد . نسبت او به سلمان فارسی است و گفته شده است که از نسل اوست و بعضی گویند رتبه و مقام وی در نزد اسماعیلیان مانند رتبه و مقام سلمان فارسی است و از این جهت منسوب به سلمان شده .

در حوالی ۴۴۹ بین وی و ابو العلاء معری مراسله ای در موضوع گیاهخواری رد و بدل شده که مرگلیوث مستشرق معروف بسال ۱۹۰۲ میلادی آنرا چاپ و منتشر کرده است ، هبة الله را آثاری است که از آنجمله است : « المرشدالی ادب الاسماعیلیه » ، « المجالس المؤیدیه » در دو جلد ، « السیره المؤیدیه » که در آن بسیاری از اخبار و احوال خود را آورده ، مجموعه اشعار وی بنام « دیوان المؤید فی الدین » . و نیز کتابی بفارسی بنام « اساس التأویل » از عربی ترجمه کرده که اصل آن از قاضی نعمان میباشد . (از اعلام زرکلی . چاپ دوم . ج ۹ . ص ۶۴) .

هبة الله . [ه ب ت ل لا] (ا خ) ابن یحیی . کاتب مذهب الدوله دیلمی بود . (حبیب السیر ج ۲ . ص ۳۰۷)

هبة الله . [هَبْتُ لَإِي] (إخ) ابن يحيى بن محمد هراس ، مكنى به ابوطالب يا ابن هراس ، از علماء قرائت ، اهل شیراز بود . وی کتابی بنام «البهجة» در قرائت های هفتگانه تألیف کرده است . وفاتش بسال ۸۰ هجری اتفاق افتاد (از اعلام زرکلی . چاپ دوم . ج ۹ ص ۶۵)

هبة الله بخاری . [هَبْتُ لَإِي] (إخ) مكنى به ابوالمظفر وملقب به جلال الدين . از وزراء دولت عباسی ، که وزیر الفاضل بن الله خلیفه عباسی بود . (حبیب السیر . ج ۲ ص ۳۲۷)

هبة الله عباسی . [هَبْتُ لَإِي] (إخ) ابن ابراهیم بن محمد مهدی بن عبد الله منصور عباسی ، مكنى به ابوالقاسم ، شاعر وموسیقیدان واز امرای دولت عباسی وندیم چندتن از خلفای عباسی از جمله المعتمد علی الله بود . وی جنگهایی نیز کرده است اشعار کمی از خود بجای گذاشت . در سال ۲۹۵ هجری در گذشت . نمونه هایی از شعری در کتابهای صولی و مرزبانی آمده . از اشعار اوست :

اصابك الظبی اذ رماكا

و عن طباء النفا حواكا
فلو تمنيت لم تجزه

ولو تمنى لاعداك
يا ظالما نفسه بظلمي

لاتبك مما جنت يداك
انت الذی ان کفرت حبی

صرفت قلبی الی سواک
(از اعلام زرکلی . چاپ دوم ج ۹ ص ۵۶) و (از معجم الشعراء مرزبانی ص ۴۲۹) .
هبة الله فارسی . [هَبْتُ لَإِي] (إخ) مكنى به ابونصر وملقب به قوام الملك . رجوع به قوام الملك (هبة الله ...) درهمین لغت نامه شود .

هبتیر . [هَبْتُ] (عص) کوناه بالا .
(منتهی الارب) (ناظم الاطباء) قصیر .
(اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) .

هبتة . [هَبْتُ] (حامص) سستی وضعف . گفته میشود : «فی عقله هبتة» یعنی ضعف .
(منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد)
|| حمق و نادانی ، گفته میشود : « و فيه هبتة » یعنی نادان است . (معجم متن اللغة)
|| غفلت و بی خبری . (معجم متن اللغة) .
|| (إ) یک بار . یک دفعه . (اقرب الموارد)
هبت . [هَبْتُ] (عمص) بیهوده خرج کردن

مال . تبذیر . (تاج العروس) (معجم متن اللغة)
در تداول عامه ، ریخت و پاش کردن مال .
هبتج . [هَبْتُ] (عمص) زدن کسی را بچوب دستی . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) .
(اقرب الموارد) و استعاره است نزد عوام برای جدا کردن برنج از پوستش بوسیله چوب زدن . (معجم متن اللغة) . || آرام و بی دردی زدن . (اقرب الموارد) (معجم - متن اللغة) .

هبتج . [هَبْتُ] (عرا) آماس پستان شتر ماده . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) .
(معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) .

هبتد . [هَبْتُ] (إ) ، ماله ای باشد که زمین شیار کرده شده را بدان هموار کنند و آن تخته بزرگی بود ، و باین معنی بابای فارسی هم آمده است . (برهان) . هید . ماله که بدان گشت راهموار کنند ، و بعضی بذال معجیه بایه فارسی گویند ، کذافی زقان گویا (فرهنگ نظام) (مؤید الفضلاء) هبتد . ماله برزگران که زمین شیار کرده را بدان هموار و برابر کنند . (ناظم الاطباء) . ماله ای که زمین شیار کرده را بآن هموار سازند و بیای فارسی نیز گفته اند . (انجمن آراء) . در فرهنگ سروری ذیل « هید » که بمعنی غله بر افشان است گوید : « و در مؤید » هبتد « بفتح ها و بای موحده نیز باین معنی آمده » . ولی در مؤید الفضلاء چاپ هند این معنی دیده نشد . آقای دکتر محمد معین در حاشیه برهان صفحه ۲۳۱۴ نوشته اند :
ظاهرأ « هبتد » بمعنی ماله جز « هید » بمعنی غله بر افشان است و کلمه اخیر بصورت « هسک » هم آمده .

هبتد . [هَبْتُ] (عرا) حنظل . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) . (اقرب الموارد) . || دانه حنظل . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) || یبه حنظل (معجم متن اللغة) .

هبتد . [هَبْتُ] (عمص) شکستن حنظل را (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) || چیدن حنظل را . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) || یختن حنظل را . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . || بیرون آوردن حنظل برای خوردن . (معجم متن اللغة) . || حنظل خوراندن کسی را . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) .
هبتد . [هَبْتُ] (عمص) دویدن و شتاب رفتن (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) || زود پریدن . (منتهی -

الارب) (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) .
(اقرب الموارد) .
هبتد . [هَبْتُ] (إ) رجوع به هبتد [هَبْتُ] شود .

هبر . [هَبْتُ] (إ) چرك و ریم زخم را گویند ، و بابای فارسی هم آمده است . (برهان) . (ناظم الاطباء) . (رشیدی) .
(انجمن آراء) . چرك و ریم بود . (فرهنگ نظام) . هبر .

دشمنان بد جگر که را بسنبند از کلوخ
دوستان نیک دل خم را بشویند از هبر (۱)
سنائی غزنوی .

کس جو چاهی است پر زخون و هبر
مردم از وی چه کار یابد و فر ؟
بورهای جامی (بنقل جهانگیری) .
هبر . [هَبْتُ] (عرا) هموار بستن زمین (منتهی الارب) . زمین هموار بستن . (ناظم الاطباء) .
(اقرب الموارد) . زمین بست هموار که گردش بلند باشد (معجم متن اللغة) . || رینگ . (منتهی الارب) (اقرب الموارد) . ج . هبور و هبر [هَبْتُ] .
(اقرب الموارد) || (ص) ضرب هبر : ضرب دردناک یا ضربیکه پاره ای از گوشت را ببرد . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . (اقرب - الموارد) . (معجم متن اللغة) . در حدیث است : « انظروا شزراً و اضربوا هبراً » و معجم متن اللغة افزوده است : قرب هبر : ضربیکه قطعه ای از گوشت را بپندازد . و چنین است ضربه هبر .

هبره . [هَبْتُ] (عمص) بریدن گوشت پیارهای کلان . (ناظم الاطباء) . کلان پاره بریدن گوشت را . (منتهی الارب) . || بریدن گوشت . (معجم متن اللغة) . || قطع کردن . گفته میشود : هبره بالسيف قطع کرد آنرا بشمشیر . (معجم متن اللغة) || در اصطلاح قرائت ، وقف کردن بر سر آیه و آن مکروه است . (اقرب الموارد) . (منتهی الارب) .
(ناظم الاطباء) .

هبر . [هَبْتُ] (عمص) بسیار گوشت گردیدن و فربه شدن شتر . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . (معجم متن اللغة) . (اقرب - الموارد) .

هبره . [هَبْتُ] (عرا) آنچه از کتان بیفتد بشانه . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . آنچه از کتان درشانه کردن بیفتد . (ناظم الاطباء) . || خسته انگور . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . دانه انگور . هسته انگور . (اقرب الموارد) . (معجم متن اللغة) . هبره .
هبره . [هَبْتُ] (عرا) جر هبر [هَبْتُ] (اقرب - الموارد) . رجوع باین کلمه در همین لغت نامه شود .

هبر. [هَب] (ع ص) جمل هبر: شتر بسیار گوشت. (منتهی الارب). (ناظم - الاطباء). شتر بسیار گوشت. (اقرب الموارد). هبر هبر و بر: شتر پر گوشت یسمنك. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (اقرب - الموارد) || ضرب هبر: ضربه که یاره ای از گوشت را ببرد. هبر. هابر. (معجم متن اللغة). هبر. [هَب] (ع ل) ج. هبر. رجوع به هبر شود.

هبر. [] (اخ) از ديه های ساوه. (تاریخ قم ص ۱۴۰).

هبر. [] (اخ) از طسوج خوزان. (تاریخ قم ص ۱۱۵).

هبر. [هَب] (ع ص) بریده. (منتهی الارب). بریده و قطع شده. (ناظم - الاطباء). (اقرب الموارد). قطع شده بوسیله هبر. (معجم متن اللغة). صاغانی گوید: اسم است از هبر بمعنی قطع. (معجم - متن اللغة).

هبراء. [هَب] (ع ل) ماده شتر بسیار گوشت. هبره. (معجم متن اللغة). (منتهی - الارب). (ناظم الاطباء).

هبر ائان. [هَب] (اخ) دهی است بدِهستان. (منتهی الارب). از قراء دهستان. (معجم - البلدان).

هبران. [] (اخ) دهی است جزء بخش حومه شهرستان ساوه. در ۲۱ هزار گزی ساوه و ۱۸ هزار گزی راه عمومی آن واقع شده. ناحیه ایست کوهستانی، سردسیر و دارای ۲۳۹ تن سکنه ترکی و فارسی زبان است. محصولات آن: غلات و بن شن و دارای باغهای بادام و گردو و سیب میباشد. شغل مردم زراعت و کله داری و کار دستی آنان کلیم و جاجیم بافی است. مزرعه، گنداب، یلی قیه جزء این ده است. راه مالرو دارد و از طریق لامکان میتوان ماشین برد. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج نخست).

هبرج. [هَب] (ع ل) رفتار شتاب سبك. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). راه رفتن تند و کند. (اقرب الموارد). راه رفتن سریع و خفیف، درهم. (معجم متن اللغة). || مرد درهم کننده رفتار. (منتهی الارب). (ناظم - الاطباء). مردی که راه رفتنش درهم باشد. (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). || مرد متکبر. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). متکبر دامن کش. (اقرب الموارد). (معجم متن - اللغة). || جامه نگارین. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). جامه پر از نقش و نگار. (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). مرد ستبر فربه. (اقرب الموارد). (منتهی الارب). (معجم متن اللغة). || گاو نر. (منتهی - الارب). (اقرب الموارد). (ناظم الاطباء).

|| گاویر. (معجم متن اللغة). || آهوی کلانسال. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة).

هبرج. [هَب] (ع ل) مرد ستبر فربه. (اقرب الموارد). (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة). (منتهی الارب). هبرج.

هبرجته. [هَب] (ع ص) نگار کردن. (منتهی الارب). (معجم متن اللغة). نگارین کردن جامه را. (اقرب الموارد). (ناظم الاطباء). || درهم آمیختن رفتار را. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (اقرب - الموارد). (معجم متن اللغة). || بدعمل بودن. دارای عمل نکوهیده بودن. (معجم متن اللغة).

هبر دانه. [هَب] (ع ص) ثریده هبر دانه مبردانه؛ اشکنه سرد فراهم آورده گرد کرده. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة).

هبرزی. [هَب] (ع ل) سوار سواران (۲) از سواران فارسی. (اقرب الموارد). سواران از سواران فارسی که نیکو تیر انداز و نیک بر پشت اسب نشیند. (معجم متن اللغة) ابن سیده گوید: سوار نیکو تیر انداز، و زجاج گوید: سوار نیکو بر اسب نشیند. و بعضی گفته اند که هاء در آن زائد است، از ماده برز و وزن آن هفعل می باشد. (تاج العروس). || دینار نو. (اقرب الموارد). (معجم متن - اللغة). (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).

ابن اعرابی گوید: فما هبرزی من دنانیر أيلة بایدی الوشاة ناصع يتأكل باحسن منه يوم أصبح غاديا ونفسنی فیہ الحمام المعجل.

(از تاج العروس). || زربی آمیخ. (منتهی الارب). (ناظم - الاطباء). طلای خالص، زرباب. (معجم - متن اللغة). (اقرب الموارد). (تاج العروس). || موزه نیکو. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). || شیر بیشه. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). اسد. (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة).

شاعری گوید: بها مثل مشی الهبرزی - المسرول. (از تاج العروس). || هر چیزی خوب و بادیدار. (منتهی الارب). (ناظم - الاطباء). خوب و نیکو منظر از هر چیزی. (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). (تاج - العروس). || (ص) جست و چالاک و روان. (معجم متن اللغة) (تاج العروس). || مرد بسیار پیش در آینه و بصیر در هر چیزی. (معجم متن اللغة). (تاج العروس). ذوالرمة در وصف آب گوید:

خفیف الجبال یهتدی فی فلاته

من القوم الا الهبرزی المقامس. (از تاج العروس).

قر کب:

ام الهبرزی: تب: (منتهی الارب). تب وحمی. (ناظم الاطباء). (اقرب الموارد). (معجم متن - اللغة). (تاج العروس). عجیر السلولی گوید:

فان تک ام الهبرزی تمصرت

عظامی فمئها نازل و کسیر.

(از تاج العروس).

هبرقی. [هَب] (ع ل) آهنگر. (منتهی - الارب). (ناظم الاطباء). (معجم متن - اللغة). (تاج العروس). || زرگر. (منتهی - الارب). (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة). (تاج العروس). || هر صنعتگری که با آتش کار کند. (ذیل اقرب الموارد). نابغه ذبیانی گوید:

مستقبل الريح روقیه و جبهته

کالهبرقی تنحنی ینفخ الفجما.

|| خوب و زیبا از هر چیزی. (معجم متن - اللغة). || گاو نردشتی. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). گاو وحشی. (معجم متن - اللغة). (تاج العروس). || استعاره برای بز کوهی. (معجم متن اللغة). || گوسپند (۳) (ناظم الاطباء).

هبرقی. [هَب] (ع ل) رجوع به هبرقی [هَب] شود.

هبرک. [] (اخ) دهی بوده است در فارس. این کلمه در فارسنامه بدو صورت هبرک و هبرک و در نزهة القلوب بصورت های هبرک و میرک آمده است.

(فارسنامه ابن بلخی. چاپ لندن. ص ۱۳۹ و ۱۶۳) (نزهة القلوب. ج ۳ ص ۱۱۷).

هبرک. [هَب] (ع ل) شباب هبرک: جوانی تمام. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). (تاج العروس). شاب هبرک: جوان تمام. جوانی نیکو اندام. (منتهی الارب). (ناظم - الاطباء). (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد). (تاج العروس).

جاریه شبت شبایا هبرکا

لم یعد ثدی انحرها أن فلکا.

(از تاج العروس).

هبرک. [هَب] (ع ل) مرد کوتاه قامت. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (اقرب - الموارد). (معجم متن اللغة).

هبرکل. [هَب] (ع ل) جوان خوب اندام نیکو تن. (منتهی الارب). (ناظم - الاطباء). جوان نیکو تن. (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة).

(۱) ناظم الاطباء این کلمه را بقلط بشدید یاد آورده است. (۲) صاحب منتهی الارب و به پیروی از او ناظم الاطباء و آندراج، کلمه «اسوار» را در تاج العروس و اقرب الموارد و غیره بقلط «سوار» بکسر سین خوانده و «دست بند» ترجمه وضبط کرده اند. (۳) این معنی در جای دیگری دیده نشد.

هبر کة. [هَرَك] (ع ا) دختر نازک اندام. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). هبرمة. [هَرَم] (ع مصل) بسیار خوردن. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة). (اقرب الموارد). || بسیار سخن گفتن. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). هبروس. [هَر] (ا خ) (۱) یا هبره [هَر] نام قدیم رود مریچ (۲) است. (از قاموس الاعلام ترکی) هبرة. [هَرَب] (ع ص) مؤنث هبر [هَب] ب. [ماده شتر بسیار گوشت. (اقرب الموارد) ناقة هبرة. (منتهی الارب). هبرة. [هَر] (ع ا) دانه انگور. (معجم متن اللغة). هبر. رجوع به هبر شود. هبرة. [هَر] (ا خ) نام مردی است. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). || بطنی است از همدان. (منتهی الارب). نام بطنی از تازیان. (ناظم الاطباء). هبرة. [هَر] (ع مصل) بریدن برای کسی یارۀ از گوشت. (منتهی الارب). (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). گفته میشود :

« هبر ناهم بالسیوف » یعنی بریدیم مرا ایشانرا بشمشیر. (اقرب الموارد).

هبرة. [هَر] (ع ا) مهره ایست که زنان مردان را بدان بند کنند. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). مهره ایست که مردان بدان بند کرده یا سحر کرده میشوند. (معجم متن اللغة). (اقرب الموارد). || یارۀ گوشت بی استخوان. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة). (اقرب الموارد). || یارۀ فراهم آمده از گوشت. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة). (اقرب الموارد).

هبره. [هَر] (ا خ) از دیه های وراردهان. (تاریخ قم ص ۱۳۷).

هبریات. [هَر] (ع ا) ج هبرية. (معجم متن اللغة) رجوع به هبرية شود.

هبریة. [هَر] (ا خ) (۳) نام مجمع الجزایری است در اقیانوس اطلس در جلو ساحل غربی اسکاتلند (۴) که بین ۵۵° و ۳۰° و ۵۸° عرض شمالی و ۲۶° و ۴۰° و ۸۰° طول غربی واقع شده اند. این جزایر بدو قسمت منقسم میگرددند: دسته ای که در شمال غربی اسکاتلند قرار دارند بنام هبرید یا جزایر غربی (۵) معروفند و دسته دیگر را که بساحل نزدیکتر و در جهت جنوب

شرقی کشیده شده اند ، اینر هبرید (۶) یعنی هبرید داخلی نامند ، دسته اولی بین ۵۴° و ۶۰° و ۳۰° و ۵۸° عرض شمالی کشیده شده و دوریشان از ساحل ۲۴ الی ۴۸ هزار گز میباشد و دسته دوم در بین ۳۵° و ۵۵° و ۴۲° و ۷۰° عرض شمالی امتداد یافته و بیشتر نزدیک بساحلند . بزرگترین جزایر هبرید عبارتند از : لوئیس ویت هاریس (۷) بمساحت ۱۹۳۸ هزار گز مربع که جزیره دراز (۸) نیز گفته میشود ، اسکای (۹) ۱۳۹۶ هزار گز مربع ، مول (۱۰) ۸۵۶ هزار گز مربع ، سوت اوئیس (۱۱) ۳۲۹ هزار گز مربع ، نورث اوئیس (۱۲) ۳۰۶ هزار گز مربع ، جورا (۱۳) ۷۰۷ هزار گز مربع ، ایسلی (۱۴) ۱۴۲ هزار گز مربع و چندین جزیره بزرگ و کوچک دیگر که رویهم نزدیک به ۳۰۰ جزیره است . اراضی این جزایر کوهستانی و سنگلاخ ولی ارتفاع آنها بیش از ۱۰۰۰ گز نیست . سواحل آنها دنداندار و دارای بریدگیهای بزرگ و مانند سواحل نوروژ از خلیج های فرورفته در خشکی و دماغه های طویل بیش آمده در دریاتشکیل شده است . اکثر نقاطش خشک و بی آب و علف و هوای آن سرد و طاقت فرساست محصولاتش قابل ذکر نیست و منابع تروتش عبارت از یرطیور بحری ، ماهی ، سوده ، آهن ، سرب و نقره است . در این جزایر غارها و آثار ماقبل تاریخ وجود دارد . جمعیت این جزایر در نقاط مختلف آن متفاوت و برطبق آمار سال ۱۹۵۱ میلادی بدین شرح بوده است : لوئیس ویت هاریس ۴۶۵۲۶ تن ، اسکای ۸۲۶۷ تن ، مول ۲۴۲۰ تن ، ایسلی ۴۲۶۷ تن ، تیری (۱۵) ۱۲۱۶ تن ، جورا ۲۵۸۱ تن ، حدا اکثر جمعیت این جزایر در جزیره لوئیس ویت هاریس ساکنند . اهالی بزبان گائلیک که یکی از شاخه های زبان کلت باستانی است تکلم می کنند .

(از دایرة المعارف بریتانیا) (از قاموس الاعلام ترکی)

هبرید جدید. [هَدَج] (ا خ) (۱۶) نام مجمع الجزایری است در قسمت ملانزی (۱۷) در اقیانوس کبیر و در طرف جنوب شرقی جزایر سالومون (۱۸) و شمال شرقی کالدونیۀ جدید (۱۹) بین ۱۳۰° و ۱۵۰° و ۲۰° عرض جنوبی و ۱۶۴° و ۳۰° و ۱۶۷° طول شرقی قرار گرفته .

شماره این جزایر ۳۷ و مساحت آنها ۵۷۹۰ میل مربع و شماره اهالی بر طبق آمار ۱۹۵۵ م ۵۳۵۰۶ تن که در میان آنها ۴۸۸۰۰ تن بومی هستند .

بزرگترین این جزایر اسپیریئوسنتو (۲۰) است که ۸۷۵ میل مربع مساحت دارد و جزیره افاته (۲۱) بادوبندرزیبای ویلا (۲۲) و هاوانه (۲۳) مرکز حکومت این جزایر است و نیز بندرساندویچ (۲۴) بعد از بندر ویلا بزرگترین بندر این جزایر بشمار میرود . جزایر هبرید جدید بوسیله یک حکومت مشترک انگلیسی و فرانسوی که مرکزش بندر ویلاست اداره میشود . خاک این جزایر بسیار حاصلخیز و محصولات آن : نیشکر ، موز ، جوزهندی ، کاکائو ، قهوه ، پنبه و نیشکر ، یرتقال ، انجیر و غیره است . از حیوانات ، بز ، خوک و موش بسیار در این جزایر وجود دارد . کاشف اولی این مجمع الجزایر دریانوردی یرتقالی بنام یدروفراندز دو کیروس (۲۵) بود که نخستین بار این جزایر را مشاهده کرد و نام آنها را استرالیای اسپیریتوسنتو (۲۶) نهاد و پس از او دریانوردی فرانسوی بنام لوئی بوگنیویل (۲۷) بسال ۱۷۶۸ م. و بعد از او کاپیتن کوک (۲۸) دریانورد انگلیسی بسال ۱۷۷۴ م. بدین جزایر آمدند و این جزایر را بنام هبرید جدید موسوم ساختند . بومیان بعضی ازین جزایر هنوز در حال توحش بسر میبرند ولی بزراعت و بعضی صنایع ابتدائی جزئی آشنائی دارند . (از دایرة المعارف بریتانیا) (از لاروس) (از قاموس الاعلام ترکی) .

هبرية. [هَرِي] (ع ا) ریشه ریزه پنبه و یشم و یر که یرد . (منتهی الارب) . یرز ریزه پنبه و یشم و یر. (ناظم الاطباء). (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). || چرك و سبوسه سر. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة). (اقرب الموارد) . نباغة [ن] . نباغ . نباغ [ن] با نباغة [ن] با پوسته هایی که از سر یرا کنده شود . سبوسه سر . (المنجد). || كرك لباس . (معجم متن اللغة) . و بدان تعبیر میشود . عبارت ،

« لیث علیه من البردی هبرية » (از اقرب الموارد) .

هبره. [هَر] (ع مصل) مردن . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) . (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) . (تاج العروس) || ناگاه مردن . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) (تاج العروس) . || جهیدن ،

- | | | | | |
|-------------------------------------|------------------------------|--------------------|----------------------|----------------------------------|
| (۱) Hebrus . | (۲) Maritza . | (۳) Hebrides . | (۴) Scotland . | (۵) Western Isles . |
| (۶) Inner Hebrides . | (۷) Lewis - with - Harris . | (۸) Long Island . | (۹) Skye . | (۱۰) Mull . |
| (۱۱) South Uist . | (۱۲) North Uist . | (۱۳) Jura . | (۱۴) Islay . | (۱۵) Tiree . |
| (۱۶) New Hebrides . | (۱۷) Mélanésie . | (۱۸) Salomon . | (۱۹) New Caledonia . | (۲۰) Espiritu Santo . |
| (۲۱) Efaté . | (۲۲) Vila . | (۲۳) Havannah . | (۲۴) Sandwich . | (۲۵) Pedro Fernandez de Quiros . |
| (۲۶) Australia del Espiritu Santo . | (۲۷) Louis de Bougainville . | (۲۸) Capt . Cook . | | |

جستن. ابن. (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة)
(تاج العروس). || گوشت گرفتن شتر (۱)
(منتهی الارب). (ناظم الاطباء). || بریدن
یاره بزرگ از گوشت (۱) (منتهی الارب)
(ناظم الاطباء).

ههیز. [هـ] (عـ) لغتی است در هبر و بمعنی
آن یعنی زمین پست هموار که اطرافش
بلند باشد. ج، هبوز [هـ]. (معجم متن اللغة)
(اقرب الموارد) (تاج العروس).

ههیزان. [هـ ب] (عـ مصل) مردن.
(منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة)
(اقرب الموارد) (تاج العروس). || ناگاه
مردن. (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (معجم
متن اللغة) (اقرب الموارد) (تاج العروس).
|| جهیدن. جستن. (معجم متن اللغة). ابن.
(تاج العروس).

ههیزقان. [هـ ب ز] (اـ خ) از قراههستان
(معجم البلدان).

ههیس. [هـ ب] (عـ ا) گل خیر و که
آنها منشور و تمام نیز خوانند. (منتهی -
الارب). گل خیری که بدان منشور و تمام نیز
گویند. (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة)
(تاج العروس) || گل خیر و. (ناظم الاطباء).
خیری. همیشه بهار. || گل بنفشه (۲) (ناظم
الاطباء). || قسمی از آویشن کوهی (۳)
(ناظم الاطباء) || اقحوان (۲) (ناظم -
الاطباء).

ههیش. [هـ] (عـ م ص م) فراهم آوردن.
(منتهی الارب). گرد آوردن. جمع کردن
(ناظم الاطباء). (اقرب الموارد). (معجم -
متن اللغة) (تاج العروس). || کسب کردن و
ورزیدن جهت عیال. (ناظم الاطباء). (اقرب
الموارد). (معجم متن اللغة). (تاج العروس).
|| زدن بضرب دردناک یا عام است (منتهی
الارب). زدن دردناک (ناظم الاطباء)
(معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) رسیدن
چیزی را (منتهی الارب) هبش الشیء: اصابه.
(اقرب الموارد). (تاج العروس) اصاب
کردن چیزی. || دوشیدن تمام بادست (معجم
متن اللغة). (اقرب الموارد). (تاج العروس).
تعلب گوید: در این معنی هیش. بایامه ثنائی
تحتانی است. (تاج العروس). (معجم متن اللغة)
ههیش. [هـ ب] (عـ م ص م) لغتی است
در هبش. کسب کردن. (معجم متن اللغة).
|| جمع کردن. گرد آوردن. (معجم متن اللغة)
ههیشم. [هـ ب م] (اـ خ) (۳) بهندی نام
ستاره ایست از بنات النعش، رجوع به
ماللهند ص ۱۹۷ شود.

ههیشمان. [هـ ب] (اـ خ) (۴) نام ستاره ایست
از بنات النعش بهندی. رجوع به ماللهند
ص ۱۹۷ شود.

ههیس. [هـ] (عـ مصل) رجوع به هبص
[هـ ب] شود.

ههیس. [هـ ب] (عـ مصل) شادمانی نمودن
(منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (معجم متن
اللغة). (اقرب الموارد).

فروا عطانی رشاء ملصا.
کذب الذئب یعدی الهیصا.
(از تاج العروس).

|| شتافتن. (منتهی الارب). شتاب کردن.
(ناظم الاطباء). (اقرب الموارد).

بشتاب رفتن. (معجم متن اللغة) (تاج العروس)
|| آزمندشکار (ه). (منتهی الارب) آزمند
شدن بر شکار (ناظم الاطباء). آزمند شدن
سگ بر شکار. (اقرب الموارد). (معجم
متن اللغة). (تاج العروس). || بر جهیدن. بر
جستن. (معجم متن اللغة). || برخوردن چیزی
شدن و بسی بی قراری نمودن بر آن.

(منتهی الارب).

بجرص خوردن چیزی و بیقراری کردن بر
آن. (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة).
(اقرب الموارد). (تاج العروس). || شدت
خندیدن. مبالغه در خنده کردن. (معجم -
متن اللغة).

ههیس. [هـ ب] (عـ ص) از هبص، شادمان
(منتهی الارب). (ناظم الاطباء) بانشاط.
(معجم متن اللغة). || حریص برخوردن
چیزی و بیقرار بر آن. (اقرب الموارد).
|| شتابنده. بشتاب رونده (اقرب الموارد)
|| شتاب. (ناظم الاطباء). (آندراج).
(منتهی الارب). || آزمندشکار. (اقرب -
الموارد).

ههیس. [هـ ب] (عـ ح م ص) اضطراب. قلق
(معجم متن اللغة).

ههیصی. [هـ ب صا] (اسم مصدر) رفتار
شتاب. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).
(آندراج) رفتار سریع (معجم متن اللغة)
گفته میشود: «مشی الهیصی» (اقرب -
الموارد).

ههبط. [هـ] (عـ م ص م) فرود آوردن چیزی
را. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).
(معجم متن اللغة) (اقرب الموارد). (تاج
العروس). گفته میشود: «اللهم غبطا ولا هبطا»
یعنی میخواستیم از تو غبطه و پناه میبریم از فرود
آوردن ما (از منتهی الارب). (از اقرب الموارد)
|| لاغر گردانیدن بیماری کسیرا. (منتهی
الارب). (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة).
(اقرب الموارد). لاغر کردن. (اقرب -
الموارد). (معجم متن اللغة). (تاج العروس)
|| زدن. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).
(اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). (تاج -
العروس). || در آوردن در شهری. (منتهی

الارب). داخل کردن کسی را در شهر. داخل
کردن شهر. (ناظم الاطباء). (اقرب -
الموارد). (معجم متن اللغة). (تاج العروس)
|| کم کردن بهای متاع. (منتهی الارب)
(اقرب الموارد). (تاج العروس). || کم
کردن و ناقص کردن. گفته میشود: هبطه الله
کم کرد او را خدای. (ناظم الاطباء). (معجم
متن اللغة) و این معنی مجاز است. (تاج
العروس). || هبطه الزمان: برد روزگار مال
و نعمتش را. (معجم متن اللغة). (اقرب الموارد).
بی چیز کردن. فقیر گردانیدن. || هبط -

السوق: بیازار آمد. (اقرب الموارد).
|| (ل) فرود آمدن از منزلت. سقوط کردن
(معجم متن اللغة). || در آمدن شهری.
(منتهی الارب). (ناظم الاطباء). داخل شدن
شهری. (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد).
|| منتقل شدن از محلی بمحل دیگر.

انتقال. (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة).
|| کم شدن بهای متاع. (منتهی الارب).
(اقرب الموارد). || کم شدن. (منتهی الارب).
|| پیدی در افتادن (منتهی الارب).
(ناظم الاطباء). واقع شدن در پیدی (معجم
متن اللغة). (اقرب الموارد). || (حامص)
نقصان. (معجم متن اللغة). (اقرب الموارد).
کمی. کمبود. || خواری. ذل. (اقرب -
الموارد). رجوع به حبط و هبت شود.

ههبط. [هـ ب] (عـ ا) جـ هبوط. (ناظم
الاطباء).

ههبطحق. [هـ ح] (اـ خ). نامی است
که مروان حمار آخرین خلیفه اموی به قحطیه
بن شیب سردار عرب داده بود. (حبیب -
السير ج ۲ ص ۱۹۸) این نام تصحیفی از
اسم اصلی وی یعنی قحطیه است.

ههبطه. [هـ ط] (عـ ا) زمین هموار است
(منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (معجم متن
اللغة). (تاج العروس). گفته میشود: «هم
فی هبطه من الارض» یعنی زمین پست هموار.
وهده. (از اقرب الموارد). || یک بار.
مرة. (اقرب الموارد).

ههبع. [هـ ب] (عـ ا) خرویا هر چهار یابی
که بکندی رود و بنشاط نرود. (اقرب -
الموارد).

ههبع. [هـ] (عـ مصل) کند رفتن خر.
(اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). (تاج
العروس). || کند رفتن و بنشاط رفتن هر
چهار پا. (اقرب الموارد). || گردن دراز
کرده رفتن شتر. (معجم متن اللغة). ||
ناگهان فرایش آمدن قوم از هر جای.
(معجم متن اللغة). || بشتاب و با کمک کردن
رفتن شتر. (اقرب الموارد).

(۱) این معنی در جای دیگر دیده نشد و شاید مصحف هبر باشد.

(۲) این معنی در جای دیگری دیده نشد.

(۳) Havishmat. (۴) Havishmat.

(۵) ظاهر آ فعل معین «شدن» ساقط گردیده است.

هبع . [هَبَّ] (عـ) خر . (منتهی الارب)
(اقرب الموارد) . (تاج العروس) . || شتر
بچه ايکه در آخر نتاج زاده باشد . (منتهی-
الارب) . شتر بچه ايکه در تابستان يا آخر
نتاج زاده باشد . (اقرب الموارد) . (معجم
متن اللغة) . (تاج العروس) . گفته میشود :
« ماله هبع ولا ربع » (ناظم الاطباء) .
(منتهی الارب) . ج . هباع [هـ] .
هبع . [هَبَّ] (عـ) ج . هابع وهبوع
[هـ] . (تاج العروس) (معجم متن اللغة) رجوع
به اين کلمات در همین لغت نامه شود .
هبعات . [هَبَّ] (عـ) ج . هبعة [هـ]
بـ ع . رجوع به هبعة شود .
هبعان . [هَبَّ] (عـ) مصـ (کردن دراز
کرده رفتن شتر . (منتهی الارب) . (اقرب
الموارد) . (معجم متن اللغة) . || بناگاه فرا
پيش آمدن قوم از هر جای . (منتهی الارب) .
(اقرب الموارد) . (معجم متن اللغة) .
هبعة . [هَبَّ] (عـ) مؤنث هبع .
ماده خر . || شتر بچه ماده ايکه در آخر
نتاج زاده شده باشد . (ناظم الاطباء) .
ج . هبعات [هَبَّ] . || يکی از هبع .
(تاج العروس) . يکی از شتر بچگانی که در
آخر نتاج زاده باشند .
هبع . [هَبَّ] (عـ) مصـ (خوايدن) . (معجم
متن اللغة) . || خوابیدن اندک در روز
(معجم متن اللغة) || خوابیدن اندک هر موقع
که باشد . (معجم متن اللغة) .
هبعه . [هَبَّ] (عـ) اسم از هبوع .
(معجم متن اللغة) . (تاج العروس) . خواب .
نوم .
هبيق . [هَبَّ] (عـ) گل دوروی . (بجر-
الجواهر) رجوع به دوروی (گل) در همین
لغت نامه شود . گياهی است . (معجم متن اللغة) .
ورجوع به هبيق [هَبَّ] قـ] شود .
هبيق . [هَبَّ] قـ] (عـ) بسياری جماع
(معجم متن اللغة) . (تاج العروس) || گياهی
است . (تاج العروس) . هبيق [هَبَّ] قـ]
هبيقه . [هَبَّ] قـ] (عـ) کوتاه بالای گرد
اندام استوار خلقت سخت پی . (منتهی-
الارب) (ناظم الاطباء) . کوتاه قد استوار
خلقت . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة)
هباقع .
هبيقع . [هَبَّ] قـ] (عـ) مرد متکبر نادان .
(معجم متن اللغة) .
هبيك . [هَبَّ] قـ] (عـ) (۱) کف دست .
(لغت فرس اسدی) (برهان) (فرهنگ نظام)
(سروری) (انجمن آرا) (رشیدی) (ناظم-
الاطباء) . (آندراج) .
برهيك نهاده جام باده
وانگاه زهبيك نوش کردش .
رود کی سمرقندی (بنقل لغت فرس) .

هبيكات كلب . [هَبَّ] قـ] (عـ) (راخ)
نام چند آب مر كلب را . (ناظم الاطباء) .
چند آب است كلب را . (منتهی الارب) .
آبهايی از بنی كلب . (اقرب الموارد) . (معجم
متن اللغة) . (تاج العروس) . (معجم البلدان) .
هبيكة . [هَبَّ] قـ] (عـ) مرد احمق و
كول . (ناظم الاطباء) . كول . (منتهی-
الارب) . احمق . (اقرب الموارد) . (معجم
متن اللغة) . (تاج العروس) . نادان . بيخرد .
|| زمین نرم كه در آن پای فرورود . (منتهی
الارب) . (ناظم الاطباء) . زمین که پای در
آن فرورود . (اقرب الموارد) . (معجم متن
اللغة) . (تاج العروس) .
هبيكي . [هَبَّ] قـ] (راخ) دهی است از دهستان
تورجان بخش بوکان شهرستان مهاباد واقع
در ۴ هزار و ۵۰۰ گزی جنوب باختر بوکان
و ۸ هزار و ۵۰۰ گزی باختر شوسه بوکان
بسنقر ، ناحیه ایست کوهستانی ، معتدل سالم
ودارای ۳۵۷ تن سکنه کردی میباشد . آب
آن از چشمه و محصولاتش توتون وحبوبات
است . اهالی بزراعت وگله داری گذران
میکند و کاردستی آنان جاجیم بافی است .
راه مالرود دارد . (فرهنگ جغرافیایی ایران
ج ۴) .
هبل . [هَبَّ] (عـ) مصـ کم کردن مادر فرزند
را و بی فرزند شدن . گفته میشود : هبلته
امه هبل : کم کرد اورا مادر وی و بی فرزند
شد . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . (معجم
متن اللغة) . (اقرب الموارد) . (تاج العروس) .
والناس من يلق خيرا فاثقلون له
مايشتهی ولام المخطی . الهبل .
(از تاج العروس) .
|| کم کردن مرد عقل و خرد و تمییز خود
را و این معنی استعاره است از هبل به معنی
کم کردن فرزند . (معجم متن اللغة) .
|| سبزو فربه شدن زن . (معجم متن اللغة)
(اقرب الموارد) .
هبل . [هَبَّ] (عـ) شأن . (اقرب-
الموارد) .
اهتبل هبلک : عليك بشأنك . یعنی لازم
بگیر درستی حال خود را . (منتهی-
الارب) . (اقرب الموارد) . (معجم متن-
اللغة) بصيغه امر یعنی لازم بگیر درستی
حال و شأن خود را . (ناظم الاطباء) .
هبل . [هَبَّ] (عـ) کرک حبله گر .
محتال . (اقرب الموارد) . ذئب هبل : کرک
فریبنده . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) .
هبل . [هَبَّ] (عـ) جـ اهل و هیله .
(معجم متن اللغة) . رجوع باین کلمات در همین
لغت نامه شود .

هبل . [هَبَّ] (عـ) کلانسال گران سنك
از مردم و از شتر و از شتر مرغ . (منتهی-
الارب) . (ناظم الاطباء) . پیر و فربه از مردم
و شتر و شتر مرغ . (اقرب الموارد) . (معجم متن
اللغة) . (تاج العروس) . در بعضی از فرهنگها
بتشديد «لام» آمده است .
ذوالرمة گوید :
هبل الى حشرين و فقايشله
اليهن هيج من رذاذ و خاضب
ابن بری گوید :
هبل كم ريخ المغالى هجنج
له عنق مثل السطاع قويم
هبل . [هَبَّ] (عـ) (مرد بزرگ
جثه . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) (معجم
متن اللغة) (اقرب الموارد) (تاج العروس) .
|| مرد دراز بالا . (منتهی الارب) . (ناظم
الاطباء) . (معجم متن اللغة) . (اقرب الموارد) .
(تاج العروس) .
ابن اعرابی گوید :
انا ابو نعامة الشيخ الهبل
انا الذي ولدت في اخرى الابل .
هبل . [هَبَّ] (عـ) (مرد بزرگ
جثه (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) (اقرب
الموارد) . || مرد بلند بالا . (ناظم الاطباء) .
(معجم متن اللغة) . (اقرب الموارد) . ||
درختی است . (اقرب الموارد) . (تاج-
العروس) . در معجم متن اللغة بفتح «باء»
آمده است .
ذئب هبل : کرک حبله گر . محتال .
(اقرب الموارد) .
هبل . [هَبَّ] (عـ) نام بتی که در کعبه
بود . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) .
(اقرب الموارد) . بتی بود مرقیش را در
کعبه . (معجم متن اللغة) .
نام بتی است که در زمان جاهلیت ، دو قبیله
از عرب یعنی بنی کنانه و قریش آنرا پرستش
میکردند . مجسمه این بت بصورت انسان
و از عقیق سرخ ساخته شده و درون کعبه
تعبيه گردیده بود . دست راست آن شکسته
شده بود و آنرا از طلا ساخته بودند . بت
مذکور هنگام فتح مکه همراه بادیگر بتان
منهدم گردید . (از قاموس الاعلام ترکی)
«... و خزيمة بن مدركة از اجداد
رسول (ص) بود ، هبل را او نصب کرد و هبل را
هبل خزيمة گفتندی » (کتاب النقص ص
۵۵۲) . این بت بزرگترین بت عرب جاهلیت
بود و آنرا بت اعظم میگفتند . «... باز
دست بر سر نهادم و بانك کردم و امجداه !
یا ولداه ! مردم مکه بر من جمع شدند ،
پیری دیدم بر یکی عكازه ، مرا گفت بیا تا
ترا جای برم که ترا بگویند که او کجاست

گفتم فداك نفسی، او کیست؟ گفت صنم
الاعظم هبل، او داند و هر کجا که هست
بگوید... (تاریخ سیستان ص ۶۹).
بای کوبان عروس عشق ازل
سرنگون اوفتاده لات وهبل.
سنایی.

حرم کعبه کز هبل شد پاک

باز هم در حرم هبل منهید.

خاقانی.

این کلمه معمولاً در ادبیات فارسی نماینده
گمراهی و جهالت و کفر و ازین قبیل معانی
است.

حبلت و رخصت هبل نهاد ترا

تو تبع مکر و حیلۀ هبلی.

ناصر خسرو.

|| پدر بطنی است از کلب و آنها را هبلات
گویند (از اقرب الموارد). (منتهی الارب).
نام پدر بطنی است از کلب (ناظم الاطباء).
نام شخصی بوده است در عرب که اولاد و احفاد
و اخلاف وی تیره ای از قبیله کلب را تشکیل
میدادند و آنها را هبلات میگفتند.

هبل. [ه ب آ] (ا خ) ابن عامر بن بکر بن
عامر الاکبر بن اوس الکلبی. از شعرای
معروف دوره جاهلیت بود. ازوست:

عشبة تکبو الخیل فی قصد القنا

و تنزع من لباتها ترعف الدما

اذا کظهن الطعن من کل جانب

کظمن فمایشکون الاتجمما.

بمعترك ضنک المکر کا نما

یساق به الابطال صاباً و علقماً

و نیز اوراست:

و روجة مغیار و صلت بوجرة

عجرت علیها لمتی بردائیا

لعمری لقد لاقت مراد و ختم

بصوران منا اذ لقونا الدواھیا

(معجم الشعراء مرزبانی ص ۴۹۰).

هبل. [ه ب آ] (ا خ) حسن بن علی بن جابر
الهبل الیمتی. رجوع به حسن بن علی بن
جابر و حسن هبل در همین لغت نامه شود.

هبل. (ا خ) کریستیان فردریک. (۱) شاعر

و نمایشنامه نویس آلمانی، بسال ۱۸۱۳ م.

بدنیا آمد. وی پسر بنای فقیری بود و روزگار

کود کیش در فقر و فاقه و محرومیت گذشت

در سال ۱۸۳۵ م. به هامبورگ (۲) رفت و

خود را برای ورود بدانشگاه آماده کرد.

ولی سال بعد برای تحصیل حقوق به هایدلبرگ

لبرگ (۳) رفت و پس از مدتی آنجا را نیز

ترک گفت و وارد دانشگاه مونیخ شد و در

رشته فلسفه و تاریخ و ادبیات بتحصیل پرداخت

وی روزهای تیره و تاری را در نهایت فقر و

بی چیزی در مونیخ گذرانید و در سال ۱۸۳۹
از شدت استیصال پیاده به هامبورگ رفت.
در این شهر گوشش بسیاری برای ترمیم
وضع مادی خود کرد و در همین سال بود
که نخستین تراژدی خود را بنام جودیت
(۴) بمالم هنر عرضه داشت. این نمایشنامه
در هامبورگ ویرلین نمایش داده شد و نام
وی را در آلمان بر سر زبانها انداخت. هبل
ازین پس با سرعت هر چه تمام تر پله های نردبان
شهرت و موفقیت را پیمود. در سال ۴۱ -
۱۸۴۰ م. تراژدی جنووا (۵) را نوشت
و سال بعد کمدی الماس (۶) را بوجود آورد
در سال ۱۸۴۲ م. به دانمارک و سپس به فرانسه
سفر کرد و از آنجا به ایتالیا رفت. نزدیک
به دو سال در ایتالیا اقامت کرد. بسال ۱۸۴۴ م
تراژدی ماریا ماگدالنا (۷) را در پاریس
نوشت. وی شاعر نیز بود و اشعار خود را
در دو مجموعه یکی بسال ۱۸۴۲ و دیگری
در ۱۸۴۸ منتشر کرد. آثار هنری وی
نام او را در تاریخ هنر جاویدان کرده است.
سرانجام بسال ۱۸۵۰ در گذشت. (از دایرة
المعارف بریتانیا).

هبله. [ه آ] (ع ص). مؤنث اهبل:

زنی که عقل و خرد و تمیز خود را از دست

داده باشد. (معجم متن اللغة). ج، هبل [ه].

هبلات. [ه ب آ] (ا خ) کسانی که از

نژاد هبل میباشند. (ناظم الاطباء) اولاد و

احفاد هبل که پدر قبیله ای از کلب بود.

هبله. [ه آ] (ع ا) مرد پر خوار فراخ

کلو که لقمه های بزرگ بردارد. (ناظم-

الاطباء). مرد بسیار خوار بزرگ لقمه

فراخ کلو. (منتهی الارب). مأخوذ از بلع

(معجم متن اللغة). (اقرب الموارد). هبلع.

هبلران. [ه ل آ] (ا خ) دهی است از

دهستان چهریق بخش شاهپور شهرستان

خوی. واقع در ۲۴ هزار و پانصد گزی شمال

باختر شاهپور. ناحیه ایست کوهستانی،

سرد سیر سالم، دارای ۸۳ تن سکنه کردی

میباشد. از چشمه مشروب میشود و محصول

آن غلات است. شغل اهالی زراعت و کله

داری و کار دستی آنان جاجیم بافی است.

راه مالرو دارد. (فرهنگ جغرافیایی ایران

ج ۴). هبله. [ه ل آ] (ا خ) دهی است از

دهستان پیران بخش حومه شهرستان مهاباد،

واقع در ۵۳ هزار گزی جنوب باختر مهاباد

و ۵ هزار گزی خاور شوسه خانه به نقده.

ناحیه ایست جلگه ای، معتدل سالم و دارای

۱۵ تن سکنه کردی میباشد آب آن از

رودخانه لایوین و محصولاتش غلات است.
اهالی بزراعت مشغولند. راه آن مالرو
است. به این ده ابلاس نیز میگویند. (از
فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴).

هبله. [ه ل آ] (ع ا) (۸) کسی. (منتهی
الارب). احدی. (اقرب الموارد). کسی
که انس گرفته شود باو. (معجم متن اللغة)
(تاج العروس). مایه هبله: یعنی نیست
در آن خانه کسی، احدی. (ناظم الاطباء)
(منتهی الارب). (اقرب الموارد). (معجم
متن اللغة). (تاج العروس). هبله.

هبلع. [ه آ] (ع ا) مرد بسیار خوار
بزرگ لقمه فراخ کلو. (منتهی الارب).
(ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة). (اقرب
الموارد). از ماده بلع و هاء در آن زائد
است. (تاج العروس). هبلع.

وضع الخزیر فقیل این مجاشع

فشعا جعافله جراف هبلع.

(از تاج العروس).

|| لثیم. یست. فرومایه. (معجم متن اللغة).

(اقرب الموارد). (تاج العروس). || برده

هبلع: کسی است که پدر و مادر خود و یا

یکی از آندو را نشناسد. (تاج العروس).

(اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). || سگ.

سلوقی. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء).

(اقرب الموارد). || نام سگی است (۹).

(منتهی الارب). نام سگ بسیار خوار

بزرگ لقمه فراخ کلو. (معجم متن اللغة).

(اقرب الموارد). (تاج العروس).

رؤیة گوید:

والشدیدنی لاحقا وهبلعا

وصاحب العرج و یدنی مبلعا

هبلع. [ه ب ل آ] (ع ا) (۱۰) مرد بسیار

خوار فراخ کلو که لقمه های کلان بردارد.

(ناظم الاطباء). مرد بسیار خوار بزرگ

لقمه فراخ کلو. (منتهی الارب). (اقرب

الموارد). (تاج العروس). مأخوذ از بلع.

(معجم متن اللغة). هبلع.

هبلق. [ه ب ل آ] (ع ا) کوتاه قامت

(منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (اقرب

الموارد). کوتاه قامت فربه. (معجم متن

اللغة). لام آن بدل است از نون هبنق.

(تاج العروس).

هبله. [ه ل آ] (ع ا) بوسه. قبله. (اقرب الموارد)

(معجم متن اللغة). || زن فرزند کم کرده.

(معجم متن اللغة).

هبله. [ه ب ل آ] (ع ا) زنی که فرزند

خود را کم کرده باشد. مادر کم کرده

فرزند (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة).

(۱) Hebble, christian Friedrich. (۲) Hamburg. (۳) Heidelberg. (۴) Judith. (۵) Genoveva.

(۸) معجم متن اللغة این کلمه را بفتح هاء و لام آورده است.

(۹) ناظم الاطباء این کلمه را بمعنی مطلق سگ نیز آورده و ظاهراً این معنی اشتباه است.

(۱۰) معجم متن اللغة این کلمه را بفتح اول و سکون ثانی و تخفیف و فتح ثالث آورده است.

کواکب ثوابت و سیارات بتصویر و تشکیل نقش کرد و علامات درج و دقائق و توانی و ثوابت و روابع و خواص و هبوط و وبال و اوج و شرف و ارتفاع و حضیض و اجتماع و استقبال و مقارنه و مطارحه و تمثلیث و تربیع و تسدیس بنوشت ... (سندبادنامه ظهیری، ص ۶۴) برای اطلاع از شرف و هبوط ستارگان جدول زیر ملاحظه شود.

جدول شرف و هبوط ستارگان (نقل از شرح نصاب الصبیان پس از مقابله با جدول شرف ستارگان در التفهیم)

شرف			هبوط		
ستاره	برج	شماره	ستاره	برج	شماره
شمس	حمل	۱۹	شمس	میزان	۱۹
قمر	ثور	۳	قمر	عقرب	۳
زحل	میزان	۲۱	زحل	حمل	۲۱
مشتری	سرطان	۱۵	مشتری	جدی	۱۵
مریخ	جدی	۲۸	مریخ	سرطان	۲۸
زهره	حوت	۲۷	زهره	سنبله	۲۷
عطارد	سنبله	۱۵	عطارد	حوت	۱۵
رأس	جوزا	۳	رأس	قوس	۳
ذنب	قوس	۳	ذنب	جوزا	۳

— هبوط کواکب: هبوط ستاره است.

هبوط کردن. [ه' ک د] (مص مرکب) فرود آمدن. نزول کردن. (ناظم الاطباء). بزیر آمدن. فرو افتادن. از بلندی به یستی آمدن. هبوط نمودن.

هبوط نمودن. [ه' ن د] (مص مرکب) ل) فرود آمدن. نزول کردن. بزیر آمدن فرو افتادن. از بلندی به یستی گراییدن. هبوط کردن. مانند شدید القوی که از فوق سما بر سطح غبرا هبوط نماید، پایین آمدند. عالی شیرازی (بنقل از مغان آصفی).

هبوع. [ه' ع] (ع مص) کردن دراز کرده رفتن (منتهی الارب). (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) کردن دراز کرده رفتن شتر (معجم متن اللغة). || کنند رفتن خر. (معجم متن اللغة). کند رفتن خر و جز آن (اقرب الموارد). || بشتاب رفتن و با کمک کردن رفتن (اقرب الموارد). || بناگاه فرایش آمدن قوم از هر جای. (منتهی الارب) (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة).

راه بردن آدم و حوا و در آوردن ایشان بصف خلاف کاران، نزد آنها و سوسه کرد و مشتی از گندم بخوا داد و تکلیف کرد که بخورد، حوا بخورد و سپس بآدم داد، او هم بخورد. بجرم این نافرمانی و سرپیچی از فرمان خدا بلافاصله عورت ایشان که تا این زمان ظاهر نشده بود آشکار گشت و هر دو با هم پروردگار از بهشت رانده شدند، آدم بکوه سرندیب در زمین هند و حوا بزمین جدیه فرود آمد و از آن تاریخ تخم ستیزه و عناد و حسد بین فرزندان آدم و حوا یعنی این رانندگان در گاه الهی یاشیده شد و آدمیان را بمصائب و بلاهای دچار ساخت، در این باره در قرآن چنین آمده:

«فازلهما الشیطان عنها فاخرجهما مما كانا فيه وقلنا اهبطوا بعضکم لبعض عدو و لکم فی الارض مستقر و متاع الی حین». (سوره بقره. آیه ۳۴) (از کشف الاسرار و عدة الابرار، تألیف میبدی، ج ۱، ص ۱۴۰-۱۵۲).

— هبوط ستاره: ضد شرف آن. (ناظم الاطباء). بعقیده ستاره شناسان قدیم هر یک از سیارات دارای سه حالت شرف و هبوط و وبال است. این حالات بستگی به بروج دوازده گانه فلکی که بمنزله خانه سیارات میباشند دارد بدین معنی که سیارات در بعضی ازین بروج حالت شرف و در بعضی دیگر حالت هبوط و در پاره ای و بال که بفارسی پتیاره گویند، دارد. شرف علوشان و تسلط و کمال تأثیر ستاره است و ستاره درین حالت مانند پادشاه مقتدر و معزز و نامبرداری است که بر تخت سلطنتش تکیه زده و در کمال قدرت و توانایی است.

نوزادانی که در هنگام شرف یکی از ستارگان زاده شوند، دارای طالع نیک و مبارک می باشند و درزندگانی سعید و خوش بختند. اما هبوط، مقابل شرف است و در این حالت، ستاره تبا و فرومایه گشته و مانند مردی است که در خانه اش در بدترین حالها بسربرد. کسانی که در حالت هبوط ستاره ای زاده شده باشند نامبارک و بدطالعند. بعضی معتقدند که شرف و هبوط بستگی بدرجه معینی از درجات برج دارد بمبارت دیگر شرف و هبوط فقط در درجه معینی از درجات برج است و در دیگر درجات وجود ندارد. ولی پاره ای گفته اند که این دو حالت از اول برج تا درجه شرف و هبوط برای ستاره وجود دارد. (از التفهیم چاپ اول ص ۳۹۷) (از دستور العلماء چاپ هند، جزء ۲ ص ۲۱۳) (از شرح نصاب الصبیان، تصحیح ادیب العلماء تبریزی، چاپ ۱۳۳۲ ص ۹۴). پس بیرون آمد و بفرمود تا خانه مکعب مسطح بنا کردند و سطوح او را بگچ و مهره مصقل گردانیدند و بریک سطح صور بروج و

|| ناگاه مردن. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة) || برجهیدن. جهیدن. (معجم متن اللغة). **هبوز.** [ه' ع] ج هیز. زمینهای یست و هموار که اطراف آن بر آمده باشد. (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). هبور. رجوع به هیز شود.

هبوط. [ه' ع] زمین نشیب (منتهی الارب). (اقرب الموارد). زمین نشیب و سرازیر. (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة) صیب. شیبی. پستی. مقابل صعود [ص]. || مورچه ریزه (معجم متن اللغة). || پرنده (معجم متن اللغة) ج، هبط [ه' ب] و هباط [ه' ع] (ناظم الاطباء).

هبوط. [ه' ع] (ع مص) فرود آمدن از بالا. نازل شدن (منتهی الارب). (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة). فرود آمدن. (ترجمان علامه جرجانی). مقابل عروج. مقابل صعود. فرو شدن. بزیر آمدن || در نشیب و پستی واقع شدن. (معجم متن اللغة). || بیدی در افتادن. (معجم متن اللغة). || خوار شدن. (معجم متن اللغة). || کوچک شدن. ضعیف شدن. (معجم متن اللغة). (اقرب الموارد). || کم شدن بهای متاع. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). (معجم متن اللغة). (اقرب الموارد). || کم شدن شتران و گوسفندان. (اقرب الموارد). || کم شدن گوشت و یه. لاغر شدن. (از اقرب الموارد). || در آمدن شهری. (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || از جایی بجای دیگر منتقل شدن. انتقال از محلی بمحلی دیگر. (اقرب الموارد). || (م) لاغر گردانیدن بیماری کسی را. (منتهی الارب). || زدن. (منتهی الارب). || در آوردن در شهری. (منتهی الارب). || کم کردن بهای متاع. (منتهی الارب). || (ا) نزول. فرود. نشیبگاه. (ناظم الاطباء). صیب. پستی. مقابل صعود.

صعود و هبوط، فرازو نشیب (ناظم الاطباء). ترکیب:

هبوط آدم، فرود آدم از بهشت. (ناظم الاطباء). بر طبق افسانه های مذهبی، جای آدم و حوا که اولین انسانهای آفریده خدا هستند، در بهشت بود و خداوند مقرر داشته بود که ایشان هر جا که میخواهند بروند و هر چیز که میخواهند بخورند جز بدرختی که بعضی آنرا گندم و برخی انگور پنداشته اند نزدیک نشوند و از آن نخورند. راجع باین موضوع در قرآن کتاب دینی مسلمانان چنین آمده: «و قلنا یا آدم اسکن انت و زوجک الجنة و کلا منها رغداً حیث شئتما و لا تقربا هذه الشجرة فتکونا من الظالمین». (سوره بقره آیه ۳۳). اما شیطان که راه ستیزه و عناد با پروردگار می پیماید، بمنظور از

ههوع [ه] (ع حاصص) رفتار خر کند که تیزرو نباشد. (ناظم الاطباء). رفتار خر خاصه (منتهی الارب). (اذا قرب الموارد). || بناگاه فرایش آمد گئی قوم از هر جای. (ناظم الاطباء).
ههوع [ه] (ع) شتری که در رفتن شتاب کند و با کمک کردن رود. (معجم - متن اللغة). (اقرّب الموارد). (لسان العرب). ابن اعرابی گوید:

وانی لا طوی الکشح من دون ما انطوی.

واقطع بالغرق الهوع المراجع
ههوغ [ه] (ع مص ل) بخواب رفتن. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). خوابیدن (اقرّب الموارد). (لسان العرب). (معجم متن اللغة). || خوابیدن اندک در روز. یک لحظه خوابیدن از روز (معجم متن اللغة) (لسان العرب) خواب در روز قدر که باشد. (معجم متن اللغة) (لسان العرب). || اندک خوابیدن مطلقاً. خوابیدن اندک هر وقت که باشد. (معجم متن اللغة).

(لسان العرب). اسم آن هههه. (معجم متن اللغة). (لسان العرب).
ههول [ه] (ع ل) زن کم کرده فرزند (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). نکول. (اقرّب الموارد). (معجم متن اللغة). (لسان العرب). ثاکله. || زن بی فرزند. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). زنی که فرزندی برایش باقی نماند. (معجم متن اللغة). (لسان العرب).

ههول [ه] (لخ) یادشاهی است از یادشان عرب و آنرا ههولة یا ابن ههولة نیز گویند. (منتهی الارب). (اقرّب الموارد). نام یادشاهی مرتازیان را و آنرا ابن الههولة و ابن ههولة نیز گویند. (ناظم الاطباء). (۱) رجوع به ههولة (ابن) شود.

ههولنگ [ه] (ل) (۲) ترف. فره قروت. کشک سیاه. هلباک. لیولنگ ینیرتن. (لفت فرس اسدی).

ههولة [ه] (لخ) (ابن) یا ابن الههولة. یادشاهی از یادشاهان عرب که قبل از غسان بوده است. (معجم متن اللغة).

ههون [ه] (ع) عنکبوت. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). (معجم متن اللغة). (اقرّب الموارد).

ههوة [ه] (ع) گرد خاک و تیرگی (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). (معجم متن اللغة). (اقرّب الموارد). ج ههوات [ه] ب [ه] (معجم متن اللغة). (اقرّب الموارد). واهیه. (معجم متن اللغة).

ههیه [ه] (ع مص). بخشیدن. دادن.

(دهار) (زوزنی) (تاج المصادر بهقی) (غیاث). رجوع به هیه شود.

ههیه [ه] (ع حاصص) مأخوذ از تازی. بخشش و انعام. (ناظم الاطباء). دهش. عطاء. داد. رجوع به هبت (هیه) در همین لغت نامه شود.

ههیه [ه] (ع) آنچه که بیخشند. (مذهب الاسماء). جایزه. عطیه. رجوع به هیه شود.

ههیه [ه] (لخ) (۳) در اساطیر یونان ربه النوع جوانی است. وی دختر مشتری و هرا (۴) میباشد و متصدی ساقیگری ربه النوع بوده. روزی در اثناء انجام وظیفه از عمل خود شرمسار شد و از شغل خود سر باز زد و بمحفل خدایان داخل نگشت، لاجرم مشتری وظیفه او را به جوانی موسوم به گانیمد (۵) تفویض کرد. هر کول، پهلوان افسانه‌ای یونان در موقع عروج با آسمان با هیه ازدواج کرد. در قورننه معبدی مخصوص بوی وجود داشت. (از قاموس اعلام ترکی) (از دایرة المعارف بریتانیا).

ههیه [ه] یا هههه [ه] (ع) رجوع به هیه [ه] یا هههه [ه] در همین لغت نامه شود.

ههیهاب [ه] (ع) تیزرو. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). ج ههیهاب [ه] (ناظم الاطباء). || نیک بانگ و فریاد کننده. (منتهی الارب). (ناظم الاطباء). بانگ و فریاد کننده. (اقرّب الموارد). || سراب. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). (اقرّب الموارد). کوراب. (مذهب الاسماء). || بازی است مر کودکان را (منتهی الارب). (اقرّب الموارد). بازی است مر کودکان تازی را. (ناظم الاطباء). بازی است مر کودکان عراق را. (لسان العرب).

ههیهب [ه] (لخ) نام وادی است از جهنم که جایگاه جباران و ستمگران است. (از معجم متن اللغة).

ههیهب [ه] (ع) گرگ سبک تیز رفتار. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). (معجم متن اللغة). (اقرّب الموارد). اخلط گوید:

على انها تهدي المطى اذا عوى

من الليل، ممشوق الذراعين ههیهب. (از لسان العرب).

|| شتر سبک تیزرو. (معجم متن اللغة). (لسان العرب). || تیزرو. (ناظم الاطباء).

(منتهی الارب). (اقرّب الموارد). ج ههیهاب [ه] (ناظم الاطباء).

ههیهبه [ه] (ع) بانگ کشن هنگام ههجهان کشنی. (معجم متن اللغة).

ههیهبه [ه] (ع مص ل) بشتاب رفتن. (ناظم الاطباء). (اقرّب الموارد). بشتاب و نشاط رفتن. (معجم متن اللغة). || درخشیدن سراب. (ناظم الاطباء).

(منتهی الارب). (معجم متن اللغة). (اقرّب الموارد). || بیدار شدن از خواب. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). (اقرّب الموارد). (معجم متن اللغة) || بانگ برزدن. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). || تیز شدن کشن (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). بهیجهان در آمدن کشن برای کشنی. (معجم متن اللغة). || خواندن کسی را بچیزی. (معجم متن اللغة).

|| زجر کردن. (ناظم الاطباء). (اقرّب الموارد). (معجم متن اللغة). راندن. || ذبح کردن. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). (اقرّب الموارد).

(معجم متن اللغة). || خواندن کشن را بکشنی. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب).

(معجم متن اللغة). گفته میشود ههیهب بالتیس خوانند او را بکشنی. (ناظم الاطباء).

اسم از آن ههیهبه.

ههیهیه [ه] (ص منسوب) مرد نیکو سرود گوی مرشتران را (ناظم الاطباء).

(منتهی الارب). (معجم متن اللغة). (اقرّب الموارد). آنکس که برای شتران هنگام راه رفتن آواز نیکو خواند تا بشتاب و نشاط روند. || نیکو خدمت مطلقاً. (منتهی الارب). (اقرّب الموارد). (معجم متن اللغة).

(لسان العرب). || نیکو خدمت کننده شتران را. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). (معجم متن اللغة).

(معجم متن اللغة). (لسان العرب). || قصاب. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). (معجم متن اللغة).

(لسان العرب). (اقرّب الموارد). (لسان العرب). || شتر کش. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب).

|| طباح. آشپز. (معجم متن اللغة). (اقرّب الموارد). (لسان العرب). || بریان کننده

(معجم متن اللغة). (اقرّب الموارد). (لسان العرب). (معجم متن اللغة). (اقرّب الموارد). (منتهی الارب).

(ناظم الاطباء). (اقرّب الموارد). (معجم متن اللغة). (اقرّب الموارد). (منتهی الارب).

(معجم متن اللغة). || شتر سبک. (منتهی الارب). مؤنث آن ههیهیهیه. (اقرّب الموارد). شتر تیزرو. (لسان العرب).

راجز گوید:

قد وصلنا هوجلا بهوجل

بالهیهیهات العتاق الزمل.

(از لسان العرب).

(۱) ناظم الاطباء این اسم را «ابن الههول» آورده است. (۲) در لغت فرس، این کلمه ذیل لیولنگ و مترادف با آن و به معنی آن

که ترف باشد آمده، و فقط در یکی از نسخ لغت فرس دیده شده است. عباس اقبال مصحح لغت فرس در حاشیه ص ۳۰۰ این موضوع را

متذکر گردیده و نوشته است که: «در فرهنگهای دیگر «هه» ضبط کرده اند بمعنی تلج عربی و آن ظاهراً اشتباه است». Hebe. (۳)

Hera، در افسانه‌های یونان، ملکه خدایان و خواهر و همسر زئوس (مشتری) میباشد. (۴)

Ganymeda (۵)

|| شتر ضعیف (ناظم الاطباء) .
|| گوسپند نر . (منتهی الارب) . (اقراب
الموارد) . (معجم متن اللغة) . (لسان العرب)
|| شبان گوسپندان . (منتهی الارب) .
(ناظم الاطباء) . (اقراب الموارد) . (معجم
متن اللغة) .

کانه هبیبی نام عن غنم
مستأورفی سواد اللیل، مذئوب،
(از لسان العرب) .
هبیبیه . [هَی یَی] (ع) شتر ماده
سبک و شتاب . (منتهی الارب) . شتر ماده
سبک . (اقراب الموارد) . شتر ماده ضعیف
(ناظم الاطباء) . شتر ماده سبک تیزرو .
(لسان العرب) .

ابن احمر گوید :
تمائیل قرطاس علی هبیبیه

نضال الکور عن لحم لها متخدد .
از کلمه تمائیل، کتابهایی را که خواهد نوشت
اراده کرده است . (از لسان العرب) .
هبیه فرایندیر فتن . [هَبَی فَی رُت]
(مص مرکب) . (تاج المصادر بیهقی) .
بخشش پذیرفتن . قبول هبه کردن .
هبیه کردن . [هَبَی یا بَکَ دَ] (مص مرکب
م) بخشیدن . (ناظم الاطباء) . دادن . بذل کردن
و رجوع به هبه شود .

هبیه نامه . [هَبَی یا بَی یا مَ] (ا
مرکب) بخشش نامه . (ناظم الاطباء) .
در اصطلاح، قباله ایست که بر طبق آن ،
واهب مالی یا چیزی را (عین موهوبه) به
متهب ببخشد . (از حقوق مدنی) . تألیف دکتر
موسی عمید) .

هبی . [هَی] (ع از اصوات) . آوازی که
بدان اسب را برانند و از خود دور کنند .
(ناظم الاطباء) . نوعی از آواز که بدان اسب
را برانند ، یعنی دور شو از من . (منتهی -
الارب) . (اقراب الموارد) .

کمیت گوید :
نعلمها هبی وهلا وارحب

وفی آیاتنا ولنا افئلتنا .
(از لسان العرب) .

هبی . [هَبَی یَی] (ع) (۱) کودک
خرد . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . (اقراب
الموارد) . (معجم متن اللغة) . (لسان العرب) . ج ،
هبائی [هَی یَی] (۲) (لسان العرب) .

هبی . [هَبَی] (ع) ج هابی . (معجم متن
اللغة) . (اقراب الموارد) . (لسان العرب) . رجوع
به این کلمه در همین لغت نامه شود . نجوم هبی :
ستاره هایی که از گرد و غبار پوشیده شده باشند
(ناظم الاطباء) . ستارگان نهفته در غبار .
(منتهی الارب) . (اقراب الموارد) . (معجم
متن اللغة) . (لسان العرب) .

هیب . [هَی] (ع) باد گردانگیر . (منتهی
الارب) . بادیکه گرد و غبار را کند . هبوب
[هَی] . هبوبة . (معجم متن اللغة) . (اقراب -
الموارد) . (لسان العرب) .

هیب . [هَی] (ع مص ل) . هب [هَبَی بَی]
هبوب [هَی] . وزیدن باد . (منتهی الارب) .
(ناظم الاطباء) . برپاشدن باد . (معجم متن اللغة) .
(اقراب الموارد) . (لسان العرب) . جستن
باد . (تاج المصادر بیهقی) . || بیدار شدن .
(ناظم الاطباء) . (اقراب الموارد) . (معجم
متن اللغة) . || طلوع کردن ستاره . بر آمدن
اختر . (معجم متن اللغة) . (اقراب الموارد) .
|| تیز شدن گشن برای گشنی . (معجم متن
اللغة) . (لسان العرب) . تیز شدن تکه .

(منتهی الارب) . || بانگ کردن تکه وقت
گشنی . (منتهی الارب) . (معجم متن اللغة) .
(لسان العرب) . بانگ کردن گشن از بهر
گشنی . (تاج المصادر بیهقی) . || بنشاط و شتاب
رفتن انسان و جز آن . (اقراب الموارد) .
|| (م) بیدار کردن . (معجم متن اللغة) . هب زید
عمرواً من نومه : زید عمر و را از خواب بیدار
کرد . (اقراب الموارد) . رجوع به هب [هَی]
بب [هَبَی] شود . || خواستن گشن را بگشنی .
(معجم متن اللغة) . || خواستن گشن گشنی
را . میل کردن به گشنی . (لسان العرب) .
هیب . [هَبَی] (ا) (خ) نام وادی است در
راه اسکندریه منسوب به هیب بن معقل
(منتهی الارب) وادی ایست بین مریوط و قیوم
که هیب بن معقل (۳) در آن گوشه گیری
گزید و از آن جهت بنام وی منسوب شده است .
(از الاصابة فی تمییز الصحابة) .

هیب . [هَبَی] (ا) (خ) ابن معقل [مُفَی]
صحابی است . معقل نام جد پدرش بود .
ابو نعیم گوید وی یسر عمرو بن معقل بن
واقفة بن . . . غفاری است . ابن یونس
گوید که وی شاهد فتح مصر بود و در
فتنه بعد از قتل عثمان ، در وادی که بین
مریوط و قیوم واقع میباشد گوشه گیری اختیار
کرد و از این جهت دره مذکور بنام وادی
هیب معروف شده است . (از الاصابة فی
تمییز الصحابة . قسم اول) .

هیبیت . [هَی] (ع) مهبوت - مرد بددل
و بی خرد . (منتهی الارب) . (معجم متن
اللغة) . مرد بددل و ترسو و کم خرد . (ناظم
الاطباء) . مرد ترسو و بی خرد . (اقراب -
الموارد) . مرد ترسو . جبان . (معجم
متن اللغة) . || جن زده ترسو . (اقراب -
الموارد) . || آنکس که قدر و منزلتش
پر نده ای که بدون راهنمایی و باوله و اشتیاق
پرواز کند . (معجم متن اللغة) .

هیبیت . [هَی یَی] (ع) مرد جن زده .
(معجم متن اللغة) . || مرد ترسو . (معجم -
متن اللغة) . || ترسوی عقل و هوش باخته
چون مهبوت . (معجم متن اللغة) .
|| نادان . احمق . گول . (معجم متن -
اللغة)

هیبیج . [هَی] (ع) آهو که در دویلهوی
وی دو خط دراز از میان پشم شکم و پشت
باشد . (منتهی الارب) . (معجم متن اللغة) .
(اقراب الموارد) . آهوئی که در هریک از
دو پهلو وی خطی دراز میان پشم شکم
و پشت وی باشد . (ناظم الاطباء) .

هیبیج . [هَبَی یَی] (ع) لغتی است در
هیبیج [هَبَی یَی] (منتهی الارب) .
(ناظم الاطباء) . (معجم متن اللغة) . (اقراب -
الموارد) . رجوع به این کلمه شود .

هیبیخ . [هَبَی یَی] (ع) گول فرو
هشته اندام . (منتهی الارب) . مرد گول
واحقق فرو هشته اندام . (ناظم الاطباء) .
(معجم متن اللغة) . || مرد بی خیر .
(منتهی الارب) . (معجم متن اللغة) .

الرجل الذی لاخیر فیه . (لسان العرب) .
|| یسرک جوان « لغت حمیر » یا یسرک
نیکو بدن . (معجم متن اللغة) . کودک نو
جوان نازک پر گوشت . (منتهی الارب) .
(ناظم الاطباء) . || رودبار بزرگ . جوی
کلان (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) .
|| وادی بزرگ . (لسان العرب) . || (ص) ،
فتی هیبیخ (از نوادر) . یسرک پر گوشت
نیکو تن (لسان العرب) .

هیبیخ . [هَبَی یَی] (ا) (خ) نام رودباری
است . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) .
هیبیخه . [هَبَی یَی خَ] (ع) زن شیرده .
(منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . (معجم -
متن اللغة) . (لسان العرب) . || دختر (۴)
نازک جوان پر گوشت . (منتهی الارب) .
(معجم متن اللغة) . (لسان العرب) . (ناظم -
الاطباء) . || درافت حمیری ، دختر و جاریه
مطلقاً . (لسان العرب) . دختر و جاریه .
(ناظم الاطباء) . || نوعی از خرامش .
(منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . || (ص)
امراة هیبیخه (از نوادر) . زن جوان پر گوشت
نیکو تن . (لسان العرب) .

هیبیخی . [هَبَی یَی خا] (ع) نوعی
از خرامان رفتاری . (منتهی الارب) .
رفتار خرامان و باتبخت . (ناظم الاطباء) .
راه رفتن از روی تبخت و ناز . (لسان العرب) .
ازهری گوید :

جرت علیه الريح ذیلا انبغا
جر العروس ذیلا الهیغا
(از لسان العرب) .

(۱) ناظم الاطباء بکسر باه نیز آورده است . (۲) در معجم متن اللغة هبابی [هَی یَی] آمده است .

(۳) در منتهی الارب معقل [مَ ق] آمده است . (۴) ناظم الاطباء «زن» آورده .

هیبید . [هـ] (۱) تخم حنظل را گویند که خربزه روباه باشد . (برهان) . || حنظل (انجمن آرا) . رجوع به ماده بعد شود (۱) هیبید . [هـ] (عـ) هید . حنظل . (منتهی) . (الارب) (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) (لسان العرب) . گفته میشود « صبیحة العید امر من طعم الهیبید » . (اقرب الموارد) .

خدی حبریک فادقی هیدا

کلا کلیک اعیان یصیدا
(از لسان العرب)

|| دانه حنظل . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (مذهب الاسماء) (معجم متن اللغة) . (اقرب الموارد) . (لسان العرب) || یبه حنظل (معجم متن اللغة) . هید الحنظل : یبه آن . (لسان العرب) .

هیبیده . [هـ] (عـ) یک دانه حنظل . یکی از حنظل . (معجم متن اللغة) (لسان العرب) .

هیبیر . [هـ] (عـ) زمین پست هموار که اطراف وی بلند باشد . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . هیر . زمین هموار که اطراف آن بر آمده باشد . (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) (لسان العرب) . || زمین پست هموار . (اقرب الموارد) . (معجم متن اللغة) . ج ، هیر [هـ] (۲) و اهره [آـ] (۳) . (معجم متن اللغة) (لسان العرب) . || ریگ پست و هموار . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) (لسان العرب) زمیل بن ام دینار گوید :

اگر هجان خر من بطن حرة

علی کف اخری حرة بهیبیر
(از لسان العرب) .

|| فرج زن . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) .

هیبیر . [هـ] (عـ) . ضرب هبیر : ضربی که گوشت را قطع کند . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) . هیر . هابر . ضربه هبیر : قطع کننده گوشت (لسان العرب) .

متنخل گوید :

کلون الملح ، ضربه هبیر

بتر العظم ، سقاط سراطی
(از لسان العرب)

هیبیر . [هـ] (عـ) ریگستانی است به زرد بر راه مکه . (از معجم البلدان)

شاعری گوید :

و حلت جنوب الابرین الی اللوی

الی حیث سارت بالهیبیر الدوافع
(از معجم البلدان) .

هیبیر . [هـ] (عـ) (جنگ ...) نام جنگی است

که در هجدهم محرم سال ۳۱۲ هجری (۳) بین ابوطاهر سلیمان بن ابوسعید جنابی قرمطی و کاروانی بزرگ از حاجیان که از مکه بر می گشتند ، در ریگزار هبیر که در نزدیک زرد بر راه مکه واقع است در گرفت در این جنگ بسیاری از حاجیان بدست قرامطه کشته شدند و تعداد کثیری از تشنگی و گرسنگی جان سپردند و بسیاری دیگر اسیر گشتند ، و نیز اموال و دارایی کاروان بغارت رفت . در این غوغا ، ابو محمد احمد بن محمد بن حسین جریری صوفی مشهور و خلیفه جنید در زیر پای آشوبگران ماند و بهلاکت رسید . و یا از تشنگی جان سپرد . (از ابن اثیر حوادث سال ۳۱۲) . (از معجم البلدان) (از شد الازار ص ۱۶) (مصباح الهدایة ، حاشیه ص ۵) .

هیبیر . [هـ] (عـ) (ریگ ...) ریگزاری است به زرد بر راه مکه . (از معجم البلدان) .

زید شده تشنه بر ریگ هبیر

عمرو شده غرقه در آب زلال
ناصر خسرو .

چو عائدند و ترکان چو باد عقیم

بدین باد گشتند ریگ هبیر
ناصر خسرو .

رجوع به هبیر و هبیر (جنگ ...) و هبیر (سنة ...) و هبیر (يوم ...) شود .

هیبیر . [هـ] (عـ) (ریگ ...) (سنة ...) سالی است که در آن جنگ معروف هبیر بین قرامطه و کاروانی بزرگ از حاجیان در ریگزار هبیر واقع شد و آن ظاهراً در هجدهم محرم سال ۳۱۲ هجری بوده است . (از معجم البلدان) رجوع به هبیر (جنگ ...) شود . در تاریخ بغداد ، در شرح زندگی ابو محمد جریری ، واقعه هبیر که منجر به کشته شدن جریری گشته ، بسال ۳۱۱ ذکر گردیده است . (تاریخ بغداد . ج ۴ . ص ۴۳۳) .

هیبیر . [هـ] (عـ) (ریگ ...) (يوم ...) نام جنگی است مرعرب را در قدیم در ریگزار هبیر که در راه مکه واقع شده .

حبیب بن خالد اسدی در آن باره گوید ،
الا ابلغ تمیماً علی حالها

مقال ابن عم علیها عتب
غبتیم تتابع الانبیاء

وحسن الجوار وقرب النسب

فنحن فوارس يوم الهیبیر

و يوم الشیبة نعم الطلب
فجئنا بأسرا کم فی الجبال

و بالمردفات علیها العقب
(از معجم البلدان) .

هیبیر الفرس . [هـ] (عـ) (ریگ ...) نام محلی بوده است در پایین سرزمین بنی

ربوع که ابن عبدربه داستانی درباره آن نقل کند . (عقد الفرید . ج ۶ . ص ۶۷) .

هیبیر سیار . [هـ] (عـ) (ریگ ...) ریگستانی است به نجد . (معجم البلدان) .

ریگزاری است نزدیک زرد بر راه مکه و در آن جنگی است مرعرب را . (معجم متن اللغة) .

در منتهی الارب ریگستان مذکور ، در نزدیک زرد ، ذکر شده ولی صاحب معجم البلدان ابتدا آنرا در نجد ذکر کرده

و سپس گوید و شاید ریگستان زرد باشد .

هیبیره . [هـ] (عـ) (ریگ ...) (ناظم الاطباء) (مذهب الاسماء) (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) . || گفتار خرد . (منتهی الارب) (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) . بجه گفتار

(ناظم الاطباء) .

— ابو هبیره : غوک نر . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (قورباغه نر . (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) .

— ام هبیره : غوک ماده . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) .

هیبیره . [هـ] (عـ) (قید) هرگز . (ناظم الاطباء) . قطعاً . هیچگاه . از ریشه

هبیر بمعنی قطع و نابود کردن .

هیبیره . [هـ] (عـ) (ریگ ...) از رواه است .

ابو اسحاق از او و او از ابن عباس روایت دارد . (المصاحف . ص ۸۱)

هیبیره . [هـ] (عـ) (ریگ ...) ابن ابی وهب المخزومی . شاعری بود از قبیله بنی مخزوم .

جاحظ بیت زیر را بوی نسبت داده :

وان مقال المرء فی غیر کنهه
لکالنبل تهوی لیس فیها نصالها

(البیان والتبیین . ج ۳ ص ۱۳۱) .

هیبیره . [هـ] (عـ) (ریگ ...) ابن خالد بن مسلم بن حارث بن مخصف بن حاج . . .

السکونی . از شرفا و امرای معاویه بود (از الاصابة فی تلبیز الصحابة . قسم سوم)

هیبیره . [هـ] (عـ) (ریگ ...) (ابن سبل [سـ] (۴) از صحابه است . ابن سعد و بقوی از

طریق ابن جریج روایت کرده اند که هنگامیکه پیغمبر از مدینه بطائف رفت ،

هبیره بن سبل تقی را جانشین خود در مدینه قرار داد . و نیز عبدالرزاق از ابن جریج

روایت کرده که اول کسیکه در مکه بعد از فتح آن با مر پیغمبر با مردم نماز جماعت خواند و مردم باو اقتدا کردند ، همین هبیره

بن سبل بود . (از الاصابة فی تلبیز الصحابة . قسم اول) .

هیبیره . [هـ] (عـ) (ریگ ...) ابن سعد . مردی که مفقود شد و گمشدن وی در عرب مثل گشت

گفته میشود لا آتیک حتی یؤوب هبیره بن

(۱) ظاهراً ماده بعد معرب این کلمه است یا بر عکس این کلمه مأخوذ از تازی است (۲) در اقرب الموارد و منتهی الارب ، بضم اول و دوم آمده (۳) در تاریخ بغداد ج ۴ ، وفات ابو محمد جریری در وقعه هبیر و بسال ۳۱۱ هجری ذکر گردیده است . (۴) در بعضی مأخذ سبل [ش] آمده است .

سعد یعنی تا هبیره بن سعد باز نگردد نزد تو نمی آیم و چون تعلیق بر مجال است یعنی - هرگز نزد تو نمی آیم . (از مجمع الامثال - میدان) . و نیز « لا آتیک هبیره بن سعد » و « لا آتیک الوه بن هبیره » . یعنی هرگز نزد تو نخواهم آمد . (اقرب الموارد) (معجم - متن اللغة) (منتهی الارب) . هبیره و الوه دو تن بودند که مفقود شدند و خبری از آنها نشد . (ناظم الاطباء) و محتمل است این مثل از هبیر بمعنی قطع و نابود کردن آمده و این شخصیت افسانه‌یی را برای آن ساخته اند .

هبیره . [هَبَر] (اَخ) ابن (عبدالله بن) عبد مناف بن عرین تمیمی ربوعی عربی . شاعر دوره جاهلیت و از سواران و رؤسای بنی تمیم بود بوی فارس العراده گفته میشد و « عراده » نام اسب او است و نیز با اسم « الكلجة » [كَحَب] شهرت داشت (کلجة : بانگ آتش و لهیب آنست) در اسم پدرش اختلاف است . بعضی عبد مناف و برخی عبدالله بن عبد مناف گفته اند . و نیز در نسبتش ، برخی بضم عین و فتح راه منسوب به « عربنة » از قضاة یا از بحیلة آورده اند و برخی دیگر آنرا بفتح عین و کسر راه که نسبت است به « عربین » از بنی ربوع . از تمیم : ذکر کرده اند . وی بنی چشم بن بکر تغلبی را برضد بی « بلی » قضای برانگیخت . بنی چشم اموال بنی « بلی » را گرفته سپس کلجة و پسرش با بنی چشم جنگ کردند و اموال قضاعیان را بدانها برگرداندند . از اشعار اوست که در ابتدای قصیده‌ای گوید :

امرهم امری بمنعرج اللوی
ولارای للمعصی الا مضیعا
فقلت لکاس ، الجمیها ، فانما

حملت الکثیب ، من زرود ، لافزعا
هبیره بدست پسرش مجروح شد و بر اثر آن در گذشت (از اعلام زر کلی . چاپ ۲ ج ۹ . ص ۶۵) .

هبیره . [هَبَر] (اَخ) ابن عمرو بن جرثومة النهدی : شاعر دوره جاهلیت عرب که ابیاتی از اشعار وی که در آنها اشاره بوصیت جدش « نهد » کرده ، مشهور است از آنجمله است :

فاوصی بالآ تستباح دیار کم
وحاموا ، کما کنا علیها نضارب
اذا اوقدت نار العدو فلا یزل
شهاب لکم ، ترمی به الحرب ، ناقب
یفرج عن ابنائنا و نساائنا
جلاد ، وطن یردع الخیل صائب
(از اعلام زر کلی . چاپ ۲ ج ۹ . ص ۶۶)

هبیره . [هَبَر] (اَخ) ابن مسروح . صاحب عقد الفرید ، داستانی در باره نکته سنجی وی آورده است رجوع به عقد الفرید ، ج ۴ . ص ۱۳۲ شود .

هبیره . [هَبَر] (اَخ) ابن مشمرج [مَشَر] ر - الکلابی . یکی از اشراف شجاعان و فصحای عرب که در جنگ چین همراه قتیبه بود و قتیبه او را با عده‌ای بر سالت نزد پادشاه کاشغر فرستاد . چون هبیره به نزد پادشاه رسید و رسالت بجای آورد ، ملک از فصاحت وی در شکفت شد . و هنگامیکه هبیره از مأموریت خود برگشت . قتیبه ویرا روانه دربار ولید بن عبدالملک خایفه اموی کرد تا او را از کارهایش آگاهی دهد ولی در فارس در گذشت (۹۶ هجری) . سواده السلولی ویرا مرثیه گفته است . (از اعلام زر کلی . چاپ ۲ ج ۹ . ص ۶۶)

هبیره . [هَبَر] (اَخ) ابن مفاضة العامری . صحابی است . مفاضة نام مادر وی که از بنی اسد بود میباشد . و نیمه در کتاب الردة نام او را ذکر کرده و گوید که وی هنگام ارتداد اعراب از اسلام ، نزد بنی - سلیم کس فرستاد و ایشانرا به ثبات و پایداری بر اسلام امر کرد . مرزبانی در معجم الشعر اسلسله نصب او را چنین آورده هبیره بن عامر بن ربیعه بن عباد بن عقیل بن کعب بن ربیعه بن عامر بن صعصعة . اشعاری نیز بوی نسبت داده اند . (الاصابة فی - تمیز الصحابة . قسم ۱ و ۳) .

هبیره . [هَبَر] (اَخ) ابن نعمان بن قیس بن مالک بن معاویه بن شعبه بن بداء بن سعد العشره الجعفی . . . از امراء علی بن ایطالب و با او در جنگ صفین شرکت داشت . وی از طرف علی ، عامل مداین گشت . ابن کلیبی او را از شرفا ذکر کرده است . (از الاصابة فی تمیز الصحابة . قسم ثالث) .

هبیره . [هَبَر] (اَخ) ابن هاشم بن عبدالله بن عبدالرحمان بن معاویه بن حدیج ، از نجبا و بزرگان مصر در ابتدای دولت عباسی بود . در سال ۱۹۶ هجری به ریاست انتظامات مصر نائل گشت و در سال ۲۰۰ هجری در واقعه‌ای بقتل رسید . وی مردی شجاع و خردمند بود و بعضی از شعرا در باره وی مدایح و مرثیاتی دارند . (از اعلام زر کلی چاپ ۲ ج ۹ . ص ۶۶) .

هبیره . [هَبَر] ابن هلال (یا عبدیفوث) البجلی المرادی ملقب به مکشوح [مَشَو] از رؤسای یمن و از شجاعان آن سرزمین بود که در اندک بییش از اسلام میزیست . ابن حبیب او را از جرارین (۱) یمن شمرده

است . (از اعلام زر کلی . چاپ ۲ ج ۹ ص ۶۷) .

هبیره . [هَبَر] (اَخ) ابن یریم [ی] خارفی شبامی مکنی به ابو الحارث ، از یاران مختار ثقفی ، از مردم کوفه بود ابن - سعد وی را در طبقه اول تابعان کوفی آورده و اشارت به پیوستن او به مختار ثقفی کرده است . ابن اثیر آورده . هبیره بن یریم (و در نسخه‌ای مریم که مصحف آنست) . از موالی حسین بن علی بود و در خازر کشته شد . برخی از ثقات محدثان از وی روایت کرده اند . بسال ۶۶ هجری در گذشت (اعلام زر کلی . چاپ ۲ ج ۹ . ص ۶۷) .

هبیریة . [هَبِی] (ع) نام دیناری است از سکه‌های دوره بنی امیه که در زمان خلافت یزید بن عبدالملک ، بوسیله عمر بن هبیره زده شد . عیار آن سکه ۶ دانه (۲) بود . پس از بنی امیه ، منصور خلیفه عباسی فقط سه سکه از نقود اموی را پذیرفت و آن سه عبارت بود از هبیریة ، خالدیة و یوسفیة که سالها رواج داشتند . عمر بن هبیره و خالد بن عبدالله البجلی و یوسف بن عمر که هر کدام یکی از این سکه‌ها را زده و بنام خود ایشان معروف شدند ، هر سه از عمال بنی امیه در عراق بودند . (از النقود العربیة .)

هپیط . [هَ] (ع) لاغر از بیماری و گوشت رفته . (ناظم الاطباء) . (منتهی - الارب) - لاغر . (اقرب الموارد) . || شتر لاغر و باریک اندام . (لسان العرب) . || نافه لاغر . ماده شتر باریک اندام و لاغر . (معجم - متن اللغة) (لسان العرب) . اشترا لاغر . (مذهب الاسماء) . || گاو وحشی (معجم متن اللغة) (لسان العرب) . || گاو لاغر (لسان العرب) . عیب بن ابرص گوید .

و کان اقتادی تضمن نسما
من وحش أورال ، هپیط مفرد
(از لسان العرب) .

|| زمین باریک . (لسان العرب) .
هپیغ . [هَبِی] (ع) زن بدکاریکه دست لمس کننده را رد نکند . (معجم متن اللغة) . هپیغه . || دره بزرگ . (معجم متن اللغة) هپیغه || رود بزرگ . (معجم متن اللغة) .
هپیغه . [هَبِی] (ع) زن بد کاریکه دست لمس کننده را رد نکند . هپیغ . (معجم متن اللغة) .

هپییل . [هَ] (اَخ) پدر بطنی است . (منتهی الارب) . پدر قبیله‌ای است از عرب که باقیمانده آنها در یمن هستند . (معجم متن اللغة) .

(۱) جرار : کسیکه رئیس هزار تن باشد . (اعلام زر کلی . چاپ ۲ ج ۹ . ص ۶۷) .
جمع این دو ، دوانق [دَن] و دوانیق [دَ] است ، وزنی است برابر با $\frac{2}{5}$ ۸ دانه جو متوسط پوست ناکننده که تیزی دوسر آن قطع شده باشد . (النقود العربیة) .

هیپروت . [هَپ] (ا) کلمه منحوت بر وزن جبروت و ملکوت ، که از آن افکار پریشان و مالیخولیایی بنگیان و حشیشیان را اراده کنند . (یادداشت مؤلف)

ترکیب :
عالم هیروت ، درتداول عامه . دنیای واهی و خیالی محض .

درعالم هیروت سیر کردن : افکاری چون افکار حشیش و بنک کشیدگان پروردن . خیالاتی چون خیالات چرسیان و بنگیان کردن . خیالات واهی داشتن .
« او در عالم هیروت سیر میکند » (یادداشت مؤلف) .

هیپروتی . [هَپ] (ص نسبی) . منسوب به هیروت ، که کلمه ایست ساختگی . خیالات هیپروتی : بمعنی واهی و غیرمعقول که هیچ نوع مخرج عقلانی ندارند . رجوع به هیروت شود .

هیپرو کردن . [هَپ ک د] (مصر مرکب) در تداول عامه . بفسب و دزدی چیزی را متصرف شدن . خوردن مال کسی . (یادداشت مؤلف) . به بغمبردن . غارت کردن .

هیپل هیو . [هَپ ه] (ص) درتداول عامه ، بی ترتیب و بی قانون . (فرهنگ نظام) .

هپلیت . [ه] (ا یونانی) (۱۰) اصل این کلمه یونانی است و در آن زبان بمعنی



هپلیت

سلاح و ساز و برگ کامل می باشد ولی در یونان باستان به پیاده نظام سنگین اسلحه اطلاق میشده است . هپلیت ها دارای اسلحه کامل بودند و آنانرا کلاه خودی با تاج گل بود وزرهی سرخ رنگ با زانو بند و شمشیر

هپتنگ بمعنی هفت و هائیتی که در زبان پهلوی بصورت «هائیتی» و در فارسی بصورت «ها» در آمده بمعنی باب و فصل است این بخش ، جزء یسنا و در میان نخستین کات که اهنود نام دارد و دومین کات که اشتود باشد ، جای داده شده و فصلهای ۳۵ — ۴۲ از اوستا را شامل است . (از یسنا . یوردادود . ج ۱ و ۲) . رجوع به هفت هات شود .

هپید . [هَپ] (ا) ماله برزگران . هید . (ناظم الاطباء) ماله ای باشد که زمین شیار کرده شده را بدان هموار کنند و آن تخته بزرگی بود . (برهان) .

هپید . [ه] (ا) (۹) . دانه حنظل . (تحفه حکیم مؤمن) . هید .

هیپو . [هَپ] (ا) چرک . ریم . (برهان) . (ناظم الاطباء) (آندراج) . هیر .

هیپرسی . [هَپ ر] (ا) بلغت اوستائی ، نام گیاهی است که سوزانیدن آن ممنوع بوده است . نوع این درخت امروز بدستی معلوم نیست ، اما نظر باینکه در آئین مزدیسنا چوب تر و بدبورا نباید در آتش گذاشت باید که هیپرسی از نوع درختانی باشد که چوبشان هنگام سوختن بد بوست . (از یشتها . ج ۲ . ص ۱۳۱) .

هیپرو . [هَپ] (ا) درتداول عامه قاییدن ، ربودن چیزی از دست کسی . و رجوع به هیرو کردن شود .

هیپرو . [هَپ] (ا) (خ) دهی است از دهستان میداود (سرگج) بخش جانکی گرمسیر شهرستان اهواز . واقع در ۱۸ هزار گزی جنوب خاوری باغ ملک و ۱۸ هزار گزی جنوب خاوری راه اتومبیل رو باغ ملک به ابذه . ناحیه ایست کوهستانی معتدل و مالاریایی و دارای ۵۰۰ تن سکنه است . آب آن از رود و چشمه و محصولات غلات و برنج میباشد . اهالی بزراعت مشغولند . راه مالرو دارد . ساکنین آن از طایفه ممبینی هستند . معدن گچ در آنجا وجود دارد . این آبادی از محلهای کله پیر دورتو ، پس کره و سرسورد تشکیل شده است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران . ج ۶) .

پیروز بدست پادشاه هفتالیان (۱) افتاد که او را بحرم خود فرستاد . هپتالیان داخل مملکت ایران شدند و چندین ایالت را با شهرهای مرو و رود و هرات تصرف کردند و خراجی سالیانه بر ایرانیان تحمیل کردند . تسلط هفتالیان بر ایران موجب خواری و ذلت بسیار برای ایرانیان بود ، وزیانها و خسارتهای مادی و معنوی جبران ناپذیری ببار آورد . بهمین مناسبت سردار ایرانی بنام گشنسپداز ملقب به نخوارک (۲) که از طرف زرمهر مأمور مذاکره با ارمنیان شده بود ، در ضمن صحبت خود با وهن (۳) رئیس ارمنیان چنین گفت : « او (یعنی پیروز) کشوری چندان بزرگ و آبادان و مستقل را تسلیم هفتالیان کرد و تا تسلط این طایفه باقی است ، کشور ایران از قید عبودیت و زنجیر هولناک اسارت نجات نخواهد یافت (۴) » . بهترین افراد سیاه هلاک شده بودند و دولت درخشان خود بولی که حقوق سپاهیان را کافی باشد نداشت . مورخان ایرانی نوشته اند که زرمهر از پادشاه هفتالیان انتقام کشید و عاقبت با آن طایفه صلحی شرافتمندانه کرد و پادشاه هفتالیان تمام غنائمی را که در جنگ اخیر از پیروز گرفته بود پس داد و دختر او را نیز پس فرستاد . اما این موضوع درست بنظر نمی آید زیرا پادشاه هپتالیان از او دختری پیدا کرد که بعدها همسر قباد اول پادشاه ساسانی گردید (۵) . دولت هپتالیان تا حدود ۵۶۰ م . دوام داشت . در بین سالهای ۵۵۸ م . و ۵۶۱ م . انوشیروان پادشاه ساسانی ، این دولت را که بر اثر حمله یک قبیله ترک به سرداری سین جیو (۶) (سیلزبول) (۷) متزلزل شده بود ، برانداخت . (از ایران در زمان ساسانیان . کریستنسن . ترجمه رشید یاسمی) . و رجوع به هپتال . هفتال . هفتالان ، هپتال ، هپتال ، هپطل و هیاطله شود .

هپتین . [هَپ ت] (عدد) بلغت زنند بمعنی هفت . (ناظم الاطباء) .

هپتنگ هائیتی . [هَپ ت] (ا) (۸) بلغت اوستایی بمعنی «هفت هات» است که بخشی از اوستا کتاب مقدس زرتشتیان باشد .

(۱) در منابع عربی و فارسی که به خودای نامک منتهی میگردد ، اسم این پادشاه اخشنوار Akhshunvâr ، اخشوان Akhshuvân یا خشنواز Khushunvâz آمده است و نام اصلی او در خط عربی تحریف گردیده . در بندهشن ایرانی (انکلسار یا ص ۲۱۵) این اسم بخط پهلوی دیده میشود و ظاهراً شبیه خشنواز Khshunvâz است . اما چون آن عبارت در فصلی از بندهشن واقع شده که اکثر مطالب آن مأخوذ از نگارشهای مختلف فارسی و عربی خودای نامگ است (کریستنسن ، کیانیان ، ص ۶۱ — ۶۵) بنا براین کلمه مذکور را هم نمیتوان معتبر شناخت ، چنین بنظر می آید که در زیرهه این تحریفات ، کلمه خشیون Khshêvan ، که در سفدی بمعنی «شاه» است پنهان باشد . این حدس از مولر است . (متون سفدی . ج ۱ . ص ۱۰۸ . یادداشت ها) و مقایسه شود با هپتنگ . کتاب دعا و اعتراف ص ۹۵۴) . (۲) Nakhvâragh (بلهجه شمال غربی) یکی از عناوین ایرانی است (ایران در زمان ساسانیان . ترجمه رشید یاسمی . حاشیه ص ۳۵) . (۳) Vahan . (۴) لازار ، لانگلو . ج ۲ . ص ۵۷ (۵) تاریخ ایرانیان و تازیان در زمان ساسانیان بروایت تاریخ طبری . چاپ لیدن (۱۸۷۹) . ص ۲۳۰ یادداشت ۳ . منابع آن عصر از این جنگ و انتقام هیچ ذکری نکرده اند . (ایران در زمان ساسانیان . کریستنسن حاشیه ص ۳۱۹) . (۸) Haptanhâiti . (۷) Silzibul . (۶) Sindjibû . (۱۰) Hoplite . (۹) ظاهراً تصحیف «هید» عربی است .

و نیزه ، بتن داشتند . هر هیلیت ، امربری داشت که بهنگام خدمت ، غذا و سلاح جنگی ویرا حمل میکرد . (از لاروس) .

هپلیت . [ه] (ا) فرانسوی (۱) نوعی از بی مهر گانند که دارای غلاف فسیلی می باشد و در طبقات گل سفید یافت میشوند ، نزدیک به پنجاه نوع از آنها شناخته شده است . (از لاروس) .

هپولک . [ه] (ا) نامی است که دره از ندران به سنای کاذب دهند . دغدغک . (یادداشت - مؤلف) . رجوع به سنای کاذب در همین لغت نامه شود .

هپولو . [هپ] (ا) ده کوچکی است از دهستان انگالی بخش ، برازجان شهرستان بوشهر که در ۲۷ هزار گزی باختر برازجان واقع شده و دارای ۴۴ تن سکنه میباشد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران . ج ۷) .

هپی . [ه] (ا) دهی است از دهستان سراجو بخش مرکزی شهرستان مراغه که در ۳۴ هزار گزی جنوب خاوری مراغه و ۱۸/۵ هزار گزی جنوب باختری شوسه مراغه به میانه واقع شده . منطقه ایست کوهستانی و دارای هوای معتدل سالم میباشد . جمعیت آن ۱۶۵ تن ترک زبان است . از چشمه مشروب میشود و محصولات غلات میباشد . شغل اهالی زراعت و صنایع دستی آنان جاجیم بافی است . راه مالرو دارد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴) .

هپیون . [ه] (ا) تریاک . افیون . (برهان) (آندراج) . هپیون (ناظم الاطباء) ایون . ایون . از یونانی ایون [ا] (۲) مبدل ایوس (۳) ، لاتینی ایوم (۴) (بمعنی مایع) ، و آن شیرۀ بسته تخمدانهای نارس خشکاش است . (برهان) . تصحیح دکتر محمد معین . حاشیه ص ۸۶) .

آن فلسفه است و این سخن دینی

این شکر است و فلسفه هپیونست .

ناصر خسرو .

علم است کیمیای بزرگیها

شکر کنندت اگر همه هپیونی .

ناصر خسرو .

اینت نسازد همی مگر همه شکر

وانت نسازد همی مگر همه هپیون .

ناصر خسرو .

چه حالت این که مدهوشند یکسر

که پنداری که خوردستند هپیون .

ناصر خسرو .

داد کن از نام نیک خواهی ازیراک
عقل ترا هزل دشمنست چوهپیون .
ناصر خسرو .

و رجوع به افیون و هپیون شود .

هت . [هت] (ع مصم) بی هم نقل کردن کلام و حدیث را . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) .

|| نیکو راندن کلام را سلامت . (منتهی الارب) - نیکو بیان کردن کلام و حدیث را . (ناظم الاطباء) . نیکو راندن کلام را . (از اقرب الموارد) . سخن نیکو راندن . (زوزنی) . || یاره کردن جامه . (ناظم الاطباء) . جامه یاره کردن . (منتهی الارب) . یاره - یاره کردن جامه . (اقرب الموارد) (تاج العروس) (معجم متن اللغة) . || دریدن عرض کسی را . (ناظم الاطباء) (تاج العروس) . (معجم متن اللغة) . ردی گردانیدن . (منتهی الارب) || ریختن آب را . (از اقرب الموارد) ریختن آب و مانند آنرا . (ناظم الاطباء) .

بی دری ریختن آب را . (از معجم متن اللغة) (تاج العروس) . ریختن . (منتهی الارب) .

هت السحابة المطر : بی دری بارید . بیایی بارید . || فرود افکندن از مرتبه دراکرام (منتهی الارب) . یابین آوردن مرتبه کسی را در اکرام . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

|| بی دری رشتن زن . (از معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) (تاج العروس) . متابعت کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

کردن زن در غزل . (منتهی الارب) . متابعت کردن زن در دوک رشتن . (ناظم الاطباء) || فرور ریختن برگ درخت را . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . فرو افتادن برگ درخت . (منتهی الارب) . || شکستن و خرد کردن چیزی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

یاره شب . (مذهب الاسماء) . هزیع . (معجم متن اللغة) . بخصوص هنگامی از شب . (ناظم الاطباء) . و گاهی در مورد روز هم بکار رود . (معجم متن اللغة) . یاره ای از زمان هت [ه] یا [ه] ، هتی [ه] ، هتی [ه] یی [ه] ، هیتا [هت] ، هیتا ، هتا [ه] یا [ه] ، هتا [هت] .

هتات . [هت] [تا] (ع ص) . مرد بسیار سخن سبک . (منتهی الارب) (اقرب الموارد) (تاج العروس) . بسیار سخن بیهوده گوی . مهتار . مهت . هتات . (معجم متن اللغة) . بسیار سخن گوی و حاضر کلام . (ناظم الاطباء) . مرد بسیار گو و چست . (منتخب اللغات) . مؤنث ، هتاته .

هتاته . [هت] [تات] (ع ص) زن سبک دست در دوک رشتن . (مذهب الاسماء) .

هتتاخ . [هت] [تا] (ا) . (ا) (ا) قلعه مستحکمی است در دیار بکر نزدیک میافارقین . (از معجم البلدان . ج ۲۰ ص ۳۹۲) .

هتتار . [هت] (ع مصم) بیاطل دشنام دادن . (ناظم الاطباء) . مهاتره . (معجم متن اللغة) . بیکدیگر دشنام دادن .

هتتار . [هت] (ا) لقب طلحه بن عیسی بن ابراهیم ، قطب یمن ، متوفی بسال ۷۸۰ هجری است . خاندان وی از رؤسا و بزرگان یمن بودند و از میان ایشان بزرگانی چون طاهر بن المعجب الهتاری و محمد بن یوسف بن الهتار برخاستند . (از تاج العروس) .

هتاس . [هت] [س] (ا) (راهنده) (۶) در اصطلاح هیأت و نجوم هندیان این کلمه صاحب جوک چهارم باشد که آنرا محمود دانند . هتاس همان نار است . رجوع به ماللهند . ص ۲۶۵ شود . ظاهراً صورتی از هتاشن است . رجوع به این کلمه شود .

هتاشن . [هت] [ش] (ا) (راهنده) (۷) بهندی یکی از نامهای نار است ، ابوریحان بیرونی در جدول مربوط به زیجات ، آنرا بدیشان آورده : « ثم اسماء النار وهی یافک (۸) ، بیشفانز (۹) ، دهن (۱۰) ، تین (۱۱) ، هتاشن ، جلن (۱۲) ، اکن (۱۳) . رجوع به ماللهند ص ۸۵ شود . ممکن است صورتی از هتاس باشد رجوع به این کلمه شود .

هتاف . [هت] (ع مصم) هتف . بانک برزدن بر کسی . هتف به هتافا : بانک برزدن بر او . (منتهی الارب) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . هتف به هتاف ، بانک زد برو کسی که شخص وی دیده نشد . (ناظم الاطباء) .

(۱) Hoplite. (۲) Opion. (۳) Opos. (۴) Opium.

(۵) چنین است در متن ماللهند ، اما ظاهراً «هست» [هت] صحیح تر بنظر میرسد . زیرا تلفظ این کلمه با حروف لاتین در آخر کتاب ماللهند «Hasta» نوشته شده ، و از طرفی کلمه «دست» که نام دیگر این اندازه میباشد ، اشتباه بودن صورت متن را تا حدی آشکار میسازد .

(۶) Hutâsa (۷) Hutâsana. (۸) Pavaka (۹) Vaisvanara. (۱۰) Dahana.

(۱۱) Tapanâ (۱۲) Jvalana. (۱۳) Agni.

(الاطباء) . خواندن کسی را . آواز دادن کسی را . (معجم متن اللغة) . « اهتف بالانصار » بخوان مریارانرا (اقرب الموارد) . آواز دادن . (زوزنی) . (دهار) . || ستودن و مدح کردن کسی را . هتف بفلان . مراورا ستود . (معجم متن اللغة) . (اقرب - الموارد) . هتف فلاناً : مدح کرد او را . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . (اقرب - الموارد) . فلانة يهتف [يُت] بها ، آن زن بخوب رویی و جمال یاد کرده میشود . (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) (تاج العروس) . || بانگ کردن و نوحه کردن کبوتر . هتفت الحمامة . بانگ کرد . نوحه کرد . (از معجم متن اللغة) . هتاف . [ه] [ع] آواز بلند . بانگ سخت . (معجم متن اللغة) . بانگ بلند . (دهار) . هتافه . [ه] [ت] [ف] [ع] (ع) . هتوف [ه] . هتفی [ه] [ت] [ف] . قوس هتافه : کمان بابانگ . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) . (معجم متن اللغة) . کمان بانگ کن . (مذهب الاسماء) . هتاك . [ه] [ت] [ا] (ع) « در عربی صیغه مبالغه از ماده هتاك » . بسیار پرده در . (ناظم الاطباء) . و در فارسی ، آنکه پرده از کارهای پوشیده مردمان برمی دارد و عیبهای نهفته مردم را فاش میکند . (ناظم الاطباء) . پرده در ، یعنی کسیکه پرده از راز مردم بدرد . (آندراج) . (غیاث) . آبدهان . || مرد پلید و بیشرم . (ناظم الاطباء) . هتاکي . [ه] [ت] [ا] (حامص) مأخوذ از تازی . پرده دری . بی شرمی . بی حیایی . (ناظم الاطباء) . هتامل . [ه] [م] [ع] [ا] ج . هتملة . رجوع به این کلمه شود . هتامه . [ه] [م] [ع] [ا] شکسته و افتاده هر چیزی . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . شکسته شده از هر چیزی (از اقرب الموارد) . (از معجم متن اللغة) . هتان . [ه] [ن] [ع] اسم اشاره (۱) تشبیه هده ، یعنی ایندو . (ناظم الاطباء) . هتان . [ه] [ت] [ا] (ع) (ص) سحاب هتان : ابری که پیوسته و بدون انقطاع نرم نرمك

بیارد . (ناظم الاطباء) . (معجم متن اللغة) . (تاج العروس) . || (۱) مرد زبان آور و حاضر کلام (۲) . (ناظم الاطباء) . هتأ . [ه] [ت] (ع) (مصل) کج و خمیده گردیدن (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . (اقرب - الموارد) . || (م) خوردن طعام را . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . || شکافتن . (منتهی الارب) . || دریدن . هتو . (منتهی الارب) . هتأ . [ه] [ت] (ع) (حامص) شکافتگی . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) . (معجم متن اللغة) . (تاج العروس) . || دریدگی . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) . (معجم متن اللغة) . (تاج العروس) . هتو . هتأ . [ه] [ت] (ع) [ا] یاره ای از شب که سه يك یا چهار يك آن باشد و گاهی در مورد روز نیز بکار رود . (معجم متن اللغة) . وقت هنگام . هت . [ه] [یا] [ه] . هتی . [ه] [ه] . هتی [ه] [ی] [ی] ، هتاه [ه] ، هیتأ [ه] [ت] . هیتاه ، هتأ [ه] یا هتأ [ه] . هت . [ه] [یا] [ه] (ع) [ا] وقت . (اقرب - الموارد) . (تاج العروس) . هزیع . (معجم متن اللغة) . وقت و هنگام . (منتهی الارب) . بخصوص هنگامی از شب . (ناظم الاطباء) . و گاهی در مورد روز هم استعمال شود . (معجم متن اللغة) . (تاج العروس) گفته میشود : « مضی من الليل هت » یعنی وقت . (اقرب - الموارد) . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) یاره ای از زمان . هتی [ه] [ت] ، هتی [ه] [ه] . هتی [ه] [ی] [ی] ، هتاه [ه] ، هیتأ [ه] [ت] ، هیتاه ، هتأ [ه] یا هتأ [ه] ، هتأ [ه] [ت] . هت . [ه] [ع] (مصل) زدن کسی را . (ناظم الاطباء) . (اقرب الموارد) . || خوردن طعام . (اقرب الموارد) . || (ل) کج و خمیده گشتن از پیری یا بیماری . (معجم متن اللغة) . هت . [ه] (ع) [ا] آن چیز که با وجود کثرت ، اندك نماید . (معجم متن اللغة) . هتأه . [ه] یا هتأ [ه] (ع) [ا] وقت . هنگام (اقرب الموارد - منتهی الارب - تاج العروس) . هزیع . (معجم متن اللغة) . بخصوص هنگامی

از شب . (ناظم الاطباء) . گاهی نیز در مورد روز بکار رود . (معجم متن اللغة) . یاره ای از زمان . هت . [ه] یا [ه] ، هتی . [ه] ، هتی [ه] [ی] [ی] . هتاه [ه] ، هیتاه ، هیتأ [ه] [ت] ، هتأ [ه] [ت] .

هتخششان . [ه] [ت] (۱) (۳) بلغت بازندو بهلوی ، بعضی دستورزان است که اهل حرفه و صنعت باشد . این طبقه از مردم ایران باستان ، جزو طبقه واستریوشان (۴) که یکی از طبقات سه گانه (اتور بانان - ارتشتاران - واستریوشان) اجتماع بود ، محسوب میشدند (یشتها . تألیف بورداود . ج ۲ . ص ۳۳۱) رئیس و بزرگ این طبقه را هتخشبد یا واستریوشان سالار یا واستریوش بنام میگفتند (ایران در زمان ساسانیان . کریستنسن . ترجمه رشید یاسمی . ص ۱۱۹) . و برای اطلاع بیشتر ، رجوع به فرهنگ ایران باستان و کاتها تألیف یور داود و ایران در زمان ساسانیان . تألیف کریستنسن ترجمه رشید یاسمی و کلمه هتخشبد شود .

هتخشبد . [ه] [ت] [ب] (ا) بهلوی لقب رئیس و محافظ طبقه واستریوشان (۴) یا هتخششان (۳) که طبقه چهارم از طبقات اجتماعی ایران در روزگار ساسانی بوده است (۵) . رئیس این طبقه را واستریوشان سالار و واستریوشبد هم میگفتند . ظاهراً واستریوشان سالار ریاست اداره مالیه را بعهده داشته و تصور میرود که علاوه بر خراج املاک ، وصول باج شخصی هم بعهده او بوده زیرا که لقب هتخشبد (رئیس صنعتگران) یعنی رئیس همه مردمانی که کار دستی انجام میدهند مثل غلامان ، دهقانان ، تاجران و غیره . (از ایران در زمان ساسانیان . کریستنسن . ترجمه رشید یاسمی) . رجوع به هتخششان شود .

هتور . [ه] [ع] (مصل) دریدن عرض و ناموس کسی را . (ناظم الاطباء) . (معجم متن اللغة) . (اقرب الموارد) . زشت گردانیدن ناموس کسی را . (منتهی الارب) . هت . || بی خرد گردانیدن کسی را پیری . هتوره الکبره : بی خرد گرانید او را پیری

(۱) در جای دیگر بدین ضبط دیده نشد . (۲) این معنی در جای دیگر دیده نشد .

Vastriyoshan (۴) . Hutukhshān (۳) .

(۵) در روزگار ساسانیان اجتماع ایران بچهار طبقه مشخص تقسیم میشد ، بدینقرار : ۱- آسروان (āsraṇ) یا روحانیان ۲- ارتیشاران یا لشکریان ۳- دبیران یا مستخدمین ادارات ۴- واستریوشان و هتخششان یا توده ملت (کشاورزان ، صنعتگران ، غلامان ، تجار و همه مردمی که کار دستی انجام میدهند) . هر يك از این طبقات چهار گانه را رئیسی بود از اینقرار : موبدان موبد (رئیس روحانیان) ، ایران سپاهبد (رئیس سپاه) ، ایران دبیربد (رئیس دبیران) و هتخشبد یا واستریوشان سالار که رئیس طبقه چهارم باشد هر يك از طبقات مذکور بچند دسته تقسیم میشد بدینطریق : طبقه روحانیان مشتمل بر قضات (dādhvar) (داذور) علماء دینی (مغان) ، هیربدان و سایر اصناف روحانی که هر يك شغل و وظیفه خاصی داشتند ، دستوران و معلمان (مغان اندرزبد) . اما طبقه سپاهیان بدو صنف سوار و پیاده تقسیم میشد . اصناف طبقه مستخدمین ادارات عبارت بودند از : منشیان ، محاسبان ، نویسندگان احکام محاکم و نویسندگان اجازه نامه و قراردادهای مورخان ، پزشکان و منجمان . طبقه چهارم نیز اصناف و شعبی داشت مانند تجار ، فلاخان ، پیشه وران و جز آنان . (از ایران در زمان ساسانیان . تألیف کریستنسن ترجمه رشید یاسمی) .

ساسانیان تألیف کریستنسن . ترجمه رشید یاسمی (این کلمه در منابع عربی بصورت «الحضر [ح]» آمده است . رجوع به حضر (۱۰۰۰) در همین لغت نامه شود .

هترة . [ه ر] (ع ل) اسم مرة . (ا قرب - الموارد) . || گولی و حماقت محکم و استوار (از اقرب الموارد) . (از معجم متن اللغة) . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء)

هتسل . [ه س] بیرژول (ا خ) (۹) ادیب و ناشر فرانسوی که بسال ۱۸۱۴ م. در شارتر (۱۰) دیده بجهان گشود . وی پس از انقلاب ۱۸۴۸ م. دوبار بوزارت رسید . باروز نامه های



هتسل . بیرژول

جمهوری همکاری میکرد و بعد از کودتای ۱۸۵۱ به بلژیک تبعید گشت و پس از مدتی بر اثر عفو عمومی ۱۸۵۹ دوباره به پاریس بازگشت . در سال ۱۸۶۲ یک کتابخانه برای دختران جوان تأسیس کرد و مجله تعلیم و تربیت و تقریحات مناسب را انتشار داد و بمواظات آن ، چندین کتاب و آلبوم نیز منتشر نمود که توجه عمومی را جلب کردند و نام او بر سر زبانها افتاد . وی نویسنده شوخ و بذله گو و طنز نویس بود و با نام مستعار «پ. ژ. ستاهل (۱۱)» تعدادی کتاب منتشر کرد که از آنجمله : شیطان در پاریس (۱۲) (۱۸۴۲) ، تاریخ يك شاهزاده (۱۳) (۱۸۵۷) و چهار دختر د کتر مارش (۱۴) (۱۸۸۰) رامیتوان نام برد ، سرانجام بسال ۱۸۸۶ م. در مونت کارلو (۱۵) رخت ازین جهان بر بست .

هتس . [ه] (ع مص م) برانگیختن سگ را برشکار . (منتهی الارب) . برانگیختن سگ را . (ز اقرب الموارد) . (از معجم متن - اللغة) . بر آغالیدن . برافزولیدن . هتش [ه ت] الكلب هتشاً : برانگیخته شد .

بسلو کوس واگذار گردید . (از ایران باستان تألیف حسن پیرنیا . ج ۳ و ۲) .

هتريك . [ه ر] (ع ا) شیر بیشه . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . اسد . (ا قرب الموارد) . (معجم متن اللغة) . || زمان دشوار سخت . (معجم متن اللغة) .

هترو تروپ . [ه ت ر] (ا) (۲) در اصطلاح جانورشناسی ، بطرز تغذیه آمیخته و آنفوز - و ارهاط اطلاق میشود . (از جانورشناسی عمومی تألیف دکتر مصطفی فاطمی ج ۱ ص ۸۵) .

هترو تری پیک . [ه ت ر] (ا) (۳) در اصطلاح جانورشناسی ، نوعی از تقسیم سلول است در هنگام تولید مثل . توضیح آنکه در سلولهای زنده گاهی پس از تقسیم

کروموزومهای هسته ای بدو بخش کاملاً مساوی تقسیم میشوند و نصف آنها بسلول جدید منتقل میگرددند . این نوع تقسیم مخصوص سلولهای سوماتیک (۴) یعنی سلولهای بدن میباشد و گاهی عده کروموزمهایی که داخل سلول ثانوی میشوند با سلول اولی فرق دارند . این نوع تقسیم هترو تری پیک یا میوز

(۵) نام دارد و مخصوص بسلولهای تناسلی نروماده که بسلولهای زاینده (۶) موسومند میباشد . (از جانورشناسی عمومی . تألیف دکتر مصطفی فاطمی ج ۱ ص ۲۰) .

هترو و نمر ته . [ه ت ن ر م ر ت] (ا) (۷) در اصطلاح جانورشناسی ، دسته از جانورانند که در دریا زندگی میکنند . بدن آنها دراز و باریک است و دهانشان در پشت سر قرار دارد . عضلات جدار خارجی بدن آنها دراز است .

(از جانورشناسی سیستماتیک . تألیف دکتر اسمعیل آذر م ج ۱ ص ۱۲۹) .

هترو نة . [ه ن] (ا خ) ناحیه ایست باندلس از تیره سرقسطه . (معجم البلدان ج ۲۰ ص ۳۹۲) .

هترة . [ه ر] (ا خ) نام شهر مستحکمی که در جنوب نیشوی قدیم قرار داشته و مرکز امارت کوچکی از اعراب بوده است

اردشیر اول پادشاه ساسانی مدتی شهر مذکور را در محاصره داشت ولی موفق بگشودن آن نشد سرانجام شاهپور اول پس از مدت ها محاصره و جنگ آنرا گشود و حکومت اعراب را منقرض کرد (۸) . (از ایران در زمان

ناظم الاطباء - اقرب الموارد - منتهی الارب) بی خرد گردانیدن کسی رایبری یا بیماری یا اندوه . (معجم متن اللغة) . || (ل) دروغ گفتن . (معجم متن اللغة) .

هترة . [ه] (ع ل) دروغ . (ناظم الاطباء - منتهی الارب - اقرب الموارد - معجم متن اللغة) . || سختی و بلا و رنج . (ناظم الاطباء) .

(منتهی الارب) . سختی زمانه . (غیاث) . داهیه . (ا قرب الموارد - معجم متن اللغة) || کار شگفت . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) امر عجیب . (معجم متن اللغة - اقرب الموارد) .

و درمباله گفته میشود : هتر هتر ، رجل هتر آهتر یا انه لهتر آهتر : یعنی شگفت شگفته ها ، و در این مورد مرد زیرک و داهی را گویند . (منتهی الارب) . || سخن بیفایده وردی و از اعتبار افتاده . (ناظم الاطباء) . (غیاث - منتهی الارب - معجم متن - اللغة - اقرب الموارد) || خطای در کلام

(ناظم الاطباء - منتهی الارب - معجم متن اللغة) . (ا قرب الموارد) . || نصف اول از شب . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) ج ، آهتر . (معجم متن اللغة) (ا قرب الموارد) || (ا) مجازاً بمعنی غیبت و پرده دری (غیاث) .

هترة . [ه] (ع ص) رجل هتر آهتر : زیرک زیرکان (از اقرب الموارد) . مرد زیرک و دارای فطانت . (ناظم الاطباء) . مرد زیرک و داهی . (منتهی الارب) .

هترة . [ه] (ع ا) بیخودی و بی خردی از پیری و یا از بیماری و یا از اندوه . (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) . (منتهی الارب) . (ا قرب الموارد) .

هترة . [ه ت] (ا یونانی) (۱) نام بخشی از سپاهیان اسکندر مقدونی بود که افراد آن از صنف سواره نظام و از حیث قوت جسمانی و قدرت جنگی و فنون آن در بین سایر لشکریان ممتاز بودند . دسته پنجم این سپاه را اغلب خارجیها تشکیل میدادند این کلمه در زبان یونانی بمعنی رفیق و دوست میباشد و این دسته از جنگجویان را سپاه هتر

یعنی سپاه دوستان و رفقا میگفتند . ریاست این سواره نظام در زمان اسکندر با هفس تیون و پس از آن بایردیکاس بود و بعد از درگذشت اسکندر ، هنگامیکه پردیکاس بنیابت سلطنت رسید ، فرماندهی هتر ها

عزت سقوط هترة بنا بر افسانه ، عشق شدید دختر پادشاه هترة نسبت بشاهپور بوده و بدان سبب دروازه شهر را بروی او گشود . شاهپور هم در ازای اینکار قول داده بود که با وی ازدواج کند . اما بعد از ترس اینکه مبادا خیانتی را که این شاهزاده باید درش کرده بود ، درباره او هم مرتکب شود ، دستور داد کیسوان شاهزاده نازپرور در بدم اسب سرکشی بیندند و در صحرائی پراخ بخواهند تاهلاک شود . این داستان را تعالیمی و مسعودی نقل کرده اند . (از ایران در زمان ساسانیان . کریستنسن . ترجمه رشید یاسمی . ص ۲۴۴)

هترة . [ه] (ع مص م) برانگیختن سگ را برشکار . (منتهی الارب) . برانگیختن سگ را . (ز اقرب الموارد) . (از معجم متن - اللغة) . بر آغالیدن . برافزولیدن . هتش [ه ت] الكلب هتشاً : برانگیخته شد .

هترة . [ه] (ع مص م) برانگیختن سگ را برشکار . (منتهی الارب) . برانگیختن سگ را . (ز اقرب الموارد) . (از معجم متن - اللغة) . بر آغالیدن . برافزولیدن . هتش [ه ت] الكلب هتشاً : برانگیخته شد .

(۱) Hetaire (۲) Hétérotrophes . (۳) Hétérotypique . (۴) Somatiques . (۵) Méiose

(۶) Germinales . (۷) Heteronemertés .

(۸) علت سقوط هترة بنا بر افسانه ، عشق شدید دختر پادشاه هترة نسبت بشاهپور بوده و بدان سبب دروازه شهر را بروی او گشود . شاهپور هم در ازای اینکار قول داده بود که با وی ازدواج کند . اما بعد از ترس اینکه مبادا خیانتی را که این شاهزاده باید درش کرده بود ، درباره او هم مرتکب شود ، دستور داد کیسوان شاهزاده نازپرور در بدم اسب سرکشی بیندند و در صحرائی پراخ بخواهند تاهلاک شود . این داستان را تعالیمی و مسعودی نقل کرده اند . (از ایران در زمان ساسانیان . کریستنسن . ترجمه رشید یاسمی . ص ۲۴۴)

(۹) Hetzel . pierre - Jules . (۱۰) Chartres . (۱۱) P - J. Stahl . (۱۲) Le Diable à paris .

(۱۳) Histoire d'un prince . (۱۴) Les quatre filles du docteur Marsch . (۱۵) Monte - carlo .

این لغت در مورد سگ و درندگان بکار می‌رود.
(از اقرب الموارد).

هتشمه . [هَشِشْ یا تَشْ] (ا) (۱) یخ و آب بسته شده. (ناظم الاطباء). یخ. (جهانگیری) (فرهنگ نظام). (لسان المعجم). یخ را گویند و آن آبی است که در سرما و زمستان منجمد می‌شود. (برهان لغات متفرقه). جسم.

هتت . [هَ] (ع مص ل) آواز. (منتهی الارب). آواز بلند. بانگ سخت. (از معجم متن اللغة). بانگ بلند. (دهار). هتاف.

هتف . [هَ] (ع مص ل و م) هتاف. بانگ کردن. (تاج المصادر). (دهار).

بانگ بر زدن. آواز دادن (مقدمه الادب). خواندن. (معجم متن اللغة). (اقرب الموارد) (ناظم الاطباء). هتف به هتفا. بانگ بر زد بر او (معجم متن اللغة). هتف به هتاف. بانگ بر زد برو کسی که شخص وی دیده نشد. (ناظم الاطباء). اهتف بالانصار. بخوان هر یاران را. (از اقرب الموارد).
|| بانگ کردن و نوحه کردن کبوتر.

(از معجم متن اللغة). هتفت الحمامة: بانگ کرد آن کبوتر. (ناظم الاطباء).

کشید صدایش را بطریق نوحه (از اقرب الموارد). || ستودن و مدح کردن کسی را. هتف بفلان: مراودا ستود. (از معجم متن اللغة). فلانة یهتف [یُتْ] بها: آن زن بخوبی و جمال یاد کرده میشود. (از معجم متن اللغة). || انداختن. (دهار). (۲)
هتفاد قین . [] (لح) یکی از روستاهای قم بوده که قادقین بن جرجین بن میلاد آنرا بنا کرده است. (از تاریخ قم ص ۸۵).

هتفه [هَ تَفَ] (ع ا) جر هتاف. رجوع به این کلمه شود.

هتفی . [هَ تَفَا] (ع ص) قوس هتفی: کمان با بانگ. (ناظم الاطباء). (از اقرب الموارد) (منتهی الارب). (از معجم متن اللغة). هتوف هتافه.

هتک . [هَ] (ع ا) مأخوذ از تازی، پرده دری. (ناظم الاطباء). (غیث). || ربهودگی ناموس. (ناظم الاطباء). بی عصمتی. || رسوایی و بی آبرویی (ناظم الاطباء). || افتضاح و بدنامی. (ناظم الاطباء). || افاش شدگی عیب (ناظم الاطباء).

هتک . [هَ] (ع مص م) دریدن پرده و مانند آنرا. هتک السترهتکا: پاره کرد آن پرده را (ناظم الاطباء). (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة) (منتهی الارب). پرده دریدن (دهار). (تاج المصادر بیهقی) (زوزنی). || کشیدن و از جای کندن پرده و مانند آن. (ناظم الاطباء). (از معجم متن اللغة). (از اقرب الموارد) || شکافتن جزوی از پرده و امثال آن بجهت آشکار ساختن ماورای آن، انکشاف. (ناظم الاطباء). (اقرب الموارد). (معجم متن اللغة) (منتهی الارب). || بدر از ابریدن جامه (معجم متن اللغة). (اقرب الموارد). هتکت الثوب: شکافتم آن جامه را بدرازا. (ناظم الاطباء) || مجازاً، رسوا کردن. مفتضح ساختن (از اقرب الموارد). (ناظم الاطباء). (معجم- اللغة). هتک الله ستر الفاجر: مفتضح کرد خدا آن فاجر را. (ناظم الاطباء). (از اقرب الموارد). || (ل) هتک عرش: خوار و ذلیل گردیدن. بی عزت و حرمت شدن. هتک عرش فلان: خوار و ذلیل گردید فلان. (ناظم الاطباء). هتک [هَ تَ] عرشه: حرمت و عزتش از بین رفت. (معجم متن اللغة). || (اصطلاح پزشکی) تفرق اتصال که اندر عضله افتد بر کنار عضله (ذخیره خوارزمشاهی) تفرق اتصال یکون فی طرف العضلة. (بجر الجواهر). جدایی پیوستگیهایی که بین اطراف عضلات است. (کشاف اصطلاحات الفنون).

هتک . [هَ تَ] (ع ا) حقارت و خفت (ناظم الاطباء). || سوء ادب. (ناظم الاطباء). (۳)
هتک . [هَ تَ] (ع ص) ثوب هتک: جامه پاره پاره و چاک خورده. (اقرب الموارد). **هتک** . [هَ تَ] (ع ا) پوست پاره که بر روی بچه در کشیده از شکم بر آید. (منتهی الارب). (از اقرب الموارد). (از معجم متن اللغة). پرده که بروی بچه در کشیده از رحم بر آید. (ناظم الاطباء) || (ص) ثوب هتک: جامه پاره پاره شده (از معجم متن اللغة).

هتک . [هَ] (ع ا) نیم شب. (ناظم الاطباء). (منتهی الارب). (از اقرب الموارد). (از معجم متن اللغة). **هتک** . [هَ] (ع ا) کفج نباتی است. (مذهب الاسماء).

هتک . [هَ تَ] (ل) کلمه عامیانه است که در اینگونه ترکیبها: هتک کسی را پاره کردن یا هتکش پاره شد، و از این قبیل بکار می‌رود و مراد کون است و معمولاً در موارد کار طاقت فرسا که از کسی کشیده شود استعمال می‌گردد.

هتک احترام . [هَ تَ کَ اِرتَ] (ترکیب اضافی) رجوع به هتک حرمت شود.

هتک حرز . [هَ تَ کَ حَ] (ترکیب اضافی) شکستن حصار و پناهگاه و ازین قبیل. || در اصطلاح حقوق جزاء، عبارتست از تخریب، سوراخ نمودن، شکافتن، کندن حرز و حصار و در و قفسه و صندوق و هر حافظ دیگر از این قبیل. این تعریف شامل ورود بخانه و باغ و امثال آنها، از غیر راه معمول نمیشود باینکه اینهم هتک حرز است.

هتک حرز دو قسم است: الف اسکالاد (۴) یعنی ورود بساخته‌ها و حیاط و طویله و باغ و یارک از راه غیر ورودی مانند مجرای قنات، بالای دیوار و بام و غیره.

ب - افرا کسبون (۵) یعنی از بین بردن هر گونه مانع برای دخول مانند شکستن در و قفل و کندن در و سوراخ نمودن دیوار و تخریب آن و غیره. در فقه نص قانون حرز و هتک حرز را تعریف نکرده است و مسأله را بعرف و اگذار کرده‌اند. (فرهنگ - حقوقی. تألیف جعفری لنگرودی).

هتک حرمت . [هَ تَ کَ حَ مَ] (ترکیب اضافی). شکستن حرمت. دریدن حرمت. (زمخشری). بی احترامی. رسوایی. بی آبرویی. بی عزتی.

اگر تو پرده بر آن زلف و رخ نمی‌پوشی بهتک حرمت صاحب دلان همی کوشی. سعدی.

هتک حرمت کردن . [هَ تَ کَ حَ مَ] (ع ص) بی اعتبار کردن. رسوا کردن. بی آبرو کردن. (ناظم الاطباء) **هتک حرمت منازل** . [هَ تَ کَ حَ مَ] (ترکیب اضافی). در اصطلاح حقوق جزاء، دخول بقهر و غلبه در ملک است که در تصرف دیگری (مالک یا مستأجر و غیره) است. (فرهنگ حقوقی تألیف جعفری لنگرودی). ماده ۲۶۵ قانون مجازات عمومی برای مرتکب این جرم از شش ماه تا دو سال حبس تأدیبی و تأدیه ۱۵۰ الی ۵۰۰ تومان غرامت مقرر کرده است.

هتک زدن . [هَ تَ زَ دَ] (ع ص) در تداول عامه سوت زدن صغیر زدن. (یادداشت مؤلف).

هتک ستر . [هَ تَ کَ سَ] (ترکیب اضافی) پرده دری. دریدن پرده. خرق ستر. (یادداشت مؤلف).

هتک ستر کردن . [هَ تَ کَ سَ کَ رَ دَ] (ع ص) پرده دریدن. پرده بر انداختن. مهتوک کردن.

(۱) صاحب فرهنگ نظام این لغت را از فرهنگ جهانگیری نقل کرده و مینویسد «جهانگیری شاهد مثال نیاورده و مأخذ هم بدست نیامده است». (۲) تنها درین متن آمده و شاید تعریف کلمه دیگری باشد. (۳) این معانی در جای دیگر دیده نشد (۴) Escalade. (۵) Effraction.

هتک عرض . [هَکْ عَ] (ترکیب اضافی) . برآوردادن آبرو و عرض کسی . هتک حرمت .

هتک عرض کردن . [هَکْ عَ کَ دَ] (مص مرکب) . بدنام کردن . رسوا نمودن (ناظم الاطباء) . بی آبرو ساختن . برآوردادن عرض کسی .

هتک عفاف . [هَکْ عَ] (ترکیب اضافی) . هتک ناموس . لکه دار ساختن گوهر عفت زن . ازاله بکارت . ربودن دوشیزگی بخلاف قانون .

هتک کردن . [هَکْ کَ دَ] (مص مرکب) . برده برانداختن . مهتوک کردن .

هتک ناموس . [هَکْ] (ترکیب اضافی) . تجاوز زن ، لکه دار ساختن گوهر عفت زن خواه . بتمف و تهدید و یا غیر آن باشد . ماده ۲۰۷ قانون مجازات عمومی هتک ناموس را بموارد مختلف تقسیم کرده و برای هر يك مجازاتی مقرر داشته است .

هتک ناموس کردن . [هَکْ کَ دَ] (مص مرکب) . تجاوز کردن به ناموس زن . رجوع به هتک ناموس شود .

هتکة . [هَکْ] (ع ۱) اسم از هتک [هَ] . (اقرب الموارد) . پرده دریدگی . (منتهی الارب) . پرده دری (ناظم الاطباء) . ارسوایی . (منتهی الارب) . (ناظم الاطباء) . ا ساعتی از شب . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . (معجم متن اللغة) . آ آنکس که به فاش شدن عیبش بی پروا باشد . (معجم متن اللغة) .

هتکة . [هَ تَ کَ] (ع ۱) یکی از هتک [هَ تَ] (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) . رجوع به این کلمه شود .

هتکه پشت . [هَ کْ پَ] (ا ۱) دهی است از دهستان بیشه ، بخش مرکزی بابل . واقع در ۵/۵ هزار گزی جنوب خاوری بابل و ۱/۵ هزار گزی خاور شوسه بابل به گنج افروز . در دشت قرار گرفته و هوايش معتدل مرطوب و مالاریایی است . سکنه آن ۲۲۰ تن میباشد . از رودخانه هتکه که از شعب بابل رود است مشروب میشود . محصولاتش : برنج ، غلات ، پنبه و نیشکر است . اهالی بزراعت مشغولند . راه مالرو دارد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۳) در مازندران و استرآباد ، تألیف رابینو این اسم بصورت هتکاشت [هَ تَ پَ] آمده است .

هتکه لو . [هَ کْ] (ا ۱) دهی است از دهستان شیرگاه بخش سوادکوه شهرستان شاهی . واقع در ۹ هزار گزی شمال شیرگاه و ۳ هزار گزی باختر راه شوسه و راه آهن

شیرگاه به شاهی . در دامنه قرار گرفته و ناحیه ایست معتدل و مرطوب و مالاریایی و دارای ۵۲۰ تن سکنه مازندرانی و فارسی میباشد . آب آن از نهر هتکه از نالارود و محصولاتش : برنج ، غلات ، توتون سیگار ، عمل لبنیات ، صیفی میباشد . اهالی بزراعت و گله داری مشغولند . راه مالرو دارد .

(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۳) هتگفت . [هَ یا هَ کَ] (۱) هتگفت . (ناظم الاطباء) . برهان قاطع در ذیل هتگفت آورده : « صاحب مؤید الفضلا بجای نون بتای قرشت آورده است که هتگفت باشد و در جای دیگر نیز بتای قرشت نوشته اند . » با احتمال قوی تاء تصحیف نون است و کلمه هتگفت مصحف هتگفت باشد .

هتل . [هَ] (ع مص ل) بیایی باریدن ابر . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) . هطل . (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) . باران باریدن . (تاج المصادر بیهقی) . || نیکه باریدن ابر . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) (اقرب الموارد) . (معجم متن اللغة) . این کلمه مبدل هتن باشد ، چه تبدیل لام به نون و بالعکس نزد پیشینیان بسیار معمول بوده است . « هتنت السماء و هتلت » . (نشوء اللغة . ص ۱۰۵) . هتول [هَ] . هتلان [هَ تَ] . هتال [تَ] هطل . هطلان . تهطل . هتن . هتون . هتتان . هتتان . رجوع به هر یک از این کلمات شود .

هتل . [هَ تَ] (ع ص) سحاب هتل . ابر نیکه بارنده . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب)

هتل . [هَ تَ] (افرانسوی) (۱) مسافر خانه . مهمانخانه . این کلمه از اصل قدیمی کلمه هوسپیتال (۲) در زبان فرانسه باستان ، مشتق شده و در زبان انگلیسی بخانه ای که برای پذیرایی از مسافران اختصاص دارد ، اطلاق شده است . (ازدائرة المعارف بریتانیا) هتل . [هَ تَ] (۱) در تداول برخی از عوام بمعنی اتومبیل است . و صورت مصحفی از آن میباشد . || در تداول زنان بمعنی شکم ؛ هتلتش بیش آمده ، یعنی آبتن است . این کلمه باین معنی پیش از اختراع اتومبیل متداول بوده است و از هتل (بمعنی اتومبیل) مأخوذ نیست . (یادداشت مؤلف)

هتل . [هَ تَ] (ع ص) سحاب هتل ؛ باران پیوسته . هطل . (از اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) .

هتل . [هَ تَ] (ع ۱) ج هاتل . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . رجوع به این کلمه در همین لغت نامه شود .

هتلان . [هَ تَ] (ع مص) بیایی باریدن ابر . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) . هطلان . (معجم متن اللغة) . (اقرب الموارد) . || نیکه

باریدن ابر . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . باران باریدن . (تاج المصادر بیهقی) . هتول [هَ] . هتال [تَ] . هتل [هَ] . هطل . هطلان [هَ طَ] . تهطل . هتن [هَ] . هتون [هَ] . هتتان [هَ تَ] . هتتان [تَ] رجوع به هر یک از این کلمات شود .

هتلان . [هَ تَ] (ع ۱) باران سست پیوسته . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . هتتان . هتلمة . [هَ لَ مَ] (ع مص ل) سخن پوشیده گفتن . برآز سخن گفتن . (معجم متن اللغة) (تاج العروس) . این کلمه صورت مقلوب هتملة میباشد . رجوع باین کلمه شود . هتلمة . [هَ لَ مَ] (ع ۱) سخن پوشیده . راز . (معجم متن اللغة) (تاج العروس) . این کلمه صورت مقلوب هتملة میباشد . رجوع به این کلمه شود .

هتلی . [هَ لَ] (ع ۱) نام گیاهی است . (ناظم الاطباء) . گیاهی است . (منتهی الارب) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) .

هتّم . [هَ] (ع مص م) شکستن دندان کسی را از بین . هتم فاههتّم ، شکست دندان او را از بین . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . دندان شکستن . (المصادر) . || شکستن دندان پیشین کسی را . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) . افکندن دندان پیشین کسی را . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) . دندان پیشین شکستن . (زوزنی) . (تاج المصادر بیهقی) .

|| در اصطلاح عروض ، اجتماع حذف و قصر است در مفاعیلن ، یعنی يك سبب آنرا بیندازند و دیگر سبب را قصر کنند ، مفاع بماند بسکون عین ، فاعول بجای آن بنهند بسکون لام . و فاعول چون از مفاعیلن منشعب باشد آنرا اهتم خوانند ، یعنی دندان پیشین شکسته و چون بدین زحاف ، هردو سبب این جزو بخلل شود ، آنرا بدندان پیشین شکستن تعریف کرده اند . (از المعجم فی معاییر اشعار العجم . تصحیح مدرس رضوی ص ۳۷)

هتّم . [هَ تَ] (ع مص ل) شکسته شدن دندان پیشین از بین . هتم الرجل هتّم ، شکسته شد دندانهای پیشین آن مرد از ریشه . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) (تاج العروس) (معجم متن اللغة) . || شکسته شدن اطراف دندان . (تاج العروس) (معجم متن اللغة) . گفته میشود : « کان اهتم الثنایا »

هتّم . [هَ] (ع ۱) ج اهتم [آ تَ] و هتّماء [هَ] . (اقرب الموارد) . رجوع به این کلمات شود .

هتماء . [آه] (ع ص) مؤنث اهتم . زن شکسته دندان بیشین . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) (اقرب الموارد) . || گوسپند ماده ای که دندانهای بیشین او ازین شکسته شده باشد . (معجم متن اللغة) (تاج العروس) ج ۲ هتم [ه] . (اقرب الموارد) .

هتیم آباد . [هآ] (اخ) دهی است از دهستان قهاب بخش حومه شهرستان اصفهان واقع در ۱۸ هزار گزی خاور اصفهان و ۳ هزار گزی شمال شوسه اصفهان به یزد . ناحیه ایست جلگه ای و معتدل و دارای ۱۴۲۰ تن سکنه میباشد . آب آن از قنات و محصولاتش : غلات ، کنجد ، ینبه و صیفی میباشد . اهالی بزراعت مشغولند . راه اتومبیل رو دارد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰)

هتیره . [هآ] (ع ص ل) سخن بسیار گفتن . (منتهی الارب) . بسیار سخن گفتن (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) . || (حامص) بسیاری سخن . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) . هتیره . این کلمه مبدل هتمله یا هتمنه یا هتیره

هتیمله . [هآ] (ع ص ل) سخن پوشیده پوشیده گفتن . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) (اقرب الموارد) . این کلمه صورت مقلوب هتلمه میباشد . رجوع به هتلمه شود

هتیمله . [هآ] (ع ل) سخن پوشیده . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) ج ۲ ، هتامل [هآ] . این کلمه صورت مقلوب از هتلمه است . رجوع به این کلمه شود .

هتیمنه . [هآ] (ع ص ل) بسیار سخن گفتن . (ناظم الاطباء) (معجم متن اللغة) . || (ل) بسیاری سخن . (تاج العروس) . هتیره . شاید مبدل از هتیره یا هتمله یا هتیره یا هتمنه یا هتمله باشد .

هتیمه . [هآ] (ا . ا . ا) (اخ) منزلی است از منازل سلمی که یکی از دو کوه طی باشد . (معجم البلدان ج ۲۰ ص ۳۹۲) (معجم متن اللغة) . موضعی است بکوه سلمی . (منتهی الارب) .

هتین . [هآ] (ع ص ل) هتنت السماء هتنتا . باریدن ابر . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) . (تاج العروس) . || بیایی باریدن ابر . باریدن ابر مانند هطل یا فوق آن . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (منتهی الارب) . (تاج العروس) . || سست و پیوسته باریدن ابر . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) (معجم متن اللغة) (اقرب الموارد) . || باریدن ابر ساعتی و سپس سست شدن و سپس باز باریدن . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) (معجم متن اللغة) .

(اقرب الموارد) . این کلمه مبدل هتل باشد ، چه تبدیل لام به نون و نون به لام ، نزد بیشینیان امری بسیار معمول و مشهور بوده است « هتلت السماء و هتنت » . (نشوء اللغة ص ۱۵) . هتون . هتنان . هتتان . هتل . هتول . هتلان . هتال . هطل . هطلان . تهطال . رجوع به هریک از این کلمات شود .

هتین . [هآ] (ع ل) چ هاتن و هتون . (تاج العروس) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (منتهی الارب) . رجوع به هریک از این کلمات در همین لغت نامه شود .

هتین . [هآ] (ع ل) چ هاتن و هتون . (تاج العروس) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (منتهی الارب) . رجوع به هر یک از این کلمات شود .

هتتا . [آه] (اخ) بر طبق مجمل التواریخ والقصص ، نام شهری است در هند که پایتخت و قویا هور بوده است . مرحوم بهاردر حاشیه راجع باین کلمه آورده است : فرشته ، پایتخت کوروان را که بعد بتصرف پاندوان در آمد ، هستنایور نامیده و باید متن (مجممل التواریخ) هستنایور باشد . رجوع به (مجممل التواریخ والقصص ص ۱۱۷ متن وحاشیه) شود .

هتتال . [هآ] (ا هندی) در زبان هندی بمعنی توپ کوچک که بر پشت پیل برند . (غیاث) (آندراج) .

هتتالچی . [هآ] (ل) کسیکه هتتال را سر دهد . (غیاث) (آندراج) . رجوع به هتتال شود .

هتتنان . [هآ] (ع ص ل) بمعنی هتن [هآ] است در تمام معانی : هتنت السماء هتتا و هتنانا . رجوع به هتن شود .

هتتنان . [هآ] (ع ل) هتلان . باران سست پیوسته . (معجم متن اللغة)

هتتو . [هآ] (ع ص) شکستن چیزی را در زیر پای . هتوتو هتوآ : شکستم او را زیر پای . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) (منتهی الارب) (معجم متن اللغة) .

|| کرسنگی . (شمس اللغات) .

هتتو . [هآ] (ع حامص) هتآ . شکافتگی . (ناظم الاطباء) . شق . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (تاج العروس) . || دریدگی . (ناظم الاطباء) . خرق . (اقرب الموارد) . (معجم متن اللغة) (تاج العروس) .

هتتوال . [آه] (اخ) بروایت مجمل التواریخ ، نام پسر جمشید از پادشاهان پیشدادی ایران است . (مجممل التواریخ والقصص ص ۲۵)

هتتوف . [هآ] (ع ص) کیوتر بسیار آواز . (معجم متن اللغة) . ریح هتوف : باد بانگ کننده . بادیر بانگ . (اقرب الموارد) . سجابه هتوف : ابررعداد را عده (اقرب الموارد)

ابر بابانگ . قوس هتوف یا هتافه یا هتفی . کمان یا بانگ . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) . اسم آن : هتفی [هآ] . (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة)

هتتول . [هآ] (ع ص م) هتلت السماء هتلا و هتولا . رجوع به هتل و هتلان شود .

هتتومت . [هآ] (ع ص م) ت [اتباع] در تداول عامه ، عیناً ، شبیه تام و تمام . بعینه . « هتومت فلان است » یعنی شباهتی تمام بدو دارد ، بعینه اوست ، یکباره شبیه باوست . (یادداشت مؤلف)

هتتون . [هآ] (ع ص ل) اشک باریدن .

(تاج المصادر بیهقی) . باریدن اشک . چکیدن اشک . هتن الدمع هتوناً : چکید و فروریخت اشک . (معجم متن اللغة) (ناظم الاطباء) (تاج العروس) . || هتنت السماء هتنتا و هتوناً . رجوع به هتن به تمام معانی شود . هتتون . [هآ] (ع ص) سحاب هتون : ابر بارنده . (معجم متن اللغة) (تاج العروس) . (اقرب الموارد) . || ابریکه سست و پیوسته بیارد . (اقرب الموارد) . || ابریکه گاه بیارد و گاه نیارد . (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) . عین هتون الدمع : چشم اشکبار . (اقرب الموارد) (تاج العروس) . مطر هتون : باران پیوسته . هطول . (معجم متن اللغة) . ج هتن [هآ] و هتن [هآ] . (تاج العروس) (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة) (منتهی الارب) .

هتتهات . [هآ] (ع ص) مرد بسیار سخنگوی که تند سخن میراند . (ناظم الاطباء) . مرد بسیار سخن سبک . هتات . (منتهی الارب) . رجل هتتهات : مرد سبک و بیهوده گوی که تند سخن راند . (اقرب الموارد) . یاوه . گوی . مهذار . مهت . هتات . (معجم متن اللغة) .

هتتهاجوری . [آه] (ا هندی) (۱)

بهندی ، نام کف مریم یا پنجه مریم یا کف عایشه است که نوعی از گیاه باشد . (از مخزن الادویه) (از تحفه حکیم مؤمن) . رجوع به پنجه مریم و کف مریم و کف عایشه در همین لغت نامه شود .

هتته . [هآ] (ع اسم صوت) کلمه ایست که بدان شتر را بر آب زجر کنند (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) . صوتی است که بدان شتر را بسوی آب رانند . (اقرب الموارد) . « اذا وقف البعیر علی الردهة فلا تقل له هت هت » مثلی است که برای ترك اصرار در پند و اندرز در مورد کسیکه هوش و آشکار باشد ، گفته میشود . (اقرب الموارد) .

هتتهمه . [هآ] (ع ص م) شکستن و خرد کردن . (معجم متن اللغة) (ناظم الاطباء) . شکستن . (اقرب الموارد) (منتهی الارب)

شتابنده از انسان و حیوان. (از اقرب الموارد).
 || آمیخته. (ناظم الاطباء) (منتهی الارب).
 شییء ههثاء و مختلط. در هم. (از اقرب
 الموارد). || دروغگوی. (ناظم الاطباء).
 (منتهی الارب). کذاب. (معجم متن اللغة)
 (تاج العروس). رجل ههثاء و کذاب.
 (اقرب الموارد). ههثاء. || شهر بسیار خاك.
 (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) (معجم متن -
 اللغة) (تاج العروس). بلد ههثاء و کثیر
 التراب. (از اقرب الموارد). || باسیرده.
 (ناظم الاطباء). || ستم کننده. (ناظم -
 الاطباء). || حکایت بعض از سخن الثغ.
 (معجم متن اللغة). حکایة بعض کلام الالغ.
 ههثاء. (تاج العروس).

ههثاء. [هـ] (اخ) ابن ثور السدوسی.
 جاحظ در البیان والتبیین نام وی را در ذیل
 باب لحن آورده است. رجوع به البیان و
 التبیین ج ۲، ص ۱۶۷ شود.

هههههه. [ه ه ه ه ه] (ع مص ل)
 آمیخته شدن. (منتهی الارب). آمیخته
 و مختلط شدن چیزی. (ناظم الاطباء).
 اختلاط. (اقرب الموارد) (معجم متن اللغة).
 || شتاب فرستادن. (منتهی الارب). || بشتاب
 باریدن باران و برف. (ناظم الاطباء).
 (منتهی الارب) ههههه السحاب بمطره و تلججه
 بشتاب فرو فرستاد ابر باران و برف را
 (از معجم متن اللغة) (از اقرب الموارد).
 || شتاب کردن در رفتن و جز آن. ههههه
 فی السیر و غیره با شتاب کردن در رفتن و جز
 آن. (ناظم الاطباء) || ستم کردن. (منتهی -
 الارب) (از معجم متن اللغة) (اقرب الموارد).
 هههههه والی بر رعیت، ظلم و ستم کردن وی
 بر آنان. (از ناظم الاطباء).

|| (م) سخت سپردن زیر پای. (منتهی الارب).
 هههههه الشیء، سخت در زیر پای سپردن آن
 چیز را. (ناظم الاطباء) (از اقرب الموارد).
 در زیر پای سپردن چراندن چراگاه را.
 هههههه الراعی المرعی. (از معجم متن اللغة).
هههههه. [ه ه ه ه ه] (ع مص) - شو. (معجم -
 متن اللغة). (اقرب الموارد). هههههه تراب،
 خاک که برگرفتن و پاشیدن آن. (از المنجد)
 افکندن و ریختن خاک.

ههههه. [ه ه ه ه ه] (ص) راست بود یعنی بیای
 کرده. (لغت فرس. ص ۷۴). راست و
 افراخته شده. (ناظم الاطباء). راست و
 ایستاده مانند ستون. (رشیدی) (انجمن
 آرا) (آندراج). (شمس اللغات). راست
 و بلند. مستقیم. قائم. بریا. منصوب.
 سریا. || (را) هر چیز افراخته مانند نیزه

و علم. (ناظم الاطباء). || هر چیز راست
 بر زمین نصب کرده. هر چیز که بر زمین
 عمود باشد. (ناظم الاطباء). || تدارک و
 آمادگی بشتاب و چالاکی. (ناظم الاطباء).
 || (۱) راست کردن علمی بود یا نیزه. (صحاح
 الفرس و نسخه طاعتی). راست باز کردن
 چیزی باشد مانند علم و نیزه و ستون و امثال آن
 (برهان). راست کردن علم یا نیزه یا چیزی
 که بدان مانند. (اوهی) راست کردن چیزی.
 (شمس اللغات). || راست ایستادن چیزی را
 گویند بر زمین. و باجیم فارسی هم آمده است
 (برهان). ههههه رجوع به هج کردن شود.
ههههه. [ه ه] (ع از اصوات) کلمه ایست که
 بدان سگ را زجر کنند. (ناظم الاطباء)
 (منتهی الارب) (آندراج). زجر الملکب.
 (اقرب الموارد). کلمه ایست که بدان سگ
 را برانند و از خود دور کنند. این کلمه
 بصورت های ههههه [ه ه ج ن]، ههههه [ه ه]
 (اقرب الموارد) (منتهی الارب) ههههه ههههه
 [ه ه ه]، ههههه ههههه [ه ه ج ن] و ههههه ههههه
 [ه ه ه] گفته شود. (از اقرب الموارد).
 (منتهی الارب) (معجم متن اللغة).

ههههه. [ه ه ج ج] (ع مص) هههههه شکستن
 و ویران کردن. (آندراج). || هههههه بیت،
 شکستن و ویران کردن خانه. (از ناظم -
 الاطباء) (منتهی الارب). (از اقرب الموارد)
 (از معجم متن اللغة). || افروختن. بر
 افروخته شدن آتش و بانگ کردن آن.
 هههههه نار، شعله و در گردیدن و بانگ کردن
 آتش (از معجم متن اللغة) (از اقرب الموارد)
 ا. ج. (معجم متن اللغة).

هههههه. [ه ه ج ج] (ع ا) یوغ آماج.
 منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (آندراج).
 چوبی است که بجهت شیار بر گردن گاو
 نهند. (از اقرب الموارد) (از معجم متن اللغة).

هههههه. [ه ه ج ن] (ع از اصوات) کلمه ای
 است که بدان سگ را زجر کنند. (ناظم -
 الاطباء) (منتهی الارب) (اقرب الموارد).
 رجوع به ههههه [ه ه] شود.

هههههه. [ه ه] (ع مص). مأخوذ از تازی.
 هههههه بدگوئی. جرشت. دشنام. سرزنش.
 مسخره. مضحکه. (ناظم الاطباء). مذمت
 کردن. (شمس اللغات). نکوهیدن.
 (آندراج). (غیاث). (از تاج المصادر -
 بیهقی). (از دهار).

آنانکه فلانند و فلان رهبر ایشان
 نزدیک حکیمان ز در عیب و هجاءند
 ناصر خسرو.

ور گفتم اهل مدح و ثنا آل مصطفی است
 چون زی شما سزای جفا و هجاشدم.
 ناصر خسرو.

چون بود بر حرام وقف تنه
 یا بود بر هجا زبانت سبیل.
 ناصر خسرو.

هست این نسبت بمن مدح و ثنا
 هست این نسبت بتو قدح و هجا.
 مولوی.

|| هجو کردن. (آندراج). (غیاث).
 ذم. مقابل مدح در شعر. ناسزا گفتن شاعر
 کسی را در شعر.

«عمر فرمود تا خطبه را بیاوردند. گفت
 [خطبه] من درین فحشی و هجایی ندانم»
 (تاریخ بیهقی. چاپ کتربایص. ص ۲۳۸)
 چو شاعر بر نجد بگوید هجا
 بماند هجا تا قیامت بجا.

فردوسی.

از تن حلال خواری و از روح مرده خوار
 تن مدح را و جانت سزای هجا شده است.
 ناصر خسرو.

من ز هجای تو باز بود نخواهم
 تا ت فلک جان و خواسته نکند لوغ
 منجیک.

دائم که چو این هجا بخوانی
 تو ریش کنی و زنت رنبه.
 لبیبی (۲)

مثل نان فطیر است هجا بی دشنام
 مرد را درد شکم خیزد از نان فطیر
 سوزنی.

هزار حج بشواب هجای او نرسد
 پس این کفاره پنجاه ساله جرم عظیم
 سوزنی.

در هجا، گویی دشنام مده پس چه دهم
 مرغ بریان دهم و بره و حلوا و حریر
 سوزنی.

همچو ضحاک افکنم ناگاه
 مارهای هجات بر گردن
 انوری.

دیو رجیم آنکه بود دزد بیانم
 کردم طغیان زد از هجای صفاهان
 خاقانی.

|| هجی کردن حروف تهجی را. (شمس
 اللغات). (منتخب اللغات). با عراب (۴)
 ادا کردن حروف را. (آندراج). با عراب
 (۳) و ا کردن حرف را. (غیاث).

|| تقطیع کردن لفظی را بحروف. (ناظم
 الاطباء). در تداول عروض و وزن شعر،
 مقطع یا سیلاب.

گفتار عبارتست از یک سلسله ارتعاشات صوتی

(۱) درین معانی بصورت مصدری آمده است با آنکه در فارسی امروز ریشه یا مشتقات دیگری از آن در دست نیست.

(۲) آندراج این بیت را بدین طریق آورده: آنگاه که من هجات گویم تو ریش کنی زن تورنبه.

و در صحاح الفرس این بیت به خجسته نسبت داده شده است. (۳) یا «حرکات» صحیح است نه «اعراب» زیرا «اعراب» در مقابل

«بنا» مخصوص به حرکت آخر کلمه است.

متوالی که بیای بگوش شنونده میرسد . اما شنونده در این سلسله قطعاتی تشخیص میدهد که بمنزله حلقه‌های متصل زنجیرست . این حلقه‌ها را هجا یا مقطع یا سیلاب (۱) گویند . حروف که اجزای اولی کلمه هستند تنها در کلام نمی آیند و کوچکترین جزئی که به تنهایی قابل تلفظ باشد ترکیب و تألیفی از چند حرف است . ابوعلی سینا در تعریف هجا که آنرا «مقطع» میخواند چنین گفته است : «الحرف اذا صار بحيث يمكن أن ينطق به على الاتصال سمي مقطعا» (۲) خواجه نصیرالدین طوسی نیز در این باب چنین تعریفی دارد و میگوید : «بحرف مصمت تنها ابتدا نتوان کرد مگر بعد از آنکه حرف مصوت مقارن او شود و مجموع را حرف متحرك خوانند . پس اگر مصوت مقصور باشد حرف متحرك را یک حرف بیش نشمرند و آنرا «مقطع مقصور» خوانند و اگر ممدود باشد مقدار فضل ممدود را بر مقصور حرفی ساکن شمرند و مجموع را «مقطع ممدود» خوانند» (۳) .

هر هجا از دو حرف یا بیشتر تشکیل میشود که از آن میان يك حرف مرکز یا رأس هجاست و حرفهای دیگر تابع آنند این حرف مرکزی غالباً مصوت است اما گاهی ممکن است صامت باشد و در این حال حرفی که درجه گشادگی آن بیشتر است ، یعنی هنگام ادای آن مخرج وسعت بیشتری دارد مرکز واقع میشود . باین طریق حرفهای انسدادی که از حبس تمام حاصل میشوند هرگز در مرکز هجا قرار نمیگیرند . کلمه «راست» مرکب از دو هجاست . هجای اول «را» که مرکز یا رأس آن مصوت «آ» است . هجای دوم «ست» که رأس آن حرف «س» است . این حرف صامت است اما درجه گشادگی آن بیش از حرف دیگر این هجاست که «ت» باشد .

اما در وزن شعر فارسی همیشه مرکز هجا را مصوتی دانسته اند و برای توجیه هجاهایی که در آنها حرف مصوت (یا حرکت) وجود ندارد به حرکتی «ربوده» قائل شده اند . ابوریحان میگوید که عروضیان ایرانی این گونه حرفهای ساکن را «متحرکات خفیفه - الحریکه» خوانده اند .

کمیت هجاها : هجا که بنای وزن شعر فارسی بر آن است از حیث کمیت دو نوع است : یکی هجای بلند و دیگری هجای کوتاه . در همه زبانهایی که بنای وزن آنها بر کمیت هجاهاست همین دو نوع وجود دارد و همیشه مقدار هجای بلند دو برابر هجای کوتاه است . در سنسکریت نیز چنانکه ابوریحان گوید هجای ثقیل دو برابر هجای خفیف است

و جای يك ثقیل را دو خفیف ممکن است بگیرد (۴) . در یونانی و لاتینی هم يك هجای بلند از حیث امتداد با دو هجای کوتاه برابرست (۵) . در شعر فارسی نیز مانند سنسکریت و یونانی و لاتینی امتداد هجای بلند در همه حال معادل دو هجای کوتاهست . اما کوتاهی و بلندی هجاهای تابع امتداد مصوتها و ساختمان هجا از حیث بستگی و گشادگی است . هجای گشاده هجاییست که به مصوت ختم شود مانند : سه ، ما ، بو ، بی . هجای بسته هجائی را گویند که حرف آخر آن حرف صامتی باشد مانند : کر ، پس ، شب . هر هجای گشاده ، چه در آغاز و چه در میان یا آخر کلمه ، اگر مصوت آن کوتاه باشد کمیت آن کوتاه شمرده میشود مانند : که ، همه (دو هجای کوتاه) . و اگر مصوت آن بلند باشد هجای بلند بشمار میآید مانند : یا ، بی ، مو . هجای بسته همیشه از دو صامت که مصوت کوتاهی در میان آنها باشد حاصل میشود و در همه حال کمیت آن بلندست ، (از وزن شعر فارسی . تألیف دکتر پرویز ناتل خانلری . ص ۱۰۸ - ۱۱۲) .

ترکیب : حروف هجا ، حروف يك زبان مثل الف تا یاء فارسی . (فرهنگ نظام) . کنایه از الف ، با ، تا ، . . . (آندراج) . (غیاث) . حروف مقطعات . (ناظم الاطباء) . الف و یاء و آنچه بین این دو حرف است و حروف تهجی و تهجیه نیز نامیده میشود . (از اقرب - الموارد) . اجزای کلمه . رجوع به کلمه حرف والفا در همین لغت نامه و مقدمه لغت نامه ص ۱۳۱ شود .

هجا . [هـ] [عـ] لغتی است در هجا [هـ جـ] . (از معجم متن اللغة) هر چیز که فوت شود و سیری گردد از کسی . رجوع به هجا شود . هجا . [هـ] (ع از اصوات) کلمه ایست که بدان سگ را زجر کنند . (ناظم الاطباء) رجوع به هج [هـ] شود .

هجاء [هـ] [عـ] شکل . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (اقرب الموارد) . گویند : هذا علی هجاء ذاك ، این بشکل آن است . (از معجم متن اللغة) . دشنام . نکوهش . (ناظم الاطباء) ضد مدح . (مذهب الاسماء) . وصف بقبیح در شعر . هجو . هجا .

مدیح او برساند سربگی بسها هجاء اوزر دیگر بر آرد کرد . (مؤیدی بنقل المعجم ص ۳۳۳ چاپ مدرس رضوی) .

|| هجا . سیلاب . مقطع . رجوع به هجا شود .

|| (مص) دشنام دادن و نکوهیدن و سب کردن کسی را بشعر . (ناظم الاطباء) (منتهی - الارب) . دشنام دادن و بر شمردن عیبهای کسی را بشعر . (از اقرب الموارد) (از معجم - متن اللغة) . نکوهیدن . (زوزنی) . نکوهیدن کسی را . (شمس اللغات) . هجو کردن و بد گفتن از کسی . (فرهنگ نظام) .

|| بد صحبت شمردن زن شوهر را . (شمس اللغات) (از اقرب الموارد) . مذمت کردن زن صحبت شوهر خود را . (از ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) هجو . تهجاء . || همدیگر را هجو کردن . مهاجاة .

(منتهی الارب) (ناظم الاطباء) . || حروف مقطعات خواندن . (منتهی - الارب) . (ناظم الاطباء) . هجی کردن حروف تهجی را . (شمس اللغات) . حروف و حرکات لفظی را گفتن . (فرهنگ نظام) . || هجا کردن حروف . (زوزنی) . تقطیع حروف . (از معجم متن اللغة) . بر شمردن حروف باسم آنها . (از اقرب الموارد) . هجو . || خواندن و آموختن قرآن را . (از معجم متن اللغة) (ناظم الاطباء) . باعراپی گفته شد : أنقرأ القرآن ؟ گفت : والله ما هجوت منه حرفاً . (ناظم الاطباء) . || هجاء قصیده ، روایت کردن آن را . (از معجم متن اللغة) .

ترکیب : حروف هجاء ، رجوع به «حروف هجا» ذیل هجا شود .

هجاء [هـ جـ] [عـ ص] کثیر الهجاء . (معجم متن اللغة) . هجا کننده . (مذهب - الاسماء) . بسیار هجو کننده .

هجائن . [هـ عـ] [عـ لـ] ج هجان . ابل هجائن : شتران سپید گرامی . (ناظم الاطباء) (منتهی - الارب) . شتران سپید موی نجیب . (از اقرب الموارد) (از معجم متن اللغة) . هجان .

ابن احمر گوید : کان علی الجمال أوان خفت

هجان من نماج أوارعنا (از تاج العروس) .

|| ج هجینه . (معجم متن اللغة) (اقرب - الموارد) . رجوع به این کلمه شود .

هجائی . [هـ ی ی] (ص نسبی) منسوب به هجا . رجوع به این کلمه شود . ابجدی (۶) الفبایی . || تعریض آمیز (۷) هجو آمیز ترکیب :

حروف هجائی : رجوع به «حروف هجا» ذیل کلمه هجا [هـ] شود .

هجائیة . [هـ ی ی] (ص نسبی) مؤنث هجائی ، منسوب به هجا . رجوع به این کلمه شود .

(۲) شفا : نسخة خطی سید محمد مشکوة . باب منطق . صناعات شعر . (۳) معیار الاشعار . ص ۱۲ .

(۴) Syllabe . (۵) L . Nougaret, Traité de metrique Latine classique , P 2 .

(۶) Alphabetic . (۷) Satirical .

(۴) تحقیق مال الهند . ص ۶۶ .

ترکیب :

حروف هجائیة : رجوع به «حروف هجا»
ذیل کلمه هجا [هـ] شود .

هجاج . [هَجَّ یا جَ] (ع ل) رفتار تند .
گردش سریع . (از اقرب الموارد) . سیر
هجاج ، رفتار سخت . (آندراج) (ناظم-
الاطباء) . (منتهی الارب) (از معجم متن -
اللفه) . || مردم فرومایه . (آندراج) (ناظم-
الاطباء) . (منتهی الارب) . || رای که در
آن اندیشه نشده و از روی حزم نباشد .
(از معجم متن اللفه) . (از تاج العروس) .

ترکیب :

رکب فلان هجاج ، یعنی فلان بر سر خود
رفت . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء)
(آندراج) . رکب رأسه . (اقرب الموارد)
(معجم متن اللفه) . رکب من امره هجاج ؛
رکب رأسه . (تاج العروس) (معجم متن اللفه) .
متمرس بن عبد الرحمن صحاری گوید :

فلا يدع اللثام سبيل غي

وقدر كبوا على لومي هجاج
(از تاج العروس)

این کلمه غیر منصرف است . (منتهی الارب)
(آندراج) . و بصورت تننیه نیز بهمین
معنی است ؛ رکب هجاجیه . (از تاج العروس)
(از معجم متن اللفه) .

— هجاجيك ، بلفظ منی ، یعنی دورباش .
هنا ذيك . (ناظم الاطباء) (آندراج) (منتهی
الارب) . این کلمه هنگامی گفته میشود که
بخواهند مردم را از چیزی باز دارند .
(از اقرب الموارد) (از معجم متن اللفه) .
(از تاج العروس) .

هجاجه . [هَجَّ] (ع ل) گردو غبار که
هر چیز را فرو بوشد . (ناظم الاطباء)
(منتهی الارب) (آندراج) (اقرب الموارد) .
عجاجة (از معجم متن اللفه) (از تاج العروس) .
|| مرد گول و احمق . (ناظم الاطباء) . (آندراج) .
احمق . (اقرب الموارد) . (تاج العروس) ؛
هجاجه منتخب الفؤاد

كانه نعمة في وادی

(از تاج العروس) .

هجاره . [هَ] (ع ل) زه کمان . (منتهی -
الارب) (آندراج) (ناظم الاطباء) . وتر .
(معجم متن اللفه) (اقرب الموارد) (تاج -
العروس) . || گلو بند . (منتهی الارب) (ناظم-
الاطباء) (آندراج) . طوق . (اقرب -
الموارد) . (معجم متن اللفه) (تاج العروس) .
|| تاج . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب)
(آندراج) (اقرب الموارد) (معجم -
متن اللفه) (تاج العروس) . || انگشتری
که مردم ایران آنرا نشانه میکردند .
(ناظم الاطباء) . انگشتری است که
فارسیان آنرا نشانه کرده بودند . (آندراج)
(منتهی الارب) خاتمی که ایرانیان آن را

هدف و نشانه قرار می دادند . (از معجم -
متن اللفه) (از اقرب الموارد) . (از تاج العروس) .
شاعری گوید ؛
ما ان علمنا ملكا

اکثر منه قرة وقارا
وفارسا يستلب الهجارا (از تاج العروس) .
|| ریسمانی که در خرد گاه پای شتر بسته
بر تهیگاه و یا بتنگ متصل بر تهیگاه آن
بندند . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب)
(آندراج) (از اقرب الموارد) . (از تاج -
العروس) (از معجم متن اللفه) . رسن که خرده
پای اشتر باز او بندند . (مذهب الاسماء) .
ریسمانی که بر يك دست و يك پای شتر
بندند . (از تاج العروس) (از معجم متن اللفه) .
گویند ؛ «شد بعيره بالهجار» . (از اقرب
الموارد) . || ریسمان یا لان شتر . (ناظم-
الاطباء) (منتهی الارب) (آندراج) .

هجارس . [هَ] (ع ل) چر هجرس
[هَ] . (ناظم الاطباء) (آندراج) (منتهی
الارب) (معجم متن اللفه) (اقرب الموارد) .
رجوع به هجرس شود . || سختی های
روز کار . (آندراج) (ناظم الاطباء) (منتهی
الارب) . شدائدایام . (از معجم متن اللفه)
(از اقرب الموارد) . || ریزه ترین بارانهای
سرما مثل یسک . (ناظم الاطباء) (منتهی-
الارب) (آندراج) . باران ریز در سرما
مانند شبنم . (از اقرب الموارد) (از معجم -
متن اللفه) .

هجارش . [] (اخ) نام محلیاست در جنوب خمسه که در نقشه مهندس
عبدالرزاق خان سر تپ دیده میشود .

هجاس . [هَجَّ جَا] (ع ل) شیر بیشه ای
که گوش کند آواز را . (ناظم الاطباء)
(منتهی الارب) (آندراج) . اسد مستمع .
(معجم متن اللفه) (اقرب الموارد) .

هجاج . [هَ] (ع ل) رکب هجاج ؛
بر سر خود رفت . (منتهی الارب) (آندراج) .
این کلمه مصحف است و صحیح آن هجاج
[هَجَّ یا جَ] میباشد . (منتهی الارب)
(آندراج) . رجوع به این کلمه شود .

هجا کردن . [هَ] (ع ل) (مص مرکب)
هجو کردن . (ناظم الاطباء) . مسخره کردن .
مذمت کردن . دشنام دادن . مضحکه قرار
دادن . ذم کردن . هجا گفتن . بد گفتن و
فحش دادن و استهزاء کردن در شعر .

«خطیبان را گفت تا او را زشت گفتند بر
منبرها و شعر ارا فرمود تا او را هجا کردند» .
(تاریخ بیهقی چاپ کتر غنی . ص ۳۰)

هجا کرده است پنهان شاعرانرا

قریب آن کور ملعون چشم گشته .

عسجدی .

ترا هجا نکند انوری معاذ الله

نه او که از شعرا کس ترا هجا نکند

نه از بزرگی تو زانکه در معایب تو
چه جای هجو که اندیشه هم کرانکند
انوری .

|| تهجیه . (تاج المصادر بیهقی) . جدا کردن
هجاهای يك لفظ . باز کردن هجای الفاظ .
تقسیم کردن لفظ را بحروف . و رجوع به
هجاو هجا و هجو شود .

هجا گفتن . [هَ] (ع ل) (مص مرکب)
هجو کردن . دشنام دادن در شعر . مذمت
کردن . استهزاء کردن در شعر .

«چون این قصیده خطیئة بر زبان خواندند
ندیماناش گفتند این هجای زشت است که
خطیئه ترا گفته است .» (تاریخ بیهقی .
چاپ غنی . ص ۲۳۸)

چو شاعر بر نجد بگوید هجا
بماند هجا تا قیامت بجا

فردوسی .

چون سلف را هجا تواند گفت

خلفی کو نداند ابجد را
بدرجاء (بنقل ارمغان آصفی)
هجا گو . [هَ] (ص مرکب) . هجاگوی .

هجو کننده . هجا گوینده . دشنام دهنده در
شعر . شاعری که در شعر مردم را بیاد
استهزاء گیرد . هجا .

«جهنمی هجا گو عیب دزا کانی» (یادداشت
مؤلف) .

هجا گوی . [هَ] (ص مرکب) هجاگو .
رجوع به این کلمه شود .

هجا گوئی . [هَ] (ص مرکب) هجو
کردن . دشنام گویی در شعر . شعر
هجو سرودن .

هجال . [هَ] (ع ل) چر هجل [هَ] .
(منتهی الارب) (ناظم الاطباء) (معجم متن -
اللفه) (اقرب الموارد) . چر هجیل [هَ] .
(ناظم الاطباء) (آندراج) (منتهی الارب) .
رجوع به این کلمه شود .

هجاله . [هَجَّ جَالَ] (ع ل) (ا) زن
بیوه . (ناظم الاطباء) .

هجام . [هَجَّ جَا] (ع ص) شجاع ؛ از لحاظ
بسیاری هجوم (از معجم متن اللفه) . || (را)
شیر . اسد . (از معجم متن اللفه) .

هجان . [هَ] (ع ل) برگزیده از هر چیزی .
(منتهی الارب) (آندراج) (ناظم الاطباء) .
برگزیده و خالص و پاک از هر چیزی .
(از معجم متن اللفه) (از اقرب الموارد)
(از تاج العروس) . گویند ؛ «خیار کل شیء
هجانه» . و از گفتار علی است ؛

هذاجنای و هجانه فیه

اذ کل جان یده الی فیه
یعنی برگزیده و خالص آن . (از اقرب الموارد) .

و اذ اقبل من هجان قریش

گفت انت الفتی وانت الهجان
(از تاج العروس)

|| زن کریمه و بزرگوار . (شمس المقات) .

امراة هجان ؛ زن گرامی . (منتهی الارب)

(اقراب الموارد) (از معجم متن اللغة) .
 || فرو نشانیدن طعام گرسنگی را . (منتهی الارب) . (آندراج) . آرام کردن طعام گرسنگی کسی را . (از ناظم الاطباء) .
 || بچرا بازداشتن شتران را . (آندراج) (منتهی الارب) . (از ناظم الاطباء) . (اقراب الموارد) (از معجم متن اللغة) . هجوه (اقراب الموارد) .
هجا . [هـ ج] (ع مص ل) تیز گردیدن گرسنگی - (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) . التهاب جوع (اقراب الموارد) (معجم متن اللغة) .
هجا . [هـ ج] (ع ا) . گول . (منتهی الارب) . گول و احمق . (ناظم الاطباء) . احمق از زنان و مردان . (از اقراب الموارد) (معجم متن اللغة) .
هجب . [هـ] (ع مص م) راندن . (منتهی الارب) (آندراج) (از معجم متن اللغة) . راندن ستور را . (از ناظم الاطباء) (اقراب الموارد) . || بچوب دستی زدن . (منتهی الارب) . (آندراج) . زدن کسی را بچوب دستی . (از ناظم الاطباء) . (اقراب الموارد) . (از معجم متن اللغة) || (مصل) شتابی کردن . (منتهی الارب) . (آندراج) . (ناظم الاطباء) . (از اقراب الموارد) . شتاب کردن در رفتن و جز آن . (از معجم متن اللغة) .
هجب . [] (اخ) . دهی است جزء دهستان حومه بخش مرکز شهرستان ساوه ، واقع در ۲۴ هزار گزی شمال خاور ساوه و ۱۲ هزار گزی راه معروف شاه عباسی قزوین به اصفهان ، ناحیه ایست کوهستانی ، سردسیر و سکنه آن ۸۸ تن میباشد . از قنات مشروب میشود و محصولات آن چغندر قند و میوه است . اهالی بزراعت و کله داری اشتغال دارند و صنعت آنان کلیم و جاجیم بافی است . ساکنین از طایفه شاهسون هستند . راه آن مالرو است و از کاروانسرای شور خشک رود میتوان ماشین برد . (فرهنگ جغرافیایی ایران . ج نخست) .
هجتسب . [هت] (اخ) صورتی است از کلمه اوستایی هتچت اسب که نام چهارمین نیای زرتشت پیغمبر ایرانی است . این کلمه در مآخذ مختلف بصورت های هجدهسب (۱) هجدهسپ و منجدهسب (۲) نیز آمده است . رجوع به هتچت اسب در همین لغت نامه شود .
هجد . [هـ جـ] (از اصوات) کلمه ایست که بدان اسب را زجر می کنند . (ناظم الاطباء) . زجری است مرا سب را . (منتهی الارب) . (آندراج) (از اقراب الموارد) (از معجم متن اللغة) . صوتی است که بدان اسب برانند .
هجد . [هـ جـ] (ع ا) (متهجدهان) ج هاجد و هجود . (ناظم الاطباء) . (اقراب الموارد) . (معجم متن اللغة) (منتهی الارب) . رجوع به کلمه های مزبور شود .

هجدسب . [هد] (اخ) صورتی است از کلمه اوستایی هتچت اسب که نام چهارمین نیای زرتشت پیغمبر ایرانی باشد . این کلمه بصورت های هجتسب ، هجدهسب و منجدهسب (۳) نیز آمده است . رجوع به هتچت اسب در همین لغت نامه شود .

هجدك . [هـ د] (اخ) دهی است از دهستان حرجند بخش مرکزی شهرستان کرمان در ۸۴ هزار گزی شمال باختری کرمان و ۴ هزار گزی خاور راه مالرو شاهزاده محمد کرمان واقع شده ناحیه ایست کوهستانی ، سردسیر و دارای ۱۵۰ تن سکنه است . آب آن از قنات و محصولاتش غلات و حبوبات میباشد . اهالی بزراعت مشغولند . راه مالرو دارد . (فرهنگ جغرافیایی ایران . ج ۹۸) .

هجدم . [هد] (از اصوات) کلمه ایست که بدان اسب را زجر کنند تا پیش رود . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) . صوتی است که بدان اسب را برانند تا پیش رود (اقراب الموارد) . لغتی است در اجدم . (از معجم متن اللغة) گویند اول کسی که سوار بر اسب شد پسر آدم قاتل برادرش بود . وی اسب را به پیش راند و گفت هج الدم . بتدریج و بر اثر کثرت استعمال بصورت هجدم و اجدم تخفیف یافته است . (از منتهی الارب) (از لسان العرب) .

هجده . [هـ یا هـ د] (عدد) ده بعلاوه هشت . (ناظم الاطباء) . هشتده . (آندراج) . عددیکه در میان هفده و نوزده است . بافتح اول هم صحیح است . (فرهنگ نظام) . هزده . (شمس اللغات) . هجده .

«این پسر را سالش بهجده رسید و جمالش یکی ده شد» . (نوروزنامه) .

هجدهم . [هـ یا هـ د هـ] (عدد ترتیبی) چیزی که در مرتبه هجده واقع شده باشد . (ناظم الاطباء) .

هجده هزار . [هـ یا هـ د هـ] (عدد) (عالم) هزده هزار نیز گویند . (لسان المعجم) . قدما معتقد بودند که هجده هزار عالم وجود دارد .

«گفت بگوی در هجده هزار عالم آفریدگار یکبست» . (اسکندر نامه ، نسخه سعید نفیسی) .

در خود پدید کرده ز خود سر خود همی هجده هزار عالم اسرار آمده . عطار

پادشاه عالم هجده هزار آفریده بهر آن مرد پیشمار ، میر نظامی (بنقل لسان المعجم)

هجر . [هـ] (ع ا) مأخوذ از تازی ، جدایی . مفارقت . ضد وصل (ناظم الاطباء) دوری . قراق . هجران .

هجر . [هـ] (ع ا) جدایی . (ناظم الاطباء) (منتهی الارب) (غیاث) (۴) (آندراج) . ضد وصل . قطیعه . (معجم متن اللغة) بعد . انقطاع . فراق . دوری . افتراق . هجران . مفارقت .

گفت نی گفتمش چو گشتی باز مانده از هجر کعبه دل بدو نیم ناصر خسرو

زمانه حامل هجر است و لابد نهد یکروز بار خویش حامل منوچهری

روی مرا هجر کرد زرد تراز زر کردن من عشق کرد نرمتر از دوخ شا کر بخاری

کار من در هجر تو دائم فقیر است و فغان شغل من در عشق تو دائم غریو است و غرنگ منجیک ترمذی

«دشمن که بمدار او ملاطفت بدست نیامد... از اونجات نتوان یافت مگر بهجر» (کلیله و دمنه) .

هر شب ز دست هجرش چندان بیارب آیم کز دست یارب من یارب بیارب آید . خاقانی .

بهجرت خوشترم دایم که از هجر تو وصل آید بهمرت خوش نیم دایم که از مهر تو کین خیزد . خاقانی .

در طلبت کار من خام شد از دست هجر چون سگ یا سوخته در بدرم لاجرم . خاقانی .

آلوده بخونابه هجر تو روانها پالوده ز اندیشه وصل تو جگرها . خاقانی .

شب وصل است و طی شد نامه هجر سلام فیه حتی مطلع الفجر . حافظ .

بر آی ای صبح روشن دل خدا را که بس تاریک می بینم شب هجر . حافظ .

و در محاوره ، فارسی زبان معمولاً بکسر اول خوانند .

|| در عربی گویند : لقیته عن هجر یعنی ملاقات کردم باوی بعد سالی و یاپس از شش روز و یا زیاد تر از آن و یا بعد غیبت . (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . (از اقراب الموارد) (از معجم متن اللغة) . (تاج العروس) . ابن اعرابی گوید :

لما آتاهم بعد طول هجره یسعی غلام اهله بيشره (از تاج العروس)

|| ترك کار لازم (فرهنگ نظام) ترك کاریکه انجام دادنش لازم است . (اقراب الموارد) . || فراخی و فراوانی . (منتهی الارب) (ناظم الاطباء) . (آندراج) .

میدانی (ص ۵۱) یا کجالب التمر الی هجر (معجم اللغة).
 اهدی کسببضع تمر آ الی هجر
 او حامل وشي ابراد الی الیمن
 (از امثال و حکم دهخدا)
 و در فارسی، خرما بهجر بردن نظیر زیره
 بکرمان بردن است. (از امثال و حکم دهخدا)
 کرا رود کی گفته باشد مدیح
 امام فنون سخن بود و در
 دقایق مدیح آورد نزد او
 چو خرما بود برده سوی هجر.
 دقایق
 شعر ما بیشتر چنان باشد که از شهر حجاز
 بایکی خرما کسی هجرت کند سوی هجر
 سنائی
 « در زبان من آمد که ما در حمل این بضاعت
 مزجات بحضرت کافی الکفات آنرا مانیم
 که خرما بهجر تحفه برد... » (ترجمه تاریخ
 یمنی. نسخه خطی کتابخانه مؤلف).
 هجره. [هَجَّ] (اِخ) نام شهرهایست که
 مرکز آن صفاست و بین آن ویمامة ده
 روز راه و فاصله آن از بصره پانزده روز
 راه باشد است. (از معجم البلدان)
 با الف ولام، موضع دیگریست که در
 روزگار یفمبر گشوده شد و گفته شده است
 که در سال ۸ یا ۱۰ هجرت بردست علاء بن
 الحضرمی فتح گردید. (معجم البلدان).
 در حضرت موت دو قصبه بدین اسم موجود
 بود. (از قاموس اعلام ترکی)
 نام يك حصه از روستای مازن. (منتهی -
 الارب). (قاموس) دژی است از مخلاف
 مازن. (معجم البلدان) صاحب تاج الووس در
 شرح کلمه «حصه» گوید:
 در تمام نسخ قاموس «حصه» است ولی صحیح
 آن چنانکه در معجم البلدان آمده «حصنة»
 میباشد.
 ابن حاتم گوید: هجر قریه صمد و جازان
 است (از معجم البلدان)
 هجره. [هَجَّ] (اِخ) حازمی گوید: موضعی
 است که در شعر بعضی از شعرا آمده.
 (از معجم البلدان)
 هجره. [هَجَّ] (اِخ) موضعی است.
 (منتهی الارب).
 هجره. [هَجَّ] (ع) سخن زشت ویهوده
 (ناظم الاطباء). (منتهی الارب) (آندراج).
 (از معجم البلدان). کلام قبیح. (اقرب -
 الموارد). هجر، || کفایت. (منتهی الارب).
 (آندراج). (اقرب الموارد) || فائده
 (منتهی الارب) (آندراج). غناء (اقرب -
 الموارد). گفته میشود: «ما عنده غنا،
 ذلک ولا هجر او» یعنی نیست در نزد
 وی کفایت و لیاقت و توانایی این کار

(ناظم الاطباء). (منتهی الارب). (از اقرب
 الموارد). (از معجم متن اللغة).
 هجران. [هَجَّ] (ع) مأخوذ از نازی.
 جدایی. مفارقت. دوری. دوری ازدوستان
 و یاران. (ناظم الاطباء). هجر. فراق
 افتراق. ضد وصال. فرقت
 آتش هجرانت را هیزم منم
 و آتش دیگری را هیزم پده
 رود کی
 دلی که یراز زوغ هجران بود
 و را وصل معشوقه درمان بود
 پوشکورد
 در یفا که باب من آن پهلوان
 بماند ز هجران من ناتوان
 فردوسی
 خبره نکردست دلم را چنین
 نه غم هجران و نه شوق وصال
 ناصر خسرو
 کسی که او غم هجران کشیده نیست چومن
 زهر بر کک درخشان چرا خورد تیمار
 فرخی سیستانی
 نه چون بار هجران بود هیچ باری
 نه چون نار فرقت بود هیچ ناری
 قطران تبریزی
 چو یبروزه گشته است غمکش دل من
 ز هجران آن دواب بهرمانی
 بهرامی
 « و با اینهمه درد فراق براتر سوز هجران
 منتظر » (کلیله و دمنه)
 « بدانست که جوان در تب مطبق عشق است
 و در حرارت محرق هجران » (سندباد نامه
 ص ۱۸۹)
 آن به که پیش هودج جانان کنی نثار
 آن جان که وقت صدمه هجران شود فنا
 خاقانی
 شده زانندیشه هجران یارش
 ز بحر دیده پر گوهر کنارش
 نظامی
 از تو گروصال آید قسم من اگر هجران
 هر چه از تومی آید من بجان خریدارم.
 عطار
 شرح این هجران و این خون جگر
 این زمان بگذار تا وقت دگر
 مولوی
 تا کی ای جان اثر وصل تو نتوان دیدن
 که ندارد دل من طاقت هجران دیدن
 سعدی
 حدیث هول قیامت که گفت واعظ شهر
 کنایتی است که از روزگار هجران گفت
 حافظ
 روز کار و هر چه در روی هست بس ناپایدار است
 ای شب هجران تو پنداری برون از روزگاری
 داوری مازندرانی (یادداشت مؤلف)

|| در اصطلاح عرفان، التفات کردن بغیر
 حق است. ظاهرآ و باطنآ. و دوری و
 جدایی و فراق از محبوب را گویند که
 برای عاشق شیدا بسی تلخ و ناگوار است.
 (فرهنگ مصطلحات عرفاء. تألیف سید
 جعفر سجادی). رجوع به هجر شود.
 هجران. [هَجَّ] (ع) جدایی کردن.
 (منتهی الارب). (آندراج). (ناظم الاطباء)
 (شمس اللغات). هجر. || از کسی بریدن (۱)
 (تاج المصادر بیهقی). (شمس اللغات).
 (آندراج). (از معجم متن اللغة) (از اقرب
 الموارد) هجر. || گذاشتن چیزی را و ترک
 دادن. (منتهی الارب). ترک کردن چیزی
 و وا گذاشتن آن (ناظم الاطباء). (از اقرب -
 الموارد). هجر. || از جماع باز ماندن
 در روزه (منتهی الارب). (آندراج).
 کناره گیری از زنان در روزه (از اقرب -
 الموارد). (از معجم متن اللغة). هجر
 || گذاشتن شرك را. (منتهی الارب).
 گویند:
 « هجر الشرك هجر آ و هجراناً و هجرة حسنة »
 (اقرب الموارد). (تاج العروس). هجر. هجرة.
 هجران. [هَجَّ] (ح) (ح) (ح) ضد وصل.
 (از معجم متن اللغة). رجوع به هجران
 [هَجَّ] و هجر شود.
 هجران. [هَجَّ] (اِخ) دوده است رو
 باروی در سر کوه حصین و محکم نزدیک
 حضر موت که یکی آنرا خیدون و دیگری را
 دمون نامند. (منتهی الارب).
 تشبه هجر، و هجر بلفت اهل یمن بمعنی قریه
 است و هجران دو قریه باشد بر قلعه کوهی
 استوار. یکی از ایندورا خیدون [خ] یا
 خودون و دیگری را دمون [د] خوانند
 ساکنان این دو قریه را بنی حارث بن عمرو
 تشکیل میدهند و ایشانرا آبی است که از
 کوه جاری میشود و زراعت آنان نخل و
 و گندم و ذرت است. (از معجم البلدان).
 چاپ جدید (هجران نام مشقر و عطالة که
 دو قلعه اند در یمامة میباشد (از معجم البلدان
 چاپ جدید).
 ترکیب
 — ذوهجران. لقب پسر نسیمی از بنی میثم
 ابن سعد که یکی از اذواء است. (منتهی -
 الارب). رجوع به ذوهجران شود.
 هجر اندوست. [هَجَّ] (اِخ) دهی است
 از دهستان میشه پاره بخش کلپیر اهر،
 واقع در ۹/۵ هزار گزی باختر کلپیر و ۱۰
 هزار گزی راه شوسه اهر به کلپیر، ناحیه
 ایست کوهستانی، معتدل و دارای ۴۲۱
 تن سکنه میباشد. از دورشته چشمه مشروب
 میشود. محصول آن غلات است. اهالی
 بزراعت و گله داری گذران میکنند. صنعت
 دستی آنان گلیم بافی است راه مالرو دارد.
 (فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴)

هجرة البحرین . [هـ ج ر ل ب ر]
(راخ) . مرکز بحرین است . رجوع به
هجر شود .

هجرة . [هـ ر] (عـ ا) مفارقت .
جدایی . (ناظم الاطباء - آندراج - منتهی -
الارب) . دوری . افتراق . فراق . هجر
هجران . || ترك وطن و دوری از خانمان
و مفارقت یاران و دوستان . (ناظم الاطباء) .
جدائی از سرای و نشیمن . (السامی فی الاسامی)
بریدن از وطن . بریدن از خانمان . جدایی
از وطن .

حرمت هجرة و وسيلت غربت را مایه وساقه
آن گردانیده . (کلیله و دمنه) .

|| رحلت . ارتحال . کوچ . مهاجرت .
اگر در عاقبت کارها و هجرة سوی گور
فکرتی شافی واجب داری حرص و شره این
عالم فانی بر تو بسر آید (کلیله و دمنه) .
|| (مص) . گذاشتن . (غیاث و شمس
اللغات) . || جدا شدن از خانمان .
(غیاث و شمس اللغات) . || در اصطلاح
مسلمین ، ترك وطن کفار و انتقال بدار -
الاسلام . (از تعریفات سید شریف جرجانی) .
در مقابل تعرب [ت ع ر ر] که قبل از
فتح مکه بدست پیغمبر بمعنی مهاجرت از
منطقه اسلامی مدینه بمنطقه کفار قریش در
مکه و نواحی بود .

آنها که کس بجای پیغمبر جز او نخفت

بادشمنان صعب بهنگام هجرتش
ناصر خسرو .

از بهر دین ز خانه برانید مرا
تا بارسول حق بهجرت سوی شدم
ناصر خسرو .

این بس شرف سفر که در عالم
تاریخ ز هجرة پیغمبر شد
علی شطرنجی .

ترکیبات :

— هجرة اولی . مهاجرت عده ای از پیروان
محمد پیغمبر اسلام از مکه به حبشه است که
بر اثر آزار و شکنجه قریش ، بدستور پیغمبر
بسال پنجم از بعثت رسول اتفاق افتاد . شماره
این مهاجرین بقول طبری ، هفتاد و دو تن
و بنا باخبار دیگر صد و بیست تن بود . برای
اطلاع بیشتر رجوع به « هجرة صحابه
پیغمبر بحبشه » ذیل « حبشه » در همین
لغت نامه شود .

— هجرة پیغمبر : مشهور است .

هجرة تان . [هـ ر] (عـ ا) بصیغه تشبیه
یعنی دو هجرة یکی هجرة بحبشه باشد و
دیگری هجرة بمدینه . (ناظم الاطباء) .
دو هجرة ، نخستین بحبشه و دیگری بمدینه ،
(مذهب الاسماء) . در اصطلاح اسلام ، هجرة
به حبشه و هجرة به مدینه باشد (از معجم

متن اللغة) . هجرة اول مهاجرت مسلمین
است در صدر اسلام بحبشه برای گریز از
آزار قریش و هجرة دوم مهاجرت پیغمبر اسلام
و مسلمین است بمدینه . (از اقرب الموارد) .
دو هجرة مسلمانان است . نخست هجرة از
مکه بحبشه در سال پنجم بعثت و دیگری هجرة
بمدینه که در آن پیغمبر اسلام با گروهی از یاران
و پیروان خود از مکه بمدینه مهاجرت
کردند . تاریخ این هجرة که برابر با
شانزدهم ژوئیه ۶۲۲ میلادی بود مبدأ تاریخ
اسلام گشت . رجوع به « هجرة صحابه
پیغمبر بحبشه » ذیل کلمه « حبشه » و « هجرة
اولی » ذیل کلمه « هجرة » و « هجرة پیغمبر »
ذیل « هجرة » در همین لغت نامه شود . باید
دانست که هجرة بحبشه نیز مکرر واقع
شده است

هجرة کردن . [هـ ر ک د] (مص)
مرکب (مهاجرت کردن . کوچ کردن .
ارتحال .

« و خواهی نمود که برای طلب علم هجرة
کرده ام » (کلیله و دمنه) .

« نشاید که ملک . . از وطن مألوف هجرة
کند » (کلیله و دمنه) .

« و بعد از ملک پرویز پیغمبر علیه السلام هجرة
کرد از مکه بمدینه » . (فارسنامه ابن بلخی .
ص ۱۰)

|| احتراز کردن . دوری کردن (یاد داشت
بخط مؤلف) . || امتناع کردن . اعراض
کردن . رو بر تافتن . نکول کردن (یاد داشت
بخط مؤلف)

هجرة تگاه . [هـ ر] (ا مر کب) مرا
غم . (ترجمان القرآن) . جای هجرة . محلی
که بدان مهاجرت کنند .

هجرة قین . [هـ ر ت] (عـ ا) بصیغه
تشبیه ، هجرة به حبشه و هجرة بمدینه باشد .
رجوع به هجرتان و به حبشه شود . ترکیب
ذوالهجرتین . آنکه بسوی حبشه و مدینه
هجرة کرده باشد . (منتهی الارب - آندراج
ناظم الاطباء) . (از اقرب الموارد و از
معجم متن اللغة) ، کسی که در هر دو هجرة
معروف در تاریخ اسلام یعنی هجرة به
حبشه و هجرة بمدینه شرکت داشته است .
رجوع به ذوالهجرتین و هجرتان شود .

هجرة س . [هـ ر] (عـ ا) کبی . (منتهی -
الارب) . قرد (اقرب الموارد) . || روباه
بچه (منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .
|| روباه (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
|| مردم ناکس (منتهی الارب) لئیم (اقرب -
الموارد) . || آخرس (منتهی الارب) (اقرب الموارد)

|| هر جانور خرد که بشب گشت کند فرود
رو به و بر تر از کلا کموش (منتهی الارب) .
(از اقرب الموارد) و فی المثل : ادنی من

هجرة : ای الدب والقرود (منتهی الارب) . و
اجین من هجرة ، ترسو تر از بچه روباه
یا میمون زیرا این جانوران از ترس نمیخواهند
مگر اینکه سنگی در دست دارند از بیم آنکه
گر که آنها را بخورد (اقرب الموارد) .
|| سختی ایام (منتهی الارب) . || ریزه -
ترین باران سرما مثل پشک - ج : هجارس
(منتهی الارب) .

هجرة سی . [هـ ر ی] (ا خ) محمد بن
خلیل مکنی به ابو الفتح از فقهای شافعی
جامع الازهر بود و در سال ۱۳۲۸ ق
در گذشت . او راست .

۱- الجوهر النفیس علی صلوات ابن ادریس .
۲- القصر المشید فی التوحید و فی طریقه
سیدی ابراهیم رشید ، درباره احوال مریدان
طریقه احمدیه ادرسیه .

۳- البسری للمحتاج الاسرام و المعراج .
(از معجم المطبوعات . ج ۱ - ستون ۳۲۲)
هجرة ع . [هـ ر یا هـ ر] (ع ص) گول
(منتهی الارب) . احمق (اقرب الموارد) .
|| دراز بالای سبک کوش (منتهی الارب)
طویل مشوق (اقرب الموارد) || دیوانه
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || دراز
قامت لنگه (منتهی الارب) . || سگ سلو قی
خفیف چست (منتهی الارب) (از اقرب -
الموارد) .

هجرة . [هـ ر (۱)] (ع مص) خروج
از سرزمینی برای سکونت در سرزمین
دیگر (معجم متن اللغة) . || (ا) اسم از
هجرة [هـ ج ر] ضد وصل (معجم متن -
اللغه) . اسم از تهاجر (اقرب الموارد) .
|| نوع (اقرب الموارد) . رجوع به هجرة
شود .

هجرة . [هـ ر] (عـ ا) . سال تمام (منتهی -
الارب) . || زن فربه تمام اندام (اقرب -
الموارد)

هجرة . [هـ ر] (ع مص) از زمینی بزمینی
رفتن (منتهی الارب) . خروج از سرزمینی
بسوی سرزمین دیگر (اقرب الموارد) .
هجرة [هـ ر] . رجوع به هجرة و هجرة
بکسر هاء شود .

هجرة . [هـ ر] (راخ) . از نواحی یمنه و در
آنجا قریه و نخلستانهاست بنی قیس بن ثعلبه را
(از معجم البلدان) . و در موضع دیگر
کفته است آبکی است مر بنی قیس را .
(از معجم البلدان) .

هجرة البحرین . [هـ ر ل ب ر ح]
(راخ) از نواحی صنعاء الیمن است . (معجم
البلدان) .

هجرة ذی غب . (۲) [هـ ر ل غ ب]
(راخ) از نواحی ذمار یمن (معجم البلدان) .

هجری. [هـ] (ص نسبى). منسوب به هجرت نبوى. تاریخ هجری که از سال ۶۲۲ میلادی آغاز میشود (یادداشت بخط مؤلف). رجوع به «تاریخ هجری» در همین لغت نامه شود.

هجری. [هـ ج ی] (ص نسبى). منسوب به هجر که از بلاد اقصی یمن باشد (سمعانی). منسوب به هجر (منتهی الارب). **هجری**. [هـ] (راخ). اصفهانی، میرزا صادق. رجوع به صادق شود.

هجری. [هـ] (راخ). افشار، پسر سلطان افشار و موسوم به قاسم بیک و متخلص به هجری است. ترکیب بند مسدسی گفته است که شهرت دارد و این بیت هم از اوست:

من نه آنم که مرا از تو شکایت باشد
من و اظهار غمت این چه حکایت باشد
(از مجمع الخواص. ص ۷۲).

هجری. [هـ] (راخ). اندجانی (ملا ...) مردی فقیر است. در اوایل لوند و اوباش بود. اما آخر روی بگوشه فقر و درویشی آورد. از اوست این مطلع:

بر رخ نشسته کرد ملامت بسی مرا
نبود عجب اگر نشناسند کسی مرا.

(از مجالس النفائس امیر علیشیر نوایی. چاپ حکمت. ص ۱۵۵). از شعرای گمنام قرن نهم و معاصر مؤلف مجالس - النفائس است.

هجری. [هـ] (راخ). تفرشی. اسمش میرزا ابوالقاسم ولد میرزا صادق تفرشی بوده. در اصفهان تحصیل کرده و برشت رفته و در آنجا از خوان اکرام و انعام هدایت الله خان رشتی مأثمه خوار بوده تارحلت نموده است. اوراست:

خوش آنکه چون از دست او من نالم او خنجرزند
من ناله دیگر کنم او خنجر دیگرزند.
(از مجمع الفصحاء. ج ۲. ص ۱۷۲).

هجری. [هـ] (راخ). فرغانی. رجوع به هجری اندجانی شود.

هجری. [هـ ج ی] (راخ). معلم. زهر بن جناده هجری معلم مکنی به ابو عبدالله از عطاء و این بریده روایت دارد، عیسی بن یونس و ابونمیه را از وی روایت است (اللباب فی تهذیب الانساب).

هجری. [هـ] (راخ). هراتی. ملا هجری فرزند هرات است. اقیون بسیار میخورد. از اوست این مطلع:

ای که با مدعیان کار تو لطف و کرم است
در حق اهل وفا این چه جفا و ستم است.
(از مجالس النفائس. امیر علیشیر نوایی. ص ۱۶۵). هجری از شعرای قرن نهم است.

هجری. [هـ] (راخ). یزدی. محمد شریف. شاعر یزدی. اصلاً طهرانی بوده و چون در یزد نشو و نما یافته به هجری یزدی مشهور شده و مدتی از طرف شاه بهما سب صفوی (۹۳۰-۹۸۴ ق) فرمانداری یزد منسوب شده و یکبار در اثر حسن خدمت بوزارت رسیده است. معروف است که در دوران وزارت دو برادر بنام «سلامی» و «کلامی» اشعار فایده ای برای او برده و انتظار صله داشته اند. هجری از سماجت آن هابتنگ می آید و این بیت را میسراید:

دو چیز است بدتر ز تیغ حرامی،

سلام «کلامی»، کلام «سلامی».

وفات هجری در سال ۹۸۰ ق. اتفاق افتاده است. (رباعی الادب. ج ۴. بنقل از تاریخ یزد. ص ۳۴۹).

هجریاء. [هـ ی ی] (ع را). خوی و عادت. (منتهی الارب) داب. شأن (اقراب - الموارد). گویند هذا هجریاء: این خوی و شأن اوست. (اقراب الموارد).

هجریة. [هـ ی ی] (ع ص). مؤنث هجری. سنه هجریة. رجوع به هجری و تاریخ هجری شود.

هجزه. [هـ] (ع ص). گذشتن اندیشه بدل. (منتهی الارب). هجس. (را) آواز نرم که شنوده شود. (منتهی الارب). هجس. (اقراب الموارد). مؤلف اقراب الموارد نویسد: آوازی که شنوده شود و فهمیده نشود. رجوع به هجس شود.

هجزع. [هـ ز] (ع ص). بد دل (منتهی الارب). جبان و گویند آن مشتق از جزع است بر وزن هفعل. (از اقراب - الموارد) در این کلمه حرف هاء را اصلی ندانند.

هجس. [هـ] (ع ص). در دل کسی گذشتن چیزی. (منتهی الارب). در دل افتادن کسی را. (تاج المصادر بیهقی). خطوط کردن به دل کسی. (اقراب الموارد). هجز. || گذشتن اندیشه و وسواس بدل. (منتهی - الارب). یا حدیث کردن نفس است و وسواس گونه، و از این معنی است آنچه در حدیث است و «ما بهجس فی الضمائر ای یخطر بها و یدور فیها» (اقراب الموارد) || باز گردانیدن از کاری (منتهی الارب). (اقراب الموارد). || (را). آواز نرم که شنیده شود و مفهوم نگردد. (منتهی الارب). (اقراب - الموارد). || آنچه در دل گذرد (منتهی - الارب). (اقراب الموارد). رجوع به هجز شود.

هجسیاس. [هـ ج (ا)] (راخ). هگس. رجوع به هگسیاس شود.

هجش. [هـ] (ع ص). راندن (منتهی - الارب). نرم راندن ستود را (از اقراب - الموارد). || برانگیختن (منتهی الارب). (از اقراب الموارد). || اشاره کردن (اقراب - الموارد). || بر آغالا نیدن (منتهی الارب). || آرزو بردن (منتهی الارب). اشتیاق ورزیدن (از اقراب الموارد).

هجشة. [هـ ش] (ع را). غضب (منتهی الارب). || برخاستگی (منتهی - الارب) نهضت (اقراب الموارد).

هجع. [هـ] (ع ص). شکستن (اقراب - الموارد). || شکسته شدن (اقراب - الموارد). || آرام شدن (از اقراب - الموارد). || شکستن کرسنگی کسی را (از ناظم الاطباء).

هجع. [هـ] (ع ص). مدهوش بیخود (منتهی الارب). || گول (منتهی الارب). غافل احمق (اقراب الموارد).

هجع. [هـ ج] (ع ص). مدهوش بی خود (منتهی الارب). || گول (منتهی الارب) غافل احمق (اقراب الموارد) رجوع به هجع [هـ] شود.

هجع. [هـ ج] (ع ص). مدهوش بی خود (منتهی الارب). || گول (منتهی الارب) غافل احمق (اقراب الموارد). رجوع به هجع [هـ] و هجع [هـ ج] شود.

هجع. [هـ ج ج] (ع را و ص). ج. هاجع (منتهی الارب). هجوع (اقراب الموارد) رجوع به هاجع و هجوع شود.

هجعت. [هـ ع] (ع را). خواب و خفتن (غیاث از شرح نصاب). رجوع به هجعة شود.

هجعة. [هـ ع] (ع را). هجعت. خواب سبک اول شب (منتهی الارب). (از اقراب - الموارد).

هجعة. [هـ ع] (ع را). هیأت خواب (منتهی الارب). || (ص) مرد غافل گول (منتهی الارب). غافل احمق (اقراب الموارد) **هجعة**. [هـ ج ع] (ع ص). بسیار خواب || غافل احمق که نزد هر کسی زود بیارامد یا بخواب رود (اقراب الموارد).

هجف. [هـ ج] (ع ص). گرسنه شدن. (منتهی الارب). (اقراب الموارد). || فرو شسته گردیدن شکم کسی (منتهی الارب). استرخاء بطن (اقراب الموارد). || پراکنده شدن آنچه در زمین است. (منتهی الارب). (از اقراب الموارد).

هجف. [هـ ج ف] (ع را و ص). شتر مرغ سالخورده (منتهی الارب) (اقراب - الموارد). || درشت اندام گران سنگ از شتر مرغ و از مردم (منتهی الارب) جافی الثقیل من النعام و من الناس (اقراب الموارد) || دراز سطر و فراخ شکم (منتهی الارب) الرغب الجوف. (اقراب الموارد).

هجنان . [ه ج ن] (ع ص) تشنه (منتهی -
الارب) . عطشان (اقرب الموارد) .
هجنجف . [ه ج ج] (ع ل و ص) .
شتر مرغ سالخورده (منتهی الارب) .
|| درشت اندام گران سنگ از شتر مرغ
و از مردم (منتهی الارب) . || دراز سطر
و فراخ شکم (منتهی الارب) الرغب الجوف
(اقرب الموارد) هجف [ه ج ف] رجوع
رجوع به هجف شود .

هجنقه . [ه ج ق] (ع ل) ناحیه نر و نمناک
(منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .
هجنقه . [ه ج ق] (ع ل) زن لاغر
(منتهی الارب) . عجنقه (اقرب الموارد) .
رجوع به هجنقه شود .

هجل . [ه ج] (ع ص) . چشم گردانیدن
زن تا اشاره کند مردی را (منتهی الارب)
گردانیدن چشم تا غمزه کند بدان مرد را
(اقرب الموارد) . || انداختن چیزی را .
(منتهی الارب) . افکندن بی یاد دیگر چیز را
(اقرب الموارد) . || (ل) زمین هموار است
میان کوه یا عام است ج : اهجال . هجال
[ه] . هجول [ه] و هجلات (منتهی الارب)
زمین مطمئن و گویند زمین مفاک است و
کشاده میان کوهها که نور دیدنگاه آن
مطمئن و سخت بود (اقرب الموارد) .

هجل . [ه ج] (ع ص) . تنگ : طریق هجل ،
راه تنگ (منتهی الارب) . الطريق غیر
الملحوب (اقرب الموارد) .

هجم . [ه ج م] (ع ص) . درمغاک فروشدن چشم
کسی (منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .
|| همه شیر یستان دوشیدن (منتهی الارب)
(از اقرب الموارد) . || آرمیدن چیزی .

(منتهی الارب) (اقرب الموارد) . || چشم
فرو خوا بایندن (منتهی الارب) اطراق (اقرب
الموارد) . || سکوت (اقرب الموارد) . || ویران
کردن خانه را (منتهی الارب) . هدم (اقرب
الموارد) || راندن کسی را (منتهی الارب)
(اقرب الموارد) . || خوی آوردن (منتهی -
الارب) . روان شدن عرق (اقرب الموارد)
|| زایل و سست شدن بیماری (منتهی الارب) .
|| چهارپا را شدید راندن (اقرب الموارد) .

هجم . [ه یا ه ج] (ع ل) . خوی و عرق
(منتهی الارب) (اقرب الموارد) || کاسه
بزرگ ج : اهجام (منتهی الارب) . قدح
ضخم (اقرب الموارد) .

هجم . [ه یا ه ج] (اخ) آبی است مر-
بئی فزازه را (منتهی الارب) و ابن اعرابی
در نوادر گوید آبی است و موضعی است
مر بئی فزازه را . و در شعر هار بن طفیل
مذکور است . (معجم البلدان) .

هجمه . [ه م] (ع ل) . کله شتر از چهل
تا و بیشتر از آن ، یا از سی تا صد ، یا از
هفتاد تا صد ، یا اندکی کم از صد (منتهی -

الارب) (اقرب الموارد) . || سختی گرما
(منتهی الارب) . شدت سرمای زمستان و
شدت گرمای تابستان (از اقرب الموارد) .
هجن . [ه ج] (ع ص) . هاجن گردیدن
جاریه (منتهی الارب) . هاجن گردیدن (اقرب
الموارد) . || هاجن گردیدن نخله و غیر
آن (منتهی الارب)

هجن . [ه ج] (ع ل) ج هجنه ، عیب
و قبح کلام ، یا آنچه کلام را معیوب گرداند
(از اقرب الموارد) .

آن سخن باشد سخن نزدیک من کز دین بود
و آن سخن کز دین برون باشد نباشد جز هجن
ناصر خسرو .

رجوع به هجنه شود .

هجن . [ه ج] (ع ل) ج هجینه (منتهی -
الارب) . (اقرب الموارد) .

هجن . [ه ج] (ع ل) ج هجن (منتهی
الارب) . (اقرب الموارد) . هجناء . رجوع
به هجناء شود .

هجناء . [ه ج] (ع ل) ج هجن (منتهی
الارب) . (اقرب الموارد) هجن [ه ج] رجوع
به هجن شود .

هجنان . [ه ج ن] (ع ل) هجن [ه ج] . هجناء
ج هجن (از منتهی الارب) . (اقرب -
الموارد) .

هچند . [ه ج ن] (ل) برگشت را گویند
و آن سبزی است مانند اسفناج و در آشها
کنند (برهان) . سبزی آبست و برگشت
نیز گویند (قرهنگ نظام) .

نه هم قیمت لعل باشد بلور
نه هم رنگ کلنار باشد هچند
مسجدی .

هچند دست . [] (اخ) نام
جد چهارم زردشت مطابق نوشته مؤلف
مروج الذهب (از مزدیسنا و تأثیر آن در ادبیات
فارسی) . تألیف دکتر محمد معین . جدول
برابر ص ۶۹) . رجوع به هچت سب شود .
هچنس . [ه ج ن] (ع ص) . گران سنگ
(منتهی الارب) (اقرب الموارد) .

هچنچ . [ه ج ن ن] (ع ل و ص) دراز
آکنده از هر چیزی (منتهی الارب) .
|| الطویل الضخم (اقرب الموارد) . مرد
دراز پر گوشت (منتهی الارب) . || موی
پیش سر رفته (منتهی الارب) . || شتر

مرغ کل که در آن هنوز بقیه قوت
باشد (منتهی الارب) (از اقرب الموارد) .
|| شتر بچه که در شدت گرما زاده باشد
(منتهی الارب) من اولاد الابل مانتج فی
حمارة القیظ ج : هچا نبع (اقرب الموارد)
هچنچه . [ه ج ن ن ن] (ع ص) .
مؤنث هچن است (منتهی الارب) . (اقرب
الموارد) . رجوع به هچن شود .

هچنف . [ه ج ن ن] (ع ص) . دراز
و پهن (منتهی الارب) . طویل عربض ج :
هچانف (اقرب الموارد) .

هچنه . [ه ج ن] (ع ل) . عیب (منتهی
الارب) (اقرب الموارد) . || سخن معیوب
(منتهی الارب) . عیب و قبح کلام و آنچه
سخن را عیب دارد (اقرب الموارد) . || اصاعت
علم (منتهی الارب) (اقرب الموارد) .
و گویند : احفظ علمک عن الهچنه و ان المعلم نکدا
و آفة و هچنه (اقرب الموارد) . || (ص) .
هچین گردیدن مرد (منتهی الارب) (اقرب
الموارد) . || داخل شدن عیب در کلام .
(اقرب الموارد) . || ناکس و فرومایه گشتن
(منتهی الارب) . || پدر آزاد و مادر بنده
بودن (منتهی الارب) .

هچوه . [ه ج و] (ع ص و ل) . نکوهیدن (منتهی
الارب) . شمردن معایب کسی (اقرب الموارد)
عیب کردن (اقرب الموارد) . || دشنام دادن
کسی را بشعر (منتهی الارب) . هجا . بد
گفتن (یادداشت بخط مؤلف) شتم (اقرب -
الموارد) .

شاهنامه بنام او رها کن و هجو او بمن ده تا
بشویم . (چهار مقاله) .

در همه دیوان من دو هجو نبینی

در همه گلزار خلد خاریابی .

خاقانی .

ترکیبات :

— هجو کردن : بد گوئی کردن ، هجا گفتن
(یادداشت بخط مؤلف) .

— هجو گفتن : هجو کردن .

هر که ترا هجو گفت و هجو ترا خواند

روز شهادت زبان او نشود گنگ .

منجیک

مادحت گر هجو گوید بر ملا

روزها سوزد دلت ز آن سوزها

مولوی .

رجوع به هجا شود .

|| شمردن حروف با اسماء آنها (اقرب -
الموارد) . تهجی . هجی کردن . || بد شمردن
زن صحبت شوی خود را (اقرب الموارد) .
|| (ل) در تداول عوام فارسی زبانان بمعنی
سخن بی همه و یوچ نیز بکار رود .

هچوه . [ه ج و] (ع ص) خوردن (منتهی
الارب) . خوردن طعام را (اقرب الموارد) .
|| پر کردن (منتهی الارب) . پر کردن
شکم را (اقرب الموارد) || فرو نشاندن طعام
گر سنگی را (منتهی الارب) || فرو نشستن
گر سنگی . (اقرب الموارد) || بچرا باز
داشتن شتران را (منتهی الارب) . (اقرب
الموارد) .

هچوده . [ه ج و] (ع ص) . نماز تهجد گذارنده
(منتهی الارب) . مصلی باللیل (اقرب -

الموارد). ج : هجود [ه] ، هجد [ه] ج
ج [(منتهی الارب) (اقرب الموارد) .
هجوود . [ه] [ع مص] بر زمین نهادن
شتر پیش کردن خود را (منتهی الارب) .
|| بشب خفتن (منتهی الارب) . (اقرب -
الموارد) . و گویند هجود خواب روز و
هجوع خواب شب است (اقرب الموارد) .
|| بیدار بودن (منتهی الارب) . سهرواز
اضداد است (اقرب الموارد) . || (ا)
ج- هجود [ه] رجوع بدان کلمه شود .
هجوور . [ه] [ع مص] هجار بستن شتر
را و تنگ بر کشیدن (منتهی الارب) . سخت
کردن هجار به ریسمان (اقرب الموارد) .
هجویری . [ه ی] [ص نسبی] . منسوباً
طعامی که وقت نیمروز خورند (منتهی -
الارب) . طعامی که در نیمروز خورده شود .
(اقرب الموارد) .
هجوع . [ه] [ع مص] خفتن (ترجمان
جرجانی . ترتیب عادل بن علی) بخواب رفتن
بشب (منتهی الارب) . یا مطلق خواب
(اقرب الموارد) .
همه شب نبودش قرار و هجوع
ز تسبیح و تهلیل و ما را زجوع .
سمعی .
|| شکستن کرسنگی را تا سرحد سیری .
(منتهی الارب) . || شکسته شدن کرسنگی
(منتهی الارب) . رجوع به تهجاع شود .
|| (ا) ج- هاجع (منتهی الارب) . (اقرب
الموارد) . رجوع به هاجع شود .
هجوگو . [ه] [ص مرکب] . آنکه هجو
گوید دیگری را . آنکه دشنام دهد دیگری
را بشعر (یادداشت بخط مؤلف) . رجوع به
هجو و هجا شود .
هجوول . [ه] [ع س] . زن فراخ فرج .
(منتهی الارب) . || زن تهاکار (منتهی
الارب) . المرأة البفی (اقرب الموارد) .
هجوول . [ه] [ع ص] . روان . دموع
هجوول : اشک روان (منتهی الارب) .
هجوول . [ه] [ع ا] ج- هجل (منتهی -
الارب) . (اقرب الموارد) .
هجوول . [ه] [ا خ] کوهی است در حجاز
که در يك نقطه با اخشبان تلاقی نماید .
(معجم البلدان) .
هجوم . [ه] [ع مص] . بناگاه آمدن
بر چیزی (منتهی الارب) . (از اقرب الموارد)
|| در آمدن هر کسی بی دستوری (منتهی
الارب) . دخول بی اذن (اقرب الموارد) .
|| به شتاب در آمدن (منتهی الارب) .
(اقرب الموارد) . || شکسته و ویران شدن
خانه (منتهی الارب) . || درمفاک فرو شدن

چشم کسی (منتهی الارب) (اقرب الموارد)
|| دوشیدن آنچه را در یستان است (از
اقرب الموارد) دوشیدن (منتهی الارب)
|| روی آوردن علم بر حقایق امور کسی
را (از اقرب الموارد) . || ساکت شدن و
اطراق (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
ترکیبات :
— هجوم آوردن : حمله کردن ، روی
آوردن برای غلبه بر دشمن (یادداشت -
بخط مؤلف) .
در آغوش دو عالم غنچه زخمی نمی گنجد
هجوم آورده بردها زبس تاراج مژگانش
خاقانی .
— هجوم بردن : هجوم آوردن (یادداشت
بخط مؤلف) .
— هجوم کردن : رجوع به هجوم شود .
هجوم . [ه] [ع ص] ناگاه در آینده
بر کسی (منتهی الارب) . سریع الهجوم .
(اقرب الموارد) . || در آورنده (منتهی -
الارب) . || (ا) باد سخت که خانه را
ویران کند و گیاه یز را بر کند (منتهی -
الارب) . (اقرب الموارد) . || (اصطلاح
صوفیه) . آنچه بقوت وقت و حال بر قلب
وارد شود بی آنکه تصنع در آن بود
(تأریفات) .
هجوم . [ه] [ا خ] نام تیغ ابی قتاده
حارث بن ربیع رضی الله عنه است (منتهی -
الارب) .
هجوم آباد . [ه] [ا خ] نام محلی است
کنار راه سنندج به کرمانشاه ، میان دار -
چالمان و برنجان ، در صدهزار گزی سنندج
(از جغرافیای سیاسی مسعود کیهان) .
دهی است از دهستان میان دربند بخش
مرکزی شهرستان کرمانشاهان . واقع در
۶۰ هزار گزی شمال باختری کرمانشاه و
۱۵۰۰ گزی باختر راه شوسه سنندج . ناحیه -
ایست سردسیر ، دامنه و دارای ۷۰ تن سکنه .
آب آن از چشمه مین المین و محصول آن
غلات و حبوب و گاهی هم برنج است .
اهالی بزراعت گذران می کنند . و در
تابستان از برنجان میتوان انومبیل برد .
(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵)
هجو نامه . [ه م یام] [ا مرکب] .
شعری که در آن کسی را دشنام دهند یا
نکوهش کنند (یادداشت بخط مؤلف) .
رجوع به هجو شود .
هجو نه . [ه ن] [ع مص] . هجین
کردیدن مرد (منتهی الارب) . (اقرب -

الموارد) . || ناکس و فرومایه گشتن (منتهی
الارب) . || داخل شدن عیب در کلام (اقرب
الموارد) . رجوع به هجته شود .
هجویر . [ه] [ا خ] نام مجله ایست در
غزنین که نویسنده کتاب کشف المحجوب
بدان منسوب است (از مقدمه کشف المحجوب
هجویری . چاپ تهران ، ص بیست و یک) .
هجویری . [ه] [ص نسبی] . منسوب
به هجویر که مجله ایست در غزنین . رجوع
به هجویر شود .
هجویری . [ه] [ا خ] علی بن عثمان
بن ابی علی الجلابی الهجویری الغزنوی
مکنی به ابوالحسن از عرفای قرن پنجم
هجری است . نسبت وی بغزنین از مشرق
خراسان است . وی در بعض علوم شاگرد
ابوالعباس شقانی بوده و در طریقت از
ابوالفضل محمد بن حسن ختلی پیروی
میکرده و ابوالفضل خود از مریدان ابوالحسن
بصری بوده است . هجویری با سه واسطه
پیرو طریقت جنبه است . مشکلات خود
را با شیخ المشایخ ابوالقاسم کرکانی در
میان میگذاشت . اوراست .
۱- کشف المحجوب که از مآخذ بسیار معتبر
تصوف و عرفان و از مفید ترین کتاب های
تصوف اسلامی است و این کتاب بخواهدش
ابوسعید هجویری در پاسخ پرسشهای او
تألیف شده است .
۲- دیوان شعر که چیزی از آن بر جای
نیست فقط در آغاز کشف المحجوب از انتحال
آن گفتگو کرده است .
۳- کتاب فنا و بقا که آنهم در مذهب تصوف
بوده و بر جای نمانده است .
۴- اسرار الخرق و الملونات . هجویری
گوید .
« مرا اندرین معنی کتابی است مفرد که نام
آن اسرار الخرق و الملونات است و نسخه
آن مرید را باید » . این کتاب نیز در دست
نیست .
۵- الرعاية بحقوق الله تعالی .
۶- کتاب البیان لاهل العیان ۷- منهاج الدین
۸- نحو القلوب ۹- ایمان ۱۰- فرق فرق
در موضعی از کتاب کشف المحجوب اشاره
می کند که وی رسالات و کتبی داشته و
دیگران آنها را بنام خود کرده اند و چندین
بار باین مسأله اشاره کرده است . (۱) با توجه

بزمان مشایخ و معاصران او هجویری را باید از عرفای قرن پنجم هجری دانست (نقل باختصار و اندک تصرف از ترجمه مقدمه ژوگوفسکی بر کشف المحجوب) رجوع بدان مقدمه و نیز رجوع به علی جلابی در همین لغت نامه شود.

هجویری [هـ] (ا.خ) ابو سعید... همان کسی است که ابوالحسن علی بن عثمان هجویری کتاب کشف المحجوب خود را در پاسخ سوال وی تألیف کرده است. رجوع به مقدمه کشف المحجوب، چاپ تهران، ص پنجاه و یک شود.

هجوویه [هـ ی] (ع) هجو. هجو نامه. شعری که در آن از کسی نکوهش کنند یا او را دشنام دهند. رجوع به هجو و هجونامه شود.

هجه [هـ ج] (ا.خ) دهی است از دهستان میشه یاره بخش کلبر شهرستان اهر، واقع در دوازده هزار و پانصد گزی باختر کلبر و ۱۳ هزار گزی راه شوسه اهر به کلبر. ناحیه. ایست کوهستانی، معتدل و دارای ۱۳۱ تن سکنه. آب آن از رودخانه قره سوو چشمه و محصول آن غلات است. اهالی بزراعت و گله داری مشغولند و صنایع دستی آنان قالی و گلیم بافی است. راه مالرو دارد این ده بدو محل نزدیک بهم بنام هجه بالا و یا تین تقسیم شده. جمعیت هجه بالا ۵۸ تن است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴)

هجهاج [هـ] (ع ص). کول (منتهی الارب). احمق (ا.قرب الموارد). عبارت اللسان چنین است: کثیر الشریف العقل (ا.قرب الموارد). شتر سخت گریزنده (منتهی الارب). (ا.قرب الموارد) || نفور (ا.قرب الموارد). || سخت بانگ و دراز بالا از شتر و مردم (منتهی الارب) (ا.قرب الموارد). || درشت خوی (منتهی الارب) جافی احمق (ا.قرب الموارد). || مرد ذریک (منتهی الارب). داهیه (ا.قرب الموارد). || سالمند (ا.قرب الموارد). || شتر مرغ پر آواز. (ا.قرب الموارد).

هجهاجه [هـ ج] (ع ص). کول (منتهی الارب) و ابو زید گوید: کسی است که او را نه عقل است و نه اندیشه (از ا.قرب الموارد).

هجهج [هـ ه] (ع ل) زمین درشت خشکسال رسیده (منتهی الارب) و عبارت اللسان چنین است: الارض الصلیة الجدة التي لانبات بها (از ا.قرب الموارد) ج، هجهج (ا.قرب الموارد). || کلمه ایست که کوسپندان را زجر کنند بوی (منتهی الارب) در صورت مبنی بودن بر سکون زجر است، برای غنم (ا.قرب الموارد) رجوع به هجهج شود.

هجهج [هـ ج ه] (ع ل). قحطار (منتهی الارب) || آب نوشیده و خورده. (منتهی الارب).

هجهجه [هـ ه ج] (ع ص و ل) حکایت آواز کردن وقت کارزار (منتهی الارب) حکایت صوت الکرد عند القتال. (ا.قرب الموارد). || زجر کردن شتر بلفظ هج (منتهی الارب). || حکایت بانگ مرد که بر شیر بانگ زند (ا.قرب الموارد). بانگ بر زدن بر دده (منتهی الارب). || پیایی بانگ کردن شتر (منتهی الارب). || متابعت فعل را در هدیر وی (منتهی الارب).

هجهی [هـ ج] (ع ص). آشکارا و کشاده گردیدن (منتهی الارب). || درمفاک فرورفتن چشم شتر (منتهی الارب) رجوع به هجوم شود.

هجهی [هـ] (ع ل) مال هجا (یادداشت بخط مؤلف) هجو و بد گویی، مدیح شاعران را خه واحسنت، مدیح رود کورا خه واحسنت هجهی است.

شهاد بلخی. گاه توبه کردن آمد از مدایح و زهجهی کزهجهی بینم زیان و از مدایح سودنی. منوچهری.

نکنم خواجه را بشمر هجهی لیک بر خوانم آیتی زبلی. انوری.

چه مایه شمر که در مدح منتشر گردد کریم را بمدیح ولثیم را بهجهی. ادیب صابر

چون سخن گوید او ز بهر صلاح که کند گوش سوی هزل و هجهی. ابوالفرج رونی.

گردد این مکتب ندانی توهجهی همچو احمد پری از نور هجهی. مولوی.

رجوع به هجا و هجو شود.

هجهی [هـ یا ه ج ج] (ع ل) تهجهی (ناظم الاطباء). رجوع به هجهی کردن شود **هجهی** [هـ] (ا.خ) از دهات نورمازندان بوده است. رجوع به مازندان و استرآباد. ص ۱۵۰ از ترجمه فارسی، شود.

هجهیج [هـ] (ع ص). شکستن خانه را و ویران کردن (منتهی الارب). ویران کردن خانه (ا.قرب الموارد). || بمفاک فروشیدن چشم کسی (ا.قرب الموارد). || بر آمدن بانگ آتش (ا.قرب الموارد). || بانگ آتش (ا.قرب الموارد). || وادی مفاک (منتهی الارب). وادی همیق (ا.قرب الموارد). || زمین دراز که بر شتاب آرد رونده را (منتهی الارب). (ا.قرب الموارد). || خطی که بر زمین کشند بطریق فال کھانت (منتهی الارب) (ا.قرب

الموارد) ج، هجان [هـ ج ج] (منتهی الارب) (ا.قرب الموارد).

هجهیر [هـ] (ص). خوب و نیک و زیاده (برهان). هزیر، خجیر (حاشیه). برهان بتصحیح د کتر معین) در خورد همت تو خداوند جاه داد.

جاه بزرگوار و گرانمایه و هجهیر. منوچهری. یکی بکوه سخن ران که گرچه هست جماد زشت زشت دهد پاسخ هجهیر هجهیر. قانانی.

|| خوب چهر. زیبا. درخشان.

سیرت بپیرج لهو و طرب یاد سالومه

ای طلعت چومهر هجهیر اندر آسمان

سوزنی.

هجهیر [هـ] (ع ل) نیمروز. نزدیک زوال مع ظهر یا از وقت زوال آفتاب تا عصر. (منتهی الارب). الهاجرة للوقت المذكور (ا.قرب الموارد).

از ضعف بشریت تاب آفتاب هجهیر نیابرد.

(گلستان) || گرمای نیمروز (منتهی الارب).

|| سختی گرما (منتهی الارب). (ا.قرب -

الموارد). || حوض بزرگ فراخ (منتهی الارب). (از ا.قرب الموارد) ج، هجر [هـ ج] (منتهی الارب). (ا.قرب الموارد) || شور گیاه خشک شکسته (منتهی الارب) (از ا.قرب

الموارد). || کور خرد درشت و آکنده گوشت (منتهی الارب) (ا.قرب الموارد). || کاسه

سطبر (منتهی الارب) (ا.قرب الموارد). || کشن سست و باز ایستاده از کشنی (منتهی الارب)

|| شیر خفته (منتهی الارب) شیر فلیط (از - ا.قرب الموارد).

هجهیر [هـ ج ج] (ع ل) خوی و عادت (منتهی الارب) (ا.قرب الموارد). || حال (منتهی الارب).

هجهیر [هـ] (ا.خ) نام پسر قارن بن کاوه است که او را سهراب و قتیکه بایران میامد در پای قلعه سفید سبزوار در جنگ زنده بگرفت (برهان). هجهیر یا هزیر پسر کودرز است. (از حاشیه برهان بتصحیح د کتر معین). نام پهلوان ایرانی پسر کودرز (ولف). (لغات شاهنامه).

چو کودرز گشواد بر میسر.

هجهیر گرانمایگان یکسره.

فردوسی.

رجوع به هزیر شود.

هجهیر [هـ] (ا.خ) وزیر جفتای مغول پسر چنگیز خان. رجوع به جهانکشی جوینی ج ۱ ص ۲۲۷ شود.

هجهیر [هـ ج] (ا.خ) موضعی است. (منتهی الارب). رجوع به هجیره شود.

هجهیر [هـ] (ا.خ) آبکی است مر بنی عجل را میان کوفه و بصره (منتهی الارب) رجوع به هجیره شود.

هَجِيرَ كَلَا . [ه ك] (ا.خ) یکی از دهات مازندران در حدود بار فروش و فرح آباد (از مازندران و استرآباد، رابینو ترجمه فارسی ص ۱۶۰) .

هَجِيرَة . [ه ر] (ع ا) نیمروز نزدیک زوال مع ظهر یا از وقت زوال آفتاب تا عصر (منتهی الارب) . || گرمای نیمروز (منتهی || سختی گرما (منتهی الارب) (ا.قرب) - الموارد) . هَجِير . رجوع به هَجِير شود .

هَجِيرَة . [ه ج ج ر] (ع ا) خوی و عادت . (منتهی الارب) . هَجِير . (ا.قرب) - الموارد) . || حال (منتهی الارب) . رجوع به هَجِير [ه ج ج] شود .

هَجِيرَة . [ه ج ر] (ع ا) . مصفر هَجيرة [ه ر] است (منتهی الارب) . (ا.قرب الموارد) . رجوع به هَجيرة شود .

هَجِيرَة . [ه ر] (ا.خ) . آبی است مر بنی عجل را میان کوفه و بصره (معجم البلدان) . هَجِير . رجوع به هَجِير شود .

هَجِيرِي . [ه ج ج را] (ع.ص) . هَذِيان در آیدن در خواب و مرض و پریشان گفتن . (منتهی الارب) . || (ا) خوی و عادت . (منتهی الارب) . || حال . (منتهی - الارب) .

هَجِيرِسَة . [ه س] (ع ا) شیر بر گردیده و تپا شده در مشک . (منتهی الارب) . (ا.قرب الموارد) .

هَجِيرِسِي . [ه ج ج ي] (ا.خ) اسبی است مر بنی تغلب را (منتهی الارب) . (ا.قرب - الموارد) .

هَجِيرِيع . [ه] (ع ا) پاره از شب . (منتهی الارب) . گویند : مضی هَجِيرِيع من - الليل (ا.قرب الموارد) .

هَجِيرِيع . [ه ج] (ا.خ) ابن قیس . صحابی است (منتهی الارب) .

هَجِي كَرْدَن . [ه ج ج ك د] (م.ص) مرکب هَجِي کردن کلمه را، یعنی حروف و حرکات و اعراب آنرا جدا کردن مثلاً بجای «حسن» بگوئیم : «ح ز بر ح ، س ز بر س ، ن سا کن حسن» (یادداشت بخط مؤلف) . حروف مقطعه کلمه را با اعراب بیان کردند . (ناظم - الاطباء) .

هَجِيل . [ه] (ع ا) . راه هموار است . ج هَجال (منتهی الارب) . ارض مطمئن . (ا.قرب - الموارد) . رجوع به هَجال شود .

هَجِيم . [ه ج] (ا.خ) محله از بصره که بنی هَجيم در آن ساکن شدند . (از - سماعی) .

هَجِيمَة . [ه م] (ع ا) شیر که در مشک نوریزند و دوغ نا کرده خورند (منتهی - الارب) . || شیر دَفَزَك (منتهی الارب) . شیر غلیظ (ا.قرب الموارد) . || شیر جفرا ت شده . (منتهی الارب) . || شیر نزدیک

جفرا ت شدن رسیده (منتهی الارب) . (از ا.قرب الموارد) .

هَجِيمِي . [ه ج ي] (ص.نسبی) منسوب به محله هَجيم بصره (از سماعی) .

هَجِيمِي . [ه ج ي] (ا.خ) عبید بن عمرو الضریر الهجیمی مکنی به ابو عبد الرحمن در محله هَجيم بصره نزول کرد و بدان منسوب شد . از عطاء بن السائب روایت کنند و محمد بن سلام را از وی روایت است . (اللباب فی - تهذیب الانساب) .

هَجِين . [ه] (ع.ص) . ناکس (منتهی - الارب) لثیم (ا.قرب الموارد) . || فرومایه از هر چیزی (منتهی الارب) . || آنکه پدرش آزاد و مادرش پرستار باشد (منتهی الارب) . عربی که کنیز زاده باشد و از هری گوید ، هَجِين کسی است که پدرش عرب و مادرش کنیزی غیر محصنه بود و چون محصنه شود فرزند را هَجِين نگویند . (ا.قرب الموارد) . || آنکه پدرش از مادر بهتر باشد در حسب (منتهی الارب) . (ا.قرب الموارد) . ج : هَجِن [ه] ، هَجْناء ، هَجْنان [ه] ، مهاجین ، مهاجنه (منتهی الارب) . (ا.قرب الموارد) . || فرومایه و نااصل از اسب و ستور (منتهی - الارب) : فرس بر ذونه هَجِين ؛ غیر عتیق . (از ا.قرب الموارد) . || لبن هَجِين : شیری که نه خالص باشد و نه فله (منتهی الارب) . (ا.قرب - الموارد) . رجوع به هَجِيمَة شود .

هَجِينَة . [ه ن] (ع.ص) . مؤنت هَجِين . (منتهی الارب) . (ا.قرب الموارد) . ج : هَجِن [ه] و هَجائن و هَجان [ه] (ا.قرب الموارد) رجوع به هَجِين شود .

هَجِج . [ه] (ا) هَج . راست باز کردن چیزی باشد مانند علم و نیزه و ستون و امثال آن (برهان) . راست باز کردن بود چیزی را چون علم یا نیزه (اسدی) . || راست ایستادن چیزی را نیز گویند بر زمین (برهان) و اگر چیزی بر زمین افکنی راست بایستد گویند «هَج کرد» (اسدی) .

گردون علم محنت بر بام توهج کرد . یعنی سخط خویش بکوس و علم اندر . منجیک ترمذی .

هَجِدَسِپ . [ه د] (ا.خ) . هَجْت اسپ . رجوع به هَجْت اسپ شود .

هَجِر و د . [ه ج ر] (ا.خ) دهیست از دهستان قشلاق کلارستاق بخش چالوس شهرستان نوشهر، واقع در نه هزار گزی باختر چالوس و کنار راه شوشه چالوس بشهسوار که در کنار دریا قرار دارد . ناحیه ایست دشت، معتدل، مرطوب و دارای ۳۰ تن سکنه . از رودخانه سرداب رود مشروب میشود . محصولات برنج و لبنیات است . شغل اهالی کشاورزی است . دبستان دارد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۳) .

هَجِجْکاره . [ه ر] (ص) . مخفف هَجِجْکاره (آندراج) . رجوع به هَجِجْکاره شود .

هَجِل . [ه ج] (ا) در تداول عوام مخممه . کش و وا کش ، (یادداشت بخط مؤلف) . در هَجِل افتادن کسی یا پولی ؛ گرفتار شدن شخص یا از دست رفتن پول چنانکه باز گردانیدنش دشوار بود . یا وصول آن متمنع باشد (یادداشت بخط مؤلف) .

ترکیبات :

— در هَجِل افتادن : گرفتار شدن (یادداشت بخط مؤلف) .

— در هَجِل انداختن ؛ گرفتار ساختن و یا قرض دادن پول در محلی که صعب الوصول باشد (یادداشت بخط مؤلف) .

هَجِجْ و هَجِجْ . [ه ج ج م] (ا.صوت) آواز بوسه (آندراج) ؛ شنیدم از در عشرت سرا که خوش كوك است نوای هَجِجْ و هَجِجْ بوسه با غزل خوانی . ملا فوقی یزدی (بنقل آندراج) .

هَجِجْوكان . [] (؟) (ا.خ) دهی است از طسوج ابرشتجان (تاریخ قم ص ۱۱۴) .

هَجِخ . [ه خ خ] (ع.صوت) . حکایت آواز آب بینی اندازنده . (منتهی الارب) . (ا.قرب الموارد) . فین . رجوع به فین شود .

هَخامَنْش . [ه م ن] (ا.خ) یا هَخامَنْش (۱) در پارسی باستان مرکب از دو جزء است . جزء اول هَخی (۲) بمعنی دوست و یار و جزء دوم مَنْش (۳) از منه (۴) بمعنی حس باطنی، فهم و شعور و اندیشیدن و جمعاً بمعنی «دوست منش» است . وی سردودمان سلسله هَخامَنْشی وجد اعلای کورش و داریوش است (از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین) . وی بزرگ خاندان خود و از مشاهیر فارس بوده اما بسلطنت نرسیده و نخستین کسی که از خانواده او به حکومت فارس رسید فرزند او چش پش اول بود (از ایران باستان پیرنیا . ج ۱ ص ۴۲۶ بعد) . رجوع به هَخامَنْشی و هَخامَنْشیان شود .

هَخامَنْشِي . [ه م ن] (ص.نسبی) . منسوب به هَخامَنْش سر دودمان شاهنشاهان پارس . رجوع به هَخامَنْش شود .

هَخامَنْشِي . [ه م ن] (ا.خ) نام عمومی سلاله ایست که فرزندان هَخامَنْش بودند و در پارس سلطنت میکردند . رجوع به هَخامَنْشیان شود .

هَخامَنْشِيان . [ه م ن] (ا.خ) موافق نوشته هرودت این خانواده از خانواده پارسا گادیها بودند و قبل از قیام کورش بزرگ علیه آخرین پادشاه ماد، در پارس اقامت داشتند .

چنانکه از نوشته هرودت در باره نسب نامه کورش و داریوش اول و خشایارشا برمی آید سرسلسله این خاندان هخامنش است و بعد از او اشخاصی باین ترتیب آمدند:

چش پش اول، کبوجیه اول، کورش اول، چش پش دوم، از اینجا سلسله هخامنشی دو شاخه میشود. شاخه نیاکان کورش بزرگ اند و شاخه دیگر نیاکان داریوش اول. چون بانی سلطنت پارس کورش بزرگ بود ما این شاخه را اصلی و شاخه دیگر را فرعی مینامیم. شاخه اصلی بقول هرودت اینها بودند: کورش دوم، کبوجیه دوم و کورش سوم (همان کورش بزرگ)، و شاخه فرعی اینها: آریارمنه، ارشام، ویشناسپ و داریوش اول. این است اطلاعاتیکه هرودت میدهد و کتیبه های داریوش اول و استوانه ای که از کورش بزرگ در بابل یافته اند گفته های هرودت را تأیید میکند. اگرچه شاهان مذکور در ذکر نسب خود از چش پش دوم بالاتر نرفته اند - یعنی همینکه به چش پش میرسند فوراً باسم هخامنش میگذرند - ولی چون تمام نه اسم فهرست هرودت (از چش پش دوم تا داریوش اول) یا کتیبه ها تطبیق میکند دلیلی نداریم که در سه اسم دیگر (از چش پش دوم ببالا) تردید کنیم. بنابراین سرسلسله دودمان هخامنش بود و ترتیب شاهان سلسله تا کورش بزرگ چنانکه ذکر شد.

... مطابق کتیبه های داریوش اول و اردشیر سوم هخامنشی، ویشناسپ، ارشام و آریارمنه شاه نبوده اند. هخامنش را هم نه کورش بزرگ بشاهی یاد کرده است و نه داریوش اول. بنابراین باید او را فقط رئیس خانواده دانست. دودمان هخامنشی در پارس اقامت داشته و در دوران فترت حکومت ایلام یکی از شاهان هخامنشی، آن ناحیه را که انزان میخوانده اند ضمیمه متصرفات خود کرده و خویشان را شاه «انزان» خوانده است. در اینجا این سؤال پیش می آید که کدامیک از نیاکان کورش بزرگ این کار را انجام داده است؟ اگرچه مدرکی در دست نیست تا بتوان جواب محقق باین سؤال داد ولی از اینکه کورش بزرگ در بیانیه ای که در بابل منتشر کرده نسب خود را به چش پش دوم رسانید و شاهان انشان یا انزان را - از زمان خود تا او - شاه بزرگ خوانده است، باید گفت که انضمام ایلام پارس در زمان چش پش دوم بوده است.

داریوش اول مانند کورش در ذکر نسب خود همینکه به چش پش دوم رسیده فوراً پس سلسله دودمان گذشته است. ترتیب شاهان هخامنشی تا داریوش اول چنین بوده است:

هخامنش (سر دودمان)

۱- چش پش اول

۲- کبوجیه اول

۳- کورش اول

۴- چش پش دوم

۵- کورش دوم

۶- کبوجیه دوم

۷- کورش سوم (بزرگ)

۸- کبوجیه سوم (فاتح مصر)

۹- آریارمنه

۱۰- ارشام

۱۱- ویشناسپ

۱۲- داریوش اول

(این صورت طبق فهرستی است که مرحوم بیرنیا در ایران باستان آورده، ولی محققان اروپایی بر آن ایراداتی دارند)

باین سؤال که سلطنت هخامنشی ها در پارس در چه تاریخی شروع شده نمیتوان جواب درستی داد. نلد که (۱) ابتدای سلطنت چش پش اول را در حدود ۷۳۰ پ. م. میدانند ولی مدرکی برای عقیده خود بدست نمیده اند جز اینکه میگویند برای هر سه نسل دوره طبیعی صد سال است و این هم دلیل مؤثری نخواهد بود. بنا بر این بطور کلی نمیتوان گفت که شروع حکومت این خاندان در پارس در چه تاریخی بوده است.

اطلاعات ما راجع پارس از زمان کورش بزرگ شروع میشود و فقط معلوم است که پارس در حدود نیمه قرن هفتم پ. م. دست نشانده ماد ها بوده است. زیرا هرودت صریحاً میگوید که، فرورتیش پارس را مطیع کرد. کرسی پارس یا پایتخت امرا مطابق نوشته هرودت پاسارگاد بود. (از ایران باستان. بیرنیا. ص ۲۲۸ پیوست).

با شروع سلطنت کورش بزرگ شاهنشاهی وسیعی در مشرق زمین ایجاد شد که تاحمله اسکندر پایدار ماند. شاهان بزرگ خاندان هخامنشی پس از کورش عبارتند از: کبوجیه، بردیای غاصب، داریوش اول، خشایارشا، اردشیر اول (در از دست)، خشایارشا دوم، داریوش دوم، اردشیر سوم، آرسس و آخرین پادشاه این خاندان داریوش سوم

که اسیر قوای اسکندر و خیانت سرداران خود گردید و با قتل او سلطنت شاهنشاهان هخامنشی پایان یافت.

سرگذشت و کارنامه هر یک از این شاهنشاهان در ذیل نام آنها در همین لغت نامه آمده است. نیز رجوع به دوره ایران باستان پیرنیا شود. هخامنش. [ه ت] (مص) کشیدن. سنجیدن (لغات شاهنامه).

هدا. [ه د] (ع ا) مرد گرامی نژاد و جوانمرد. (منتهی الارب). مرد کریم. (اقراب الموارد). بانگ شتر (منتهی الارب). بانگ غلیط (اقراب الموارد). آواز سخت و درشت که از افتادن دیوار و جز آن بر آید (اقراب الموارد) || مرد ضعیف (اقراب الموارد). ج. هدون [هیا ه دد] (منتهی الارب). ج. هدون [ه دد] (اقراب الموارد) || بیری (منتهی الارب). || (مص). سخت و یران کردن (منتهی الارب). (اقراب الموارد). || بشتاب خواندن (تاج المصادر بیهقی). || شکستن. (منتهی الارب). (ترجمان جرمانی ترتیب عادل). شکستن بنا (تاج المصادر بیهقی) (مصادر اللغه زوزنی) شکستن چیزی با صدای شدید (اقراب الموارد). || پیر گردیدن (منتهی الارب). (اقراب الموارد). || بانگ کردن شتر. (منتهی الارب). (اقراب الموارد). || سست گردانیدن مصیبت کسیرا (منتهی الارب). (اقراب الموارد). || سست و ضعیف گردیدن (منتهی الارب). || زود بریدن. (تاج المصادر بیهقی).

هدا. [ه د] (ع صوت). کلمه ایست که وقت آب خوردن خر گویند (منتهی الارب). هنگام آب نوشیدن حمار برای اغراء و ترغیب گویند (از اقراب الموارد). هدا. [ه دیا ه دد] (ع ا). مرد سست و ضعیف (منتهی الارب). ج. هدون. [ه دد] (از اقراب الموارد).

هدا. [ه] (ع و مص). هدا و هده. رجوع به هدا [ه د] شود.

هدا. [ه] (راخ). جایی است از نواحی طائف (معجم البلدان). رجوع به طائف شود.

هداء. [ه] (ع ا مص). آوردن هر دو زن هر یکی طعام خود را بجایی و خوردن با هم. اسم است (منتهی الارب).

هداء. [ه] (ع مص). از هدی. هروس را بخانه آوردن (منتهی الارب).

|| فرستادن هروس را بخانه شوی (منتهی الارب). || پیش در آمدن (از منتهی الارب).

|| پیشی گرفتن (منتهی الارب). || (ص) سست (منتهی الارب). || کند خاطر (منتهی الارب).

هداء. [ه دد] (ع ا). اسب لاغر (منتهی الارب). این لغت مخدوم و جنس ذکر است (از اقراب الموارد).

هداب . [ه د د] (ع ص) . درمانده
گران سنگ کند خاطر (منتهی الارب) .
الغبی الثقیل (اقرب الموارد) . || گرانجان
(منتهی الارب) . || (ا) برگی که یهنا
ندارد (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
ج ه داب [ه] (منتهی الارب) . || ریشه
و پرزه جامه که از یهنای آن باقی ماند
(منتهی الارب) . ه داب الثوب: الخیوط
التي تبقى فی طرفیه من عرضه دون الحاشیه
(اقرب الموارد) . || ه داب النخل: شاخهای
آن (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
هداب . [ه] (ع ا) . ج ه داب [ه د د]
(منتهی الارب) . رجوع به ه داب [د د] .
شود . || ج ه داب [ه د] . (منتهی -
الارب) . رجوع به ه داب شود .
هداب الهجیم . [ه د د ب ل ه ی]
(ا خ) . یکی از فصحای عرب (ابن -
الندیم) .
هدابد . [ه ب] (ع ا) شیر نیک خفته
وجفات شده (منتهی الارب) . اللبن الخائر
جداً (اقرب الموارد) .
هدابة . [ه د ب] (ع ا) . یکی از
هداب [ه د د] (منتهی الارب) . رجوع
به ه داب شود .
هدات . [ه] (ع ا) . هدایت کنندگان
و این جمع هادی است (غیاث) . هداة رجوع
به هداة و هادی شود .
هداج . [ه] (ع ا و ص) . رفتار پیران
(منتهی الارب) . رفتن بمانند رفتن پیران
(از اقرب الموارد) .
هداج . [ه د د] (ع ص) . رفتار پیران
رونده (منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .
|| ظلم ه داج : شتر مرغی که لرزان رود
(اقرب الموارد) .
هداج . [ه د د] (ا خ) . نام پدر قبیله
است (منتهی الارب) .
هداد . [ه] (ع ا) . رفق و ثانی .
« ه د ادیک » گویند بصورت تنبیه (از اقرب -
الموارد) . || قوم ه د اد : مردم ترسو (از اقرب
الموارد) .
هداد . [ه د د] (ا خ) ابن شرجیل .
یکی از ملوک یمن پدر بلقیس زوجه سلیمان
بن داود علیها السلام (یادداشت بخط مؤلف)
هدادة . [ه د] (ع ص) . بد دل
ترسنده (منتهی الارب) . ترسو . گویند :
رجل هدادة (از اقرب الموارد) .
هدادی . [ه د د ی] (ص نسبی) .
منسوب به ه د اد که بطنی از ازد است
(سمعی) .
هدادی . [ه د د ی] (ا خ) . عقبه بن
سنان بن سعد بن جابر الدارع الهدادی
مکنی به ابوبشر از مردم بصره است . از
هشتم بن شراج و غسان بن مضر روایت دارد .

(۱) در اقرب الموارد بفتح هاء است .

محمد بن یونس الکدیمی و یحیی بن صاعد
را از وی روایت است (اللباب فی تهذیب
الانساب) .
هدادیک . [ه د] (خ اسم فعل) .
بگذار ، دور باش ، یکسو شو (منتهی -
الارب) . ای مهلا . وزن آن مانند حنائیک است
کانه قال مهلا بعد مهل (اقرب الموارد) .
رجوع به ه د اد [ه] شود .
هدار . [ه د د] (ا خ) . یکی از نواحی
یمامه . مسیلمه کذاب در این مکان ادعای
نبوت کرد و خالد را گرفت (معجم البلدان)
موضعی یارود باری است در یمامه که مولد
مسیلمه کذاب است (منتهی الارب) .
هدار یس . [ه] (ع ا) . سختیها
(منتهی الارب) دواهی . مانند دهاریس
بتقدیم دال (از اقرب الموارد) .
هدا کر . [ه ک] (ع ص) . ناز پرورده
رجل ه د ا کر : مرد بنابر پرورده (منتهی الارب)
منعم (اقرب الموارد) . || شیر غلیظ (اقرب
الموارد) .
هدال . [ه] (ع ا) . شاخ سرفرود آورده
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
هدال . [ه (ا)] (ع ا) . ج ه دالة
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . رجوع
به ه دالة شود .
هدالقی . [ه ل] (ع ا) . ج ه دلق
(منتهی الارب) . رجوع به ه دلق شود .
هدالة . [ه ل] (ع ا) . گروه (منتهی
الارب) . جماعت (اقرب الموارد) . || نوعی
از درخت که در سمرزار روید و سمر نیست
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . ج ه دال
(اقرب الموارد) . (منتهی الارب) .
هدالة . [ه ل] (ا خ) . دهی است
بیمن (منتهی الارب) . قریه ایست از قراء عثر
در اوایل یمن از جانب قبله (معجم البلدان)
هدام . [ه] (ع ا) . دوران سر که از
سواری کشتی عارض شود (منتهی الارب) .
دواری که انسان را بدریا عارض شود
(اقرب الموارد) . بیماری دریا . دریا -
گرفتگی (یادداشت بخط مؤلف) .
هدام . [ه] (ا خ) . دهی کوچکی است
از دهستان باوی بخش مرکزی شهرستان
اهواز . در ۲۵ هزار گزی شمال خاوری
اهواز . کنار راه اتومبیل رو مسجد سلیمان
به اهواز واقع و دارای پانزده تن سکنه
است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۶) .
هدامه . [ه د م] (ا خ) . دهی است از
دهستان جراحی بخش شادگان شهرستان
خرمشهر . واقع در ۴۹ هزار گزی شمال
خاوری شادگان و کنار راه اتومبیل رو
خلف آباد به شادگان و در ساحل جنوبی
رودخانه کارون . ناحیه ایست واقع در دشت
گرمسیر و دارای ۲۳۰ تن سکنه . شغل

اهالی زراعت وحشم داری است . راه این
ده در تابستان اتومبیل رو است . ساکنان از
طایفه بندری هستند . این آبادی از دو
محل بنام ه دامة اول و ه دامة دوم تشکیل
شده که یک هزار گزی باهم فاصله دارند (از
فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۶) .
هدامی . [ه م] (ع ا) . ج ه دمة [ه
د م] (منتهی الارب) . رجوع به ه دمة شود
هدان . [ه] (ع ص) . گول گران سنگ .
ج ه دن [ه د] (منتهی الارب) . الاحمق
الجافی الوخم الثقیل فی الحرب (اقرب -
الموارد) .
هدان . [ه د د] (ا خ) . موضعی است به
حمی ضریه (معجم البلدان) .
هداوند . [ه و] (ا خ) . از ایلات
اطراف تهران ، ساوه ، زرند و قزوین که
که مرکب از ۲۵۰۰ خانوار است .
بیلاقتان کوههای شمالی البرز و قشلاق
آنها چهار بلوک میباشد . افراد ایل چادر -
نشین هستند (از جغرافیای سیاسی کیهان .
ص ۱۱۱) .
هداوی . [ه و ا] (ع ا) . ج ه دیه
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
هداوی . [ه ی] (ع ا) . ج ه دیه
(اقرب الموارد) .
هداة . [ه] (ع ا) . ادات و آلات .
(منتهی الارب) . ادات و آن از هدی است
باب دال (از اقرب الموارد) .
هدا هده . [ه ه] (ع ا) بویک (منتهی
الارب) . ه د هد و آن پرنده ایست شبیه
کبوتر (اقرب الموارد) . || فعل ه د اهد :
کثیر الهدده (اقرب الموارد) . || لطف :
مافی و ده ه د اهد : ای لطف (از اقرب الموارد)
هدا هده . [ه ه] (ع ا) . ج ه د هد و
هدده (منتهی الارب) . ج ه د هد (اقرب -
الموارد) . ه د اهد . رجوع به ه د اهد
شود .
هدا هده . [ه ه] (ا خ) . حبی است از
زمین یمن (منتهی الارب) .
هدا هده . [ه] (ع ا) . ج ه د هد .
رجوع به ه د اهد و ه د هد شود .
هدایا . [ه] (ع ا) . ج ه دیه (ترجمان
علامه جرجانی . ترتیب عادل) (منتهی الارب)
(اقرب الموارد) . پیش کشیها .
مهد راست کردند با خدمتکاران و هدایا
(بیهقی) .
بفخر سربلک بر کشید و شادی کرد
که آن هدایا بر دست او قبول افتاد
مسعود سعد .
رجوع به ه دیه شود .
هدایت . [ه ی] (ع ا) . هدایه .
رهبری . راهنمایی . ارشاد . رهنمونی
(یادداشت بخط مؤلف) نمایش راه راست

وراهنمایی ودلالات ونجات از گمراهی (ناظم-الاطباء) .

قومی که بر هدایت ایشان خرد مشیر قومی که بر سخاوت ایشان جهان عیال ناصر خسرو .

بنده آنچه داند از هدایت و معونت بکار دارد تا کار بر نظام رود (بیهقی) . تا بمن امید هدایت کراست

تا بخدا چشم عنایت کراست نظامی .

انصار حق را سعادت هدایت راه راست نمود (کلیله و دمنه) .

برای ارشاد و هدایت ایشان رسولان فرستاد (کلیله و دمنه) .

دیگری بنور هدایت عقل بر سریر قناعت نشسته . (کلیله و دمنه) .

زهی دولت که امکان هدایت یافت خاقانی کنون صد فلسفی فلسفی نیززد پیش امکانش خاقانی .

ز حرص من چه گشاید توره بخویشتم ده که چشم سمی ضعیف است بی چراغ هدایت سعدی .

اثمه معرفت و هدایت در انجمن وی ناظر و واقف . (ترجمه یمینی) .

ترکیبات :

— هدایت کردن، دلالت کردن، راهنمایی کردن (یادداشت بخط مواف) .

— هدایت کننده، آنکه دیگری را راه نمایی کند .

— هدایت یابنده، آنکه هدایت و راهنمایی پذیرد، برانگیخت او را در حالتی بود چراغ نور دهنده، و بشارت دهنده و ترساننده و هدایت کننده و هدایت یابنده (بیهقی) . رجوع به هدایه شود .

هدایت آبادبازه شیخ . [هـ ی د ز ش] (ا-خ) دهی است از دهستان تبادکان بخش حومه و اردک شهرستان مشهد، واقع در سه هزار گزی خاور مشهد و کنار راه شوسه عمومی مشهد بسرخس . ناحیه ایست واقع در جلگه، معتدل و دارای ۳۵۷ تن سکنه . از قنات مشروب میشود . محصول عمده اش غلات، بن شن و شغل اهالی زراعت و مالداری است . راه اتومبیل رو دارد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹) .

هدایت آشتیانی . [هـ ی ت] (ا-خ) . از شعرا و درباریان دوره قاجاریه است . رضاقلی خان هدایت نویسنده میرزا هدایت الله وزیر دفتر است . والد ماجدش میرزا حسین آشتیانی بامیرزا حسن مستوفی الممالک بنی هم بود . در دولت خاقان خلد آشیان جزو مستوفیان خاصه دیوان اعلی بود و تمام عمر در آستان بصداقت و درستی خدمت مینمود . میرزا هدایت الله بعد از فوت پدر چون در جمع کمالات صوری و معنوی از همگنان

برتر بود بمنصب نیابت جناب اجل امجد اکرم آقای مستوفی الممالک ممتاز و سرفراز آمد و سالها باین شغل جلیل مفتخر بود . چندی نیز وزارت لشکر بر او مقرر شد . از مثنویات اوست :

سنان کاند در عداوت ذوقند

عنکبوت آسای خود بر می تنند

زین سبب بوبکر را دارند دوست

ثانی اثنین اذهما فی الغار اوست

هست این نص عناد آن دغل

که بیان فرمود حق، عزوجل

(از مجمع الفصحا . ج ۲ . ص ۶۷) از چاپ

سنگی) .

هدایت آقداغ . [هـ ی] (ا-خ) .

دهی است از دهستان قوره تو از بخش

مرکزی شهرستان قصر شیرین، واقع در

۵ هزار گزی باختر قصر شیرین و ۲ هزار

گزی مرز ایران و عراق . ناحیه ایست دامنه

گرمسیر و دارای ۱۵۰ تن سکنه . از قنات

و چاه مشروب میشود . محصول عمده اش

غلات دیم و لبنیات است . شغل اهالی زراعت

و کله داری است . راه مالرو و پاسگاه

مرزبانی و گمرک دارد (از فرهنگ جغرافیایی

ایران ج ۵) .

هدایت خان . [هـ ی] (ا-خ) . رشتی .

حاکم رشت در اواخر دوره کریم خان زند،

(از مجمل التواریخ گلستانه . ص ۲۸۲) .

هدایت . [هـ ی] (ا-خ) . رضاقلی خان

طبرستانی ملقب به لاله باشی در تهران متولد

شد و در شیراز به تحصیل دانش پرداخت .

در موقع سفر فتحعلیشاه باصفهان مورد توجه

شاه قرار گرفت و بلقب امیرالشعرائی مفتخر

گردید . چون فتحعلیشاه در گذشت بدربار

محمدشاه و سپس بدربار ناصرالدین شاه راه

یافت و از طرف ناصرالدین شاه بریاست

مدرسه دارالفنون رسید (از کتاب سال

کبهان ۱۳۴۲ ص ۳۹۹) .

رضاقلی خان . فرزند محمد هادی ولادتش

در شب پانزدهم محرم الحرام در سنه ۱۲۱

ق . در تهران واقع گردید والدش از اعیان

قریه چارده مضافات دامغان بوده و از اوان

شباب ملازمت پیشه نموده و در حضرت محمد

شاه قاجار خزانده دار بوده و در دوران فتحعلیشاه

نیز این شغل را ادامه داده است . رضاقلی

خان بنا باظهار خود از دوران صغر طبعش

بعلومات و منظومات راغب بوده و در دبستان

بسخن منظوم زبان گشوده است . آثار و

تألیفات او که خود در سن ۴۵ سالگی آنها

را در خاتمه ریاض العارفین نام برده است

عبارتند از .

۱- مثنوی هدایت نامه در بحر رمل ۲- مثنوی

گلستان ارم ۳- مثنوی دیگر موسوم بانیس

الماشقین ۴- مثنوی موسوم ببحر الحقایق

۵- کتاب مظاهر الانوار ۶- مثنوی انوار

الولایه ۷- مثنوی خرم بهشت ۸- فهرست

التواریخ ۹- منهج الهدایه ۱۰- مفتاح الكنوز

۱۱- تذکره ریاض العارفین ۱۲- مدارج البلاغه

۱۳- مجمع الفصحا در تذکره شعرا شامل

دو مجلد بزرگ ۱۴- لطایف المعارف ۱۵-

رساله جامع الاسرار ۱۶ تا ۱۸- سه جلد

در تکمیل تاریخ روضه الصفا میرخواند .

۱۹- دیوان غزلیات شامل بیش از ۸ هزار بیت

۲۰- دیوان قصاید شامل بیش از ۱۰ هزار

بیت (از خاتمه ریاض العارفین . چاپ سنگی

ص ۳۵۲ بعد) آنچه رضاقلی خان هدایت

به روضه الصفا افزوده شامل تاریخ دوره ی

صفویه، افشاریه، زندیه و قاجاریه است

(از سبک شناسی . بهار، ج ۳ . ص ۲۰۶) .

از تألیفات دیگر او فرهنگ معروف انجمن

آرای ناصری و کتابی بنام نژادنامه است و

فرهنگ مزبور آخرین اثر اوست رضاقلی

خان علاوه بر تحقیقات و تألیفات متعدد خدمت

دیگری بفرهنگ ایران کرده و آن تأسیس

یک چاپخانه است که بسیاری از کتب ادبی

در عصر قاجاریه در آن چاپخانه طبع شده

است (از ج سوم سبک شناسی بهار، ص ۳۷۰

۳۷۱) .

هدایت شهسوار . [هـ ی ش س] (ا-خ)

دهی است از دهستان قوره تو از بخش

مرکزی شهرستان قصر شیرین واقع در ۹

هزار گزی باختر قصر شیرین، کنار رودخانه

قوره تو، در مرز ایران و عراق . ناحیه ایست

تیه ماهور، گرمسیر و دارای ۲۰۰ تن

سکنه . از رودخانه قوره تو مشروب میشود .

محصول عمده اش غلات دیم و لبنیات است .

شغل اهالی زراعت و کله داری است .

(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵) .

هدایت . [هـ ی] (ا-خ) . صادق، رجوع

به صادق شود .

هدایت . [هـ ی] (ا-خ) . طبرستانی .

رجوع به هدایت (رضا قلیخان) شود .

هدایت . [هـ ی] (ا-خ) . مخبر السلطنه .

رجوع به هدایت (مهدیقلی) شود .

هدایت . [هـ ی] (ا-خ) . مهدیقلی ...

از خاندان معروف هدایت و از بستگان رضا

قلیخان است وی از مصلحان تاریخ و فرهنگ

ایران بود و در سیاست بمنصب عالی رسید

آثار بسیاری از خود بجا گذاشته و آنچه

بطبع رسیده عبارتست از :

۱- فوائد الترجمان در تعلیم زبان فرانسه

در ۲ جلد ۲- تحفة الافاق در تاریخ،

جغرافیا، سیاست و اقتصاد اروپا ۳- گزارش

ایران باستان با تحقیقی در سلسله کیان .

۴- مجمع الادوار در علم موسیقی .

۵- افکار امم در تحقیق مذاهب و تطبیق با

حکمت ۶- سفرنامه کرد کرد از طریق چین

و زاین بزم زیارت بیت الله ۷- خاطرات

و خطرات ۸۰ - تعلیم الاطفال در تدریس الفبا و الفبای مخصوص.

وی تا آخرین سالهای عمر خود و بنا بر نوشته خودش تا سال ۱۳۲۶ شمسی که خاطرات و خطرات را مینویشته همواره در کار تصنیف و تألیف بوده و آثار دیگری نیز بوجود آورده که عمرش برای طبع آنها وفانکرده است . (از کتاب خاطرات و خطرات) .

حاج مخبر السلطنه در سال ۱۳۰۵ شمسی وزیر فواید عامه گردید . در اردیبهشت ۱۳۰۶ ریاست دیوان عالی تمیز منصوب شد و سپس در خردادماه ۱۳۰۶ برای اولین بار بنیخت و وزیر رسید . مخبر السلطنه در دیماه ۱۳۰۹ مجدداً نخست وزیر شد و کابینه دوم خود را تشکیل داد . در فروردین ۱۳۱۲ پس از تشکیل دوره نهم مجلس شورای ملی از نخست وزیری مستعفی و برای بار سوم مأمور تشکیل کابینه گردید . وی در روز چهارشنبه ۲۲ شهریور ۱۳۳۴ شمسی درگذشت . (از فرهنگ دکتر معین . بخش اعلام) .

هدایت . [هـ ی] [ا ح] . (میرزا . . .) خلف میرزا شاه تقی . نصر آبادی نویسد : جوان قابل بآرامیست . دراوانی که باصفهان بود بنوعی سلوک میکرد که دشمن و دوست زبان تحسین می گشودند و او را بیکدیگر مینمودند . در وقتی که والد او شیخ الاسلام مشهد مقدس بود وی نیز قاضی آن شهر بود و الحال شیخ الاسلام مشهد است . او راست ، بمایبکانگها چیست گاهی ؟ تبسم گر نمبخوای ، نگاهی .

بجانان تفعه ماتنگدستان

گل داغیست یا ریحان آهی . (از تذکره نصر آبادی . ص ۱۷۷ - ۱۷۸) .

میرزا هدایت از شعرای قرن یازدهم هجری بوده است .

هدایه . [هـ ی] [ع ص] . راه راست نمودن کسی را . (از منتهی الارب) . ارشاد . ضد ضلال . در حجاز گویند هداه الطریق و در غیر آن گویند هداه الی الطریق و بالطریق یعنی راه راست را براو آشکار کرد و شناسانید . (اقرب الموارد) . || یافتن راه را . (منتهی الارب) . || پیدا و آشکار کردن . (منتهی الارب) . || آگاهانیدن (منتهی الارب) . || راه نمودن (منتهی الارب) . (ترجمان - جرجانی . ترتیب عادل) . || (اصطلاح صوفیه) . دلالت کردن بر چیزی که آدمی را بمطلوب رساند و گویند آن پیمودن راهی است که بمطلوب انجامد (تعریفات) . || (اصطلاح فلسفی) . ملاصدرا در معنی هدایت گوید : «فالخلق هو اعطاء الکمال الاول و الهدایه هی افاده کمال الثانی» که ابتداء بندگان را آفرید و بعد آنها را بر راه راست و طریق سعادت هدایت نمود و فرمود : «ربنا الذی اعطى کل شیء خلقه ثم هدی» و بالجمله هدایت عبارتست از سوق دادن

اشیاء بطرف کمال دوم آنها . و کمال دوم کمالی است که موجودات در اصل وجود نیازی بدان ندارند و در بقاء هم احتیاج بدان ندارند (از فرهنگ مصطلحات فلسفی ملاصدرا ی شیرازی . تألیف دکتر جعفر سجادی بنقل از ج دوم اسفار ملاصدرا ص ۸۲) . رجوع به هدایت شود .

هداء . [هـ د] [ع ص] . گوزیشت گردیدن (منتهی الارب) . اینجا (اقرب الموارد) . || (ا) خردی کوهان از بسیاری بارکشی (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هداء . [هـ] [ع ص] . آرام گردیدن حرکت یا صدا یا جز آن (اقرب الموارد) . آرمیدن (منتهی الارب) . || (ا) خوی (منتهی الارب) . خصلت (اقرب الموارد) . || سیرت (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . رجوع به هدی شود .

|| اول شب تا یک ثلث آن (منتهی الارب) (اقرب الموارد) .

هداء . [هـ] [ع ص] . آرمیدن (منتهی الارب) . رجوع به هدوء شود .

|| (ا) . قسمتی از اول شب . گویند : اتانا بعد هدوء من اللیل و بعد ما هدوا الناس یعنی پس از آنکه مردم خفتند . (اقرب الموارد) .

هداءة . [هـ هـ] [ع ص] . آرمیدن . (منتهی الارب) . || (ا) اول شب یا ثلث آن (از اقرب الموارد) .

هداءة . [هـ د هـ] [ع ل] . نوهی از رفتار (منتهی الارب) . (اقرب المورد) .

هداءة . [هـ هـ] [ع ل] . قوت شب . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هداءة . [هـ هـ] [ا ح] . موضعی است میان طائف و مکه (منتهی الارب) . (اقرب - الموارد) .

هداءة . [هـ هـ] [ا ح] . دهی است در اعلاى مر الظهران . هدوی منسوب است بدان (منتهی الارب) . و این نسبت برخلاف قیاس است (اقرب الموارد) .

هدب . [هـ] [ع ص] . بریدن چیزی را (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || دوشیدن (منتهی الارب) . احتبال . (اقرب الموارد) . || میوه چیدن (منتهی الارب) . (اقرب - الموارد) . || خرما رفتن (تاج المصادر بیهقی) .

هدب . [هـ د] . دراز مژه گردیدن چشم (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || دراز و فرو هشته شاخ گشتن درخت . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || (ا) . شاخهای ارطی و مانند آن . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

|| هر برگ درخت که همیشه باشد چون سرو (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

|| هر گیاه که برگ ندارد و خود قائم مقام برگ باشد . (منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .

|| هر برگ که یهن نباشد مانند برگ سرو و طاق و مانند آن . ج : اهداب و هذاب [هـ] (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هدب . [هـ یا هـ د] [ع ل] . مژه چشم . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

|| ریشه ریزه جامه (منتهی الارب) . خمل الثوب و طرفه . (اقرب الموارد) .

هدب . [هـ د ب] [ع ص] . کند خاطر عاجز (منتهی الارب) . گول (اقرب الموارد) .

|| کران جان کران سنگ (منتهی الارب) . ثقیل (اقرب الموارد) .

هدب . [هـ د] [ع ل] . شیر بیشه (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || فرو هشته شاخ از درخت (از اقرب الموارد) || ذوالهدب (از اقرب الموارد) . دارنده هدب . رجوع به هدب [هـ د] شود .

هدباء . [هـ] [ع ص] . دراز و فرو هشته شاخ از درخت و مانند آن (از منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هدبک . [هـ د ب] [ع ل] . شیر نیکه خفته و جفرا ت شده . (منتهی الارب) . اللبن الخائر جداً (اقرب الموارد) .

|| خردی چشم و سستی آن با جریان اشک یا عام است (منتهی الارب) . خفش یا ضعف چشم (از اقرب الموارد) . || شبکوری (منتهی الارب) . و جاحظ گوید عرب را برای کسی که شب نمی بیند نامی نیست و او را بیشتر «شبکور» گویند . (از اقرب الموارد) .

|| شلمی است سیاه (منتهی الارب) . صمغ سیاهی که از درخت جریان یابد . (اقرب الموارد) .

|| مرد سست بینایی (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هدبیس . [هـ د ب ی] [ع ل] . بیرنر یا بیچه آن (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هدبل . [هـ ب] [ع ص] . مرد بسیار موی (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

|| ژولیده موی که شانه شکند (منتهی الارب) (اقرب الموارد) . || کران سنگ (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هدبه . [هـ ب] [ا ل] . جانور پست پر دست و پا و آنرا عوام خر خدا گویند خوردن آن با شراب یرقان را نافع است (برهان) . در اصفهان خر خدا ویر یا مانند حیوانی است بقدر باقلی ، خاکستری رنگ ، زیر شکم او سفید و باهایش بقدر سوزنی و کثیر العدد . (تحفه حکیم مؤمن) حمارقان . عیرقان . حمار الارض . خرخاکی . (یادداشت بخط مؤلف) .

هدبة . [هـ د ب] [ع ل] . یکی از هدب (از منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هدبة . [هـ ب] [ع ل] . یکی از هدب (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . یک مژه چشم (آنندراج) .

هدبة . [هـ د ب] [ع ل] . مرفی است . (منتهی الارب) .

هدبة . [هَبَّ] (إخ) . بن خالد مجدنی
است معروف بهداب (منتهی الارب) .
رجوع به هداب شود .

هدبة . [هَبَّ] (إخ) ابن خشرم بن
کوز از بنی عامر بن ثعلبه بود از قضاة .
شاعری فصیح ، مرتجل ، راوی و از مردم
بادیه حجاز بود . مردی از بنی رقاش را
بنام زیاده بن یزید بکشت و از بیم آنکه
سمع بن عاص والی مدینه او را دستگیر کند
از مدینه بگریخت . زیاد بن سعید کسان او
را دستگیر و زندانی کرد . چون خبر به
هدبة رسید باز گشت و خود را تسلیم کرد
و خاندانش را نجات داد و سه سال در زندان
ماند سپس در باره او حکم کردند که
بخوانده مقتول تسلیم شود تا از او قصاص
کنند او را بزنجیر بسته از زندان بیرون
آوردند و بدیشان سیردند . آنان هدبة را
در پیش والی مدینه و گروهی از بستگانش
کشتند و او بردباری عجیبی از خود نشان
داد . در حضور قاتلان خود اشعار بسیار
بارتجال سرود . قتل وی در حدود سال ۴۵ ق.
برابر ۶۷۶ م بود (الاعلام زر کلی ، ج ۳ ، ص
۱۱۲۱) .

هدبة . [هَبَّ] (إخ) العذری . شاعری
است که در عقد الفرید اشعار بسیار از وی
نقل شده است . رجوع به عقد الفرید ج ۱ ،
ص ۷۹ و ج ۲ ، ص ۳۲۲ و ج ۳ ، ص
۴۸ و ج ۶ ، ص ۲۴۸ شود .

هدیة . [هَدَى] (إخ) . گویند سه
چاه بزرگ است که بر آنها کشتزاری یا
نخلی یا درخت دیگری نیست و ناحیتی
بزرگ است که طول آن سه فرسنگ
میرسد و از آن بنی خفاف است . آب آنجا
گوارا نیست و بیشتر نباتات آن ترش مزه
است . تا سوار قیه سه میل فاصله دارد و سوار
قیه قریه پر نعمت بزرگی از اعمال مدینه است
(از معجم البلدان) .

هدج . [هَجَّ] (ع مص) . رفتار پیران
رفتن (از اقرب الموارد) . || لرزان رفتن
شتر مرغ (از اقرب الموارد) . || ناله و صدا
کردن باد . (از اقرب الموارد) . رجوع به
هدجان و هداج و هدجة شود .

هدجان . [هَدَجَ] (ع مص) رفتار پیران
(منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) . نرم رفتن
بیر (مصادر اللغة زوزنی) (تاج المصادر بیهقی) .
هداج (آندراج) . || لرزان رفتن شتر
مرغ (از اقرب الموارد) . رجوع به هداج شود .
هدجدج . [هَدَجَدَجَ] (ع مص) . رفتار پیران
رونده (منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .
|| (ل) شتر مرغ که لرزان رود .
(از اقرب الموارد) .

هدجة . [هَدَجَ] (ع مص) . نالیدن ناقه
(منتهی الارب) . نالیدن ناقه بر بچه هایش .
(از اقرب الموارد) .
|| (ل) ناله ناقه (منتهی الارب) .

هدس . [هَدَسَ] (ع ل) . آواز سخت و درشت
(منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .

هدس بن بدس . [هَدَسَ] (إخ) .
پادشاهی بود که بزور و ستم هر کشتی را
تصرف میکرد (از اقرب الموارد) .

(از منتهی الارب) . اشارتست بآیتی از قرآن
کریم که : کان ملک یاخذ کل سفينة . . .

هدر [هَ] (ع مص) . رایگان و باطل
شدن خون (از اقرب الموارد) . || باطل کردن
خون (از اقرب الموارد) . || بانگ کردن شتر
بی شقشه (منتهی الارب) . (مصادر اللغة
زوزنی) . (تاج المصادر بیهقی) . (از اقرب -

الموارد) . || بانگ کردن کبوتر (منتهی
الارب) (مصادر اللغة زوزنی) . (تاج المصادر
بیهقی) . تکرار صوت کبوتر در حنجره اش

(از اقرب الموارد) . || جوشیدن شراب (از اقرب -

الموارد) (منتهی الارب) . || بانگ کردن

رعد (از اقرب الموارد) . || شکافته شدن

شکوفه خرما بن (از اقرب الموارد) . || نیکه

دراز گردیدن گیاه و انبوه شدن و تمام شدن

(منتهی الارب) (از اقرب الموارد) .

هدر . [هَ] (ع ص) . گران : رجل هدر ،

مرد گران (منتهی الارب) . مرد سنگینی که

خوبی دراو نبود (از اقرب الموارد) .

هدر . [هَ] (ع مص) رایگان و باطل

شدن حق و خون و جز آن (منتهی الارب)

(از اقرب الموارد) . || باطل گردانیدن چیزی

(منتهی الارب) . باطل . گردانیدن خون و جز

خون را (از اقرب الموارد) .

هدر . [هَ] (ع ص) رایگان

از خون و حق و جز آن (منتهی الارب) .

ساقط و باطل . گویند : ذهب دمه هدر ، ای

باطلا . || مباح (ناظم الاطباء) . || باطل و

ضایع (ناظم الاطباء) . در این معانی بیشتر

با مصادر یا روابط فارسی ترکیب شود ،

هر که از راه گوش کشته شود

زاندرون پوست خون او هدر است

خاقانی .

ترکیبات ،

— به هدر دادن ، از دست دادن . مفت و

رایگان از کف دادن چیزی (یادداشت -

بخط مؤلف) .

— به هدر رفتن : از دست رفتن . که چیزی

رایگان از دست کسی برود .

— هدر دادن ، به هدر دادن .

— هدر رفتن ، به هدر رفتن .

— هدر ساختن ، هدر دادن .

همچو کرم سر که او ناگاه ز شیرین انگبین

بیخورد چون کرم پیله جان خود سازد هدر .

ناصر خسرو .

— هدر شدن ، به هدر رفتن . از دست

رفتن .

گر از کفایت گویند ، با کفایت او

همه کفایت صاحب شود ، باو هدر .

فرخی سیستانی

دمنه گفت ، عاقبت وخیم کدامست ؟ گفت :

هدر شدن خون او (کلیله و دمنه) .

— هدر کردن ، هدر دادن . بهر دادن .

(یادداشت مؤلف) .

|| ناچیز . (ناظم الاطباء) . بیهوده . بی

ثمر . بی فایده . بی نتیجه . بی ارزش .

ادب صاحب پیش ادب تو هدر است

نامه صابی با نامه تو خوار و ستم

فرخی سیستانی

آنچیز که عالم بدوست باقی

هر گز هدر و بی اثر نباشد .

ناصر خسرو .

ورچنین است چه گویی که جدا از برماست ؟

سخت سوی خردمند محال و هدر است .

ناصر خسرو .

نیکی و بدی را بکوش دائم

تا خلقت شخصت هدر نباشد .

ناصر خسرو .

حال ما و این طیبیان سربسر

پیش لطف عام تو باشد هدر .

مولوی .

هدر . [هَدَرَ] (ع ل) مردم از اعتبار

افتاده (منتهی الارب) . مردم از اعتبار افتاده

که خبری در ایشان نیست (از اقرب الموارد) .

هدر آه . [هَ] (ع ص) مؤنث اهدر بمعنی

نفخ کرده (از اقرب الموارد) . رجوع به

اهدر شود .

هدر آه . [هَ] (إخ) آبکی است به نجد

مر بنی عقیل و بنی وحید را (منتهی الارب)

آبی است به نجد مشترک میان بنی عقیل و

وحید بن کلاب و عباده را از آن بهره نیست

(از معجم البلدان) .

هدرة . [هَدَرَ] (ع ص) . ساقط ،

رجل هدره ، مرد ساقط (منتهی الارب) بنو

فلان هدره [هَدَرَ] یا هَدَرَ یا هَدَرَ

یعنی بنی فلان از اعتبار افتاده اند و چیزی

نیستند (از اقرب الموارد) .

هدرة . [هَدَرَ] (ع ل) ج . هادر (منتهی

الارب) . (از اقرب الموارد) .

هدرة . [هَدَرَ] (ع ل) ج . هادر (منتهی

الارب) . رجوع به هادر شود .

هدس . [هَدَسَ] (ع ل) . درخت آس

(منتهی الارب) . مورد (یادداشت بخط مؤلف)

نام درخت آس در نزد مردم یمن . واحد

آنها هدره گویند (از اقرب الموارد) .

هدس . [هَ] (ع ص) . طرد و زجر (از اقرب -

الموارد) .

هدسة . [هَدَسَ] (ع ل) . یک درخت

آس (از اقرب الموارد) . رجوع به هدس شود .

هدش . [هَ] (ع ص) برانگیخته شدن

سک (منتهی الارب) (از اقرب الموارد) .

هدش . [هـ د] (ا خ) کاخ ... رجوع به کاخ هدش در همین لغت نامه شود.

هدش . [هـ د] (ا خ) دهیست از دهستان میانکوه بخش مهریز شهرستان یزد واقع در ۱۹ هزار گزی باختر مهریز ، کنار راه نانی آباد و ۲۳ هزار گزی جنوب باختر جاده یزد . جایی است کوهستانی ، معتدل و دارای ۳۹۵۵ تن سکنه . از قنات ورودخانه مشروب میشود . محصول عمده اش غلات و شغل مردم زراعت است . هنر دستی آنها کرباس بافی و نساجی است . يك دبستان نیز در آن تأسیس شده است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰) .

هدع . [هـ ع یا هـ د] (ع ا صوت) . کلمه ایست که بدان شتر بچکان را تسکین دهند از کویر (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) . هدهع . [هـ] (ع مص) . شکستن چیزی را (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) . || کفاییدن (منتهی الارب) .

هدف . [هـ] (ع مص) در آمدن دره دفه (منتهی الارب) . دخول (ا قرب الموارد) . || به پنجاه نزدیک گردیدن (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) . || کسل مند گردیدن (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) . || سست شدن (منتهی الارب) . ضعیف شدن (ا قرب - الموارد) . || شتافتن بسوی چیزی (ا قرب - الموارد) .

هدف . [هـ] (ع ص) تن دار جسیم (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) .

هدف . [هـ د] (ع ا) . هر چیز بلند و برافراشته از بنا و ریگ توده و کوه و پشته و مانند آن (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) . || مرد بزرگ جثه (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) . || نشانه تیر (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) .

کمان آبرویش گر شد گره گیر کرشمه بر هدف میراند چون تیر نظامی .

ز آن دهای شبانه شبگیری ترسم افتد بدین هدف تیری . نظامی .

کمان خواست از دایه و چوبه تیر گهی کاغذش بر هدف که حریر . نظامی .

خیل سحاب از هر طرف رنگین کمان کرده بکف باران چو تیری بر هدف دستی توانا ریخته . خاقانی .

مویی شدم که موی شکافم بتیر نطق کاسب طالع هدف اضطرار کرد . خاقانی .

گاه باشد که کودکی نادان بغلط بر هدف زند تیری . (گلستان)

ناوکش راجان درویشان هدف ناخنش را خون مسکینان خضاب . سعدی .

دری هم بر آید ز چندین صدف ز صد چوبه آید یکی بر هدف . (بوستان) .

تیر چون از کمان سست آید از کجا بر هدف درست آید اوحدی .

ترکیبات : — هدف گیری : فکرستن نشانه و هدف بدقت پیش از آنکه تیر بیندازند . — هدف وار : مانده هدف و نشانه ای که تیر بر آن افکنند .

کاغذین جامه هدف وار علی الله ز نیم تاب تیر سحری دست قدر بر بندیم . خاقانی .

|| در تداول آنچه آدمی برای رسیدن بدان بکوشد از جاه و مال و جز آن مقصود . غایت .

ترکیبات : — باهدف : آنکه زندگی را بیهوده نگذراند و در کارهای خود هدفی دارد . — بی هدف : مقابل باهدف .

|| (ص) . بسیار خواب (منتهی الارب) . سنگین بسیار خواب (ا قرب الموارد) . || گران ناسازوار بی خیر . (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) . ج : اهداف (ا قرب الموارد) . || (صوت) کلمه ایست که بدان گوسپند و بز را بدوشیدن خوانند (منتهی الارب) . رجوع به «هدف هدف» شود .

هدفة . [هـ ف] (ع ا) . گروهی از مردم (منتهی الارب) . (ا قرب الموارد) . || خانهای چند بریا در جایی (منتهی - الارب) . ج هدف [هـ د] (ا قرب الموارد) . هدف هدف . [هـ د هـ د] (ع صوت) . کلمه ای که بدان نجعه را بدوشیدن خوانند (ا قرب الموارد) . رجوع به هدف شود . هدك . [هـ] (ع مص) . ویران کردن . (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) .

هدك . [هـ] (ا خ) دهی است از دهستان کوهپایه بخش بردسکن شهرستان کاشمر واقع در ۱۲ هزار گزی شمال باختری بردسکن و ۳ هزار گزی باختر راه مالرو عمومی کوهپایه . ناحیه ایست کوهستانی ، معتدل و دارای ۹۱۹ تن سکنه . از قنات مشروب میشود . محصول عمده اش غلات و انگور و انار است . شغل اهالی زراعت است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹) .

هدکان . [هـ د] (ا خ) دهی است از دهستان لاورکبکان بخش خورموج شهرستان بوشهر ، واقع در ۲۲ هزار گزی خورموج و کنار خلیج فارس . جایی است

جلگه ، گرمسیر و دارای ۱۷۸ تن سکنه . از چاه مشروب میشود . محصول عمده اش غلات و خرما و شغل اهالی زراعت و صید ماهی است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هدکر . [هـ د ک] (ع ص) . زنی که در رفتن گوشت و استخوان خود را بجنباند (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) . || شیر خفته دفزك (منتهی الارب) . اللبن الخاثر (ا قرب - الموارد) .

هدكورة . [هـ ك د] (ع مص) گرفتن چیزی را که امكان گرفتن آن باشد (منتهی الارب) . || خرخر کردن در خواب (ا قرب الموارد) .

هدكورة . [هـ د] (ع ص) زن جوان شگرف اندام نیکو کرشمه (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) . || زن بسیار گوشت (منتهی الارب) . (ا قرب الموارد) . رجوع به هدکر شود .

هدل . [هـ د] (ع ا) شتر آونگان لفج (منتهی الارب) . الجمل طویل المشفر (ا قرب الموارد) .

هدل . [] (ا) . حضض است (فهرست مخزن الادویه) .

هدل . [هـ] (ع ص) . خفته و ترش شده : لبن هدل : شیر خفته و ترش شده (منتهی - الارب) ادل [ا] (ا قرب الموارد) .

هدل . [هـ د] (ع مص) . آونگان گردیدن لفج شتر (منتهی الارب) . آونگان گردیدن مشفر (ا قرب الموارد) .

|| آونگان لب گردیدن شتر (منتهی - الارب) . قرحه ناك گردیدن شتر و آونگان شدن مشفر آن (ا قرب الموارد) .

هدل . [هـ] (ع مص) . فروهستن و آویختن چیزی را (ا قرب الموارد) .

هدللاه . [هـ ل] (ع ص) . فرو رفته از لب آدمی و جز آن : شفة هدلاه : لب از زنج فرو رفته (منتهی الارب) (ا قرب الموارد) .

هدلق . [هـ ل د] (ع ا) پرویزن (منتهی الارب) . منخل (ا قرب الموارد) . || شتر فراخ شکم کج دهن ج : هدالق (منتهی - الارب) . (ا قرب الموارد) . || (ص) . فرو هشته از هر چیزی (منتهی الارب) . (ا قرب الموارد) .

هدلقة . [هـ ل د ق] (ع ا) . پشم زیر زنج شتر (منتهی الارب) .

هدلوغة . [هـ ل یا هـ غ] (ع ص) . زشت خلقت گول (منتهی الارب) . احمق زشت خلقت (ا قرب الموارد) .

هدلی . [هـ ی ی] (ص نسبی) . منسوب به هدل که عبارت است از قبیله اخو قریظه (سمعانی) .

آرام گرفتن (مصادر اللغة زوزنی). سکون (اقرب الموارد). || آشتی و صلح (منتهی - الارب). مقابل نزاع. ضد منازعت. (یادداشت بخط مؤلف). مصالحه (اقرب الموارد). ج : هدن [ه د] (اقرب الموارد) :

با آنکه این هدنه ساخته بودند و سته در حدود اطراف ولایت منازعت میرفت (فارسی نامه ابن بلخی).

سلطان نرم شد و بر سبیل هدنه و مصالحت باز گشت. (جوینی).

اطراف آن کار بر ظاهر هدنه فراهم گرفت و با همدان آمد (ترجمه یمنی).

|| (اصطلاح نظامی عربی). آتش بس موقت.

هدنة. [ه ن] (ع ل). باران سست اندک (منتهی الارب) (اقرب الموارد).

هدوء. [ه د و] (ع ص). راهنما (منتهی الارب). هادی (اقرب الموارد). رجوع به هدایت و هادی شود.

هدواء. [ه] (ا خ). آبی است در نجد از آن بنی عقیل و وحید بن کلاب (معجم البلدان).

هدوء. [ه] (ع ص). آرمیدن (منتهی الارب). آرمیدن حرکت و صوت و جز آن (اقرب الموارد).

هدوج. [ه] (ع ص). شتاب جوش از دیگر و مانند آن :

قدر هدوج : دیگر شتاب جوش (منتهی - الارب). (اقرب الموارد) و در تداول امروز زودیز. || بابانگک : ریح هدوج باد بابانگک (منتهی الارب).

هدود. [ه] (ع ل). زمین نرم (منتهی - الارب). ارض السهلة (اقرب الموارد). || پشته شاقه (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || زمین نشیب (منتهی الارب). اکمة هدود : پشته دشوار شیب (از اقرب الموارد).

هدور. [ه] (ع ل). نیک دراز کردن گیاه و انبوه و تمام شدن آن (منتهی الارب) (از اقرب الموارد). || افتادن (منتهی الارب) (اقرب الموارد).

هدورام. [] (ا خ). پسر پنجمین یقطیان گمان دارند که قبیله وی در ساحل جنوبی عربستان سکونت داشته. (قاموس کتاب مقدس). رجوع به کتاب مقدس. سفر پیدایش : بخش ۱۰ آیت ۲۷ شود.

هدورام. [] (ا خ). پسر تومر پادشاه حماة که در کتاب سموئیل یورام خوانده شده است (از قاموس کتاب مقدس).

هدورام. [] (ا خ). رئیس تسخیری که در ایام رجعم واقع شد. بعضی را گمان چنان است که او ونیرام که رئیس تسخیر ایام سلیمان بود و اورام که در ایام داود رئیس جزیه بوده و سدورام همه یک شخص اند (از قاموس کتاب مقدس).

هدمل. [ه م] (ع ل و ص). جامه کهنه و دیرینه (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || بسیار موی ژولیده (منتهی الارب) کثیر الشعر (اقرب الموارد). || قدیم کهنه (اقرب الموارد).

هدمل. [ه د] (ع ل). جامه کهنه (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || مرد کران (منتهی الارب). || پشته بلند فراهم آمده (منتهی الارب). (اقرب الموارد).

هدملة. [ه د ل] (ع ل). ریگ توده درخت ناک (منتهی الارب). (اقرب الموارد).

|| روزگار دیرینه و قدیم (منتهی الارب) (اقرب الموارد). || گروهی از مردم (منتهی الارب) (اقرب الموارد).

هدملة. [ه د ل] (ع ص). دریدن جامه را (منتهی الارب) (اقرب الموارد).

هدملة. [ه د ل] (ا خ). نام جایست (معجم البلدان) (منتهی الارب). در منتهی - الارب یکسر اول ضبط شده است.

هدمة. [ه م] (ع ل). باران سبک (منتهی الارب) (اقرب الموارد).

|| یکدفعه باران (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || یکدفعه از مال (منتهی الارب) (اقرب الموارد).

هدمة. [ه د م] (ع ل). ج. هدمه [ه د م] (منتهی الارب). رجوع به هدمه شود.

هدمة. [ه د م] (ع ل). آزمندی ماده نر را (منتهی الارب). || (ص) سخت کشتن خواه گردیدن ناچه (منتهی الارب).

هدمه. [ه د م] (ع ل). ناچه سخت آزمند کشتن را. ج : هدامی [ه م] و هدمة [ه د م] (منتهی الارب).

هدن. [ه] (ع ل). فراخی و ارزانی سال (منتهی الارب). خصب (اقرب الموارد).

هدن. [ه د] (ع ل). ج. هدنة (منتهی الارب).

هدن. [ه] (ع ل). صلح (غیاث نقل از منتخب). رجوع به هدنة شود.

هدن. [ه] (ا خ). موضعی است بیچربین (منتهی الارب). (معجم البلدان).

هدنج. [ه د] (ا). اسب خنک را گویند یعنی اسبی که موی او سفید باشد (برهان) ظاهرا بر ساخته فرقه آذر کیوان است. (حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین). هدنگ. رجوع به هدنگ شود.

هدنجیره. [ه د ر] (ا خ). هد بخیره که اسم محلی است رجوع به هد بخیره شود.

هدنگ. [ه د] (ا). هدنج اسب خنک (برهان). رجوع به هدنج شود.

هدنة. [ه ن] (ع ل). تن آسانی (منتهی الارب). || آرامش (منتهی الارب).

هدم. [ه] (ع ل). جامه کهنه و دربی کرده یا خاص است بگلیم یشمینه. ج : اهدام و هدم [ه د] (منتهی الارب) و جمع هدم [ه د] نادر است (اقرب الموارد). || پیر سالخورده (منتهی الارب). (اقرب - الموارد).

|| موزه کهنه (منتهی الارب). (اقرب - الموارد).

هدم. [ه یا ه د] (ع ل). خون رایگان و باطل (منتهی الارب). (اقرب الموارد). رجوع به هدر شود.

هدم. [ه د] (ع ص). سخت کشتن خواه گردیدن ناچه (منتهی الارب).

هدم. [ه] (ع ص). دوار سر رسیدن مرد را از سواری کشتی (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || پشت شکستن (منتهی - الارب). (اقرب الموارد). || هدام عارض شدن مرد را (از اقرب الموارد). || شکستن بنا (منتهی الارب). شکستن و افکندن بنا.

(اقرب الموارد). || ویران کردن (منتهی - الارب) ویرانی : و حوادث و آفات عارضی چون مار و کژدم و سیاح... باد و باران و هدم... در کمین (کلیله و دمنه).

کنج زیر خانه است و چاره نیست پس زهدم خانه مندیش و مایست.

مولوی.

از ابطال سوابق صنایع و هدم قواعد و عوارف محترزمی شد. (ترجمه یمنی).

بفرمود تا دست نهب و اوراق و هدم و احراق بردار و امصار او دراز کردند. (ترجمه یمنی).

هدم. [ه د] (ع ل). ج. هدم [ه] (منتهی الارب). (اقرب الموارد).

هدم. [ه د] (ع ص). مخنث (منتهی الارب) (اقرب الموارد).

هدم. [ه د] (ع ل). ج. هدم [ه] (منتهی الارب). (اقرب الموارد).

هدم. [ه د] (ع ل). آنچه از کرانه فرود ریده در چاه افتاده باشد. || گویند : دماؤهم بینهم هدم ای هدر (از منتهی الارب) (اقرب الموارد). || هر چه ویران شود و فرو افتد (اقرب الموارد). || آنچه از گیاه در سال اول باقی ماند (اقرب الموارد).

هدم. [ه د] (ا خ). زمینی است (منتهی الارب). در شعر زهیر نام آن آمده است (معجم البلدان).

هدم. [ه] (ا خ). نام مردی است (منتهی الارب). هدم بن زید کلبی از فصحاء عرب است (ابن الندیم).

هدم. [ه د] (ا خ). آبی است در پشت وادی القرا (از معجم البلدان).

هدمان. [ه] (ا). به معنی ایشار است و آن از خود گرفتن و بدیگری صرف کردن باشد (برهان). بر ساخته فرقه آذر کیوان است (حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین).

هدم. [ه] (ا خ). نام مردی است (منتهی الارب). هدم بن زید کلبی از فصحاء عرب است (ابن الندیم).

هدم. [ه د] (ا خ). آبی است در پشت وادی القرا (از معجم البلدان).

هدمان. [ه] (ا). به معنی ایشار است و آن از خود گرفتن و بدیگری صرف کردن باشد (برهان). بر ساخته فرقه آذر کیوان است (حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین).

هدم. [ه] (ا خ). نام مردی است (منتهی الارب). هدم بن زید کلبی از فصحاء عرب است (ابن الندیم).

هدم. [ه د] (ا خ). آبی است در پشت وادی القرا (از معجم البلدان).

هدمان. [ه] (ا). به معنی ایشار است و آن از خود گرفتن و بدیگری صرف کردن باشد (برهان). بر ساخته فرقه آذر کیوان است (حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین).

هدون . [هـ] (ع مـ) . آرمیدن (منتهی الارب) . سکون (از اقرب الموارد) . || ترسیدن (اقرب الموارد) . || آرام دادن (منتهی الارب) . رجوع به دهن شود . || خوشنود کردن کودک را . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || دفن کردن (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || تن آسان و فراخ زندگانی شدن (منتهی الارب) . استرخاء (اقرب الموارد) . || آسودن (منتهی الارب) .

هدون . [هـ] [د] (ع ل) . جـ هد [هـ د] (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هدون . [هـ] (ع ل) . جـ هد (منتهی الارب) .

هدوی . [هـ د ی] (ص نسبی) . منسوب به هداه (منتهی الارب) منسوب به هداه که ناحیتیست در مکه از سوی طائف (سمعانی) .

هدوی . [هـ د ی] (ل) یوسف بن محمد بن القسم الهدوی الحنفی مکنی به ابوالقاسم . در مکه از ابی القاسم یوسف بن هلی بن ابراهیم مؤدب حدیث شنید . و ابوالفتیان عمر بن حسن الرواسی حافظ از وی استماع کرد . وی پس از سال ۴۶۰ در گذشت (الباب فی تهذیب الانساب ج ۲ ص ۲۸۶) .

هده . [هـ د] (ل) . حق و راست و درست باشد چنانکه بیهده ناحق و باطل و هرزه را گویند (برهان) . حق (اسدی) . هوده . قیاس کنید بابهوده و بیهده (حاشیه برهان بتصحیح د کتر معین) .

مهرجویی زمن و بی مهری هده جویی زمن و بیهده ای . رود کی .

|| فائده (برهان) .

ترکیب :

— بیهده : بیفایده . بی ارزش .

بردر میرتوای بیهده بستی طمعی از طمع صعب تر آنرا که نه قید است و نه بند . ناصر خسرو .

برنج بیهده ای دوست گنج نتوان برد که بخت راست فضیلت نه زور بازو را . سعدی .

رجوع به هوده و بیهوده شود . **هده** . [هـ د] (ع ل) آواز فرورفتن دیوار و مانند آن (منتهی الارب) . صوت وقع الحائط (اقرب الموارد) گویند : سمعت هده : صدای فروریختن دیوار یا صخره ای راشنیده (از اقرب الموارد) .

هده . [هـ د یاه د] (ل) . موضعی است میان عسکان و مکه یا آن از طائف است (منتهی الارب) . جایی است بین مکه و طائف (معجم البلدان) .

هده . [هـ د] (ل) . جایی است در مرالظهران و مدر که گل سفیدی است از آنجا به مکه حمل و نقل می کنند . (معجم البلدان) . **هدهاد** . [هـ د] (ع ل) صاحب مسائل قاضی (منتهی الارب) . یعنی کسی که قاضی معضلات مسائل فقه را از وی پرسد . (اقرب الموارد) . **هدهاد** . [هـ د] (ل) . ابن شرح ابن شرجیل بن ذی سحر . ملکی از ملوک حمیر و پدر بلقیس ملکه سباست . (منتهی الارب) .

هدهادی . [هـ د ی] (ص نسبی) . منسوب به هدهاد که نام جد ابوعلی احمد بن محمد مروزی است (از سماعی) .

هدهادی . [هـ د ی] (ل) . احمد بن محمد بن عبد الوهاب بن ثابت بن الهاد مروزی الهدهادی مکنی به ابوعلی و معروف به ابن ابی الذیال . اصلاً مروزی و متولد بغداد بوده از محمد بن صباح الجرجرائی و احمد بن ابراهیم الدورقی و عمر بن شبة و جز آنها استماع حدیث کرد و احمد بن محمد جوهری و حسین بن علی بن مرزبان نحوی را از وی روایت است (الباب فی تهذیب الانساب ج ۲ ص ۲۸۶) .

هدهد . [هـ ه] (ع ل) . هر مرغ که بانگ و فریاد کند (منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) . || کبوتر بسیار بانگ . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || بویک ج . هدهاد و هدهاید . (منتهی الارب) . بوبو ، بوبویه ، بویو ، مرغ سلیمان ، شانه سر ، شانه سرک ، بویوک ، ابوالریبع ، ابوالاخبار (یادداشت بخط مؤلف) . گوشت این پرند در قدیم مصارف طبیبی بسیار داشته و در درمان بیماریها تجویز می شده است (از تحفه حکیم مؤمن) . پرندۀ ایست دارای خطوط والوان مختلف ، طبعاً بدبوی است چون آشیانه خود را در زباله ها گذارد . کینت آن ابوالاخبار ، ابوالثمامه ، ابوروح ، بوسجار و ابو عبادات است (اقرب الموارد) :

وین هدهد بدیع در این اول ربیع
برجاس وارتاجی بر سر نهاده ای .
منوچهری .

هدهد چو کنیز کیست دوشیزه
با زلف ایاز و دیده فخری .
منوچهری .

قمری بمژه درون کشد شعری را
هدهد بسر اندرون زند تیر خدنگ .
منوچهری .

مکن گر راستی ورزید خواهی
چو هدهد سر بییش شه نگونساز .
ناصر خسرو .

پر هدهد بزیر پر عقاب
گوی برد از پرندگان بشتاب .
نظامی .

اینست بلقیسی که بر درگاه او
هدهد دین را تولا دیده ام .
خاقانی .

هدهدی گر عروس ملک مرا
خبر آور تویی و نامه سیار .
خاقانی .

تا چو هدهد تاجداری بایدت در خلق دل
طوطی آساطوق آتش کم نخواهی یافتن .
خاقانی .

نوبت هدهد رسید و پیشه اش
و آن بیان صنعت و اندیشه اش .
مولوی .

هدهد قواده در جایی که باشد تاجدار
عار نبود باز را در عهد اوبی افسری .
سیف اسفرنگ .

ز نام خود بطمع او فتاد غافل از این
که هدهدی نشود پادشا بیک افسر .
قائمی .

هدهد . [هـ ه] (ل) . مرغ افسانه ایست که در دربار سلیمان میزیست . داستان این مرغ و پیام آوری او از سلیمان بجانب بلقیس ملکه سبا در سوره نمل آمده . رجوع به قرآن کریم سوره نمل شود .

هدهد . [هـ ه] (ع ل) . بویک . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . رجوع به هدهد [هـ ه] شود .

هدهد . [هـ ه] (ع ل) آواز جن . (منتهی الارب) . اصوات جن است و واحد ندارد (اقرب الموارد) .

هدهده . [هـ ه د] (ع ل) . بانگ کبوتر ج هدهد (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || (مـ) بانگ کردن شتر مرغ . (منتهی الارب) . || حرکت دادن کودک را تا بخواب شود . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || فرود آوردن چیزی را از بلندی بیستی و نیز گویند : فلان یهدهد الی مجهولا : یعنی او بخيال من میگذرد . (منتهی الارب) . یهدهد الی کذا : ای یخیل الی کذا . (اقرب الموارد) . || بانگ کردن پرندۀ (اقرب الموارد) .

هدهدی . [هـ ه] (ح مـ) . هدهد بودن . و بکنایت کار هدهد سلیمان انجام دادن . قاصدی و پیام آوری از آن مستفاد شود : هم جم و هم محمدی . کرده بخدمت درت روح و سروش آسمان هدهدی و کبوتری .
خاقانی .

رجوع به هدهد شود . **هدهی** . [هـ د] (ل) . بمعنی دیده باشد و آن زراعتی است که از آب باران حاصل میشود (برهان) .

هدهی . [هـ د] (ع ل) آن چارپای که بمکه برسد و ذبح کنند (ترجمان جرجانی ترتیب عادل) . آنچه بحرم برده شود از چارپایان و گویند آنچه برای قربان کردن برند (از اقرب

الموارد) . قربانی که بمکه فرستند (منتهی-
الارب) . در این معنی در عربی بفتح اول
و کسر دوم وتشدید سوم است (از حاشیه
برهان بتصحیح د کتر معین) :

توانگران را وقفست و نذر و مهمانی
ز کوة و فطره و اعتاق و هدی و قربانی .
سعدی .

رجوع به هدی [هـ ی] شود .

|| عروس (منتهی الارب) . || سیرت
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . ما احسن
هدیه (اقرب الموارد) . || خوی . ج . هدی
[هـ ی] (منتهی الارب) . || طریقه (از اقرب-
الموارد) . || صاحب حرمت (اقرب الموارد) .
|| (مص) . راه راست نمودن کسی را .
(منتهی الارب) . اشاره کردن کسی را .
ضد ضلال (اقرب الموارد) . || یافتن راه را
(منتهی الارب) . استرشاد (اقرب الموارد) .
|| رفتن براه دیگری (منتهی الارب) .
رجوع به هدایت و هدایه شود .

هدی . [هـ] [عـ ا] . سیرت (منتهی الارب) .
هدی . [هـ ا] (ع مص) . راه راست نمودن
کسی را (منتهی الارب) . راه نمودن .
(ترجمان علامه جرجانی . ترتیب عادل) .
اشاره کردن کسی را (اقرب الموارد) .
|| یافتن راه را (منتهی الارب) . مقابل ضلالت
(یادداشت بخط مؤلف) . (اقرب الموارد) .
|| (ا) روزی (منتهی الارب) . (اقرب-
الموارد) . || راستی (منتهی الارب) .

بستخا و بهدی و بیها و بتقی خوش

از خداوند سوی خلق جهانند و مشارند .
ناصر خسرو .

|| راه راست (منتهی الارب) .

بر همتان را چند آنکه دید سر ببرید
بریده به سر آن کز هدی بتابد سر .
فرخی سیستانی .

ز بهر آنکه بتان راهمی پرسیدند

مخالفان هدی اندر آن بلاد و دیار

فرخی سیستانی .

شادمن از دین و هدی کشته ام

پس که تواند که کند غمگنم .

ناصر خسرو .

|| رشاد . (اقرب الموارد) . || بیان
(اقرب الموارد) . || راهنمایی و دلالت
(منتهی الارب) ضد ضلال (اقرب الموارد) :

در هدی نکشاید مگر کلید سخن

همو کشاید درهای آفت و بلوی .

ناصر خسرو .

شمع هدی ، زین دین ، خواجه روی زمین
مفخر کلک و نگین سرور و صدر جهان .

خاقانی .

بیشتر آرم چار یارش را شفیع

کز هدی شان عز و الا دیده ام .

خاقانی .

|| بکنایت دین اسلام و دین حق را گویند

و در این معنی گاه کلمه دین را نیز بر آن
افزایند

تا نگیرد دست مردان دامن دین هدی
دین و دنیا شان همیگوید و هم لایه تدون .
سنائی .

ای کرده بادلها ندا ، تا کرده دلهاجان فدا
سرهای پیران هدی از شاهراه آویخته .
عطّار .

شمشیر ملک دید هدی گفت قدیناک

طاغوت پرستان را طاعون و بلایی .

خاقانی .

ای بوفای تو میان بسته چرخ

وز تو هدی را مدد بیکران .

خاقانی .

کعبه که قطب هدی است معتکف است از سکون
خود نبود هیچ قطب منقلب از اضطراب .

خاقانی .

تا بدرقه از دوستی آل علی نیست

بر قافله دین هدی دیو نهد باج .

سوزنی .

وقت خلوت نیست اندر جمع آی

ای هدی چون کوه قاف و توهمای .

مولوی .

هدی . [هـ] . (ع مص و ا) ممال هدی
[هـ ا] بمعنی رشاد و هدایت .

هر شبی تا روز زین شوق هدی

او رفیق راه اهلی میزدی .

مولوی .

رجوع به هدی [هـ ا] و هدایت و هدایه
شود .

هدی . [هـ ی] [ع ص] . بندی .

(منتهی الارب) . اسیر (اقرب الموارد) .

|| محترم (منتهی الارب) . مردم محترم

و اصمعی گوید : مردی که او را حرمتی

چون حرمت هدی باشد . (اقرب الموارد) .

|| ارجمند از هر چیزی (منتهی الارب) .

|| (ا) . عروس (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

|| قربانی که بحرم فرستند (منتهی الارب) .

آنچه حرم را هدیه کنند از اغنام و گویند

جمع هدی [هـ ا] است (اقرب الموارد) .

هدایا . [هـ ی] [عـ ا] . مثل و مانند .

یقال : رمیت بسهم ثم بسهم آخر هدایای

قصده (منتهی الارب) . و یقال : لك عندي .

هدایا (اقرب الموارد) .

هدی . [هـ] [ع مص] . آرمیدن .

(منتهی الارب) . هده [هـ یا هـ] ، هداة .

رجوع بدین کلمات شود .

هدایت . [هـ ی] [عـ ا] . هدیه . بیشکشی .

تقدیمی . آنچه بدوستی فرستند در شادی

و تهنیت .

نظری بدوستان کن که هزار بار از آن به

که تحیتی نویسی و هدیتی فرستی .

سعدی .

رجوع به هدیه شود .

هدیل . [هـ] [عـ ا] . مرد دراز .

(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

|| بانگ (منتهی الارب) : دوی الهاد و دوی

الهاد و دوی الصوت (اقرب الموارد) .

فدید . رجوع به فدید شود . || (مص)

بانگ بر آوردن دیوار و جز آن وقت فرورفتن

(منتهی الارب) . هده . بانگ کردن و

بیوفتیدن دیوار و جز آن (تاج المصادر بیهقی) .

هدیر . [هـ] [عـ ا] . بانگ شتر و کبوتر

(منتهی الارب) . بانگ کبوتر . بغفو .

(یادداشت بخط مؤلف) . || (مص) . بانگ

کردن شتر بی ششقه . (منتهی الارب) .

(اقرب الموارد) . بانگ کردن شتر گشن

(تاج المصادر بیهقی) . || نیک دراز

کردیدن گیاه و انبوه تمام شدن آن (منتهی-

الارب) . (اقرب الموارد) . || جوشیدن

شراب (تاج المصادر بیهقی) .

هدیری . [هـ ی] [ص نسبی] . منسوب

به هدیر که نام جد خاندانی است (از سمعانی) .

هدیل . [هـ] [عـ ا] . هدیر . بانگ کبوتر تر

یا عام است یا بخصوص بانگ کبوتر و وحشی

(منتهی الارب) (اقرب الموارد) . بانگ قمری

(یادداشت بخط مؤلف) . || جوزه کبوتر (منتهی-

الارب) . جوجه کبوتر (یادداشت مؤلف) .

(اقرب الموارد) . || کبوتر تر . (منتهی-

الارب) . (اقرب الموارد) . || مردیر موی (اقرب

الموارد) و رجس هدیل : ثقیل (اقرب الموارد) .

|| (راخ) . کبوتر بچه بود در روز کارنوح (ع)

فمات عطشاً و ضیعة او صاده جارح من الطیر فما

من حمامة الا وهی تبکی علیه . (از منتهی الارب) .

|| (مص) بانگ کردن کبوتر (منتهی-

الارب) . (اقرب الموارد) . بانگ کردن

قمری و آنچه بدان ماند از مرغان (مصادر -

اللغة زوزنی) . رجوع به هدیر شود .

هدیلو . [هـ] [راخ] . دهی است از دهستان

انکوت بخش گرمی شهرستان اردبیل .

واقع در ۳۵ هزار گزی شمال گرمی و

چهار هزار گزی راه شوسه بیله سوار به

گرمی . جایی است واقع در جلگه ، گرمسیر

و دارای ۱۶۴ تن سکنه . از چشمه مشروب

میشود . محصول عمده اش غلات و حبوب و

شغل اهالی زراعت و گلهداری است . راه

مالرودارد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ۴) .

هدیم . [هـ] [عـ ا] . گیاه باقیمانده سال

اول (منتهی الارب) باقی نبات عام الاول .

(اقرب الموارد) .

هدینه . [هـ ن] [ا] . زینه پایه باشد که

نردبان است (برهان) . فرهنگ نظام بنقل

از فرهنگ و صاف هدینه را بمعنی آرامی

و سکون و رفاهیت آورده امادر عربی هدنة

بضم اول بدین معنی آمده است . (حاشیه

برهان بتصحیح د کتر معین) .

هدیه . [هـ ی] [عـ ا] . یکی از هدی

[هـ ی] (منتهی الارب) (اقرب الموارد) .

قربانی که بمکه فرستند (ترجمان جرجانی).
 ترتیب عادل بن علی). || عروس (منتهی-
 الارب). (اقرب الموارد). || تحفه وارمغان،
 ج : هدایا، هدای . [هـ ی ا هـ و ا] (منتهی-
 الارب) . آنچه بکسی فرستند از عطا
 (ترجمان جرجانی ترتیب عادل بن علی). آنچه
 گرفته شود بدون شرط باز دادن (تعریفات).
 چیزی که بخشایش شود برای ازدیاد محبت
 ودوستی و بمنظور بزرگداشت جانب پذیرنده،
 بخلاف صدقه که فقط برای قربت بحق
 ولوجه الله باشد (از کشاف اصطلاحات الفنون
 نقل از جامع الرموز) . پیش کشی :
 هدیه . [هـ ی ا هـ ی] (ع ل) تحفه
 وارمغان و آنچه بکسی فرستند برسم تحبیب
 و بزرگداشت . هدیه [هـ ی ی] :
 چنان روی دیدند یکسر سیاه
 که آیند با هدیه نزدیک شاه .
 فردوسی .
 چو با هدیه ها راه چین بر گرفت
 ز جی چون یکی راه دیگر گرفت
 فردوسی .
 هر سال فرستادی بر سبیل هدیه (بیهقی) .
 بمار آباد که ده فرسنگی هرات است بسیار
 هدیه و سلاح و . . . پیش آوردند (بیهقی) .
 مرگ هدیه است نزد داننده
 هدیه دان میهمان نا خوانده .
 سنایی .
 شهر ری کوپاد زهرت داده بود
 هدیه امسال از شکر خایی فرست .
 خاقانی .
 بحکم هدیه نوروزی آسمان هر سال
 تبرک از شرف آوردی آستانش را .
 خاقانی .
 ترکیبات :
 — به هدیه فرستادن : بمنوان هدیه فرستادن .
 هدیه کردن . هدیه دادن ، بخشیدن و پیشکش
 کردن :
 کدام نولات پیدا شد از کوا کب سعد
 که آن سپهر بر تو به هدیه نفرستاد ؟ .
 مسعود سعد .
 — هدیه آوردن - هدیه جان - هدیه دادن
 - هدیه دندان - هدیه ساختن - هدیه فرستادن -
 هدیه کردن . رجوع باین ترکیبات شود .
 || شیر بها و پولی که خواستگار برای جشن
 عروسی پردازد :
 بدو گفت سیندخت : هدیه کجاست ؟
 اگر دیدن آفتاب هواست .
 فردوسی .
 || ودیعت و آنچه . پروردگار دربندگان
 خود آفریند از خصال وصفات :
 خرده هدیه اوست درما که ما را
 بفرمان او شد خرد جفت با جان .
 ناصر خسرو .

فضل تو بر گاو و خر بعقل و سخن بود
 عقل و سخن نیست جز که هدیه جبار .
 ناصر خسرو .
 || رونمایی که بعروس دهند :
 عروسان سر کلک تو در پرده شدند از من
 مرا هم هدیه باید که هر یک روی بنماید .
 خاقانی .
 || ره آورد . سوقات : بخاطر داشتم که
 چون بدرخت گل رسم ، دامنی پر کنم
 هدیه اصحاب را (گلستان) . || قیمت قرآن .
 چون خرید و فروش آن در شرع نارواست برای
 صورت سازی بجای قیمت هدیه گویند .
 (یادداشت بخط مؤلف) .
 هدیه . [هـ دی ی] (راخ) . جایی است
 در حوالی یمامه و ابوزیاد کلابی گوید : از
 آبهای ابی بکر بن کلاب الذئبه است و
 ریگزار آنهم بوی منسوب است و آنرا
 رمل الهدیه گویند (معجم البلدان) .
 هدیه . [هـ ی] (ع مص) راه راست
 نمودن کسی را . (منتهی الارب) . ارشاد .
 (اقرب الموارد) . || یافتن راه را (منتهی
 الارب) . استرشاد . ضد ضلال (اقرب -
 الموارد) . رجوع به هدایت و هدایه شود .
 هدیه . [هـ ی ا هـ ی ی ا هـ ی] (ع ا)
 روی وجهت : هدیه الامر : روی و جهت
 کار . (منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .
 || کار . (منتهی الارب) .
 هدیه . [هـ ی] (ع ل) یکی از هدی [هـ د]
 (منتهی الارب) . || سیرت (منتهی الارب) .
 طریقت و سیرت (اقرب الموارد) .
 هدیه آوردن . [هـ ی و د] (مص -
 مرکب) . پیشکشی آوردن . چیزی را به
 رسم پیشکش بنزد بزرگی بردن :
 پیش آمد و خدمت کرد و بسیار نثار و هدیه
 آورده بود . (بیهقی) . بهرات آمد و فراوان
 مال و هدیه آورد . (بیهقی) .
 تامل بوبکر نام ، از شهرتان
 هدیه نارید ای رمیده امتان .
 مولوی .
 شمع و حلوا و یکی جامه لطیف
 هدیه آورد و بیامد شب البف .
 مولوی .
 رجوع به هدیه شود .
 هدیه جان . [هـ ی ی] (ل مرکب)
 خط و مکتوب (جهانگیری) . || پیغام :
 هدیه جانم روان دارید بردست صبا
 خاقانی .
 هدیه دادن . [هـ ی د] (مص مرکب)
 هدیه کردن . بخشیدن . اهداء :
 از آن هر یکی را بسی هدیه داد
 ز درگاه منذر برفتند شاد .
 فردوسی .

فراوان فرستاده را هدیه داد
 جهان دیده از مرور گشت شاد .
 فردوسی .
 برار نیز کرد آفرین شهریار
 بسی دادش از هدیه شاهوار .
 فردوسی .
 بسیار هدیه از زر و نقره و سلاح بدادند .
 (بیهقی) .
 هدیه ها میداد هر درویش را
 تاییابد نطق مرغ خویش را .
 مولوی .
 رجوع به هدیه شود .
 هدیه دندان . [هـ ی د] (ل مرکب)
 کنایت از زری است که بعد از آن که جمعی
 از فقرا و مساکین را ضیافت کرده باشند
 برسم هدیه بایشان دهند (آندراج) دندان
 مزد (یادداشت بخط مؤلف) (حاشیه برهان
 بتصحیح کتر معین) .
 هدیه ساختن . [هـ ی ت] (مص مرکب)
 فراهم کردن هدیه و پیشکش و فرستادن آن
 بنزد پادشاه :
 زمازندان هدیه این ساختی
 هم از گرگساران بدین تاختی .
 فردوسی .
 هدیه ساخت رشید را که بیش از وی کس
 نساخته بود (بیهقی) .
 هدیه فرستادن . [هـ ی ف ر د] (مص
 مرکب) اهداء (منتهی الارب) هدیه کردن ،
 بسی هدیه ها نیز با اردشیر
 فرستاد و دینار و مشک و عبیر .
 فردوسی .
 خرد آن است که چون هدیه فرستاد بتو
 زو خداوند جهان باتو سخن گفت براز .
 ناصر خسرو .
 رجوع به هدیه شود .
 هدیه کردن . [هـ ی ک د] (مص مرکب)
 برسم هدیه و بخشش چیزی بکسی دادن :
 جان مرا هدیه کرد بوی سر زلف یار
 از نفحات ربیع در حرکات صبا .
 خاقانی .
 زان لب چون آتش تر هدیه کن یک بوس خشک
 گرچه بر آتش ترا مهری زهنر ساختند .
 خاقانی .
 رجوع به هدیه شود .
 هد . [هـ ذ ذ] (ع مص) سبک بریدن .
 (منتهی الارب) . تند بریدن (اقرب الموارد) .
 || شتاب خواندن مکتوب را و يقال : بهذ
 القرآن والحديث : ای یرده (منتهی الارب)
 شتاب خواندن قرآن را (از اقرب الموارد) .
 || نقل کردن حدیث را (از اقرب الموارد) .
 || (ص) برنده (منتهی الارب) . در اقرب
 الموارد این معنی بکسر اول است .

هذ. [ه ذ ذ] (ع ص) بسیار برنده و عاصم آنرا بضم اول ضبط کرده است (ا قرب - الموارد).

هذاء. [ها] (ع ا). اسم اشاره است بمعنی «این» که بدان شخص یا شیء قریب اشاره کنند (ناظم الاطباء). مرکب از ها و ذاء اشاره (از اقرب الموارد) ترکیب - مع هذا با وجود این با اینحال با اینکه رجوع به مع هذا شود. هذاء. [ه] (ع ل) بیهوده گویی از بیماری و خواب (منتهی الارب). هذو. هزی. هذیان (یادداشت بخط مؤلف). هذاء. [ه ذ ذ] (ع ص). مرد بسیار بیهوده گوی از بیماری یا خواب (منتهی الارب). کثیر الهذیان (اقرب الموارد). هذاة. رجوع به هذاة شود.

هذاعة. [ه ذ ذ ه] (ع ص). بیهوده گوی. رجل هذاة. مرد بسیار بیهوده گوی از بیماری یا خواب (منتهی الارب). هذاء (اقرب الموارد) رجوع به هذاء شود. هذابة. [ه ب] (ع ص). شتافتن مردم و جز آن (منتهی الارب). شتافتن مردم (اقرب الموارد). بسیار شدن سرو صدای قوم (ا قرب - الموارد).

هذاذ. [ه] (ع ص). شتاب خواندن مکتوب را (آندراج) (منتهی الارب). شتاب خواندن قرآن را (اقرب الموارد). نقل کردن حدیث را (اقرب الموارد). هذاذ. [ه ذ ذ] (ع ص). نیک برنده (منتهی الارب). سیف هذاذ: شمشیر نیک برنده (ناظم الاطباء). || جمل هذاذ: شترنریشی گیرنده (منتهی الارب). (اقرب الموارد). آندراج (ناظم الاطباء).

هذاذيك. [ه ذ] (ع اسم فعل). بازایست (منتهی الارب). یعنی بازایست و دور باش و این کلمه را در وقتی میگویند که خواسته باشند مردم از چیزی باز دارند. گویند هذاذيك و هجاءك: ای قطعاً بعد قطع و هوتا كيدا لهذاذ. والناس هذاذيك بهذاذيك یعنی مردمان در این جا و آن جا هستند (ناظم الاطباء).

هذار. [ه ذ ذ] (ع ص) مرد بسیار سخن و بیهوده گوی (منتهی الارب). هذیان گوی (اقرب الموارد). رجوع به هذر [ه] شود. هذارم. [ه ر] (ع ص). ذوهذمة (اقرب الموارد). مرد شتاب در سخن و در قرائت (منتهی الارب). هذارمة. رجوع به هذارمة شود.

هذارمة. [ه ر م] (ع ص). مرد شتاب در سخن و در قرائت (منتهی الارب) (اقرب الموارد). هذارم. رجوع به هذارم شود.

هذاريف. [ه] (ع ل). ج هذروف (منتهی الارب) (اقرب الموارد) و هذروف بمعنی سریع و تیز رفتار باشد (ناظم الاطباء). رجوع به هذروف شود.

هذاف. [ه] (ع ص). مرد شتاب و تیز و چالاک (منتهی الارب). (از اقرب - الموارد).

هذاليل. [ه] (ع ل). ج هذلول. (منتهی الارب). (اقرب الموارد) رجوع به هذلول شود.

هذام. [ه] (ع ص) دلیر (منتهی الارب). شجاع (اقرب الموارد). || (ل) شمشیر بران. (منتهی الارب). (اقرب الموارد). هذان. [ه ا ن] (ع ا) تشبیه هذا، این مردو (آندراج).

هذاهذ. [ه ه] (ع ص) برنده (منتهی الارب). قطاع [ق ط ط] (اقرب الموارد). || (ا) آنانکه هر کس را ببینند گویند از ایشان است و از خدمتکاران ایشان (منتهی الارب).

هذه. [ه] (ع ص) زود بریدن چیزی را، زودتر از هذاة (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || هلاك گردانیدن دورا (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || سخن مکروه شنوایندن کسی را (منتهی الارب) و آزار دادن بدان (اقرب الموارد). || افتادن شتران بر زمین. (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || افزون ساختن خطادر کلام. (اقرب الموارد).

هذه. [ه ذ] (ع ص). هلاك شدن از سرما (منتهی الارب). هذاة. [ه ا] (ع ل) بیل آهنی (منتهی الارب). المسعاة (اقرب الموارد). || کلند. (منتهی الارب).

هذب. [ه] (ع ص). بریدن چیزی را (منتهی الارب). بریدن درخت و جز آنرا (اقرب الموارد). || پاکیزه و بی آمیغ کردن. (منتهی الارب). پاک و خالص کردن. (اقرب الموارد). || برگزیدن (منتهی الارب). || درست نمودن (منتهی الارب) اصلاح (اقرب الموارد). || پاک کردن نخله را از پوست و لیف (منتهی الارب). (از اقرب الموارد). || روان شدن چیزی. (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || شتافتن مرد و جز آن (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || افزون کشتن بانگ و خروش قوم (منتهی الارب). (اقرب الموارد).

هذب. [ه ذ] (ع ا) روشنایی و باصفایی (منتهی الارب). صفا و خلوص (اقرب الموارد) گویند مافی مودته هذب. (اقرب الموارد). || پاکیزگی (منتهی الارب).

هذب. [ه ذ] (ع ص) سریع از اسب و جز آن (از اقرب الموارد).

هذخرة. [ه خ ر] (ع ا) خرامیدن زن (منتهی الارب). تبختر زن (از اقرب الموارد). هذذ. [ه ذ] (ع ص) شتاب خواندن مکتوب را (منتهی الارب).

هذ [ه ذ ذ] رجوع به هذ شود

هذره. [ه] (ع ص) بیهوده گفتن (منتهی الارب). خلط کردن و گفتن آنچه راسزا نیست (اقرب الموارد). || سخت گرم گردیدن روز (منتهی الارب). (اقرب الموارد).

هذره. [ه ذ] (ع ص). بیهوده و باطل شدن کلام کسی (منتهی الارب). بسیار شدن باطل و خطادر کلام کسی (اقرب الموارد). || (ل) بسیار هیچکاره و بلایه (منتهی الارب).

(از اقرب الموارد) || سخن بیهوده و ردی (منتهی الارب). هذیان. (ناظم الاطباء).

هذره. [ه ذ] (ع ص) بسیار سخن ر بیهوده گوی (منتهی الارب) (از اقرب الموارد) هذره. [ه ذ] (ع ص) مرد بسیار سخن و بیهوده گوی (منتهی الارب). (اقرب الموارد) رجوع به هذار [ه ذ ذ] شود.

هذربان. [ه ر ب] (ع ص) مرد شتاب سخن و سبك خدمت (منتهی الارب). الخفيف فی كلامه و خدمته (اقرب الموارد). رجوع به هذربان شود.

هذربة. [ه ر ب] (ع ص). سخن بسیار سرعت گفتن (منتهی الارب).

هذرفة. [ه ر ف] (ع ص) شتاب رفتن (منتهی الارب) (از اقرب الموارد).

هذرمة. [ه ر م] (ع ص). سبك گفتن سخن (منتهی الارب). || یر گفتن (از اقرب الموارد). || شتاب خواندن (منتهی الارب).

سرعت در قرائت و کلام (اقرب الموارد). هذرهي. [ه ر ه] (ع ص) بسیار بانگ و فریاد (از منتهی الارب). امرأة هذرهي الصخب: زن بسیار بانگ و فریاد و سخت بدو خشمناك (منتهی الارب). امرأة هذرهي الصخب: ای کثیرة الجلبة و الشر و الصخب (اقرب الموارد).

هذروف. [ه] (ع ص) تیز رفتار (منتهی الارب). || سریع، ج هذاريف (منتهی الارب). (اقرب الموارد). رجوع به هذاريف شود.

هذرة. [ه ذ ر یا ه ذ ر] (ع ص) مرد بسیار سخن و بیهوده گوی (منتهی الارب). هذر. هذار [ه ذ ذ] مهذار [م] (از اقرب الموارد). رجوع بدین کلمات شود.

هذرة. [ه ذ ر] (ع ص) مؤنث هذر (منتهی الارب). هذرة، مهذرة (از اقرب الموارد). رجوع به هذر شود.

هذریان . [هـ] (ع ص) بیهوده گوی
بسیار سخن . (منتهی الارب) . رجوع به
هذریان شود . || مرد شتاب سخن و سبک
خدمت (منتهی الارب) .
هذیف . [هـ ذ] (ع ص) مرد شتاب رو
چابک (منتهی الارب) . سریع حاد (اقرب
الموارد) .
هذلان . [هـ ذ] (ع ص) شتاب رفتن
(منتهی الارب) .
هذلیة . [هـ ل] (ع ص) سبکی (منتهی
الارب) . خفت (اقرب الموارد) . || شتابی
(منتهی الارب) . سرعت و آن لغتی است
در هذمه (از اقرب الموارد) .
هذلمة . [هـ ل م] (ع ص) نوعی از رفتار
بسرعت (منتهی الارب) مشی با سرعت و گام
نزدیک نهادن (از اقرب الموارد) .
هذلوغ . [هـ و] (ع ص) مرد گنده لب
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
هذلول . [هـ و] (ع ل) مرد سبک (منتهی
الارب) . (اقرب الموارد) . || سبک از نیز و
گرگ (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
|| اسب دراز درشت اندام (منتهی الارب) .
اسب دراز سخت اندام (اقرب الموارد) .
|| پشته خرد . (منتهی الارب) . تل صغیر
(اقرب الموارد) . || آبراهه خرد (منتهی
الارب) . (اقرب الموارد) . || ریکه ریزه
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || آفت
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || فتنه
(منتهی الارب) . || اول شب یا بقیه آن
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || باران
که از دور دیده شود (منتهی الارب) .
(اقرب الموارد) . || ابر باریک (منتهی -
الارب) . (اقرب الموارد) . ج : هذالیل
(اقرب الموارد) . (منتهی الارب) .
هذلولی . [هـ و] (اصطلاح علم هندسه) .
مکان هندسی مجموعه نقاطی که تفاضل فاصله
هر نقطه بر روی آن از دو نقطه ثابت در
صفحه - بنام کانون - مقداری است ثابت .
یعنی : مقدار ثابت $AF - AF' =$
این منحنی از منحنیات درجه دوم و از
مقاطع مخروطی است و معادله آن بصورت
$$\frac{x^2}{a^2} - \frac{y^2}{b^2} = 1$$

می باشد
هذلة . [هـ ل] (ع ل) نوعی از رفتار
شتاب که در آن گام نزدیک نهند (منتهی
الارب) .
هذلی . [هـ ذ ی] (ص نسبی) منسوب
به هذیل بن مدرکه بن الیاس بن مضر که
پدرحیی است از مضر (منتهی الارب) .
هذلیة . [هـ ذ ی] (ل خ) یاران
ابی هذیل شیخ معتزله که گویند مقدمات
خداوند تعالی فانی است و اهل بهشت را
بیحرکت دانند و گویند که اهل خلد حرکات

خود را قطع می کنند و در خمود و سکون
دائم بسر میبرند (تعریفات) . رجوع به
هذلیة شود .
هذم . [هـ م] (ع ص) بریدن (منتهی -
الارب) . بسرعت بریدن (اقرب الموارد) .
|| بشتاب خوردن (منتهی الارب) (اقرب -
الموارد) .
هذملة . [هـ م ل] (ع ص) نوعی از
رفتار بشتاب که در آن گام نزدیک نهند .
(منتهی الارب) (اقرب الموارد) . رجوع به
هذمة شود .
هذمة بن عتاب . [هـ ذ م] (ع ن) ع ت
ت [ل خ] . از بنی طی است . (منتهی
الارب) .
هذمی . [هـ ذ ی] (ص نسبی) منسوب
به هذمة بن عتاب (سمعی) .
هذمی . [هـ ی] (ص نسبی) منسوب
به هذمة که بطنی است از مزینه (سمعی) .
هذو . [هـ و] (ع ص) جنبانیدن شمشیر را
(منتهی الارب) . || بیهوده گفتن در کلام
(منتهی الارب) (تاج المصادر بیهقی) . هذی
رجوع به هذی شود .
|| بریدن (تاج المصادر بیهقی) (اقرب -
الموارد) .
هذوذ . [هـ و] (ع ص) برنده (منتهی -
الارب) . القطاع و يقال : شفرة هذوذ
ای قاطعة (اقرب الموارد) .
هذوف . [هـ و] (ع ص) شتاب رفتن .
(منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .
هذه . [هـ ذ] (ل اشاره) مؤنث هذا .
رجوع به هذا شود .
هذهاذ . [هـ ذ] (ع ص) برنده (منتهی -
الارب) (اقرب الموارد) . رجوع به هذا
[هـ ذ] شود . || قرب [ق] ر هذهاذ
قرب دور و دشوار یا قرب شتاب (منتهی -
الارب) : رجوع به قرب شود
هذی . [هـ ذ] (ع ص) بیهوده درآیدن
از بیماری و خواب (منتهی الارب) تکلم غیر
معقول از بیماری یا جز آن (اقرب الموارد) .
هذیان . [هـ ذ] (۱) (ع ص) بیهوده
درآیدن از بیماری و خواب و جز آن
(منتهی الارب) . چرند و پرند . گفتار
بیهوده . پرت و بلا (یادداشت بخط مؤلف)
تکلم غیر معقول از بیماری یا جز آن .
(اقرب الموارد) .
من این همه ز طریق مطایبت گفتم
مگر نگویی کاین را ز باشد و هذیان
فرخی سیستانی
اکنون صفت بچه انکور بگویم
کاین هر صفتی در صفت او هذیان است .
منوچهری .

نخیزد دشمنی الاز هذیان
توهذیان بر زبان خود مگردان
ناصر خسرو .
ترکیب : هذیان گفتن . رجوع به هذیان
گفتن و نیز رجوع به هذی شود .
هذیان گفتن . [هـ ذ ی] (ع ص) -
مرکب) . بیهوده گفتن در هنگام بیماری .
(یادداشت بخط مؤلف) :
گفتی آنرا بخواب دیدستم
یا کسی گفت پیش من هذیان .
فرخی سیستانی
آنکه تا روز همه شب سخنان راست کند
چون بدیوان تواند رشد گوید هذیان .
فرخی سیستانی .
|| گفتن سخنان نامعقول و ناپسند (یادداشت
بخط مؤلف) .
هذیری . [هـ ذ ی] (ع ل) خوی و عادت
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
هذیل . [هـ ذ] (ل خ) ابن مسمر الانصاری
مکنی بابو عبدالله تابعی است . (یادداشت
بخط مؤلف) .
هذیل . [هـ ذ] (ل خ) یکی از بنی العارث
که بقولی رسول (ص) دختر او را بزنی
گرفت (یادداشت بخط مؤلف) . هذیل بن
حکم مکنی به ابوالمنذر بوده (یادداشت -
مؤلف) . نام صحابی است که پدر و مادرش
هر دو مقعد بودند (منتهی الارب) .
هذیل . [هـ ذ] (ل خ) ابن مدرکه بن
الیاس بن مضر پدرحیی است از مضر و هذلی
[هـ ذ ی] منسوب است بوی (منتهی -
الارب) . بنو هذیل قبیله هستند وسیع که شامل
بطون کثیره اند و نسبت به آنها را «هذلی»
گویند (از صبح الاعشی ج ۱ ، ص ۴۸) .
یک جوانی را کزید او از هذیل
میر لشکر کردش و سالار خیل .
مولوی .
رجوع به هذلی شود .
هذیلی . [هـ ذ ی] (ص نسبی) هذلی .
منسوب به هذیل که قبیله ایست (سمعی) .
هذیلیة . [هـ ذ ی] (ل خ) نام یکی
از هفت فرقه معتزله که اصحاب ابو هذیل
علاف اند (یادداشت بخط مؤلف) . نقل از
مفاتیح) گروهی از فرقه معتزله و منسوب
به هذیل علاف می باشند که شیخ معتزله بود
و او از عثمان بن خالد الطویل ، و عثمان از
واصل بن عطا اخذ اعترال کرد . معتقدند که
مقدورات الهی سراسر نیست و نابود خواهد
شد و این گفتار نزدیک بعقاید جهیمیه است
که بهشت و دوزخ را نیز در معرض فنا میدانند
و گویند حرکات دوزخیان و بهشتیان اضطراری
و مخلوق خداست زیرا اگر حرکات آنان
مخلوق خودشان بود میبایستی مکلف باشند .

هر چند که بسیار و دراز است سخنها
چون خوب و خوش است آن نه دراز است و نه
بسیار ، ناصر خسرو ،
کارم بساز از گرم امروزای کریم
هر چند کار ساز بجز کرد کار نیست
سنائی ،
با خود گفتم بدرگاه رفتن صواب تر هر چند
یگانه است . (بیهقی) ،
بدرما هر چند ما را ولعده کرده بود ...
لختی مزاج او بگشت . (بیهقی) ،
حصیری هر چند مردی است گزاف کار و
گزاف گوی اما پیراست (بیهقی) ، هر چند
جای آن نیست اما ممکن است خواننده
را از آن فایده باشد ، (کلیله و دمنه) ،
هر چند پیروخته و دل ناتوان شدم
هر دم که یاد روی تو کردم جوان شدم
حافظ ،
نثار خاک رخت نقد جان من هر چند
که نیست نقد روانرا بر تو مقداری ،
حافظ ،
— || هر اندازه هر قدر هر مقدار هر چند ،
مار را هر چند بهتر پروری
چون یکی خشم آورد کیفر بری ،
بوشکور (۱) ،
هر چند بدین صغیران در نگرم من
حقا که بچشم ز همه خوبتر آبی
منوچهری ،
هر چند بیشتر رود بگمراهی نزدیکتر باشد
(کلیله و دمنه) ، هر چند در باب اوستخ
گفتندی از او خشنود نگشت ، (نوروز نامه
خیام) ،
— هر چون ، هر گونه ، هر طور ، هر
جور ،
بدو گفت ، هر چون که می بنگرم
بیاد افره بد نه اندر خورم .
فردوسی ،
زن ارچه دلیر است و بازور دست
همان نیم مردست هر چون که هست
اسدی ،
چون توجزو عالمی هر چون بوی
کل را بروصف خود بینی غوی ،
مولوی ،
— هر چه ، رجوع به هر چه شود ،
— هر چیز ، همه چیزها ، همه چیزهایی که ،
هر آنچه ، هر چه ، رجوع به هر چه شود
— هر در ، هر طرف ، هر باب ، هر موضوع ،
و از هر دری سخن گفتن ، درباره مسائل
مختلف گفتگو کردن ،

(۱) نیز منسوب به رود کی است .

دیر نویسنده را پیش خواند
فراوان سخنها زهر در بر اند ،
فردوسی ،
— هر دری ، هر جای ، رجوع به هر دری
شود ،
— هر دم ، هر لحظه ، هر ساعت ، رجوع
به هر دم شود ،
— هر دو ، آن دو با هم ، این ترکیب در
موزدی بکار رود که دو مسند الیه را در
اسنادی مشترک دارند و حکم آن دویکی باشد ،
نارنج چو دو کفه سیمین ترازو
هر دو ز زرسرخ طلا کرده برونسو ،
منوچهری ،
— هر دوان ، هر دو ، هر دوتای آنها ،
زمانه از این هر دوان بگذرد
تو بگوال چیزی کن آن نگذرد ،
شهید بلخی ،
بهر نیک و بد هر دوان یک منش
براز اندرون هر دوان بد کنش ،
بوشکور ،
تو از آن هر دوان دلیر تری
خویشتن را بآرزو برسان ،
فرخی سیستانی ،
من و درخت کنون هر دوان یک صفتیم
منم زیار جد امانده و درخت از بار ،
فرخی سیستانی ،
بیکجای بودند خوش هر دوان
همه راه هم پرش وهم هنان ،
اسدی ،
نیارم گزیدن کسی را بر ایشان
بر این هر دوان نازنین محمد ،
ناصر خسرو ،
— هر روز ، همه روز ، همه روزها ،
— هر روزه ، پیوسته (برهان) ، همواره ،
هر روز ، پیایی (یادداشت بخط مؤلف) ،
نیز رجوع به ذیل همین ترکیب شود ،
— هر زمان ، هر وقت (آندراج) و همه
وقت (یادداشت بخط مؤلف) ،
برو بر دو چشمش همی خیره ماند
همی هر زمان نام یزدان بخواند ،
فردوسی ،
تو با جامه یاک بر تخت زر
و را هر زمان بر تو باشد گذر ،
فردوسی ،
هر زمان روح تو لختی از بد کمتر کند
گوی اندر روح تو مضمهر می گردد بدن ،
منوچهری ،
هر زمان نوحه کند فاخته چون نوحه گری
هر زمان کبک همی تازد چون جاسوسی ،
منوچهری ،
رجوع به هر زمان شود ،
— هر سال ، همه سال ، سالهای پیایی ،
سالی یکبار (یادداشت بخط مؤلف) ،

— هر ساله ، سالیانه و همه سال . (ناظم الاطباء) ،
هر ساله بلا و سختی و رنج
من پیش کشیده ام در این زاد ،
مسعود سعد ،
— هر سو ، هر طرف ، هر جانب ، همه
طرف ،
ز صحرا سیلها بر خاست هر سو
دراز آهنگ و پیچان و زمین کن
منوچهری ،
— هر سویه ، پادشاهان ، هر سه دختر ،
— هر سه نوع ، رجوع باین ترکیبات شود ،
— هر شب ، همه شبها ، شبهای پیایی ،
— هر شبی ، هر شب ، همه شب ، تمام شبها ،
تو همی تابی و من بر تو همی خوانم به مهر
هر شبی تا روز دیوان القاسم حسن ،
منوچهری ،
— هر طور ، هر گونه ، بهر ترتیب ،
هر جور ،
— هرک ، هر کس ، هر که ، رجوع به
هرک شود ،
— هر کار ، تمام کارها ، کارهای مختلف ،
— هر کاره ، رجوع به لغت هر کاره شود ،
— هر کت ، هر که ات ، رجوع به هر کت
شود ،
— هر کجا ، هر جا ، همه جا ، هر جایی که ... ،
بگویم ترا هر کجا بیژن است
بجام این سخن مر مرا روشن است ،
فردوسی ،
هر کجا در عرب و عجم اسب نیکو بودی
بدرگاه ایشان آوردندی (نوروز نامه خیام) ،
هر کجا بیماری نشان یافتم معالجت او بروجه
حسبت کردم (کلیله و دمنه) ، قول بر زویه ،
جلوه گاه طایر اقبال باشد هر کجا
سایه اندازد همای چتر گردون سای تو ،
حافظ ،
— هر کدام ، هر یک ، همه هر یکی از آنها
که ... همه آنهايي که ... ،
— هر کس ، همه کسانی که (یادداشت
بخط مؤلف) ، همه ، هر یک ،
همی گفت هر کس که لهر اسب شاه
بمردی ز ترکان تهی کرد گاه ،
فردوسی ،
بدو گفت هر کس که شاه جهان
گزیدست رامشگری در نهان ،
فردوسی ،
هر کس گفته که شرم ندارید مردی را که
می کشید بنادر چنین کنید (بیهقی) ،
— هر کس هر کس : هرج و مرج ، بی نظم
هر جایا هر کار که در آن نظام و ترتیب
نباشد مانند کسی بکسی نیست ،
— هر کسی : هر کس ، هر یک ، هر کدام ،
همگی ، همه (یادداشت بخط مؤلف) ،

هر . [هـ] (ا) . آسیا (یادداشت بخط - مؤلف) . فیروز آبادی گوید . « اهر »
مغرب آب و هراست یعنی آب آسیا .
(یادداشت بخط مؤلف) . رجوع به کلمه
اهر در همین لغت نامه شود .
هر . [هـ] (ع مص) . بیانگ آوردن سگ
را سرما (منتهی الارب) رجوع به هریر شود .
|| ریخ زدن (منتهی الارب) . || بانگ کردن
سگ (منتهی الارب) . || بانگ کردن کمان
(منتهی الارب) . (اقرب الوارد) . || خشک و
پراکنده شدن خاک (۱) (منتهی الارب) .
خشک و پراکنده شدن خار (اقرب الموارد) .
|| خوردن آنچه از انگور بیفتد (منتهی -
الارب) . (اقرب الموارد) . || روان گردیدن
شکم شتر (منتهی الارب) . || تیر خوردن از
سلاح خود (اقرب الموارد) . || مکروه و ناپسند
داشتن چیزی را (منتهی الارب) . گویند:
هر الکأس و هر العرب یعنی ناپسند داشت آنرا
(اقرب الموارد) دشوار داشتن چیزی را .
(تاج المصادر بیهقی) . || بدخوی گردیدن
مرد (از اقرب الموارد) . || (ل) نوعی
از زجر شتر (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
|| کلمه تجذیر (منتهی الارب) .

هر . [هـ] (ع مص) . راندن گوسپند را
(منتهی الارب) . || خواندن گوسپند را
بسوی آب ، منه المثل : لایعرف الهرمن
البر یعنی او نمی شناسد رنج رسان را از
راحت رسان یا فرق نمی کند خواندن گوسپند
را از راندن (منتهی الارب) . معنی مثل این
است که کار آنرا که بروی هجوم میآورد
از آنکه بدو نیکویی می کند فرق نمیگذارد
(اقرب الموارد) . || (ل) گربه ج : هررة
[هـ ر ر] (منتهی الارب) (اقرب الموارد) .
در مثل است : هوانقف من هر (منتهی -
الارب) . || (ص) . مکروه از هر چیزی .
(منتهی الارب) . || آواز راندن شتر
یا خواندن آن بسوی آب (اقرب الموارد) .
هر . [هـ ر ر] (ع مص) . بیماری
هراد مبتلا گردیدن (منتهی الارب) .
|| روان شدن شکم کسی چندانکه بمیرد .
(منتهی الارب) . || (ص) بسیار از آب و
شیر (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
|| (ل) . شیر بیشه (منتهی الارب) (اقرب -
الموارد) .

هر . [هـ] (لخ) ققی است دریمامه .
(معجم البلدان) . زمینی است بلند دریمامه .
(منتهی الارب) .

هر . [هـ] (لخ) . نام شهری است .
(منتهی الارب) .

هر . [هـ] (لخ) دهی بوده است میان
قرا باغ و کنجه درسه فرسنگی قرا باغ .
(از نزهة القلوب . حمدالله مستوفی . چاپ
لیدن . ص ۱۸۱) .

بیامد دو فرزانه نیک رای
میانشان همی رفت هر گونه رای .
فردوسی .

زهر گونه گفتند و خسرو شنید
بدل رای آن مهتران برگزید .
فردوسی .

بگوید زهر گونه با ما سخن
ز کار نو و کارهای کهن .
فردوسی .
— هر که . هر گاه . هر وقت . هر زمان :

چنین یافت پاسخ زایرانان
که هر که که برخاست کین از میان ...
فردوسی .
اصل ستون است . هر که که اوست شد و
بیفتاد نه خیمه ماند و نه طناب (بیهقی) . هر
که که قیلان در نبرد آمدندی لشکر اسلام
بزخم تیرو زوبین حلقوم و خرطوم همه
میدریدند . (ترجمه یمینی) .

— هر نوع . هر قسم و هر طور و هر طریق
و هر حیل . (ناظم الاطباء) .
— هر وقت . هر که . هر گاه . هر زمان .
— هر وقتی : هر زمانی و هر ساعتی و در
هر آن . (ناظم الاطباء) .

— هر هفت . رجوع به لغت هر هفت شود .
|| هر يك . هر کدام : چون بمکه آمدند
هر زنی کودکی بر گرفتند (تاریخ بلعمی) .
بهر تلی براز کشته گروهی
بهر غفچی براز فرخته پنجاه .
عنصری .

می بکار آید هر چیز بجای خویش
تری از آب و شخودن زشخار آید .
ناصر خسرو .

|| کسی که . آنکه . هر آنکه :
کم است آنکه سوی تواش راه نیست
بدل کور هرگز تو آگاه نیست .
اسدی .
|| هیچ . مقابل همه و کل (یادداشت بخط -
مؤلف) :

بلشکر چنو نامداری نبود
بهر جای چون او سواری نبود
فردوسی .

مر اورا بهر بوم دشمن نماند
بدی را بگیتی نشیمن نماند .
فردوسی .

من از ترس کماندران ابرو
نمی یارم گذر کردن بهر سو .
سعدی .

هر . [هـ] (ل) دانه ایست که در میان گندم
روید و خوردن آن ضرر دارد و آنرا بنا
بر این از گندم جدا کنند (برهان) .
رشیدی نویسد : در نسخه سروری گفته که
بضم هاء است (از حاشیه برهان مصحح د کتر
معین) .

پس فرزندان داود هر کسی چشم میداشتند .
(ترجمه تفسیر طبری) .

بگفتند هر گونه ای هر کسی
همانا پسندش نیامد بسی .
فردوسی .

ز لشکر همه هر کسی با نثار
ز دینار وز گوهر شاهوار .
فردوسی .

شما هر کسی چاره جان کنید
بدین خستگی تاجه درمان کنید .
فردوسی .

— هر کم : هر که مرا (یادداشت بخط
مؤلف) . هر که ام .

— هر کو : رجوع به هر کو شود .
— هر که . هر کس . هر کو . آنکه .
کسی که (یادداشت بخط مؤلف) .
زان عقیقین می که هر که بدید
از عقیق گذاخته نشناخت .

رود کی .
هر که نامخت از گذشت روزگار
نیز ناموزد هیچ آموزگار .
رود کی .

هر که را راهبر زغن باشد
منزل او بمرزغن باشد .
عنصری .

هر که بر درگاه ملوک بود
از چنین کار باخدوک بود .
عنصری .

که بارای ما هر که دل کرد راست
بجویند جمشید را تا گجاست .
اسدی .

هر که چون سایه گشت خانه نشین
تابش ماه و خور کجا یابد ؟
ابن یمین .

رجوع به هرک و هر کو شود .
— هر که هر که . هر کس هر کس . هر ج
و هر ج . صاحب اختیاری نبودن . رئیس و
مرئوسی نبودن . بی نظمی . بی انضباطی
(از یادداشتهای مؤلف) :

— هر کی هر کی . هر که هر که . هر کس
هر کس .
— هر گاه : هر زمان هر وقت . هر وقتی که .
(از یادداشتهای مؤلف) .

هر گاه که خواهی بتوان گفت سخن را
و آنگاه که گفتی نتوان کرد نهانش .
ابن یمین .

صاحب کافی هر گاه از مکتوبات او چیزی
بدیدی گفتی هذا خط قابوس ام جناح طاوس ؟
(ترجمه یمینی) .

— || اگر . چنانکه . چنانچه (یادداشت -
بخط مؤلف) .

— هر گونه . هر جور . هر طور . بهر ترتیب .
بهر صورت . از هر نوع :

هرا . [هَر] (ل) . هلیله را گویند و آن دوابی است معروف و بهترین آن کابلی باشد . (برهان) . بهندی اسم هلیله است . (فهرست مخزن الادویه) . || کلولهای طلا و نقره را نیز گویند که درزین و یراق اسب بکاربرند اعم از لجام و سینه بند و غیره (برهان) . که آمد نبرده سواری دلیر

بهرای زرین سیاهی بزیر .
فردوسی .
از فراوان دیدن هرای زر امروز گشت دیده اندر چشم هر بیننده زر عیار .
فرخی سیستانی .
زحد بیستون تا طاق کسرا (۱)

جنینتها روان با طوق و هرا .
نظامی .

تکاور ده اسب مرصع فسار
همه زیر هرای گوهر نگار .

نظامی .
بهرا یکی مرکبش در کشید
ز سر تا کفل زیر زر نا پدید .

نظامی .
سلطان یکسواری گردون بجنک وی
بر چرمه تنگ بندد و هرا بر افکند

خاقانی .
نصرت که دهد به بد سگالت
هرا که بر افکند خران را .

خاقانی .
|| آواز مهیب مانند آواز سباع و وحوش
(برهان) .

زهرای اسبان و آواز کوس
همی آسمان بر زمین داد بوس .

فردوسی .
نه آوای مرغ و نه هرای دد
زمانه زبان بسته از نیک و بد .

فردوسی .
مرا بیدار مانده چشم و گوش و دل که چون یابم
بچشم از صبح برقی یا بگوش از وحش هرای .

ناصر خسرو .
بر در مرقد سلطان هری زابلق چرخ
مر کب داشته را ناله هرا شنوند .

خاقانی .
هرا . [هَر] (ل) . درخشیدن (برهان) .

|| ترس و بیم (برهان) . مانند هره [هَر] در دلهره (از حاشیه برهان به تصحیح دکتر معین) . || آواز مهیب مانند آواز وحوش و سباع در افغانی هورا و هرا بفتح اول .

(از حاشیه برهان به تصحیح دکتر معین) :
نه آوای مرغ و نه هرای دد

زمانه زبان بسته از نیک و بد .
فردوسی .

مرا بیدار مانده چشم و گوش و دل که چون یابم
بچشم از صبح برقی یا بگوش از وحش هرای .

ناصر خسرو .
هرا . [هَر] (ل) . درخشیدن (برهان) .

|| ترس و بیم (برهان) . مانند هره [هَر] در دلهره (از حاشیه برهان به تصحیح دکتر معین) . || آواز مهیب مانند آواز وحوش و سباع در افغانی هورا و هرا بفتح اول .

(از حاشیه برهان به تصحیح دکتر معین) :
نه آوای مرغ و نه هرای دد

زمانه زبان بسته از نیک و بد .
فردوسی .

مرا بیدار مانده چشم و گوش و دل که چون یابم
بچشم از صبح برقی یا بگوش از وحش هرای .

ناصر خسرو .
هرا . [هَر] (ل) . درخشیدن (برهان) .

هرا . [هَر] (ل) . فروریختن و آواز و صدای فروریختن (برهان) .

هرا . [هَر] (ل) . هرات (برهان) .
رجوع به هرات شود .

هرا . [هَر] (ل) . بعقیده یونانیها ربه النوع زمین بوده (ایران باستان پیرنیا . حاشیه ص ۵۹۴) . هرا بزرگترین ربه النوع های المپی است . وی دختر ارشد کروئوس و رها و بنابر این خواهر زئوس می باشد که مانند تمام خواهران و برادرانش - بجز زئوس - بوسیله کروئوس بلعیده شد ولی بر اثر حيله های متیس و قدرت زئوس بزندگی بازگشت و در نقطه دوری بوسیله اوسیان و تیتس پرورش یافت . سپس وی بهمسری زئوس در آمد و چهار فرزند بوجود آورد ،

هرا که زن رسمی بزرگترین خدایان بود حمایت زن ها و شوهرها را بمعهده داشت و درعین حال به سختگیری و انتقام جویی مشهور بود بطوریکه حتی زئوس می بایست فرزندان خود را از دسترس اودور نگهدارد تا از خشم او در امان باشند . وی در مسابقه زیبایی از آفرودیت و آتنا شکست خورد . (از فرهنگ اساطیر یونان و روم) . این زن در افسانه های یونان کهن - شهرت بسزایی دارد . رجوع به مأخذ شود .

هرا . [هَر] (ع) . نوباوه خرما (منتهی الارب) . نوباوه خرما درخت (منتهی الارب) فسیل النخل (اقرب الموارد) .

|| (ل) . نام دیوی که موکل خوابها و زشت است (منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .

هرا . [هَر] (ع) . سخن بسیار خطایا زشت (منتهی الارب) . سخن بسیار یا فاسدی که نظام ندارد (اقرب الموارد) .

|| فحش (منتهی الارب) . || سخن تباه نا آراسته (منتهی الارب) . || مرد بسیار سخن بیهوده گوی (منتهی الارب) . (اقرب - الموارد) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . لقب ابومعاذ مسلم نحوی است که استاد کسایی و علم تصریف از وضع اوست (منتهی الارب) . رجوع به معاذ هرا شود .

هرا . [هَر] (ع) . سخت شدن سرما بر کسی چنانکه خواهد بکشد او را (منتهی الارب) . هرا (اقرب الموارد) . || کشتن سرما کسی را (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

|| سخت سرد گردیدن باد (منتهی الارب) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرا . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان لاهان بخش بستک شهرستان لار واقع در ۹۶ هزار گزی جنوب خاوری بستک و در ساحل جنوبی رود آسو . جایی گرمسیر و کوهستانی و دارای ۶۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، خرما و تنباکو است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

شدت یافتن سردی باد (اقرب الموارد) .
|| نیکه یختن گوشت را (منتهی الارب) .
نیکه یخته شدن گوشت تا آنکه از هم باز شود . (از اقرب الموارد) . || سرد گردانیدن مال و قوم را (منتهی الارب) . رجوع به هره شود .

هر آیین . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان خرقان شرقی بخش آوج شهرستان قزوین واقع در ۱۵ هزار گزی جنوب شرقی آوج . ناحیه ایست کوهستانی ، سردسیر و دارای ۱۲۷۰ تن سکنه . از چشمه ها مشروب میشود و محصول عمده اش غلات ، سیب زمینی انگور ، زردآلو و شغل اهالی زراعت است . شامل دو بخش علیا و سفلی است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱) .

هر آب . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان سهند آباد بخش پستان آباد شهرستان تبریز ، در ۲۱ هزار گزی باختر پستان آباد و چهار هزار گزی شوسه تبریز به پستان آباد . جایی است کوهستانی و سردسیر و دارای ۵۱۹ تن سکنه . از چشمه ها مشروب میشود . محصول عمده اش غلات و شغل اهالی زراعت و گله داری است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴) .

هراب . [هَر] (ل) . از اعلام است . (منتهی الارب) .

هر آباد . [] (ل) . از رستاق خوی (تاریخ قم ص ۱۱۸) .

هرابال . [هَر] (ل) . دهی است از دهستان بیضا بخش اردکان شهرستان شیراز ، واقع در ۴۵ هزار گزی جنوب خاوری اردکان . جلگه ای معتدل و دارای ۳۷۵ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، چغندر و حبوب و کار مردم . زراعت است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هرابند . [هَر] (ل) . (معرب) . ج و هیر بند (المعرب جوالقی ص ۱۶۶) هرابنده . رجوع به هیر بند ، هیر بند و هرابنده شود .

هرابنده . [هَر] (ل) . (ع) . ج و هیر بند (منتهی الارب) . هیر بند (یادداشت بخط مؤلف) . خادمان آتشگاهها در هند و آنان بر همانند و دانشمندان و بزرگان آن دیارند و نیز گویند خادمان آتش مجوس اند . و این لغت فارسی است (از اقرب الموارد) .

رجوع به هیر بند و هیر بند شود .
هرابزه . [] (ل) . مرانیه است (فهرست مخزن الادویه) .

هرابی . [هَر] (ل) . (ص نسبی) . منسوب به هراب که از سامة بنی لوی است . (سمعی) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هَر] (ع) . شیربیشه (منتهی الارب) . هرت . هروت . هریث . (اقرب - الموارد) .

هرات . [هـ] (ص) . نیک بخت و نام بخت نیک (ناظم الاطباء) . (اشتیکناس) .
هرات . [هـ] (لخ) . دهی است بیارس (منتهی الارب) . از توابع یزد محسوب میشود . حد شمالی آن رباطات ، شرقی شهر بابک ، جنوبی خاک نیریز و غربی بوانات فارس است . مرکز بلوک تاج آباد و مجموعاً شامل ۸ قریه است و ۸۹۱ تن سکنه دارد . (از جغرافیای سیاسی کیهان) .

هرات . [هـ] (لخ) . شهری است بخراسان (منتهی الارب) . هرات از اقلیم چهارم است . طولش از جزایر خالدات «صدک» و عرض از خط استوا «لدک» . آنرا امیری هرات نام از توابع جهان پهلوان نریمان ساخت . اسکندر رومی بعد از خرابی تجدید عمارتش کرد . دورباروش ۹ هزار گام است و هوایی در غایت نیکویی و درستی دارد ، و پیوسته در تابستان شمال وزد و در خوشی آن گفته اند : اگر در سر زمینی خاک اصفهان و باد هرات و آب خوارزم کرد آیند مرگ در آنجا بسیار کم است . آب هرات از نهرچه هری رود است . باغستانش بسیار است و هجده پاره دیه است متصل بدان شهر . از میوه هایش انگور فخری و خربزه نیکوست . و مردم آنجا سلاح ورز و جنگی و هبار پیشه باشند و در آنجا قلعه ای محکم است و آنرا شمیرم خوانند . بر دوفرسنگی شهر بر کوه آتشخانه بوده است که آنرا ارشک گفته اند . و این زمان قلعه امکلیجه میگویند و مابین آتشکده و شهر کنیسه نصاری بوده است . از مزار کبار اولیا و علما تربت شیخ عبدالله انصاری معروف به پیر هری و خواجه محمد ابوالولید و امام فخر رازی در آن شهر است . در این شهر در حین حکومت ملکان غور دوازده هزار دکان آبادان بوده و شش هزار حمام و کاروانسرا و طاحونه و سیصد و پنجاه و نه مدرسه و خانقاه و آتشخانه و چهارصد و چهل و چهار هزار خانه مردم نشین بوده است (از نزهة القلوب حمدالله مستوفی چاپ لیدن . ص ۱۵۱ - ۱۵۲) .
این شهر تا زمان حکومت قاجاریه جزو شهرهای ایران بود و در زمان فتحعلیشاه بدولت افغانستان داده شد .

هرات بر . [هـ] (لخ) . دهی است از دهستان اوشیان شهرستان رودسر که در ۲۷ هزار و پانصد گزی جنوب خاوری رودسر و پنج هزار گزی چابکسر واقع شده و جلگه ای معتدل و مرطوب و دارای ۱۰۰ تن سکنه است . محصول عمده آن برنج ، چای ، لبنیات و کار مردم زراعت و گله داری است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۲) .

هرات بر . [هـ] (لخ) . دهی است از دهستان رحیم آباد شهرستان رودسر که در

۱۸ هزار گزی جنوب رودسر و ۶ هزار گزی باختر رحیم آباد واقع شده و جایی معتدل و مرطوب و دارای ۸۰ تن سکنه است . محصول عمده اش برنج و چای است این ده در کنار راه شوش اشکور قرار گرفته است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۲) .
هرات بر . [هـ] (لخ) . نام یکی از دهات کلیجان تنکابن بوده است .

(از مازندران و استرآباد رایینو . ترجمه فارسی ص ۱۴۲) . دهی است از دهستان خرم آباد شهرستان شمسوار واقع در ۱۲ هزار گزی جنوب شمسوار و کنار رودخانه سه هزار . جایی جنگل و کوهستانی است و ۱۸۰ تن سکنه دارد . محصول عمده اش برنج و چای است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۳) .
هرات رود . [هـ] (لخ) . در حبیب السیر نام هری رود همه جا به همین صورت ضبط شده است . رجوع به هری رود شود .

هراتقی . [هـ] (ل) . مأخوذ از یونانی . ملحد . (ناظم الاطباء) .

هراتمه . [هـ] (لخ) . دهی است از دهستان گرکن بخش فلاورجان شهرستان اصفهان که در ۱۹ هزار گزی جنوب خاوری فلاورجان واقع است . جلگه معتدل و دارای ۶۰۳ تن سکنه است محصول عمده اش غله ، برنج ، صیفی و پنبه ، و کار مردم زراعت ، گله داری و کرباس بافی است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰) .

هرات مروست . [هـ] (لخ) . یکی از دهستان های چهارگانه بخش شهر بابک شهرستان یزد که از شمال بکوبراوت و ابرقو و ارتفاعات چاه شیخ ، از جنوب بدیهستان حومه و از خاور بدیهستان جوزم محدود است . بیشتر اراضی دهستان کویر یاشن زار است . هوای آن معتدل و آب زراعتی از قنات است . شامل ۱۳ آبادی بزرگ و کوچک است که رویم ۶۵۰۰ تن سکنه دارد . قرا مهم آن عبارتست از : مروست که مرکز دهستان است ، قاسم آباد ، فتح آباد و تاج آباد . این دهستان سه دبستان دارد و محصول عمده اش غله و کار مردم زراعت و قالی بافی و کرباس بافی است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰) .

هراتی . [هـ] (ص نسبی) . منسوب به شهر هرات . || (ل) . نوعی از برنج در گیلان . (یادداشت بخط مؤلف) ظاهر آ منسوب به دهکده هرات رودسر است . رجوع به هرات شود .

هراتی . [هـ] (لخ) . از شعرای قرن نهم و معاصر مؤلف مجالس النفائس است . این مطلع از اوست :

فصل بهار و موسم گلها شکفتن است
ساقی بیار باده چه حاجت بگفتن است ؟

رجوع به مجالس النفائس ، ص ۸۰ شود .

هراتم . [هـ] (لخ) . اسد (اقراب -

الموارد) . شیر بیشه (منتهی الارب) . هرات [هـ] (لخ) . رجوع به هرات شود .

هراج . [هـ] (لخ) . (عص) . مبالغت در هرج . (اقراب الموارد) . رجوع به هرج شود .

هراج . [هـ] (لخ) . اسب نیک رونده تیز تنک (منتهی الارب) . کثیر الجری و کمیت (اقراب الموارد) .

هراجل . [هـ] (لخ) . سح هرجل (ناظم الاطباء) .

هراجه . [هـ] (لخ) . (عص) . گروه در آمیزنده و افزاینده در حدیث (منتهی الارب) مؤنث هراج . (از اقراب الموارد) .

هراجیل . [هـ] (لخ) . مردمان دراز قامت (منتهی الارب) . (اقراب الموارد) .

|| شتران آکنده گوشت فربه (منتهی الارب) (از اقراب الموارد) .

هراد . [هـ] (ع مص) . اراده کردن . (از ناظم الاطباء) . هراة . رجوع به هراة شود .

هرادة . [هـ] (ع مص) . ارادة . رجوع به اراده شود .

هرار . [هـ] (ع مص) . به بیماری هرار مبتلا گردیدن (منتهی الارب) . || روان

شدن شکم کسی چندانکه بمیرد (منتهی الارب) . روان شدن شکم شتر از بیماری که باشد

(منتهی الارب) . رجوع به هر [هـ] شود .

هرار . [هـ] (لخ) . بیماری است مانابه ورم ، که میان گوشت و پوست شتر حادث شود و پوست را بیراند (منتهی الارب) .

(اقراب الموارد) .

هرار . [هـ] (لخ) . سگ بسیار بانگ (منتهی الارب) . (از اقراب الموارد) .

|| (لخ) . نام اسب معاویه بن عباده . (منتهی الارب) .

هرار . [هـ] (لخ) . ده کوچکی است از دهستان جاوید بخش فهلیان شهرستان

کازرون که در ۱۴ هزار گزی خاور فهلیان واقع شده و ۳۲ تن سکنه دارد . شامل دو بخش است که هرار پایین و بالا خوانده

میشود . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷)

هرار . [هـ] (لخ) . جایی است در طرف صمان از بلاد تمیم و گویند قفی است .

دریمامه (معجم البلدان) .

هرار . [هـ] (لخ) . دهی بوده است از ولایت دزمار آذربایجان در شمال تبریز .

(از نزهة القلوب . چاپ لیدن . ص ۸۸) . اکنون دهی بدین نام نیست .

هراران . [هـ] (لخ) . دو ستاره نسر واقع و قلب عقرب (منتهی الارب) .

(اقراب الموارد) . و این واقع را با قلب عقرب هر دو جمله ، هراران خوانند (التفهیم) .

|| دو کانون (منتهی الارب) . دو کانون اول و ثانی (اقراب الموارد) .

هرارزده . [هـ] (ص مرکب) . شتری که مبتلا باشد به مرض طاولهادر میان پوست و گوشت (ناظم الاطباء) . || شتر گرفتار اسهال

(ناظم الاطباء). رجوع به هراس شود.

هرارة. [هرور] (عص). عین هراة، چشم بسیار آب (منتهی الارب).

هر از. [ه] (ا). رود. نهر بزرگ

بزیان مازندرانی. (یادداشت بخط مؤلف).

هر از. [ه] (ا.خ). نام رودخانه بزرگ

و معروفی است در شمال ایران که بدریای

خزر میریزد. از درة لار در شمال تهران

از ارتفاع ۲۸۰۰ گز از سطح دریاسرچشمه

میگیرد و در قهقهه های بالا به رود لار موسوم است.

هر از پس از گذشتن از دره های پرپیچ و خم

به پلور میرسد و در جنوب و مشرق دماوند

قوسی تشکیل داده و از شهر آمل می گذرد.

مهمترین شعبه هراز رود نوراست. طول

مسیر رودخانه در حدود ۱۵۰ هزار گز و

در نقاط مختلف بر روی آن پلهایی ساخته

شده و مهمترین آنها پل سنگی آمل است

در این رود ماهی قزل آلا صید می شود.

(از جغرافیای طبیعی کیهان ص ۷۰).

هر از پی. [هیب] (ا.خ). نام یکی از

دهستانهای بخش مرکزی شهرستان آمل

که در شمال شهر آمل میان دهستانهای دابو

و اهلرستاق و در ساحل دریای خزر واقع

شده و شامل ۳۸ آبادی است. محصول عمده

دهستان غله، برنج، پنبه، کنف و حبوبات است.

(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۳).

هر از جان. [ه] (ا.خ). دهی است از

دهستان جاسب بخش دلیجان شهرستان محلات

که در ۲۲ هزار گزی شمال خاوری دلیجان

و سر راه شوسه اصفهان بقم واقع است.

جایی است کوهستانی و سرد و دارای ۵۰۰

تن سکنه. هفت رشته قنات دارد و محصول

عمده اش غلات، سیب زمینی، گردو، بادام

و سنجد است. اهالی بکشاورزی و کرباس

باقی گذران می کنند. (از فرهنگ جغرافیایی

ایران ج ۱).

هر از گان. [ه] (ا.خ). از دیه های

جاسب (تاریخ قم ص ۱۳۸). رجوع به

هر از جان شود.

هر از گان. [ه] (ا.خ). از رستاق انار

طسوج جاسب (تاریخ قم ص ۱۲۱).

هر از و ا. [ه] (ا.خ). از رستاق طبرش

همدان و اصفهان (تاریخ قم ص ۱۲۰).

هر از و اباد. [ه] (ا.خ). از دیه های شق-

آبه و میلاد جرد (تاریخ قم ص ۱۲۰).

هر از و اه. [ه] (ا.خ). از طسوج جوزه

و جركان (تاریخ قم ص ۱۱۹).

هراس. [ه] (ا). بمعنی ترس و بیم

باشد (برهان). بیم. ترس. باك. پروا.

اندیشه. رعب. خوف (یادداشت بخط مؤلف).

دگر هر که با مردم نا سیاس

کند نیکویی مانند اندر هراس.

فردوسی.

دور کس چونر آهواندر هراس

دو کیسو چو از شب گذشته سه یاس

فردوسی.

کنه کار یزدانی و ناسپاس

تن اندر نکوهش، دل اندر هراس.

فردوسی.

چو عدل او باشد آن جای که نباشد جور

چو امن او باشد آن جایگاه نیست هراس.

منوچهری.

از شب تازیانه او عرش را هراس

وز شبهه تکاور او چرخ را صدا.

خاقانی.

بروزیه بهر اسی تمام روی بکار آورد.

(کلیله و دمنه). در بیم و هراس روزگار

گذاشتم (کلیله و دمنه).

در توای گنبد امید و هراس

گردش آس هست و گونه آس.

مسعود سعد.

از هراس ایشان مرا بر آن حال فرو گذاشته

و گریخته (ترجمه یمینی).

ترکیبات:

— بی هراس. بی باك. بدون ترس:

ختم شد بر تو سخا چونانکه بر من شد سخن

وین سخن در روی گردون هم بگویم بی هراس

انوری.

هراسان. هراسانیدن. هراس انگیز.

هراس داشتن. هراسناك. هراسیدن.

رجوع بدین ترکیبات شود.

هراس. [ه] (ع.ا). شیر سخت اندام بسیار

خوار (منتهی الارب). (از اقرب الموارد).

هراس. [هرر] (ع.ا). هریسه ساز.

(منتهی الارب). هلیم یز و هریسه یز (یادداشت

مؤلف). سازنده و فروشنده هریسه (اقرب-

الموارد). || شیر درشت سخت خورنده

(منتهی الارب). (اقرب الموارد). رجوع

به هراس [ه] شود.

هراس. [ه] (ع.ا). درختی خاردار که

بارش مانند کنار است و واحد آن هراسه

است و عبارت اللسان چنین است: درختی

که خارهای درشت دارد. (از اقرب الموارد).

درختی است خاردار، بر آن شبیه کنار.

(منتهی الارب).

ترکیب: هراسناك.

زمینی که درخت هراس در آن بسیار بود،

ارض هرسه: زمین درخت هراسناك.

(منتهی الارب).

هراس. (۱) [ه] (ا.خ). شاعر معروف

رومی که میان سالهای ۶۵ تا ۸۰ پ. م.

زیسته است (ازو بستر زبان امریکایی).

کینتوس هراسیوس فلاکوس (۲) شاعر

غزلسرای روم که در سبك طنز انتقادی (۳)

نیز دست داشت فرزند یکی از نجبای رم

بود. در رم و آتن پرورش یافت. وی در

سال ۴۲ پ. م. در لژیون جمهوریت

شرکت جست و یس از بازگشت و پیروزی

یک خانه ییلاقی در کوههای سابین با جایزه

دادند و مورد توجه امپراطور رم اکوستوس

قرار گرفت. اشعار او شامل ۹ کتاب است

(از فرهنگ بیوگرافی و بستر).

هراسان. [ه] (نف و قید). ترسان.

بیمناك. نگران (یادداشت بخط مؤلف):

ز بیمناك من شیر ترسان بود

ز خم کمندم هراسان بود.

فردوسی.

اگر چند بد کردن آسان بود

بفرجام زو دل هراسان بود.

فردوسی.

همانا که این رزم آسان بدی

دلم زین سخن کی هراسان بدی؟

فردوسی.

غمی نیست دل کان هراسان کند

که آنرا نه خورسندی آسان کند.

اسدی.

جهاننا من از تو هراسان از آنم

که بس بدنشانی و بد هم نشینی.

ناصر خسرو.

ز بیم سکه و نیروی شمشیر

هراسان شد کهن گر که از جوان شیر.

نظامی.

ز چاره حکیم از هراسان شدی

بزهد و دعا سختی آسان شدی.

نظامی.

ترکیب:

— ناهراسان. بی هراس. بی باك.

چو مردم ز سر ناهراسان بود

سرافکندن دشمن آسان بود.

امیر خسرو دهلوی.

هراسانیدن. [ه-د] (مص.م). ترسانیدن

هراسانیدن (یادداشت بخط مؤلف). رجوع

به هراسانیدن شود.

هراسانیدن. [ه-د] (مص.م). ترسانیدن.

هراسانیدن. هراس دادن. بیم کردن.

(یادداشت بخط مؤلف) ضوع. تخویف.

(تاج المصادر بیهقی).

هراس افتادن. [ه-آد] (مص.م.کب).

ایجاد ترس شدن. بیم و هراس پیش آمدن

در کاری: شتر به گفت: سخن تو دلیل می کند

بر آنکه از شیر مکر هراسی و نفرتی افتاده

است (کلیله و دمنه). رجوع به هراس

شود.

هراس انگیز. [ه-آ] (نف.م.کب).

ترساننده. ترس آور. ترسانك. هراسناك

(یادداشت بخط مؤلف).

هراس دادن. [ه-د] (مص.م.کب).

ترسانیدن. هراسانیدن (یادداشت بخط-

مؤلف).

هراس داشتن. [ت] (مص مرکب).
ترسیدن. هراسیدن :

از این بگذری سفله آنرا شناس
که از پاک یزدان ندارد هراس.
فردوسی.

که دارند روز و شب از بس هراس
بهر کوه دیده، بهر دیر یاس.
اسدی.

نه نه کارم ز فلک نیک بد است
من هراس از بتری خواهم داشت.
خاقانی.

چنین گفت مرد حقایق شناس
از این هم که گفتی ندارم هراس.
سعدی.

عمل کرده‌ی مرد منعم شناس
که مفلس ندارد ز سلطان هراس.
سعدی.

گرش پای بوسی ندارد یاس
ورش خاک پاشی ندارد هراس.
سعدی.

رجوع به هراس شود.
هراسکان. [ه] (راخ). از طسوج قاسان
(تاریخ قم. ص ۱۱۴). هرازکان.
رجوع به هرازکان شود.

هراسکان. [ه] (راخ). از دیه‌های
قاسان (تاریخ قم ص ۱۳۸). از دهات
کاشان بوده است و آنرا افراسیاب بنا کرد
است هنگامی که بر ایران شهر غالب شد.
(از تاریخ قم. ص ۷۷).

هراسناک. [ه] (ص مرکب). ترساننده
ترسناک. هراس انگیز (یادداشت بخط -
مؤلف). رجوع به هراس شود.

هراسنده. [ه] (س) (ن). ترسان
بیمناک (یادداشت بخط مؤلف).
ترکیبات :

— هراسنده شدن: ترسیدن. هراس داشتن.
چو گنجینه غارتش آمد بدست

هراسنده شد مرد یزدان پرست.
نظامی.

چو دید اختران را دل اندر هراس
هراسنده شد مرد اختر شناس.

نظامی.
— هراسنده گشتن: هراسنده شدن. ترسیدن.
نواحی شناسان راه آزمای

هراسنده گشتند از آن ژرف جای.
نظامی.

هراسه. [ه] (س) (ا). از هراس + ه
که پساوند است (از حاشیه برهان مصحح
دکتر معین). آنچه مردم را بدان ترسانند
(برهان). چو بی که در میان زراعت بریای
کنند و صورتها و چیزها بر آن نصب کنند
تا جانوران زیانکار بجانب زراعت نیایند و
آنها بهر بی محذور گویند (برهان).

هراسه. [ه] (ع) (ا). یکی از هراس
(منتهی الارب). یک درخت هراس.

هراسیدن. [ه] (مص). ترسیدن.
بیم داشتن. هراس داشتن. بشکوهیدن.
(یادداشت بخط مؤلف). ترسیدن و واهمه
کردن باشد (برهان).
کز بیم ناولک تو به غرب بروز و شب

اندرون عدو بهراسد همی روان.
فرخی سیستانی.
هنگام مدح او دل مدحت کنان او

از بیم نقد او بهراسد ز شاعری.
فرخی سیستانی.
سمندش چو آن زشت پتیاره دید

شمید و هراسید و اندر رمید.
اسدی.

بایرانیان گفت گردان چین
هراسیده اند از شما روز کین.
اسدی.

هراسیدم از دولت تیز گام
که بگذارد این نقش را ناتمام.
نظامی.

ز گوهر سفتن استادان هراسند
که قیمت مندی گوهر شناسند.
نظامی.

خرد بخشید تا او را شناسیم
بصارت داد تا هم زوهراسیم.
نظامی.

مسیح که گاه از یهودی هراسم
که از راهب هرزه لامیکریزم.
خاقانی.

جان در کنف شاهست از حادثه نهراسد.
عیسی زبر چرخست از دار نبندیشد.
خاقانی.

از عقوبت آخرت نهراسد (گلستان).
هراسیده. [ه] (ن) (مف). ترسیده.
بیمناک. (یادداشت بخط مؤلف).
ترکیب :

— هراسیده دل: آنکه دلش نگران و ترسان
است. بدل ترسان :

که تا پیل گردد هراسیده دل
نیارد نهادن پی از سوی کل.

اسدی.
هراسیوس. [ه] (راخ). هراس شاعر
یونان قدیم. رجوع به هراس شود.

هراش. [ه] (ا) (ق) و استفراغ و
شکوفه. (برهان). قی باشد (اسدی) قی باشد
که مستان و بیماران کنند. (صحاح الفرس).
از چه توبه نکند خواجه که هر جای رود.
قدحی می بنخورده کندش زود هراش.
شهید بلخی.

هرارش. رجوع به هراش شود.

هراش. [ه] (ع) (مص) بر یکدیگر انگیختن
سگان را (منتهی الارب). (از اقرب الموارد)
|| برجستن و حمله کردن و دشمنی ورزیدن.
(از اقرب الموارد). || (ا) مخاصمه و قتال و
این معنی مستعار از هراش سگان است.
(از اقرب الموارد).

هراشاندن. [ه] (د) (مص) به قی
واداشتن. (یادداشت بخط مؤلف).
هراش کردن. [ه] (ک) (د) (مص مرکب)
قی کردن. بالا آوردن (یادداشت بخط -
مؤلف).

هراش هراش. [ه] (ص) (مرکب)
پیاده‌های بدر از اجدا شده و آویخته (یادداشت
بخط مؤلف). چاک چاک.

هراشی. [ه] (ی) (راخ) محمد بن علی
بن ابراهیم هراشی، مکنی به ابو عبدالله از
علمای ادب و مترسلان بلیغ بود. اصولی
از کاث خوارزم است و او را کتابی است
در شرح دیوان متنبی و کتاب دیگری در
تصریف. نیز مجموعه رسائل و اشعار از وی
برجاست. سال ۴۲۵ ق. برابر با ۱۰۳۴ م.
در گذشت. (اعلام زر کلی ج ۳ ص
۹۴۵).

هراشیدن. [ه] (د) (مص). شکوفه
افتادن کسی را. قی کردن. استفراغ
کردن. (یادداشت بخط مؤلف). رجوع
به هراش شود.

هراض. [] (ص) خوب روی
باشد از زنان. (اسدی).

هراع. [ه] (ع) (مص) شتابان و مضطربانه
رفتن. (منتهی الارب). (اقرب الموارد).
هراعلة. [ه] (ع) (ل) (ع) (ا). ناکسان
(منتهی الارب) اللثام (اقرب الموارد) بنقل از
قاموس).

هراقلیت. [ه] (ا) (راخ) هراقلیت.
هراقلیتوس. رجوع به هراقلیتوس
شود.

هراقلیوس. [ه] (ا) (راخ) هراقلیوس.
رجوع به هراقلیوس شود.

هراقة. [ه] (ق) (ع) (مص). لغتی است در
اراقه (منتهی الارب). ریختن آب و خون
و جز آن (منتهی الارب). و اصل آن
اراقه است (از اقرب الموارد). رجوع به اراقه
شود. || فرود آمدن اول شب (منتهی الارب).

هراکش. [ه] (ک) (ا) زود کاشتن زراعت
مقابل کریه که دیر کاشتن است. هراکش
ثلث اول زراعت است که کشته می شود و
ثلث دوم را و رکش و سوم را کریه میگویند
هراکش را در اطراف تهران در ماه میزان
(مهر) میکارند (از یادداشتهای مؤلف).
هراکل. [ه] (ک) (ع) (ص) آکنده اندام
از شتر و مردم (منتهی الارب) شتر یا مرد جسم
ضخم (از اقرب الموارد).

هراکل. [ه] (ا) (راخ) یهلوان داستانهای
یونانی است که به قیده یونانیهای قدیم پس
از مرگ نیم خدا گردید (از ایران باستان
پیرنیا حاشیه ص ۵۸۱). هراکلس. هرکول.
رجوع به هراکلس و هرکول شود.

هراکل. [ه] (ا) (راخ) مطابق نوشته مورخ

یونانی ژوستن نام پسر اسکندر مقدونی است که پس از درگذشت وی در پرگام میزیست و مادرش بر سین [ب] نام داشت. یکی از سرداران بنام ملاگر (۱) پیشنهاد کرده بود که هراکل را بجانشینی اسکندر برگزینند و او هنوز کودک بیس نبود و این کار سر نگرفت. (از ایران باستان پیرنیا ص ۱۹۶۰).

هراکلا (۲) [ه] (ا) یکی از بلاد قدیمی آسیای صغیر و از جمله مهاجرنشینهای میله - توس بوده است. (فوستل دو کولانژ). رجوع به هراکله شود.

هراکلا [ه] (ا) شهری در ایتالیا یای قدیم کنار دریای ایونیا که امروز شهر پولیکری بجای آن بنا شده است و نام دیگر آن یرنت بود (فوستل دو کولانژ) هراکلا [ه] (ا) (خ) در جزیره سیسیل شهری بنام هراکلا وجود داشته که آنرا «میوا» نیز می گفته اند (فوستل دو کولانژ) رجوع به هراکله شود.

هراکلس (۳) [ه] (ا) (خ) که لاتن ها او را «هرکول» (۴) خوانند معروفترین و ملی ترین قهرمان داستانهای کلاسیک یونان و روم است. نام او را در داستانهای کلاسیک از دوره پیش از هلن تا پایان عهد قدیم می بینیم و چون نام وی در دوره طولانی تاریخ اساطیری دیده میشود زمان او درست معلوم نیست و داستان سرایان یونان کهن نیز در طبقه بندی اساطیر مربوط باو دچار اشکال شده اند. نام اصلی او در اساطیر یونان آلسید (۵) بوده است ولی بمناسبت پذیرفتن مأموریت های هرا (۶) به هراکلس موسوم گشت یعنی «پیروزی هرا». افسانه های مربوط به هراکلس شامل دو قسمت مهم است یکی ورود کشیهای متفرقی است که هراکلس در آن قهرمانیهای ارزنده از خود بروز میدهد و دیگر داستانهای «دوازده خوان» است که در هر مرحله آن هراکلس دشمنی شگرف را از پیش پای بر میدارد. (از فرهنگ - اساطیر یونان و رم. اثر پیر گریمال ترجمه دکتر بهمنش). افسانه های این قهرمان بسیار وسیع است و در برخی از آنها بقدری شگفتی و عظمت تصور بچشم می خورد که از نظر هنری بسیار قابل تحسین است. هراکلس در اساطیر یونان یکی از فرزندان ژئوس و برادر آپولون است. مرگ وی بسبب زهر آلود بودن لباسی اتفاق می افتد که برای انجام قربانی در برابر ژئوس بتن می کند و زهر مطابق روایات از منافذ پوستی او نفوذ می یابد و او را مسموم می سازد. رجوع به فرهنگ اساطیر یونان و رم ص ۳۷۵ تا ۴۰۸ شود.

هراکله [ه] (ا) (خ) (۲) هراکلا.

ارگله. شهر مهاجرنشین یونانی هادراسبای صغیر. رجوع به هراکلا شود.

هراکله [ه] (ا) (خ) (۱) ماهی سطر تناور (منتهی الارب). صخام السمک (اقرب الموارد). || سگ ماهی (منتهی الارب). کلاب الماء (اقرب الموارد). || شترآبی (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || ستور دریایی کلان سرین (منتهی الارب) (اقرب الموارد). || گرد آمدنگاه امواج دریا (منتهی الارب). و مفرد آن هرکل [ه] است (اقرب الموارد).

هراکلیت [ه] (ا) (خ) هراقلیت. هراکلیتوس. رجوع به هراکلیتوس شود. هراکلیتوس [ه] (ا) (۷) فیلسوف یونانی قرون پنجم و ششم پیش از مسیح. وی معروف به «فیلسوف گریان» است زیرا زندگانش با تیرگی و افسردگی همراه بود. او از قدیمیترین فیلسوفان ماوراء الطبیعه است (از فرهنگ بیوگرافی و بستر). یکی از بزرگان حکمای باستان هرقلیطوس از مردم افسوس است که با دارای هخامنشی مکاتبه داشته و شاه او را بدربار خود دعوت کرده است. سخنان او معروف به تیرگی و ابهام است. وی آتش را اصل و مبدا می شناسد و آنرا مظهر کامل تبدل و بیقراری میداند.

به وجود یابرجا قائل نیست و عالم را برودی تشبیه می کند که همواره روان است و یکدم مانند دم دیگر نیست. ثبات و بقاء را منکر است و میگوید: هر چه را بنگری باعتباری هست و باعتباری نیست. «می باشد» معنی ندارد، باید گفت: «میشود». و «شدن». نتیجه کشمکش اضداد است و همین کشمکش همواره اجزاء عالم را باهم سازش و توافق میدهد. اضداد برای یکدیگر لازم اند ولی باید در حال اعتدال و تناسب بمانند و همین که یکی از آنها از حد اعتدال بیرون شد عدل عالم او را بمقام خود بر میگردداند. زندگی یکی، مرگ دیگر است و عدم این مایه وجود آنست و مرگ و زندگی وهستی نیستی در واقع یکی است. (از سیر حکمت در اروپا. تألیف محمدعلی فروغی ص ۴۰۵) هراکلید [ه] (ا) (خ) هراکلیدها به اعتقاد هراکلس اطلاق شده است و بسیاری از خانواده های سلطنتی که در دوره هلنی در روم و یونان سلطنت کردند، خود را منسوب به هراکلس می شمردند (از فرهنگ اساطیر یونان و رم تألیف پیر گریمال. ترجمه دکتر بهمنش ص ۴۰۸).

هراکلیده [ه] (ا) (خ) نام خاندانی است که در لیدی به سلطنت کرده اند و آغاز سلطنت آنها ظاهراً اواخر قرن هشتم قبل از میلاد مسیح بوده است رجوع به ایران باستان

پیرنیا، ص ۱۹۴ شود.

هراکلید کوهی [ه] (ا) (خ) (۸) شخصی است که تاریخ ایران را در پنج جلد نوشته و اثرش مورد توجه مورخان ایران پیش از اسلام است. رجوع بایران باستان پیرنیا ص ۱۰۹۸ شود.

هراکلیتوس [ه] (ا) (خ) (۹) امپراطور معروف رم شرقی که دوران حکومتش از ۶۱۰ تا ۶۴۱ م. بود. وی در کاها دو-کیه متولد شد. نام پدرش نیز هراکلیوس بود. وی معاصر خسرو پرویز بود و با ایران و مصر جنگهایی کرد. جنگ او با ایران بر سر سوریه بود و میان سالهای ۶۱۳ و ۶۱۴ م. واقع شد و بشکست هراکلیوس پایان یافت (از فرهنگ بیوگرافی و بستر). رجوع به هرقل شود.

هراکلیس [ه] (ا) (خ) شیر سخت خونخوار مردم (منتهی الارب). شیر سخت تجاوزکننده به مردم. (اقرب الموارد).

هراکلیس [ه] (ا) (خ) جمع هرمس و هرمنی (یادداشت بخط مؤلف). رجوع به هرمس و هرقل شود.

هراکلیت [ه] (ا) (خ) چاههاست فراهم آمده بناحیت دهنا (اقرب الموارد). رجوع به ماده بعد شود.

هراکلیت [ه] (ا) (خ) سه یا چند چاه است در طرف چپ ضریه (معجم البلدان). و بر سر این چاهها جنگی میان ضباب و جعفر بن کلاب بود، که هر یک میخواست بجفر آنها بپردازد. (از معجم الامثال میدانی).

هراکلیل [ه] (ا) (خ) ج. هرمول. (منتهی الارب). رجوع به هرمول شود. هراکلیان [ه] (ا) (خ) قلعه ایست بدمار از یمن (منتهی الارب). از دزهای دمار است در یمن (معجم البلدان).

هراکلیان [ه] (ا) (خ) دهی است از دهستان خروسلو بخش گرمی شهرستان اردبیل که در ۱۴ هزار گزی باختر گرمی و یک هزار گزی راه شوشه گرمی واقع و دارای ۲۱ تن سکنه است. از چشمه ها و رودخانه در آورد مشروب میشود. محصول عمده اش غلات و کار مردم زراعت و گلهداری است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴).

هراکلیده [ه] (ا) (خ) دهی است از دهستان قزقانچای بخش فیروز کوه دماوند، واقع در ۱۴ هزار گزی باختر فیروز کوه و دو هزار گزی جنوب راه شوشه تهران بفیروز کوه. جایی کوهستانی سردسیر و دارای ۲۸۶ تن سکنه است. محصول عمده اش غلات و بنشن است. قلمستانهای بید و تبریزی بسیار دارد. شغل مردم زراعت و جاجیم و گلیم بافتن است. مزرعه های سر بلند، مزرعه و لنتجه جزو این ده است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱).

هرانج . [هَ رَ] (ع ا) بیخهای گیاهی است شبیه طرثوت (منتهی الارب) (اقرب الموارد).

هر آنک . [هَ] (از مبهمات مرکب) هر که . هر آنکه . هر کس . هر کو .

هر آنک اونیست از تو به ، بدانش بصحبت همدم و محرم مدانش ، ناصر خسرو .

هرانک . [هَ نَ] (اخ) دهی است از دهستان الموت از بخش معلم کلایه شهرستان قزوین . جایی است سردسیر و کوهستانی و دارای ۲۰۵ تن سکنه . از رودخانه شاهرود الموت مشروب میشود . محصول عمده اش غلات ، برنج ، انگور و انواع میوه و شغل مردم زراعت و کله داری و جاجیم بافی است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱) .

هر آنید . [هَ] (ا) حقیقت و چگونگی (برهان) . بر ساخته دساتیر است (حاشیه - برهان مصحح کتر معین) . رجوع بفرهنگ دساتیر ص ۲۷۴ شود .

هر او جان . [هَ و] (اخ) قریه ایست در نزدیکی سوریان (فارسانه ناصری) .

هر اوراه . [] (اخ) از دیه های وره (تاریخ قم ص ۱۳۸) .

هر اول . [هَ و] (ل ترکی) فوجیکه از همه پیش باشد (غیاث) .

هر اوته . [هَ و] (ع ا) چوب دستی کنده ج : هر اوی [هَ و] ، هری [هَ یا هِ ی] (منتهی الارب) . عصایا چوب دستی ضخیم چون دسته تبر و کلنگ ج : هر اوی و هری [هَ یا هِ ی] (اقرب الموارد) .

هر اوی . [هَ و] (ع ا) ج : هر اوته (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . رجوع به هر اوته شود .

هر اه . [هَ یا هَ] (اخ) هرات (غیاث) : همه شاهان را خاک کف پای تو کند . از بلاد حبش و بادیه و زنگ و هراه . منوچهری .

چو خدمت تو که مقصودم است حاصل نیست مرا یکی است نشابور و بلخ و مرو و هراه انوری .

هر اه . [] (اخ) شهر کی است بفارس ، هواش معتدل است و آب روان اندک دارد . جایی آبادان و دارای جامع و منبر است (از فارسانه ابن بلخی ص ۱۲۵) .

هر اهر . [هَ هَ] (ع ا) آب و شیر بسیار (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || شیر بیشه (منتهی الارب) . شیر . (اقرب الموارد) . ج : هراه [هَ هَ] (اقرب الموارد) .

هر ایجان . [هَ] (اخ) دهی است از دهستان دشمن زیاری بخش فلهیان و ممسنی شهرستان کازرون . جایی کوهستانی ، معتدل و دارای

۹۳۲ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، حبوب و برنج و کار مردم زراعت و گلیم بافی است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هر ایرز . [هَ رَ] (اخ) دهی است از دهستان بکش بخش فلهیان و ممسنی شهرستان کازرون که در دامنه گرمسیر واقع شده و دارای ۱۹۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله و برنج و کار مردم زراعت است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هر ایس . [هَ ی] (ع ا) ج : هر یسه (یادداشت بخط مؤلف) . رجوع به هر یسه شود .

هر آینه . [هَ ی] (ل) حقیقت و ماهیت . (آنندراج بنقل از دساتیر) . بر ساخته فرقه آذر کیوان است . رجوع به هر آینه شود .

هر آینه . [هَ ی نَ یا نَ] (ق مرکب) مرحوم بهار جزء دوم کلمه را با «آذین» یکی میداند (از حاشیه برهان به تصحیح کتر معین) . ناچار و لا علاج و لابد و بی شک و بی دغدغه و علی کل حال (برهان) . در هر صورت . در هر حال . در همه احوال . (یادداشت - بخط مؤلف) : ناچار و لا علاج و لابد و بی شک و بهر وجه و در هر حال و البته و حتماً و همیشه و هر زمان . (ناظم الاطباء) :

آن حوض آب روشن و آن کوم گرد او روشن کند دلت چو بینی هر آینه . بهرامی سرخی :

همی سر آرد بار آن سنان و نیزه او هر آینه که همی خون خورد سر آرد بار . دقیقی .

بادرفش ارتیا چه خواهی زد باز گردد بتو هر آینه بد . عنصری .

کسی که آتش را جای سازد اندر دل هر آینه بدل او رسد نخست زیان . عنصری .

هر آینه شود از رنگ مرغزار تهی چوروی کرد سوی مرغزار شیر زیان . فرخی سیستانی .

هر آینه نبود دست خاک را بر باد چنانکه آتش سوزنده را بر آب روان . فرخی سیستانی .

گر شوم بودتی بغلامی بنزد خویش بارش شوم تر بر ما هر آینه . عسجدی .

هر آینه چون بدرگاه رسد حال باز نمایند . (بهقی) .

قبله مساز ز آینه هر چند مر ترا صورت هر آینه بنماید ، هر آینه . خاقانی .

و هر آینه آنکس که زشتی کار بشناسد اگر خویشتن در آن افکند نشانه تیر ملامت شود . (کلیله و دمنه) .

هره . [هَ رَ] (ع ص) مرد بسیار سخن و بیهوده گوی . (منتهی الارب) . هذاه [هَ ذَ] . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . رجوع به هذو و هذاه شود .

هر آینه در سر این استبداد شوی . (کلیله و دمنه) .

رحلت کند هر آینه حاصل مراد مرد آتش کند هر آینه صافی عیار زر . امیر معزی .

دو بامداد گر آید کسی بخدمت شاه سوم هر آینه در وی کند بلطف نگاه . سعدی .

کس این کند که زیار و دیار بر گردد کشته هر آینه چون روزگار بر گردد . سعدی .

مرا هر آینه خاموش بودن اولیتر که جهل بیش خردمند عذر نادانست . سعدی .

|| (ص) ظاهر و روشن . (برهان) . || واجب . (برهان) . باین معنی بر ساخته فرقه آذر کیوان است . (از حاشیه برهان به تصحیح کتر معین) .

هر آیین . [هَ] (اخ) دهی است از دهستان خرقان شرقی بخش آوج شهرستان قزوین که در ۱۵ هزار گزی جنوب شرقی آوج قرار دارد و جایی کوهستانی و سردسیر و دارای ۱۲۷۰ تن سکنه است . محصول عمده اش غله ، سیب زمینی ، انگور ، زرد آلو ، و کار مردم زراعت و جاجیم بافی و گلیم بافی است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱) .

هر آینه . [هَ نَ] (ق مرکب) هر آینه . ناچار و لا علاج و لابد و بی شک و بی دغدغه و علی کل حال :

ندارم هر آینه از شاه راز و گر چه بخواهد زمن گفت باز . فردوسی .

هر آینه خرد داری و دانی که تو امروز در شهر کسانی . فخرالدین اسعد .

|| (ص) ظاهر و روشن . (برهان) . || واجب . (برهان) . رجوع به هر آینه شود .

هره . [هَ] (ع ص) بسیار فحش یا زشت گفتن یا بسیار خطا کردن در سخن (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || سخت شدن سرما بر کسی چنانکه خواهد بکشد او را . یا کشتن سرما کسی را . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

|| سخت سرد گردیدن باد . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || نیک پختن گوشت را . (منتهی الارب) . نیک پختن گوشت چنانکه از هم باز شود . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

|| (ع ص) ل نیک پخته شدن گوشت . (منتهی الارب) .

هره . [هَ] (ع ص) نیک پخته شدن گوشت . (منتهی الارب) .

هره . [هَ رَ] (ع ص) مرد بسیار سخن و بیهوده گوی . (منتهی الارب) . هذاه [هَ ذَ] . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . رجوع به هذو و هذاه شود .

به هذو و هذاه شود .

هرب . [ه ر] (ع مص) گریختن .
(منتهی الارب) . (تاج المصادر بیهقی) .
(مصادر اللغة و زنی) . فرار . (اقرب الموارد) .
هر که با تو بجنگ گشت دچار

باطفر نزد او یکی است هرب .

فرخی سیستانی .

ز آنروز باز دیوبدیشان علم زده است

وزدیواهل دین بفغانند و در هرب .

اصر خسرو .

می فروش اندر خرابات ایمن است امروز من
پیش محراب اندرم بایم وترس و با هرب

ناصر خسرو

ترکیب : بوالهرب : گریزان . فراری .
(اقرب الموارد) :

خواند مزلنبی را زین سبب

که : برون آاز گلیم ای بوالهرب .

مولوی .

|| نیمه میخ فروشدن بزمین . (منتهی الارب) .

(اقرب الموارد) . || شتاب کردن در راه

رفتن . (از اقرب الموارد) . || دور شدن

در زمین . (اقرب الموارد) . || پیر کلانسال -

گردیدن . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

|| فرق شدن در کاری . (اقرب الموارد) .

هرب . [ه ر] بیه تنک بالای شکنبه

وروده . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

چادر بیه . (یادداشت بخط مؤلف) . ترب .

رجوع به چادر بیه شود .

هربابی . [ه ر] (ص مرکب) ماهر به

انواع دانش ها . (اشتینگاس) . ماهر جمیع

علوم و فنون . (آندراج) . منسوب به

«هرباب» یعنی آنکه از هرباب و هر موضوع

سر رشته دارد . رجوع به اشتینگاس شود .

هربارت . [ه ر] (اخ) یوهان فردریش

(۱) متولد ۱۷۷۶ و متوفی بسال ۱۸۴۱ م .

از فلاسفه و شخصیت های فرهنگی آلمان است .

تولدش در الدنبرگ (۲) اتفاق افتاد .

از سال ۱۷۹۷ تا ۱۸۰۰ در سویس زندگی

کرد . و در آنجا تحت تأثیر شیوه تربیت

استاد معروف پستالزی (۳) قرار گرفت .

او را در تعلیم و تربیت و فلسفه آثار بسیار

است از جمله : کتابی در اصول آموزش

و پرورش (پداگوژی) ، نکات مهم ماوراء -

الطبیعه ، کتاب درسی روانشناسی و چندین

رساله و کتب دیگر که همه مورد مطالعه و

مرجع محققان فن تعلیم و تربیت است

(از فرهنگ بیوگرافی و ستر با اختصار) .

هرباسب . [ه ر] هریک از سیارات

را گویند که آن زحل و مشتری و مریخ و

آفتاب و زهره و عطارد و ماه باشد . (برهان) .

رجوع به هرباسب شود .

هرباسب . [ه ر] (ا) ستاره سیار بود .

(جهانگیری) . در برهان جمع آن هرباسبان

(بای فارسی بعد از راه) آمده است .

رجوع به هرباسب و نیز رجوع به حاشیه

برهان بتصحیح دکنر معین شود .

هرباغ . [ه ر] (اخ) دهی است از دهستان

کولیوند بخش سلسله شهرستان خرم آباد

واقع در ۲۷ هزار گزی جنوب باختری

الشتر و ۱۶ هزار گزی جنوب باختری راه

شوسه خرم آباد بکرمانشاه . جایی سردسیر

و تبه ماهور و دارای ۳۰۰ تن سکنه است .

از رودخانه خیاط مشروب میشود . محصول

عمده اش غلات ، لبنیات و حبوب و شغل اهالی

زراعت و کله داری است . (از فرهنگ -

جغرافیایی ایران ج ۶) .

هربان . [ه ر] (ع مص) گریختن .

(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

|| شتافتن در راه رفتن . (اقرب الموارد) .

|| دور شدن در زمین . (اقرب الموارد) .

|| غرق شدن در کاری . (اقرب الموارد) .

|| نیمه میخ فروشدن بزمین . (منتهی الارب) .

(اقرب الموارد) . رجوع به هرب شود .

هربجه . [ه ر ج] (ع مص) زشت

گردانیدن کار را و استوارنا کردن . (منتهی -

الارب) . و در التاج آمده است که گویا

مقلوب هرججه یا هرججه باشد . (اقرب الموارد) .

هربد . [ه ر ب] (ا) خادم آتشکده

باشد و قاضی کبران و آتش پرستان را نیز

گویند و بعضی خداوند و حاکم آتشکده را

هم گفته اند . (برهان) . هربد . معرب آن

هربد است . (حاشیه برهان بتصحیح دکنر

معین) رجوع به هیربد و هربد و هرابده

شود .

هربدان . [ه ر] (اخ) قریه ایست

در سه فرسنگی میان جنوب و مغرب شهر

داراب فارس . (از فارسنامه ناصری) .

هربد . [ه ر ب] (معرب ا) هربد . یعنی

مجاور آتشکده هنود یا مردم با قدر و عالم

ایشان . (منتهی الارب) . نگهبانان آتشکده

های هند و آنها را بر اهه اند و گویند بزرگان

هند و علمای آن دیارند . (اقرب الموارد) .

|| خادم آتشکده مقان . (منتهی الارب) . و

گویند خدم آتشکده مجوس اند و این لغت

فارسی است . (اقرب الموارد) . || قاضی کبران .

ج و هرابده . (منتهی الارب) . رجوع

به هرابده و هربد شود .

هربدنه . [ه ر ب د] (ع ل) نوعی از

رفتار اسب کمتر از خیب . (آندراج) .

رقتنی کمتر از خیب (از اقرب الموارد) .

رجوع به هربندی شود .

هربندی . [ه ر ب] (ع ل) رفتاری است

با خرامش و ناز . (منتهی الارب) . مشبه فی اختیال

و گویند این رفتنی است شبیه رفتار هیربدان

که حکام مجوس اند . (اقرب الموارد) .

هربرت سپینسر . [ه ر ب ر ت] (اخ)

فیلسوف انگلیسی . رجوع به اسپنسر در

همین لغت نامه شود .

هربع . [ه ر ب] (ع ص) سبک و چست

و چالاک از دزد و کرگه . (از منتهی الارب) .

خفیف از دزدان و کرگان ج و هرابع .

(اقرب الموارد) .

هربنگ . [ه ر ب] (ا) گیاهی است که

در ایام بهار در میان زراعت گندم بهم میرسد

و غوزه دارد مانند غوزه لاله و در درون آن چند

دانه گندم نارسیده می باشد که خوردن آن

مردم را بی شعور گرداند و اگر بیشتر

خورند جنون و دیوانگی آورد . (برهان) .

هربو . [ه ر] (ا) گیاهی است شبیه به

ضمیران . (یادداشت بخط مؤلف) :

اگرچه هربو چون ضمیران بود در شکل

کجا توان شبه ضمیران به هربو کرد .

اثیرالدین اخسیکتی .

هربوغ . [ه ر] (ع ل) تره ایست شبیه

اشتر غار که میخورند آنرا . (منتهی الارب) .

هربوه . [ه ر ب] (لخ) دهی است از

دهستان برادوست بخش صومای شهرستان

رضائیه واقع در ۱۴ هزار و پانصد گزی خاور

هشتیان و ۱۲ هزار و پانصد گزی باختر راه ارا به

روحاملر براه شوسه . جایی است کوهستانی

و سردسیر و دارای ۱۱۹ تن سکنه . از چشمه ها

مشروب میشود محصول عمده اش غلات و توتون

و شغل اهالی زراعت و کله داری و جاجیم بافی

است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴) .

هربی . [ه ر] (لخ) یا هروی . دهی است

از دهستان سهند آباد از بخش بستان آباد

شهرستان تبریز واقع در ۳۱ هزار گزی باختر

بستان آباد و ۸ هزار گزی راه شوسه تبریز

به بستان آباد . جایی است جلگه ، سردسیر و

دارای ۱۲۴۶ تن سکنه . از چشمه ها مشروب

میشود . محصول عمده اش غلات و مویه و

شغل اهالی زراعت و کله داری است .

(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴) .

هرپک . [ه ر ب] (اخ) دهی است از دهستان

شهاباد بخش حومه شهرستان بیرجند . جایی

است واقع در دامنه ، معتدل و دارای ۸ تن

سکنه . از قنات مشروب میشود . محصول

عمده اش غلات و شغل اهالی زراعت و کله

داری است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران -

ج ۹) .

هرت . [ه] (اصوت) نام آواز کشیدن
آتش و هرغذای روان از کاسه یا قاشق بدهان.
ترکیبات :

(یادداشت بخط مؤلف) . هرت کردن .
هرت کشیدن . (یادداشت بخط مؤلف) .
رجوع باین ترکیبات شود .

هرت . [ه] (ا) شهری وهمی که در
آن قانون و قاعده نیست ؛ مگر شهر هرت
است ؟ (یادداشت بخط مؤلف) . کنایه از
جایی است که در آن بی نظمی و هرج و مرج
کامل حکم فرما باشد . ترکیب « شهر
هرت » در زبان عوام نظیر « دیوان بلخ » است
در زبان رسمی و ادبی (از فرهنگ عامیانه) .

هرت . [ه] (ع مص) نیک یختن گوشت را
و مهر کردن . (منتهی الارب) . نیک یختن
گوشت را . (تاج المصادر بیهقی) . انضاج و نیک
یختن گوشت را تا مهران شود . (از اقرب
الموارد) . || طعم کردن در آبروی کسی .
(منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .
|| جامه درآیندن . (منتهی الارب) . (از اقرب-
الموارد) . || بتیرزدن کسی را . (از اقرب-
الموارد) .

هرت . [ه] (ع مص) . فراخ گردیدن .
(منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) . || هرت
گردیدن زن . (منتهی الارب) .

هرت . [ه] (ع) شیربیشه . (منتهی-
الارب) . هرات [ه] ر [ه] هروت ، هرت .
(از اقرب الموارد) .

هرست . [ه] (ا) مزرعه ایست کوهستانی
از دهستان دامنگوه بخش حومه شهرستان
دامغان ، واقع در ۳۶ هزار گزی شمال خاوری
دامغان نزدیک طرزه و ۱۶ هزار گزی شمال
راه شوسه دامغان به شاهرود . (از فرهنگ-
جغرافیایی ایران ج ۳) .

هرتا . [ه] (ا) ده کوچکی است از
دهستان جوانرود بخش پاوه شهرستان سنندج
واقع در ۳۰ هزار گزی باختر پاوه ، کنار
رودخانه سیروان (مرز عراق) . جایست
کوهستانی و گرمسیر و دارای ۱۰ تن سکنه .
(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵) .

هرتار . [ه] (ا) بهندی اسم
زرنیخ است . (فهرست مخزن الادویه) .
هرتال . [ه] (ا) بهندی زرنیخ
است . (فهرست مخزن الادویه) . رجوع
به هرتار شود .

هرتسفلد . (۱) [ه] (ا) (ا) ارنت
هرتسفلد دانشمند آلمانی در تمدن ایران قدیم
و زبانهای باستانی ایران تحقیقاتی دارد و
کارهایش مرجع توجه و پایه مطالعات بسیاری
از مطالب مربوط به تمدن ایران باستان است
از اکتشافات او یکی کتیبه ایست که در سال
۱۳۰۷ شمسی از داریوش بزرگ بدست

آورده است . وی در سال ۱۸۷۹ م در
آلمان متولد شد و سال ۱۹۴۷ م در سوئیس
درگذشت . (از فرهنگ فارسی دکتر معین
بخش اعلام) . رجوع به ایران باستان پیرنیا
ص ۱۵۶۶ و ۱۵۹۸ شود .

هرتک . [ه] (ا) دهی است
در چهار فرسخی میان جنوب و مشرق بستک
فارس . (از فارسنامه ناصری) . در مآخذ
جغرافیایی کنونی نام این ده دیده نشده
است .

هرت کردن . [ه] (ع مص) (مص مرکب)
بکام کشیدن آتش یا آب یا هر خوردنی
روان با آوازی کم (یادداشت بخط مؤلف)
رجوع به هرت و هرت کشیدن شود .

هرت کشیدن . [ه] (ع مص) (مص مرکب)
هرت کردن . هرت ، رجوع به هرت شود .
هرتکه . [ه] (ا) (ا) دهی است
از دهستان بیلوار بخش مرکزی شهرستان
کرمانشاهان واقع در ۶ هزار گزی شمال
خاوری مرزبانی و ۲ هزار گزی میانرود .
دشتی است سردسیر و دارای ۲۳۰ تن سکنه .
از رودخانه سماق مشروب میشود و محصول
عمده اش غلات ، حبوب ، توتون و لبنیات است .
شغل اهالی زراعت و قالیچه و گلیم و جاجیم باقی
است . مجاور آبادی تپه ای بنام بوره وجود
دارد که بقایای ابنیه قدیم است . (از فرهنگ
جغرافیایی ایران ج ۵) .

هرتوز . [ه] (ا) صدق و آن خبر دادن در
چیزی باشد چنانکه حق اوست . (برهان) .
ظاهراً بر ساخته فرقه آذر کیوان است .
(حاشیه برهان قاطع مصحح دکتر معین) .
هرتوقی . [ه] (ع مص) کفر آمیز . شرك
آمیز . معرب هرتیک (۲) از زبان فرانسه
(از دزی ج ۲) .

هرتیکه . [ه] (ا) کز نه . نبات النار
(یادداشت بخط مؤلف) .
هرث . [ه] (ع) جامه کهنه . (منتهی-
الارب) . جامه خلق . (از اقرب المورد) .
هرث . [ه] (ا) (ا) قریه بزرگی است
بر نهر جعفر از اعمال واسط و از قراء
مشهور است . (معجم البلدان) .

هرثم . [ه] (ع) شیربیشه . (منتهی-
الارب) . هرائم (از اقرب الموارد) .
هرثمه . [ه] (ا) (ا) نوك بینی .
(منتهی الارب) . عرتمه . (از اقرب الموارد) .
|| مابین بینی و لب و گولب بالا این .
(منتهی الارب) . عرتمه (از اقرب الموارد) .
|| سیاهی میان دو سوراخ بینی سگ . (منتهی-
الارب) . (از اقرب الموارد) . || شیر بیشه .
(منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .

هرثمه . [ه] (ا) (ا) ابن اعین از
امراء هارون رشید است که ولایت خراسان باو
داده شد . (از حبیب السیر) . هرثمه بن نصر
جیلی است که هارون او را بولایت مصر گماشت
سیس بافریقا فرستاد و او از آنجا بافریقای شمالی
رفت و در آن دیار اصلاحاتی کرد و دو
سال و نیم فرماندار کشورهای اسلامی افریقا
بود . سپس استعفاء کرد و هارون او را بحکومت
خراسان گماشت و تا روزگار فتنه میان امین
و مأمون در آنجا بود . در آن فتنه وی جانب
مأمون را گرفت و پیشوای لشکر او گردید و تا
هنگامیکه فتنه با قتل امین پایان یافت
صادقانه بمأمون خدمت کرد اما سرانجام
مأمون از او برگشت و زندانش کرد و
در زندان مرو بسال ۲۰۰ ق . درگذشت
(از اعلام زر کلی ج ۳ از چاپ قدیم . ص
۱۱۲۱ و ۱۱۲۲) .

هرثمه . [ه] (ا) دهی است بواسط
(منتهی الارب) .

هرج . [ه] (ع مص) در آشوب و فتنه و
کشتن و اختلاط و آمیزش افتادن مردم .
(منتهی الارب) (از اقرب الموارد) .

|| گشاده گذاشتن در را . (منتهی الارب) .
(از اقرب الموارد) . || بسیاری و فزونی
نمودن در سخن . (منتهی الارب) (از اقرب-
الموارد) . بسیار گفتن . (تاج المصادر-
بیهقی) . (مصادر اللغة زوزنی) . || سخن
شوریده و مشتبه گفتن . (منتهی الارب) .
تخلیط در سخن . (از اقرب الموارد) . ||
کاییدن جاریه را . (منتهی الارب) . || در
مجامعت افراط کردن . (مصادر اللغة زوزنی) .
|| برفتار آمدن اسب و سرعت کردن .
(منتهی الارب) . (از اقرب المورد) .

|| افزونی در هر چیزی . (منتهی الارب) .
|| آشوب و فتنه . (منتهی الارب) . (غیاث-
بنقل از صراح اللغة) . فتنه و اختلاط ، هذا
زمن الهرج . (از اقرب الموارد) . || قتال و
کشتار . بین یدی الساعة هرج . (از اقرب-
الموارد) .
ترکیب :

هرج و مرج . رجوع به هرج و مرج شود .
هرج . [ه] (ع مص) سرگشته و سراسیمه
گردیدن شتر از سختی گرما و از افزونی
مالش قطران . (منتهی الارب) . (از
از اقرب الموارد)

هرج . [ه] (ع مص) گول . (منتهی الارب) .
احمق (از اقرب الموارد) . || سست از هر
چیزی . (منتهی الارب) . ضعیف از هر چیزی .
(از اقرب الموارد) .

هرج . [ه] (ا) (ا) دهی است از دهستان
کله دار بخش کنگان شهرستان بوشهر

واقع در ۶۸ هزار گزی خاور کنگان و ۷ هزار گزی شمال راه فرعی لار به کله دار. جلگه ایست گرمسیر و دارای ۳۱ تن سکنه، از آب چاه مشروب میشود. محصول عمده اش غله و تنباکو است. شغل اهالی زراعت است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۶).
قریه ایست باندک مسافت در مشرق اسیر (از فارسنامه ناصری).

هرجائی . [هـ] (ص نسب) هرجایی، رجوع به هرجایی شود.

هرجآب . [هـ] (ع ص) دراز از مردم و جز آن (منتهی الارب). هرجب (اقرب الموارد).
|| عظیم و ستبر از هرجیز. (اقرب الموارد).
نقلا من التاج. رجوع به هرجب شود.

هرجآب . [هـ یا هـ یا هـ] (ا خ) موضعی است. (منتهی الارب). در شعر عامر بن طفیل مذکور است. (معجم البلدان).

هرجآب . [هـ] (ا خ) دهی است از دهستان برغان و لیان شهرستان کرج واقع در ۳۳ هزار گزی شمال باختری کرج و ۹ هزار گزی شمال راه شوسه کرج بقزوین. جایی کوهستانی و سردسیر و دارای ۲۷۸ تن سکنه است. محصول عمده اش غلات و بن‌شن و انگور و میوه‌های دیگر و آب مشروب آن از قنات‌هاست. کار مردم زراعت و کله داری و کرباس بافی و جاجیم بافی است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱).
هرجاس . [هـ] (ع ص) تندار و تناور و فربه. (منتهی الارب). جرها س. (آندراج).
جوهری و ابن فارس هرجاس ضبط کرده‌اند اما الصاغانی صحیح آنرا جرها س داند. (اقرب الموارد).

هرجان . [هـ] (ا) بلغت اهل مغرب نوعی بادام کوهی است و بعلبی روغن آنرا ازیت الهران گویند. درد پشت را نافع است و قوه باه دهد. (برهان).
لوزالیر بر. (فهرست مخزن الادویه).

هرجان . [هـ ر] (ا خ). دهی است میان جنوب و مشرق قهلیان در دو فرسخی آن. (از فارسنامه ناصری).

هرجان . [هـ ر] (ا خ). دهی است در فاصله کمتر از سه فرسخ از تبریز در میان جنوب و مشرق آن (از فارسنامه ناصری).
هرجان . [] (ا خ). دهی بوده است از دهستان کوهستان، از بخش کلارستاق تنکابن. (از مازندران و استرآباد را بینو).
ص ۱۴۶ از ترجمه فارسی.

هرجایی . [هـ] (ص نسب). چیزی که بر یک جافرار نگیرد. (آندراج). || هرچه بریک حال نماند. دل هر جایی. طبع

هرجایی. (یادداشت بخط مؤلف). هر کس یا هر چیزی که تلون حال دارد و مردم بسوی روی آورد.

بیا تارند هرجایی بباشیم.
سر غوغای رسوایی بباشیم.
هطار.

طبع تو سیر آمد از من جای دیگر دل نهاد من کرا جویم که چون تو طبع هرجایم نیست سعدی.

عیب دل کردم که وحشی وضع و هرجایی مباش گفت چشم شیر گیر و غنچ آن آهو بین. حافظ.

یارب به که شاید گفت این نکته که در عالم رخساره بکس ننمود آن شاهد هرجایی. حافظ.

دلا مباش چنین هرزه کرد و هرجایی که هیچ کار ز بیشت بدین هنر نرود. حافظ.

|| روسی. بدکاره. فاحشه. زن هرجایی که با هر کس بیاید. رجوع به ذیل لغت «هر» و نیز رجوع به هرجائی شود.

هرجرب . [هـ جرب] (ع ص). دراز از مردم و جز آن. (منتهی الارب). هرجاب. (آندراج). (اقرب الموارد). رجوع به هرجاب شود.

هرجشقه . [هـ ج ش] (ع ا) شتر ماده. سالخورده. (منتهی الارب). (اقرب الموارد).
هرجج . [هـ ج] (ع ص). سخت لنگ. (منتهی الارب). اعرج. (اقرب الموارد).

هرجف . [هـ ج ف] (ع ص). مرد سست نرم. (منتهی الارب). الرجل الخوار. (اقرب الموارد).

هرجل . [هـ ج] (ع ص). مرد گشاده گام. (منتهی الارب). البعید الخطو. ج. هراجل. (اقرب الموارد).

هرجله . [هـ ج ل] (ع ا). رفتار شوریده. (منتهی الارب). || (مص) شوریده رفتن. (منتهی الارب). درهم رفتن مرد و ماده شتر. (اقرب الموارد).

هرج و هرج . [هـ ج م] (ا مرکب). در محلی گویند که جمعی ناموافق و بی اتفاق بر خلاف هم کاری کنند و هر کرا آنچه از دست آید کنند. (برهان). شلوغ و بلوغ، بلبشو. فتنه و آشوب و بی انتظامی. (یادداشت بخط مؤلف): خراسان در هرج و مرج افتاد و ملک متزلزل شد. (ترجمه یمینی). رجوع به هرج شود.

هرججه . [هـ ج] (ع ا). کمان نرم. (منتهی الارب). ج: هرج [هـ ر] (اقرب الموارد). || نوع. (اقرب الموارد).

هرچ . [هـ] (ق مرکب). مخفف هر چه و این تخفیف را برای نگاهداشت

وزن شعر روا دارند. (یادداشت بخط مؤلف).
هرچه. هر چیزی که. هر آنچه:

از زمی بر جستمی تا چاشدان
خورد می هرج اندرو بودی زنان.
رود کی.

جز از رستنیها نخوردند نیز
زهرچ از زمی سر بر آورد نیز.
فردوسی.

که من شهریار ترا کهترم
بهرچ او (۱) بفرمود فرمانبرم.
فردوسی.

ملک همه آفاق بدوروی نهادست
هرچ آن پدرش را نکشاد و بگشادست.
منوچهری.

چنین گفت کت خوابگاه این زمی است
برو خفتگانند هرج آدمیست.
اسدی.

ستانده چابک ربا ایست زود
که نتوان ستد باز هرج آن ربود.
اسدی.

نه هر گوهر که پیش آید توان سفت
نه هرج آن بر زبان آید توان گفت.
نظامی.

ترکیبات:
— هرجت: هرچه ترا. هرچه از تو یا بتو یا برای تو.

ز بهرام و از رستم نامدار
زهرچت بیرسم بمن بر شمار.
فردوسی.

گرایدون که هرجت بیرسم تو راست
بگوی، همه بوم ترکان تراست.
فردوسی.

— هرجش: هرچه اش. هرچه او را:
زهرچش بیرسم نگوید تمام
فرخ زاد گوید که هستم بنام.
فردوسی.

ز پیغام هرجش بدل بود نیز
بگفتار برنامه بفزود نیز.
فردوسی.

— هرچم: هرچه ام. هرچه مرا یا از من:
که من شهریار ترا کهترم
بهرچم بفرمود فرمانبرم.
فردوسی.

هرچگان . [هـ ج گ] (ا خ). دهی است از دهستان لار بخش حومه شهرستان شهرکرد که در ۱۸ هزار گزی باختر شهر کرد و ۶ هزار گزی راه نافچ به سامان واقع است. جایی است کوهستانی معتدل و دارای ۲۶۵۶ تن سکنه. از چشمه و قنات مشروب میشود و محصول عمده اش غله، انگور و صنایع دستی مردم قالی بافی است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰).

هر چگاه . [هَرَج] (ق مر کب) . هر گاه . هر وقت که : هر چگاه آن نظر حضرت ایشان زیاده نشدی بدرجه عدم رسیدندی (انیس الطالبین) . من هر چگاه قصد میکردم که یکی از ایشان را بگیرم دیگر میآمد که مرا بگیرد . (انیس الطالبین) . هر چگاه ترا در سفر مهمی پیش آید توجه بمانمای . (انیس الطالبین) .

هر چند . [هَرَج] (ق شرطی مر کب) . رجوع به ذیل کلمه «هر» شود . هر چه . [هَرَج] (ق مر کب) . آنچه ، هر اندازه ، هر آنچه ، هر آنچیزی که ، همه آنهايي که ، هر جا که ،

هر چه در عالم دغا و مسخره بودست از حد فرغانه تا بغزنی و قزدار . نجیبی فرغانی . هر چه بخواهد بده که کننده زبانست دیو رمنده نه کننده داند و نه رش . منجیک ترمذی .

هر چه بر الفاظ خلق مدحت رفتهست یا برود تا بروز حشر ، تو آنی . رود کی .

هر چه تانی و ز آن فرو مولی . شمرند از تو آن به بشکولی . رود کی .

از تو دارم هر چه در خانه خنور وز تو دارم نیز گندم در کنور . رود کی .

کنم هر چه دارم بایشان یله ز گیتی گرفتم یکی بیغله . فردوسی .

سخن هر چه پرسم همه راست گوی بگری مکن رای و چاره مجوی . فردوسی .

و زو هر چه آباد بینی بسوز شب آور هر آنجا که باشی بروز . فردوسی .

بلی هر چه خواهد رسیدن بمردم بر آن دل دهد پیشتر ز آن گواهی . فرخی سیستانی .

ترکیبات :

— هر چه بادا باد ، آنچه باید باشد میشود . (ناظم الاطباء) . مانند المقدركاثر (یادداشت - بخط مؤلف) :

دوست از من ترا همی طلبد

رو بردوست هر چه بادا باد .

فرخی سیستانی .

شراب و عیش نهان چیست کار بی بنیاد

زدیم بر صف رندان و هر چه بادا باد .

حافظ .

|| این ترکیب اگر پیش از صفات تفضیلی در آید معنی صفت عالی میسازد ،

دستیار و ستود و کار سفر

ساخته کرده هر چه نیکو تر .

عنصری .

دور بودن ز چنان روی غمی است

هر چه دشوار تر و هر چه بتر .

فرخی سیستانی .

براهی رود هر چه ستوده تر (بیهمی) .

تنی چند بگزینند هر چه ناصح تر و فاضل

تر (بیهمی) . باز گردانیده میآید بانواخت

هر چه تمامتر (بیهمی) . میخواستیم که ثمره

آن از حطام دنیوی هر چه کاملتر بیابد .

(کلیله و دمنه) . و اثر اصفناع پادشاه بر

این کرامت هر چه شایعتر شد و من بنده بدان

مسرور و سرخروی گشتم . (کلیله و دمنه) .

کار نیشابور در عهد ریاست او نظامی هر چه

تمامتر گرفت . (ترجمه یمینی) .

ترکیب :

— هر چه نه بدتر ، آنچه شایسته گفتن و

واظهار کردن و نام بردن نیست . عورات .

هر د . [هَر] (ا) . در فارسی و عربی از

هر بدر (۱) سنسکریت است بمعنی چوب

زرد (حاشیه برهان بتصحیح د کتر معین) .

زرد چوبه را گویند و بهر بی عروق الصفر

خوانند . (برهان) .

هر د . [هَر] (ع مص) . نیک پختن گوشت

را و مهرا کردن . (منتهی الارب) . (از اقرب -

الموارد) . || دریدن و پاره پاره کردن

جامه را . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

|| دست یافتن بر چیزی . (منتهی الارب) .

(اقرب الموارد) . || طعن کردن در ناموس

کسی . (منتهی الارب) (اقرب الموارد) .

|| شکافتن بجهت تباه کردن . (منتهی الارب)

شکافتن برای افساد یا اصلاح . (اقرب الموارد)

|| خواستن چیزی را . (منتهی الارب) .

|| (ع مص ل) . خوب پخته شدن گوشت .

(منتهی الارب) . || در آشوب و فتنه در

افتادن . (منتهی الارب) . || زرد کردن جامه

را (تاج المصادر بیهمی) || (ا) . هرج و

فتنه ، و قعوافی الورد . (از اقرب الموارد) .

هر د . [هَر] (ع ا) . زعفران . (منتهی الارب) .

الکوکم الاصفَر (اقرب الموارد) . || گل سرخ .

(منتهی الارب) . الطین الاحمر (اقرب -

الموارد) . || بیخ درختی است که بدان

رنگ کنند . (منتهی الارب) . و رنگ زرد

دهد . (از اقرب الموارد) .

هر د . [هَر] (ع ا) . شتر مرغ . (منتهی -

الارب) . || مرد بی وقار و بی اعتبار .

(منتهی الارب) . الرجل الساقط . (اقرب

الموارد) .

هر داء . [هَر] (ع ا) . گیاهی است . هردی

[هَر] (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

رجوع به هردی شود .

هر دبة . [هَرْدَب] (ع ا) . نوعی ازدویدن گرانبار . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
هر دبة . [هَرْدَب] (ع ص) . گنده پیر . (منتهی الارب) . المعجوز (اقرب الموارد) .
|| مرد بد دل کلان شکم . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هر دث . [هَرْدُث] (ا رخ) . رجوع به هرو دوت شود .

هر دجة . [هَرْدَج] (ع مص) . شتاب رفتن . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هر دری . [هَرْد] (ص مر کب) . هر جایی . آنکه مردم بدری روی آورد . مردم بدر خانه رود :

آن یکی نوری ز هر عیسی بری

وین یکی گوری ، گدایی هردری .

مولوی .

|| بی پایه . بی اساس . بی ربط .

دهوی اوسر سری بودست و سخن او هردری (جویی) . رجوع به هر جایی شود .

هر دسه . [هَرْدَس] (ع ص) . کلانسال از شتر ماده و زن و گوسپند . (منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .

هر دقان . [] (ا رخ) . نام یکی از دهات طالقان بوده است . (از نزهة القلوب - حمد الله مستوفی . چاپ لیدن . ص ۶۶) .

هر دم . [هَرْدَم] (ق مر کب) . هر لحظه .

هر ساعت . هر آن . پیوسته ، پشت سر هم . بیابی . متواتراً (یادداشت بخط مؤلف) :

چو با او تو پیوسته خون شوی

از این پایه هر دم با فزون شوی .

فردوسی .

یادر این غم که مرا هر دم هست

همدم خویش کسی داشتی .

خاقانی .

مرا در منزل جانان چه امن عیش چون هر دم جرس فریاد میدارد که : بر بندید محملها .

حافظ .

هر دن پیر . [هَرْدَن] (نر کی ص مر کب) .

مر کب از دو کلمه هردن بمعنی گاهگاه و

پیر بمعنی یک ، یعنی : بدون نظم ، نه

بترتیب نیکو ، نه بنظم شایسته . بی رویه .

بی معنی . نابجای . چرند . (از یادداشتهای

مؤلف) . عوام هر دمبیل و هر دنبیل گویند .

هر دنگ . [هَرْدَنگ] (ا رخ) . دهی است از

دهستان قیس آباد بخش خوسف شهرستان

بیرجند واقع در ۵۱ هزار گزی جنوب

خاوری خوسف . جایی است دامنه معتدل

و دارای ۱۴۱ تن سکنه . از قنات مشروب

میشود . محصول عمده اش غله ، بادام ،

عناب و کار مردم زراعت ، مالداري و کرباس

بافی است . (از فرهنگ جغرافیایی

ایران ج ۹) .

هر دو آبرود . [هَدُ] (ا-خ) . دهی است از دهستان لنکای شهرستان شهسوار واقع در ۲۸ هزار گزی جنوب خاوری شهسوار و ۷ هزار گزی جنوب شوسه شهسوار به چالوس . دامنه ایست معتدل و مرطوب و دارای ۱۵۰ تن سکنه . از کاظم رود مشروب میشود . محصول عمده اش برنج و مرکبات است . شغل اهالی زراعت است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۳)

هر دوت . [هَرْدُ] (ا-خ) . رجوع به هرودوت شود .

هر دوتس [هَرْدُتِ] (ا-خ) هرودوت . رجوع به هرودوت شود .

هر دود . [ه] (ا-صوت) . فریاد . فریو . خروش . ترکیب؛ هر دود کشیدن : باخشم و شتاب بسوی کسی رفتن . حمله کردن همراه با فریاد و فریو . (از یادداشتهای مؤلف)

هر دورود . [هَدُ] (ا-خ) . دهی است از دهستان علی آباد بخش مرکزی شهرستان شاهی واقع در ۳ هزار گزی شمال باختری شاهی . دشتی است معتدل و مرطوب دارای ۲۷۵ تن سکنه . از رودخانه تالار مشروب میشود . محصول عمده اش برنج ، غله ، باقلا ، پنبه ، صیفی ، ابریشم ، کنف و کنجد است . شغل اهالی زراعت است . بنای امامزاده ای بنام زرین نوائی از آثار قدیم در آنجا است و روزهای عید در این محل بازار عمومی دایر میگردد . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۳)

هر دو رود . [هَدُ] (ا-خ) . دهی است از دهستان نائل کنار بخش نور شهرستان آمل واقع در ۷ هزار گزی جنوب خاوری سولده . دشتی است معتدل و مرطوب و دارای ۹۰ تن سکنه . از چشمه کارد گر کلا مشروب میشود . محصول عمده اش برنج است . شغل اهالی زراعت است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۳)

هر دو یکی . [هَدُی] (ا-مرکب) . فنی است در کشتی که یکدست از بالای دوش حریف گذرانیده و به یش و کمرش رسانیده و دست دوم در میان هر دورانش در آورده ، هر دودست خود را باهم منضم ساخته بزور بر زمین زنند . (از غیاث و آندراج)

هر دة . [هَرْدُ] (ا-خ) . جایی است در بلد ابی بکر بن کلاب (منتهی الارب) . (معجم البلدان)

هر دی . [هَدِا] (ع-ا) زردچوبه (منتهی الارب) . هرداء (اقرب الموارد) . رجوع به هرداء شود .

هر دی . [ه ی] (ص-نسبی) . ازهرد رنگ کرده (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) زعفرانی . زردچوبه یی .

هر دیة . [ه ی ی] (ع-ا) نی (منتهی الارب) . ازهری آنرا حردی [ح-ا] به حاء حطی داند و فقط لیث آنرا به هاء هوز ضبط کرده است (اقرب الموارد) . || دسته نی که بر آن گیاه هردی پیچیده بر بهنای دیوار می بندند (منتهی الارب) .

هر رة . [هَر] (ع-مص) . بد خوی گردیدن (منتهی الارب) هر [هَر] . رجوع به هر شود .

هر رة . [هَر] (ع-ا) . ج هرة [هَر] (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . رجوع به هرة شود .

هر رة . [هَر] (ع-ا) ج هر [هَر] (منتهی الارب) .

هر روزه . [هَرز] (ص-مرکب) . مرکب از «هر» و «روز» و هاء که یساوند نسبت است (حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین) پیوسته (برهان) . || ورد و اوراد و آن دعایی یا اسمی باشد که همه روز بخوانند (برهان) .

هرزه . [ه] (ص) . مخفف هرزه که بیهوده باشد (برهان) . علم هرز . گیاه هرز (یادداشت بخط مؤلف) .

ترکیبات : هرز آب . هرز دادن . هرز رفتن . هرز شدن هرز کردن . رجوع باین ترکیبات شود || (ل) جایی که آبهای بیفایده در آن جمع شود (برهان) . رجوع به هرز آب و هرز رفتن شود .

هرزه . [ه] (ا-خ) . جایی است که قبر هایی از زمان جاهلیت در آن یافت شود (معجم البلدان) . || نیز شبی از شبهای عرب که مربوط بدان مکان است و آن شب وقعه هذیل است و هلاکت نمود نیز گویند در همین شب اتفاق افتاد (معجم البلدان) .

هرز آب . [ه] (ا-مرکب) . آبی که از کشتزار بزمین لم یزرع رود (یادداشت بخط مؤلف) . آبی که از کردهای سیراب شده سرازیر گردد و بزمینهای نامزروع روان شود (یادداشت بخط مؤلف) .

هرزبان . [ه] (ا-مرکب) . تخته که در جلوی جوی و نهر نهاده باشند برای کم و بیش کردن آب و نیز برای باز داشتن از فرود آمدن سنگ و امثال آن (یادداشت بخط مؤلف) .

هرزبیل . [ه] (ا-خ) . میان منجیل و کلشدر نزدیک رودبار (یادداشت بخط مؤلف) . جایی است در نزدیکی منجیل و نام آن در متون قدیم خزرویل و در تداول کنونی هرزویل و هرزه ول است . رجوع به هرزه ول و خزرویل و نیز رجوع به سفرنامه ناصر خسرو مصحح دبیر سیاقی ص؛ شود .

هرز دادن . [هَرْدَ] (مص-مرکب) . هدر دادن . تلف کردن . روان کردن آب بزمینهای لم یزرع (یادداشت بخط مؤلف) **هرز رفتن** . [هَرَزَ] (مص-مرکب) . هدر رفتن . تلف شدن . مقابل هرز دادن (یادداشت بخط مؤلف) در اراک اگر آب زمین زراعتی بر اثر خراب شدن سد و بند بخارج جریان یابد گویند آب هرز رفت (از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین) .

هرز شدن . [هَرَزَ] (مص-مرکب) . هدر رفتن و روان شدن آب بزمین لم یزرع (یادداشت بخط مؤلف) . || خراب شدن و از کار افتادن پره قفل (یادداشت بخط مؤلف) این معنی در مورد ابزار دیگر نیز بکار رود : هرز شدن کلید . هرز شدن پیچ و سر پیچ چراغ و جز آن .

هرز کردن . [هَرَزَ] (مص-مرکب) . ظرب کردن و از کار انداختن قفل و جز آن **هرزگی** . [هَرَز] (حاصص) . کار بد . کار قبیح . تباهاکاری (یادداشت بخط مؤلف) . || ناز و کرشمه . فریب و دلبازی : بدست باد چنین زلف خویش بادیده که هست پیشه او هرزگی و غمازی همام .

|| در تداول عام آلت تناسل و رجولیت چنانکه گویند : شلوارش پاره و هرز گیش پیدا بود (از یادداشتهای مؤلف) . **هرز فچه** . [هَرَز] (ا-خ) . دهی است از دهستان سبلوئیه زرنند کرمان که در ۳۳ هزار گزی جنوب باختری زرنند و ۸ هزار گزی راه رفسنجان به زرنند واقع است . از قنات مشروب میشود و محصول عمده اش غله و حبوب و کار مردم زراعت است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۸) .

هرز فند . [هَرَز] (ا-خ) . دهی است در ۹۹ هزار گزی تبریز میان مرند و رال و در آنجا ایستگاه خط آهن است (یادداشت بخط مؤلف) . مردم آنجا بفارسی سخن گویند (یادداشت دیگر) . رجوع به هرزندات هرزند جدید و هرزند حقیق و هرزند کهنه شود .

هرزندات . [هَرَز] (ا-خ) . نام یکی از دو دهستان بخش زنوز شهرستان مرند که در شمال بخش واقع و محدود است از شمال بجلفا ، از جنوب بدهستان حومه زنوز از خاور بلذیمار باختری ، از باختر بدهستان یکانات . جایی کوهستانی و بیلاقی است و از رود زنوز و چشمه ها و رودخانه های کوچک دیگر مشروب میشود . محصول عمده آنجا غله ، حبوب ، سردرختی ، و کار مردم زراعت و باغداری است . از یازده آبادی بزرگ و کوچک تشکیل شده و جمعیت آنها جمعاً ۱۱۱۶۰ تن است . قراء عمده دهستان عبارتند از هرزند جدید ، هرزند

کهنه و زال (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴). دارای ۱۰ قریه و مرکز آن هرزند جدید است (از جغرافیای سیاسی کیهان).
هرزند جدید. [هَرَزْدَج] (ا.خ) دهی است از دهستان هرزندات بخش زنوز شهرستان مرند که مرکز این دهستان شمرده میشود و در ۲۵ هزار گزی شمال مرند و ۷ هزار گزی خط آهن تبریز بجلفا قرار گرفته است. جایی است معتدل و دارای ۱۹۳۵ تن سکنه. از چشمه هامشروب میشود. محصول عمده اش غله، حبوب، درخت تبریزی، و کار مردم زراعت و کله داری است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴).

هرزند عتیق. [هَرَزْدَع] (ا.خ). رجوع به هرزند کهنه شود.

هرزند کهنه. [هَرَزْدَكُن] (ا.خ) دهی است از دهستان هرزندات بخش زنوز شهرستان مرند، واقع در ۳۰ هزار گزی شمال مرند و پنج هزار گزی شوسه مرند بجلفا. جلگه ای معتدل و دارای ۱۲۹۸ تن سکنه است. از چشمه هامشروب میشود. محصول عمده اش غله و زردآلو و شغل مردم زراعت و کله داری است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴).
 رجوع به هرزندات شود.

هرزندایق. [هَرَزَا] (ا.خ). یا هرزاق دهی است از دهستان مواضعخان شهرستان اهر، واقع در ۱۷ هزار گزی جنوب ورزقان و ۱۶ هزار و یانصد گزی راه شوسه تبریز به اهر. جایی کوهستانی و معتدل و دارای ۲۳۴ تن سکنه است. از چشمه ها مشروب میشود و محصول عمده اش غله و کار مردم زراعت و کله داری و گلیم بافی است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴). رجوع به هرزاق شود.

هرزاق. [هَرَزَا] (ا.خ). رجوع به هرزندایق شود.

هرزوقی. [هَرَزَا] (ع.ا). اسم است حبس و بند را (منتهی الارب). نام محبس (اقرب الموارد).

هرزویل. [هَرَزَا] (ا.خ). هرزبیل. خرزویل. رجوع به هرزه ول. خرزویل و رجوع به سفرنامه ناصر خسرو مصحح دبیر سیاقی ص ۲ شود.

هرزه. [هَرَزَا] (س). بیهوده (غیاث). (آندراج). خیره (صعاح الفرس) یاوه. (یادداشت بخط مؤلف):

چوبیچاره گردی و بیچاره شوی

ز گفتار هرزه پشیمان شوی.

فردوسی.

خنده هرزه مایه جهل است

مرد بیهوده خند نااهل است.

سنائی.

کرد بازار هرزه میگردد
 خر در آن ره طلب که گم کردی.
 سنائی.

درینا هرزه رنج روزگارم
 درینا آن دل امیدوارم.
 نظامی.

مشتو ترهات او که بیمار
 یار گوید هرزه روز بجران.
 خاقانی.

بیت فرومایه این منزحف
 قافیه هرزه آن شایگان.
 خاقانی.

چند خونهای هرزه خواهی ریخت
 زیر این طشت سرنگون بلند
 خاقانی.

غیر معشوق از تماشا شای بود
 عشق نبود. هرزه سودایی بود.
 مولوی.

ترکیبات:

— برهرزه، هرزه. بیهودگی. بی سبب
 بی دلیل. بی جهت:

خود را برهرزه مکش و سر خود بیاد مده
 (تاریخ بلعمی).

خواهی امید گیر و خواهی بیم
 هیچ برهرزه نافرید حکیم.
 سنائی.

— بهرزه، برهرزه. بیهودگی. بیهوده.
 بی سبب. بی دلیل. بی جهت:

بهرزه زدل دور کن خشم و کین
 جهان را بچشم جوانی بین.
 فردوسی.

بهرزه در سراو روزگار کردم و او
 فراغت از من و از روزگار من دارد.
 سعدی.

بهرزه عمر من اندر سر هوای توشد
 جفا ز حد بگذشت ای پسر چه میخواهی.
 سعدی.

بر بدو نیک چون نیم قادر
 پس دل از غم بهرزه فرسودم.
 ابن یمن.

وفامجوی ز کس و رستخیز نمیشوی
 بهرزه طالب سیم مرغ و کیمیا می باش.
 حافظ.

ای دل بهرزه دانش و عمرت بیاد رفت
 صدمایه داشتی و نکردی کفایتی.
 حافظ.

بهرزه بی می و معشوق عمر می گذرد
 بطلتم بس. از امروز کار خواهم کرد.
 حافظ.

ترکیبات:

— هرزه اندیش - هرزه بیان - هرزه پا -

هرزه چانگی - هرزه چانه - هرزه چشم -

هرزه خای - هرزه خاییدن - هرزه خرج -

هرزه خند - هرزه خوار - هرزه درای -

هرزه درایی - هرزه درآیدن - هرزه دزد -
 هرزه دست - هرزه دهن - هرزه دو - هرزه رو -
 هرزه زبان - هرزه شدن - هرزه کار - هرزه گرد -
 هرزه کردی - هرزه گو - هرزه گوئی -
 هرزه لای - هرزه لاییدن - هرزه مال -
 هرزه مرس - رجوع باین ترکیبات شود:
 || (ق). بیهوده. بیهودگی. بی جهت.
 بی دلیل. بی سبب:

بدو گفت ای مایه جنگ و سوز
 چه تازی برین دشت هرزه ستور.
 فردوسی.

|| (ا). بیهودگی. هرزگی.
 زعالی همتی کردن برافراز
 طناب هرزه از کردن بینداز
 نظامی.

رجوع به هرزگی شود. || هذیان (یادداشت
 بخط مؤلف).

هرزه اندیش. [هَرَزَا] (ص مرکب)
 بداندیش. غلط اندیش. آنکه رای و
 اندیشه درست ندارد.

بدین شکرانه داد آن هرزه اندیش
 دو یانصد بخته قریبی بدرویش.
 نزاری قهستانی.

هرزه بیان. [هَرَزَا] (ص مرکب)
 آنکه سخنان ناپسند بر زبان راند و بدین
 کار خو گرفته باشد (یادداشت بخط مؤلف)
هرزه بیل. [هَرَزَا] (ا.خ). هرزبیل.
 هرزویل. خرزویل. نام محلی است در
 نزدیکی منجیل. رجوع به خرزویل و هرزه
 ول شود.

هرزه پا. [هَرَزَا] (ص مرکب) آنکه
 بهر جای شایسته و ناشایسته رود. آنکه خوانده
 و ناخوانده برای دیگران رود (یادداشت
 بخط مؤلف). || آنکه پای در هر کفش
 کند و پای افراد دیگران را بپوشد (یادداشت
 بخط مؤلف).

هرزه چانگی. [هَرَزَا] (حامص
 مرکب). بر حرفی و یاوه گوئی (ناظم -
 الاطباء) پر چانگی. ور زدن. پر گفتن
 (یادداشت بخط مؤلف).

هرزه چانه. [هَرَزَا] (ص مرکب)
 بر حرف. یاوه گو. بیهوده گو (ناظم -
 الاطباء).

هرزه چشم. [هَرَزَا] (ص مرکب).
 آنکه بادب ننکرد (یادداشت بخط مؤلف).
 || آنکه چشم بزن نامحرم دارد (یادداشت
 بخط مؤلف).

هرزه خای. [هَرَزَا] (نف مرکب).
 یاوه گوئی و بیصرفه گوئی (آندراج).

هرزه خرج. [هَرَزَا] (ص مرکب)
 مسرف که خرج بیجا و بی صرفه کند. تلف
 خرج (آندراج).

هرزه خند. [هَرَزَا] (ص مرکب)
 آن که بیهوده بخندد (یادداشت بخط مؤلف)

آنكه بی سبب وجهت خنده می کند (ناظم الاطباء).

هرزه خوار. [هَرَزْ خَا] (نف مرکب) پر خور. بدخوراك. کسی که بدون رعایت تناسب و نظم غذا میخورد.

چون تنور از نار نخوت هرزه خوار و تیزدم چون فطیر از روی فطرت بدگوار و جانگزی. خاقانی.

هرزه خور. [هَرَزْ خُ] (نف مرکب) هرزه خوار. رجوع به هرزه خوار شود. **هرزه درای.** [هَرَزْ دَا] (نف مرکب) مرکب از هرزه و درای که مخفف در آینده است (حاشیه برهان بتصحیح د کتر معین) کنایت از بوج گوی و هرزه گوی و یاوه گوی باشد (برهان) پر گوی و یاوه گوی (ناظم الاطباء): در کاروان ما جرس و قال و قیل نیست

راه سخن بهرزه درایان نمیدهم. صائب تبریزی.

هرزه درایی. [هَرَزْ دَا] (حامص مرکب) هرزه لایی. ژاژخایی. هرزه خایی. یاوه گویی. یاوه سرایی (یادداشت بخط مؤلف). بر حرفی و یاوه گویی (ناظم الاطباء).

هرزه دراییدن. [هَرَزْ دَا] (مص مرکب) هرزه گفتن. بیهوده گویی کردن (یادداشت بخط مؤلف).

هرزه دزد. [هَرَزْ دُ] (ص مرکب) آنكه مرتكب دزدی كوچك میشود و چیزهایی میدزدد كه نه بكار خودش میآید و نه بكار دیگری (ناظم الاطباء). (از برهان آفتابه دزد در تداول عام.

هرزه دشت. [هَرَزْ دُ] (ص مرکب) آنكه بی سبب دیگری را زند با دست (یادداشت بخط مؤلف). || آنكه بهر چیز دست ساید (یادداشت بخط مؤلف).

هرزه دو. [هَرَزْ دُ] (ص مرکب) آنكه بیهوده راه میپیماید. || آنكه كار های بی نتیجه و بی هدف انجام میدهد.

هرزه دهن. [هَرَزْ دُ] (ص مرکب) آنكه سخن خود را نسنجیده گوید و سخنان بیهوده و یاوه از دهانش برآید (یادداشت بخط مؤلف).

هرزه رو. [هَرَزْ رُ] (نف مرکب) دیری کننده (ناظم الاطباء). || آنكه بدون اراده و بدون كار بهر جا آمد و شد می كند و سخن چینی و هرزه درایی مینماید. (ناظم الاطباء).

هرزه زبان. [هَرَزْ زَا] (ص مرکب) هرزه دهن. آنكه سخنان یاوه و بیهوده گوید. رجوع به هرزه دهن شود.

هرزه شدن. [هَرَزْ شُ] (مص مرکب) هرز شدن. سوده و غیر قابل استعمال شدن چنانكه قفل و کلید و جز آن (یادداشت بخط مؤلف). || فاسد شدن و بد شدن آدمی در اخلاق و رفتار و گفتار. رجوع به هرزه شود.

هرزه کار. [هَرَزْ كَا] (ص مرکب). کسی که کارهای بی فایده و بیهوده می کند (ناظم الاطباء).

بشهر گردد جاوید نام مردم نيك بشهر در بنكوهند هرزه کارانرا.

(یادداشت مؤلف از المعجم شمس قیس رازی) **هرزه گردد.** [هَرَزْ كُ] (نف مرکب) هر جای (یادداشت بخط مؤلف). کسی که درهمه جا آمد شد می کند و سخن چینی می نماید (ناظم الاطباء):

خواجه غلامی خرید دیگر تازه سست هل و هرزه گرد و اثره ملازه.

منجيك ترمذی. هرزه گرد بی نماز هوس باز که روزها بشب آرد در بند شهوت (گلستان).

نادل هرزه گرد من رفت بچین زلف او زین سفر در از خود عزم وطن نمی کند. حافظ.

دلا مباش چنین هرزه گرد و هر جای که هیچ کار زیشت بدین هنر نرود. حافظ.

|| آواره (ناظم الاطباء). رجوع به هرزه رو و هرزه دوشود. || (را). در تداول مردم سلطان آباد اراك نام چرخ ساده پایه داری است كه كلاف نخ را به گرد آن افكندند و با استفاده از گردش آن باز كنند.

هرزه گردی. [هَرَزْ كُ] (حامص) بیهوده گردی. بی سبب و بی هدف و اراده راه پیمودن.

بخیه كفشم اگر دندان نداشت عیب نیست خنده آرد كفش من بر هرزه گردیهای من. صائب.

هرزه گو. [هَرَزْ گُ] (نف مرکب) یاوه گوی (ناظم الاطباء):

نواي بلبلت ای گل كجا پسند افتد كه گوش هوش بمرغان هرزه گو داری. حافظ.

رجوع به هرزه خای و هرزه درای شود. || دیوانه (ناظم الاطباء).

هرزه گویی. [هَرَزْ گُ] (حامص مرکب) پر گویی و یاوه گویی (ناظم الاطباء). رجوع به هرزه درایی شود.

هرزه لای. [هَرَزْ لَا] (نف مرکب). هرزه لای. هرزه درای. هرزه خای. هرزه گویاره گوی: غورك بی مغز را صفرا بشوید و بگفت

ای مموه باز گونه یافه گوی هرزه لا. سنائی.

گر ترا طعنی كند ز ایشان مگر باز بهر آنك مردم بیمار باشد یافه گوی و هرزه لا. سنائی

مسیحم كه گاه از یهودی هراسم كه ار راهب هرزه لا میگیریم. خاقانی.

رجوع به هرزه لای شود. **هرزه لای.** [هَرَزْ لَا] (نف مرکب)

آنكه بیهوده سخن می گوید و بوج میگوید. (ناظم الاطباء):

ز درد روبه عشقش چو شیر می نالم اگر چه همچو سگم هرزه لای میداند. سعدی.

رجوع به هرزه لا شود. **هرزه لایی.** [هَرَزْ لَا] (حامص مرکب) هرزه درایی. هرزه گویی. یاوه گویی. لك در آیی. بیهوده گویی. ژاژخایی (یادداشت بخط مؤلف).

هرزه لاییدن. [هَرَزْ لَا] (مص مرکب) بیهوده گفتن (حاشیه برهان بتصحیح د کتر معین. ذیل: هرزه لای). هرزه دراییدن لك درایی کردن. یاوه گفتن. چرند گفتن. بیهوده گفتن. هذیان گفتن رجوع به هرزه شود.

هرزه مرس. [هَرَزْ مَر] (ص مرکب) سگ هرزه گرد که بیهوده گردش میکند (ناظم الاطباء). سگ و لگردد. وقلاده بریده در این ترکیب مرس ریسمانی است که بگردن اندازند:

آرزو چند بهر سوی کشاند ما را این سگ هرزه مرس چند و اند ما را. صائب تبریزی.

هرزه ورزه. [هَرَزْ وَ] (راخ). دهی است از دهستان خانم رود بخش هریس شهرستان اهر واقع در شش هزار گزی جنوب خاوری هریس و ۲۹ هزار و پانصد گزی راه شوسه تبریز به اهر. جلگه ایست معتدل و دارای ۱۷۸ تن سکنه. از چشمه ها مشروب میشود و محصول عمده اش غله، حبوب، سردرختی و شغل مردم زراعت، گله داری و فرش بافی است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴).

هرزه ول. [هَرَزْ وَ] (راخ). دهی است از دهستان رحمت آباد بخش رودبار شهرستان رشت. واقع در ۹ هزار گزی خاور رودبار و ۳ هزار گزی منجیل. جایست کوهستانی و سردسیر و دارای ۳۴۷ تن سکنه. از رود هرزه ول مشروب میشود. محصول عمده اش لبنیات و صیفی است. شغل اهالی زراعت و گله داری است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۲). هرزویل. هرزویل. خرزویل این ده از دهات بسیار کهن این ناحیه است و ناصر خسرو در سفرنامه خود مینویسد که از این نقطه عبور کرده است. و اکنون فرانسویانی که مأمور ساختمان سد سفیدرور بوده اند در کنار این ده کوی بسیار زیبایی برداشته کوه ساخته اند.

هرزیده. [هَرَزْ دَا] (ل). امداد و مدد (برهان). بر ساخته دساتیر است رجوع به فرهنگ دساتیر ص ۲۷۴ شود.

هرژفدك. [هَرَزْ فُ] (ل). بیدستر (ناظم الاطباء). || نام يك قسم ماهی (ناظم الاطباء).

هرس . [هـ] (ا) چوب پوش خانه (برهان) . مسجد را بقدر بیست هرس افزون کرد (فردوس المرشدیه) بقدر آنکه به هفت هرس پوشیده شد (فردوس المرشدیه) هرس . [هـ ر] (ا) اول شیری که از پستان زن پس از زاییدن سیلان می یابد . (ناظم الاطباء) .

هرس . [هـ] (ا) بریدن شاخه های زیادی درخت (یادداشت بخط مؤلف) . رجوع به هرس کردن شود .

هرس . [هـ] (ع مص) سخت خوردن (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || سخت خوارشدن (منتهی الارب) . || خرد کردن و هریسه کردن چیزی را (اقرب الموارد) . || (ا) گریه (منتهی الارب) . سنور (اقرب الموارد) .

هرس . [هـ ر] (ع مص) سخت خوار گردیدن (منتهی الارب) . شدید خوردن و پنهان خوردن (اقرب الموارد) .

هرس . [هـ ر] (ع ا) شیر استوار اندام بسیار خوار (منتهی الارب) . (ا) (اقرب الموارد) . || جامه کهنه (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || گریه (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || مکان هرس: جایی که هراس رویاند (اقرب الموارد) .

هرسبان . [هـ] (ا) یا هرسی . نام یکی از دهات کلارستاق تنکابن بوده است (از مازندران و استرآباد رایینو ص ۱۴۵ ترجمه فارسی) .

هرسبان . [هـ ر] (ا) (خ) دهی است از دهستان بافت بخش هوراند شهرستان اهر واقع در ۱۹ هزار گزی شمال خاوری هوراند و ۴۱ هزار گزی راه شوسه اهر به کلیبر . جایی کوهستانی . معتدل و دارای ۱۳۵ تن سکنه است . محصول عمده اش غلات ، برنج ، پنبه ، سردرختی و کار مردم زراعت و کله داری و فرش بافی است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴) .

هرستان [هـ ر] (ا) (خ) . دهی است از دهستان ماربین اصفهان که در ۳ هزار گزی باختر سده و در کنار راه شوسه قرارداد . جایی است جلگه و معتدل و دارای ۱۴۳۱ تن سکنه . از زاینده رود مشروب میشود و محصول عمده اش غله ، پنبه ، صیفی ، میوه ، تنباکو و کار مردم زراعت است . زنان کرباس بافی می کنند (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰) .

هرستانه . [هـ ر ن] (ا) (خ) . دهی است از بخش خوانسار شهرستان گلپایگان واقع در ۸ هزار گزی شمال خوانسار و یک هزار گزی باختر راه شوسه خوانسار بگلپایگان جایی است کوهستانی ، معتدل و دارای ۵۶۳ تن سکنه . از قنات مشروب میشود و محصول عمده اش غله ، ترپاک ، تنباکو و لبنیات ، و کار مردم زراعت و کله داری

است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۶) هرسثانه . [هـ ر ن] (ا) (خ) دهی است از دهستان جاپلق بخش الیگودرز شهرستان بروجرود واقع در ۳۰ هزار گزی شمال خاوری الیگودرز و ۲۲ هزار گزی شمال راه شوسه الیگودرز بگلپایگان جایی است کوهستانی معتدل و دارای ۲۵۵ تن سکنه . از چشمه و قنات مشروب میشود . محصول عمده اش غله و لبنیات ، و شغل مردم زراعت و کله داری است . شامل دو قسمت است که به هرسثانه بالا و پائین معروف است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۶) .

هرس کردن . [هـ ر ک د] (ع مص) مرکب . فرخو کردن . شاخه های زاید درخت را بریدن شاخه های رز رانابار بیشتر دهد . تقضیب (از یادداشت های مؤلف) .

هرسهم . [هـ ر س] (ا) (خ) نام یکی از دهستانهای بخش مرکزی شهرستان شاه آباد است . این دهستان در خاور و جنوب خاوری شاه آباد واقع است . منطقه ایست کوهستانی و سردسیر . آب قراء آن قسمتی از رودخانه محلی و قسمتی از چشمه ها و قنات تأمین میشود . حدود دهستان بشرح زیر است: از شمال به دهستان ماهیدشت ، از باختر بخش مرکزی شاه آباد ، از جنوب به بخش شیروان چرداول شهرستان ایلام ، از خاور به دهستانهای هیلان و جلالوند . این دهستان از ۳۳ آبادی بزرگ و کوچک تشکیل شده جمعیت آن در حدود ۱۰۸۰ نفر و قراء مهم آن بشرح زیر است

کندهر ، هرسهم مرکز دهستان ، باریک نظام و توه سرخک . محصول عمده این دهستان غلات ، چغندر قند ، حبوب ، و لبنیات است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵) .

هرسهم . [هـ ر س] (ا) (خ) ده مرکزی دهستان هرسهم بخش مرکزی شهرستان شاه آباد واقع در جنوب خاوری شاه آباد و ۶ هزار گزی خاور باریکه نظام . دشتی است سردسیر و در حدود ۱۰۰۰ تن سکنه دارد . از چشمه معروف سراب هرسهم مشروب میشود . محصول عمده اش گندم ، جو ، چغندر قند ، توتون ، ذرت ، صیفی و مختصری میوه است . شغل اهالی زراعت و کله داری است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵) .

هرسنگ . [هـ ر س] (ا) (خ) یکی از بلوکات لاریجان در جنوب رودخانه لار (از مازندران و استرآباد ، رایینو ، ترجمه فارسی ص ۶۶ و ۶۷) . رجوع به خرسنگ شود .

هرسویه پادشاهان . [هـ ر ی د] . (ا) مرکب) بمعنی ملوک الطوائف و از مجعولات دساتیر است (یادداشت بخط مؤلف) آن سلسله از نژاد پادشاهان را گویند که

پس از مرگ اسکندر مقدونیایی در ایران طلوع کردند (ناظم الاطباء) .

هرسه . [هـ ر س] (ع ص) بر هراس و هراس نام درختی است: ارض هرسه زمین درخت هراسناک (منتهی الارب) زمینی که هراس رویاند (اقرب الموارد) .

هرسه دختره . [هـ ر س د ت] (ا) مرکب آن سه ستاره را گویند که متصل است بیک پایه نبات نمش (برهان) .

هرسه هال . [هـ ر س] (ا) (خ) جایی بوده است درسه فرسخی آمل (از مازندران و استرآباد ، رایینو ، ترجمه فارسی ص ۱۶۰) .

هرسه نوع . [هـ ر س ن] (ا) مرکب) . موالید ثلاثه که جماد و نبات و حیوان باشد (برهان) .

هرسی . [هـ] (ا) (خ) یکی از دهات کلارستاق تنکابن . رجوع به هرسبان شود . هرسیر . [هـ] (ا) (خ) . قریه ایست بینری و فزوین و به مدینه ابن جابر معروف است . (معجم البلدان) .

هرسیشک . [هـ ش] (ا) (خ) دهی است از دهستان شهاباد بخش حومه شهرستان بیرجند واقع در ۱۲ هزار گزی جنوب خاوری بیرجند . جایی دامنه و معتدل است . از قنات مشروب میشود . محصول عمده اش غله و کار مردم زراعت است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹) .

هرسین . [هـ] (ا) (خ) یکی از بخشهای شهرستان کرمانشاهان است . این بخش در خاور شهرستان واقع شده حدود و مشخصات آن بشرح زیر است: از طرف شمال به بخش صحنه ، از طرف خاور به شهرستانهای نهاوند و خرم آباد ، از جنوب به شهرستان خرم آباد و از باختر همه جا امتداد رودخانه گاماسیاب . هوای بخش مانند سایر بخش های مجاور سردسیر است . آب قراء آن از چشمه ها و زه آب رودخانه های محلی و قنات کوچک تأمین میشود . محصول عمده اش غلات ، حبوب آبی و دیمی ، لبنیات و سایر محصولات دامی ، میوه جات ، الوار و کتیرا است . ارتفاعات آن عبارت است از: کوههای شیرز (شاه رزم) و کوه گون بان در شمال ، کوه گل زرد در خاور ، کوه سیاه کمر کوه امامزاده و کوه خاوری چمن اسمعیل از جنوب این بخش را محصور نموده است . ارتفاع قصبه هرسین از سطح دریا ۱۵۸۲ متر است . گودترین آبادی این بخش قریه کره بان ۱۲۴۱ متر از سطح اقیانوس مرتفعتر است مهمترین رودخانه این بخش همان رودخانه هرسین است که سرچشمه اصلی آن سراب مشهور هرسین بوده پس از مشروب نمودن قصبه و گرداندن چندین آسیاب وارد دهکده های بخش

میگردد. این بخش تابع فرمانداری کرمانشاه است و از ۶۵ آبادی بزرگ و کوچک تشکیل شده. جمعیت آن در حدود ۱۸۵۰۰ نفر است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵). قلعه ایست و قصبه دریای آن. هوای معتدل دارد و آبهای روان (نزهة القلوب) از بلوکات کرمانشاهان است. حد شمالی آن صحنه، حد شرقی نهاوند، حد جنوبی لرستان و غربی کرمانشاه است. از چشمه‌ای که قریب پانزده سنگ آب دارد مشروب میشود (از جغرافیای اقتصادی کیهان). در حفاریهای این ناحیه مقداری آثار تاریخی گرانبها از دوره حکومت مقدونی‌ها در ایران بدست آمده است رجوع به ایران باستان پیرنیا ص ۱۹۰۸ و ۱۹۰۹ شود.

هر سین [هـ] [ا.خ] قصبه مرکزی بخش هر سین شهرستان کرمانشاه واقع در ۵۴ هزار گزی خاور کرمانشاهان و کنار شوسه کرمانشاه به خرم آباد است. مختصات جغرافیایی آن بشرح زیر است: طول آن ۴۷ درجه و ۳ دقیقه، عرض ۳۴ درجه و ۱۶ دقیقه. ارتفاع آن از سطح اقیانوس ۱۵۸۲ متر است بنا بر این ۱۷۲ متر از کرمانشاه مرتفعتر است. جمعیت قصبه در حدود ۷۵۰۰ تن است. شغل اهالی زراعت و صنایع دستی زنان بافتن گلیم، جاجیم و کلاش است. گلیم و کلاش هر سین بخوبی مشهور است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵)

هر سین [هـ] [ا.خ] دهی است از دهستان زاورود بخش رزاب شهرستان سنندج واقع در ۲۰ هزار گزی جنوب خاوری رزاب و ۹ هزار گزی جنوب خاوری دو آب. جایست کوهستانی و سردسیر و دارای ۱۵۰ تن سکنه. از چشمه مشروب میشود محصول عمده اش غلات، لبنیات، پنبه، انگور، گردو و امروود است. شغل اهالی زراعت و گلهداری است.

(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵).
هرش [هـ] [ع.مص] سخت گردیدن روزگار (ا.قرب الموارد).

هرش [هـ ر] [ع.مص] بدخوی گردیدن (منتهی الارب). (ا.قرب الموارد). || (ع.ص). گول (منتهی الارب).

|| زشت خوی (منتهی الارب).

هرشبه [هـ ش ب] [ع.ص] گنده بیر کلانسال (منتهی الارب). عجز مسنه، هرشفه (ا.قرب الموارد).

هرشف [هـ ش ف] [ع.ص] کبیر مهزول از مردان (ا.قرب الموارد). || بسیار نوشنده (ا.قرب الموارد). رجوع به هرشفه و هرشفه شود.

هرشفه [هـ ش ف] [ع.مص] اندک اندک آب آشامیدن (منتهی الارب). || خشک گردیدن (ا.قرب الموارد).

هرشفه [هـ ش ف] [ع.ص] گنده بیر کلانسال (منتهی الارب). (از ا.قرب الموارد). هرشفه. رجوع به هرشفه شود. || (ا.ل) لته پاره که بدان آب باران بر دارند از زمین و در دلو فشارند خشک سال (منتهی الارب). || لقه دوات که خشک گردد (منتهی الارب). || دلو کهنه (منتهی الارب).

هرشفه [] [ا.ل] اسفنج (فهرست مخزن الادویه). اسفنج، رغوة. العاجین. ابر مرده سفنج (یادداشت بخط مؤلف).

هرشل (۱) [هـ ش] [ا.خ] ویلیام هرشل، متولد ۱۷۳۸ و متوفی بسال ۱۸۲۲ م. ستاره شناس نامدار انگلیسی از مردم هانور آلمان است. بسال ۱۷۵۷ بانگلستان رفت و پس از تحصیلات و مطالعات خود بمنوان دانشمندی انگلیسی شناخته شد. در ژانویه سال ۱۷۸۷ م. موفق شد دو قمر در گرد سیاره ارانوس کشف کند. اعمار دیگری را نیز در منظومه شمسی کشف کرده است (از فرهنگ بیوگرافی و بستر باختصار).

هرشم [هـ ش م] [ع.ل] سنگ نرم (منتهی الارب) سنگ نرم و سنگ سخت. از اضداد است (ا.قرب الموارد). || کوه نرم (منتهی الارب). کوه نرم و دراللسان آمده است که هرشم جبل رقیق بر آب است (از ا.قرب الموارد).

هرشمة [هـ ش م] [ع.ل] گوسپند بسیار شیر (منتهی الارب). الغزيرة من الغنم (ا.قرب الموارد). || زمین درشت (منتهی الارب). (ا.قرب الموارد).

هرشن [هـ ش] [ع.ص] فراخ کنج دهان (منتهی الارب). ج. هراشن و این درید گوید، صحت آنرا نمیدانم (از ا.قرب الموارد).

هرشه [هـ ش] [ا.ل] عشقه را گویند و آن گیاهی است که بر درخت پیچد و آنرا به عربی جبل المساکین گویند (برهان) لبلاب را گویند (جهانگیری).

هرشی [هـ شا] [ا.خ] کریوه ایست در راه مکه در نزدیکی حجه. از دریا پیداست (معجم البلدان). (منتهی الارب). **هرشی** [هـ شا] [ا.خ] وادی است در راه مکه (منتهی الارب). زمین فرازیست که نباتات بسیار در آن روید و در راه شام بمدینه و بمکه قرار دارد. زمینی مسطح است (معجم البلدان).

هرشی [هـ ی] [ص.نسبی] منسوب به هرش که نام جد خاندانی است (از سمائی) شاید هم منسوب به ناحیت هرشی [هـ شا] باشد.

هرشیر [هـ] [ا.خ] نام قریه‌ای بوده است در میان ری و قزوین (آندراج و انجمن آرا. بنقل از معجم البلدان).

هرص [هـ ر] [ع.ل] کرم (منتهی الارب). (ا.قرب الموارد). || کرخشک بدن (منتهی الارب) (ا.قرب الموارد). || (ص.نسبی) مبتلا گردیدن به کرخشک (منتهی الارب). (از ا.قرب الموارد).

هرض [هـ ر] [ع.ل] کرخشک که بر اندام بر آید از حرارت (منتهی الارب). (ا.قرب الموارد). رجوع به هرص شود.

هرض [هـ] [ع.ص] دریدن جامه را (منتهی الارب). مزق الثوب (از ا.قرب الموارد).

هرضیف [هـ] [ا.خ] از اعلام است. (منتهی الارب).

هرط [هـ یا ه] [ع.ل] گوشت لاغر شبیه آب بینی خشک (منتهی الارب). گوشت لاغر مانده مخاط که بکار نیاید از لاغری (ا.قرب الموارد).

هرط [هـ ر] [ع.ل] ج هرطه (منتهی الارب). (ا.قرب الموارد). رجوع به هرطه شود.

هرط [هـ] [ع.ل] شتر ماده کلانسال ج. اهراط و هرط (منتهی الارب) ج. اهراط (ا.قرب الموارد). مردمالدار (منتهی الارب). || میش کلانسال لاغر (منتهی الارب). (ا.قرب الموارد).

هرط [هـ] [ع.مص] طمن کردن و دریدن ناموس کسی را (منتهی الارب). تعرض کردن برادر خود را یا در ناموس برادر خود (ا.قرب الموارد). || بدگفتن (منتهی الارب). خلط در کلام (ا.قرب الموارد). || سخن نااستوار وردی گفتن (منتهی الارب). تنقص (ا.قرب الموارد).

هرطال [هـ] [ع.ص] دراز قامت (منتهی الارب). طویل (ا.قرب الموارد). **هرطقة** [هـ ط ق] [ع.ل] کفر. الحاد، ضد مذهب (دزی ج ۲ ص ۷۵۴).

هرطمان [هـ ط یا ه ط] [ا.ل] دانه ایست که در میان گندم وجو میروید و آنرا قرطمان هم میگویند بضم قاف (برهان). دانه ایست متوسط میان جو و گندم. نافع جهت اسهال و سرفه (منتهی الارب). دانه ایست شبیه به خلرو بعضی گویند خلر است... و نباتش مانند گندم و تمش در غلاف بدو نصف و گویند معرب آن قرطمان

هرکاری

هرقلیس. [ه ر ق ل] (ا خ) هرقل. هرقل
هراکلیوس. نام امپراطور روم در متن.
نزهة القلوب و حلال السندسیه بدین صورت
نوشته شده است.

هرقل نجاره. [ه ر ق ل ن ج] (ا خ)
اوراست کتاب الدوائر والدوالیب (ابن ندیم)
ظاهرا از علمای حیل بوده است (یادداشت -
بخط مؤلف).

هرقلوس. [ه ق] (ا) در زبان یونانی
اراکلیوس (۱) بمعنی جاورس و حشیشه الورد
بوده است (از حاشیه برهان بتصحیح دکتر
معین). بلغت یونانی نوعی از کاسنی صحرایی
باشد که آنرا هرقلوه نیز گویند (برهان).
نوعی از هندبای بری است و نزد بعضی
ابوخلسا و نزد بعضی قرصعنه (فهرست مخزن
الادویه). رجوع به دزی ج ۲ ص ۷۵۵
شود.

هرقلوه. [ه ق] (ا). هرقلوس
(برهان) (فهرست مخزن الادویه). رجوع
به هرقلوس شود.

هرقله. [ه ر ق ل] (ا خ) شهری است
بروم (منتهی الارب). رجوع به هراکله
شود.

هرقمه. [ه ق م] (ع ا) روده و امعاء
واحشا، حیوان (دزی ج ۲ ص ۷۵۵).
هرک. [ه] (ق مرکب). هرکس. هر که.
ستم دیده هرک آمدی دادخواه

بدونیک برداشندی بشاه.

اسدی.

ترکیبات: هرکت. هرکش. هرکو.
رجوع باین ترکیبها شود

هرک. [ه ر] (ا خ) قریه ایست در فاصله
نیم فرسنگی میان جنوب و مغرب ابر قوه
(فارسنامه ناصری).

هرکاره. [ه ر] (ا مرکب). در
خراسان دیگ سنگی را گویند (حاشیه
برهان بتصحیح دکتر معین). دیگری
را گویند که از سنگ ساخته باشند و در
آن آتش و طعام پزند و بعضی دیگ آهنی
را گویند که در آن حلوا پزند (برهان).
بهرکاره چون شیر بایخته شد

زن و مرد از آن کاربردخته شد.

فردوسی.

کنون تابدوشم من از گاو شیر
تو این کار هرکاره آسان مگیر.

فردوسی.

بیامد زن از خانه باشوی گفت

که هرکاره و آتش آرا ز نهفت.

فردوسی.

|| آلتی باشد حلوا یزان را و بعضی گفته

تیر حلوا یزی است (برهان). || (ص)

شخصی را نیز گفته اند که بهرکاری برسد

هرقی. [ه ی] (ص نسبی) منسوب
به هرقه که نام جد خاندانی است. (از -
سمعی).

هرق. [ه] (ع ص) ریختن آبرو (اقرب
الموارد).

هرق. [ه] (ع ا). جامه کهنه (منتهی
الارب). (اقرب الموارد).

هرق. [ه ر] (ا خ) دهی است از دهستان
سراجو از بخش مرکزی شهرستان مراغه
که در ۱۲ هزار گزی خاور مراغه و سه
هزار و پانصد گزی شمال راه مراغه به
قره آغاج واقع شده و جایی معتدل و دارای
۶۴۹ تن سکنه است. آب آن از چشمه ها
تأمین میشود. محصول عمده اش غله، کرچک
بادام، کشمش، توتون و کار مردم زراعت
و کرباس بافی و جاجیم بافی است (از فرهنگ
جغرافیایی ایران ج ۴).

هرقل. [ه ق] (ع ا). منخل (اقرب
الموارد).

هرقل. [ه ر ق یا ه ق] (ا خ) شهری
است بروم (منتهی الارب). رجوع به هراکله
شود.

هرقل. [ه ر یا ه ق] (ا خ) نام دیری
و معبدی بوده است در قدیم (برهان).

هرقل. [ه ر ق یا ه ق] (ا خ) نام یکی
از سلاطین روم است و چنانکه سلاطین
روم را در این زمان قیصر میگویند در قدیم
هرقل می گفتند و این لغت رومی است (برهان)
هراکلیوس اول امپراطور روم شرقی متولد
در حدود ۵۷ م. وی جانشین فکاس امپراطور
گردید و با خسرو پرویز شاهنشاه ساسانی
جنگ کرد. (از حاشیه برهان بتصحیح
دکتر معین).

قیصر بر درگاه توسوزد ناقوس

هرقل در خدمت تو درد زناز.

فرخی سیستانی.

بنات نعلش کرده آهنک بالا

بکردار کمر شمشیر هرقل.

منوچهری.

بهرام کاسقفی است بزناز هرقلی در

گفت از ظلال تیغش به مغفرت ندارم

خاقانی

هرقلم مهر نبی و رزم و دشمن دارم

تاج و تختی که مسلمان شدنم نگذارند.

خاقانی.

رجوع به هراکلیوس شود.

هرقل. [ه ر ق یا ه ق] (ا خ) هرقل

دوم. پسر هرقل اول امپراطور روم شرقی

است که پس از پدر سه ماه و نیم سلطنت کرده

(از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین).

هرقل. [ه ر] (ا خ) یکی از حکما که

در صنعت کیمیا بحث کرده و گویند بعمل

اکسیر تام رسیده است. (ابن ندیم).

است (از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین
نقل از تحفه حکیم مؤمن و مخزن الادویه)
رجوع به قرطمان شود.

هرطه. [ه ط] (ع ا). میش سالخورد
لاغر (منتهی الارب). (اقرب الموارد).
|| زن گول بددل جهرط [ه ر] (منتهی
الارب). گول ترسوی ضعیف. (اقرب -
الموارد).

هرطه کلاه. [ه ط ک] (ا خ) دهیست
از دهستان قشلاق کلارستاق شهرستان
چالوس واقع در ۱۰ هزار گزی باختر
چالوس و ۴ هزار گزی جنوب شوسه چالوس
به شهسوار. دشتی است معتدل و مرطوب
و دارای ۴۰۰ تن سکنه. از رودخانه سرد
آب مشروب میشود. محصول عمده اش برنج
لبنیات و مختصری چای و شغل اهالی
زراعت است. (از فرهنگ جغرافیایی -
ایران ج ۳).

هرع. [ه] (ع ص). سخت راندن
(منتهی الارب). || سرعت کردن (منتهی
الارب).

هرع. [ه ر] (ع ص). روان گشتن
خون (منتهی الارب) تند روان گشتن خون
(اقرب الموارد). || شتابان و مضطربانه
رفتن (منتهی الارب). (اقرب الموارد).
|| تند گریه و تند رو بودن مرد (اقرب -
الموارد).

هرعه. [ه ر ع یا ه ع] (ع ا) شیش
(منتهی الارب). (اقرب الموارد).

هرعه. [ه ر ع] (ع ا) کرمکی است
(آندراج) دوبیه (اقرب الموارد).

هرفه. [ه ر] (ع ص). فزون و دراز
نفسی نمودن در مدح و ثنا بشکفت (منتهی
الارب) (اقرب الموارد) غلو (یادداشت بخط
مؤلف). || ستودن بی دانست و خبر (منتهی
الارب) (اقرب الموارد) || ستایش چیزی
از شکفتی بدان (اقرب الموارد).

|| زود رساندن نخله بر خود را (منتهی -
الارب). در اقرب الموارد باین معنی تهریف
آمده است. رجوع بدان شود.

هرفته. [ه ر ت] (ا خ) دهی است از
بخش مهریز شهرستان یزد واقع در ۱۸
هزار گزی شمال خاوری مهریز و هفت هزار
و پانصد گزی خاور راه یزد به انار. جلگه ای
معتدل و دارای ۴۴۸ تن سکنه است. از قنات
مشروب می شود و محصول عمده اش غله
است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران -
ج ۱۰)

هرفولیون. [ه] (یونانی ا) نوعی از
نعناع باشد که آنرا سیسنبیر میگویند و نام
الملك همان است. بوی آن شیش را میکشد
(برهان). نام است (فهرست مخزن الادویه
سوسنبیر (اشتینکاس)).

(برهان)، || جاسوس (حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین نقل از فرهنگ نظام) ،
دل عاشق خبر از حالت معشوق دهد
کشور عشق بهر کاره نباشد محتاج .
خالص اصفهانی (نقل در فرهنگ نظام) ،
هر کام . [هـ] [ا خ] ناحیه ایست از نواحی
طارم بین قزوین و بلاد دیلم (معجم البلدان) ،
هر کان . [ا خ] از طسوج
جبل (تاریخ قم ص ۲۱۸) .

هر کان . [هـ] [ا خ] دهی است از
دهستان حومه مشکان بخش نیریز
شهرستان فسا واقع در ۲۰ هزار گزی
جنوب خاوری نیریز . جایست کوهستانی
و معتدل و دارای ۸۰ تن سکنه . از قنات
و چشمه مشروب میشود . محصول عمده اش
غلات است . شغل اهالی زراعت و قالی بافی
است . مزرعه چنار و ده مسی جزو این قریه
میشود . (از فرهنگ جغرافیایی ایران
ج ۶) .

هرکت . [هـ] [ق مرکب] هر که ترا .
هر اکات (یادداشت بخط مؤلف) . رجوع
به هرک و هر که شود .

هر کسی . [هـ] [ا عربی مغرب] .
نوعی کفش دهقانی از پوست کلفت (دزی
ج ۲ ص ۷۵۵) .

هر کل . [هـ] [یونانی ص] . ضخیم از
هر چیز (الجمهر . ابوریحان . ص ۱۴۳) .
هر کل . [هـ] [ا خ] رجوع به هر اکلس
و هر کول شود .

هر کل . [ا خ] تیره از
طایفه های ایل چهارلنگ بختیاری -
(جغرافیای سیاسی مسعود کیهان ص ۷۶) .
هر کل . [هـ] [ل ل] نوعی رفتار
(ا قرب الموارد) .

هر کلمه . [هـ] [ل ل] دختر
شگرف اندام نیکو خلقت خوش رفتار (منتهی
الارب) . (از اقرب الموارد) .

هر کلمه . [هـ] [ل ل] دختر
شگرف اندام نیکو خلقت خوش رفتار (منتهی
الارب) (از اقرب الموارد) .

هر کن پر کن . [هـ] [پ ک] (ص -
مرکب) . در تداول عام بمعنی بسیار ارزان
قیمت است چنانکه گویند در خانه عیالواری
چیزهای هر کن پر کن لازم است یعنی
طعامی که حجمش بسیار و گوشت و دیگر
افزار آن اندک باشد (از یادداشت های -
مؤلف) .

هر کنده . [هـ] [ا خ] دریایی است .
در اقصی بلاد هندوستان میان چین و هند و
جزیره سرانندیب در آنست (از معجم البلدان)
هر کند . [ا خ] شهری است
بزرگ بهندوستان و از پادشاهی دهم است
بر کران دریا (حدود العالم) .

هر کو . [هـ] [ق مرکب] هر که او ،
هر کس که او (یادداشت بخط مؤلف) ،
هر کو نکند بصورت میل
در صورت آدمی دو اب است .
سعدی .

درازل هر کو بقیض دولت ارزانی بود
تا ابد جام مرادش [همدم جانی بود .
حافظ .

هر کو نکاشت مهر روز خوبی گلی نچید
در رهگذار باد نگهبان لاله بود .
حافظ .

هر کول . [هـ] [ا خ] نام رومی هراکلس
قهرمان افسانه های ادبیات یونان و رم .
رجوع به هراکلس شود .

هر کولانوم . [هـ] [ا خ] شهری
قدیم است در ناحیه کامپانیه در کشور
ایتالیا که در نزدیکی ناپل و بردانته کوه
آتشفان و زو قرار داشته است و اخیرا در
حفاریهای باستانشناسان آثار عتیق گرانها
از زیر آوارهای آن بدست آمده که نماینده
تمدن رم کهن است . (از ایران باستان
پیرنیا) .

هر کولس . [هـ] [ا خ] پسر ژوپیتر و در
یونان قدیم رب النوع شجاعت و قوت بود .
(فوستل دو کولانژ) . رجوع به هراکلس
و هر کول شود .

هر کوله . [هـ] [ل ل] دختر
شگرف اندام نیکو خلقت خوش رفتار بزرگ
سرین (منتهی الارب) . (ا قرب الموارد) .
|| دختر چاف بر جسته سرین و ابی عبیده گوید
الضخمة الاوراک (ا قرب الموارد) .

هر کیل . [هـ] [ل ل] دختر شگرف
اندام نیکو خلقت خوش رفتار (منتهی الارب) .
(ا قرب الموارد) . رجوع به هر کوله شود .

هر کی میدان . [هـ] [م م] ایل از
ایلات اطراف رضائیه و شامل ۴۰ خانوار
است (از جغرافیای سیاسی کیهان ص ۱۲۰) .

هر گ . [هـ] [ص] . احمق و بی عقل .
(برهان) (جهانگیری) . || مبهوت (برهان) .
(جهانگیری) . مؤلف سراج آنرا مصحف
هزک و هزک را مخفف هزاک دانسته است
(از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین ،
نقل از نظام) .

هر گبذ . [هـ] [ب ب] (ص مرکب) ار گبذ
ار گبذ (از ایران در زمان ساسانیان ترجمه
فارسی چاپ اول ص ۶۵) . نگهبان و رئیس
ارگ شهر . رجوع به ار گبذ شود .

هر گز . [هـ] [ق] هرگز . در بهلوی
هکرچ (۲) بمعنی یکبار ، هر ، هرگز ،
ابتدا ، فارسی باستان هکرت چیت (۳)
(از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین) .
هیچ وقت ، هیچ زمان (برهان) . هرگز .
هر گیز . ابتدا ، بهیچوجه (یادداشت مؤلف) .

ستدو داد مکن هرگز جز دستادست
که یس دست خلاف آرد و الفت ببرد .
بوشکور .
نباشد میل فرزانه بفرزند و بزنی هرگز
ببرد نسل این هر دو نبرد نسل فرزانه .
کسایی .

ای آنکه جز از شعر و غزل هیچ نخوانی
هرگز نکنی سیر دل از تنبل و ترفند .
کسایی .

چگونه ست گز حرب سیری نیایی
چگونه که بر جای هرگز نیایی .
زینبی .

چرخ فلک هرگز پیدا نکرد
چون تو یکی سقلمه و دون و ژ کور .
رودکی .

هرگز تو بهیچ کس نشایی
بر سرت دوشوله خاک و سرگین .
شهید بلخی

بردل چون تاول است و تاول هرگز
نرم نگردد مگر بسخت غبازه .
منجیک ترمذی .

گویم همچون فلان شدم . نتوانی
هرگز چون عود کی تواند شد توغ
منجیک ترمذی .

فرزانه تر از تو نبود هرگز مردم
آزاده تر از تو نبرد خلق گمانه .
خسروی سرخسی .

سپاهی است ای شهریار زمین
که هرگز چنان نآمد از ترک و چین .
دقیقی .

چنین پاسخ آورد پس گر گسار
که بر هفت خوان ، هر گز ای شهریار .
فردوسی .

بروین دژت بر سپهبد کنم
مبادا که هرگز بتوبه کنم .
فردوسی .

بایرانیان آفرین کرد و گفت
که هرگز نماند هنر در نهفت .
فردوسی .

از مجلسان هرگز بیرون نگذارم
از جان و دل و دیده گرامی تر دارم .
منوچهری .

مکن هرگز بدو فعلی اضافت گر خردداری
بجز ابداع يك مبدع کلمه العین او ادنی .
ناصر خسرو .

رباینده چرخ آنچنانش ربود
که گفتی که نابوده هرگز نبود .
نظامی .

نگردد موم هرگز هیچ آهن
نگردد دوست هرگز هیچ دشمن
فخرالدین اسعد .

حسنك را ... بر مرکبی که هرگز ننشسته
بوده نشانیدند (بی‌هقی). من هرگز بوانصر
استادم را دل مشغول‌تر و متحیرتر ندیدم
از این روزگار که اکنون دیدم (بی‌هقی).
هرگز دوست دشمن نشود (بی‌هقی).
هرگز که دید آب مصور در آینه
یا آینه که دید مصفا میان آب.
خاقانی.

خراب کرده هر کس تو کرده‌ای آباد
مبادا هرگز آباد کرده تو خراب.
امیرمزی.
عاقل از منافع دانش هرگز نومید نشود.
(کلیده و دمنه).

ای که هرگز فرامشت نکنم
هیچت از بنده یاد می‌آید؟
سعدی.

هر آن کهتر که بامهر ستیزد
چنان افتد که هرگز بر نخیزد.
سعدی.

سعدیا مرد نکونام نمیرد هرگز
مرد آنست که نامش بشکویی نبرد.
سعدی.

هرگز نباشد بید دیگران نظر
در فعل خویشان تو اگر نیک بنگری.
اوحدی.

|| هیچوقت یا همه وقت، همواره:
گر به می میخوردی نر گس تراز جوی
چشم او هرگز بر خواب و خماریستی.
ناصر خسرو.
|| گاهی. یکبار. زمانی. وقتی (یادداشت
بخط مؤلف):

گر رود هرگز بر لفظ تو مدح ملکی
باز گردد بتو آن مدح چو از کوه صدا.
مختاری قز نوی.

شد خط عمر حاصل، گرزانکه باتومارا
هرگز بهر روزی، روزی شود وصالی
حافظ.
|| چه زمان. چه وقت؟ (یادداشت بخط
مؤلف):

هرگز بکجا روی نهاد این شه عادل
باحاشیه خویش و غلامان سرایی
الا که بکام دل او کرد همه کار

این گنبد پیروزه گردون رجایی
منوچهری.
|| (ص). بمعنی همیشه و لایزال هم آمده
است (برهان). رجوع به هرگز می‌شود.
هرگز. [هـ ک] (ص) مرکب از
هرگز و یا نسبت (حاشیه برهان بتصحیح
دکتر معین). ابدی و لایزال (آندراج).
(برهان). ابدی. سرمدی. همیشگی.
فناپذیر (یادداشت بخط مؤلف):
زمین را بلند نمی‌داید جایگاه

یکی هرگز تیره بود و سیاه.
(فردوسی).

ای طمع کرده بنادانی، بهر هر گزی
بافرونی و کمی، هر هر گزی را کی سزی؟
ناصر خسرو.

تر کیب: ناهر گزی، ناپایداری، فناپذیری
بکنایت دنیا

اندرین ناهر گزی از بهر آن آوردمان
تا بیلغنجیم از اینجا ملک و مال هر گزی.
ناصر خسرو.

هر گیلان. [هـ ک] (ا خ). دهی
است از دهستان حومه بخش دهخوارقان
تبریز که در ۲۶ هزار گزی جنوب خاوری
دهخوارقان و ۳۲ هزار گزی راه شوسه تبریز
به آذر شهر قرار دارد و جایی معتدل و دارای
۱۲۳۳ تن سکنه است. محصول عمده اش
غله و حبوب و توتون و کار مردم زراعت و
کله‌داری است (از فرهنگ جغرافیایی
ایران ج ۴).

هر گله. [هـ ک ل] (ا م ک ب)
رمة اسبان (ناظم الاطباء). رجوع به کله
شود.

هر گیان. [هـ] (ا خ) دهی است
از دهستان شیران بخش شاپور شهرستان
خوی واقع در ۴۸ هزار گزی جنوب باختری
شاهپور. جایی است کوهستانی، سردسیر
و دارای ۱۸۶ تن سکنه. از چشمه‌ها
مشروب میشود و محصول عمده اش غله و
توتون و کار مردم کشاورزی و کله‌داری
و هنر دستی آنها جاجیم بافی است (از فرهنگ
جغرافیایی ایران ج ۴).

هر گیزه. [هـ] (ق) هرگز،
چگویی که همه حران چنو بوده‌ست کس
نیز
نه‌ست اکنون و نه باشد و نه بوده‌ست هر
کیزا.

بهرامی سرخسی.
هر ل. [هـ ر] (ع ا) دوشیزه. زنی
که بازداغ نرسیده باشد (دزی ج ۲ ص
۷۵۵).

هر لولی. [ل] (ل). بهندی خروج
است (فهرست مخزن الادویه).

هر لیان. [هـ] (ا خ). دهی است
از بخش حومه شهرستان ساوه. دریا نرزه
هزار گزی جنوب خاوری ساوه واقع و
جایی معتدل است، ۳۵۰ تن سکنه دارد
و محصول عمده اش غله، بن‌شن، پنبه و کار
مردم زراعت، کله‌داری و جاجیم بافی است.
این ده قشلاق چند خانواری از ایل شاهسون
بغدادی است (از فرهنگ جغرافیایی ایران
ج ۱).

هر م. [هـ ر] (ع ص). سخت پیرو
کلانسال گردیدن (منتهی الارب). سخت
پیر شدن (تاج المصادر بی‌هقی). رسیدن به
نهایت پیری (اقرب الموارد):

همیشه تان شود خوشتر از بهار خزان
همیشه تان بود خوشتر از شباب هرم.
فرخی سیستانی.

دست بخشنده آواز دل پیران ببرد
غم بریانی و بیچارگی وضع هرم.
فرخی سیستانی.

گر او را هرم دست خدمت بیست
ترا همچنان بر کرم دست هست.
سعدی.

|| ضعیف گردیدن (اقرب الموارد).
هر م. [هـ] (ع ا). گیاهی است شور
(منتهی الارب). نوعی از حمض است که
شور مزه است و بیش از انواع دیگر بر
زمین گسترده شود و بهین گردد (اقرب
الموارد). || نام درختی است (منتهی
الارب). (اقرب الموارد). || بقلة الحمقاء
(منتهی الارب). (اقرب الموارد). || یوم
الهرم از ایام عرب است (اقرب الموارد).
|| ذوالهرم: مالی از آن عبدالمطلب یا
ابی سفیان در طائف (اقرب الموارد). رجوع

به هرم در ردیف اسم خاص شود.
هر م. [هـ ر] (ع ص). نیک پیر خرف
ج: هرمون و هرمی [هـ ما]. (منتهی
الارب). || (ا) نفس (منتهی الارب).
(اقرب الموارد). || خرد (منتهی الارب).
عقل. (اقرب الموارد). || هوش (منتهی الارب).
|| دل (منتهی الارب).

هر م. [هـ ر] (ا خ) جایی است
بین که بناهای عجیب دارد از ملوک حمیر
(منتهی الارب).
هر م. [هـ ر] (ا خ) قریه‌ایست در
هفت فرسنگی میان شمال و مشرق بید شهر
(فارسانامه ناصری). از اعمال کارزین
(فارسانامه ابن بلخی).

هر م. [هـ] (ا خ). جایی است در
طایف از اموال عبدالمطلب و نیز گویند
متعلق به ابی سفیان بن حرب بوده و هنگامی
که او از جانب پیامبر مأمور هدم بت‌لالت شد
در این مکان اقامت کرد و به ذوالهرم
معروف شد (از معجم البلدان).

هر م. [هـ] (ا خ). نام ابو العجفاء سلمی
است (یادداشت بخط مؤلف).

هر م. [هـ] (ا خ). نام ابو زرعة بن
عمرو بن جریر است (یادداشت بخط مؤلف)
هر م. [هـ] (ا خ). نام ابو خالد
الوالبی است (یادداشت بخط مؤلف).

هر م. [هـ] (ا خ) دهی است از دهستان
هرم و کاریان بخش جویم شهرستان لار
واقع در ۴۸ هزار گزی جنوب باختری
جویم و دامنه شمالی کوه یاسین. جلگه‌ایست
گرمسیر و دارای ۳۶۷ تن سکنه. از چاه
مشروب میشود. محصول عمده اش غلات و
کنجد و شغل اهالی زراعت، قالی بافی و
کلیم بافی است. (از فرهنگ جغرافیایی
ایران ج ۶).

هرمات. [ه.ر] (ع.ا). ج. هرمة (منتهی الارب).

هرمازس. (۱) [ه.ر.ز] (ا.خ). صورت یونانی شده نام اورمزد یا هرمزد، خداوند نیکی و روشنی، در نوشته‌های یلو-تارک بدین صورت است. رجوع به ایران باستان پیرنیا. ص ۱۵۲۱ و ۱۵۲۲ شود.

هرماس. [ه.] (ا). اهریمن را گویند که راه نماینده بدی‌هاست و شیطان را هم میگویند (برهان).
ازره نام هم‌چو یکدیگرند

سوی بیمقل هرمس و هرماس.
ناصر خسرو.

هرماس. [ه.] (ع.ا) شیر سخت خونخوار مردم (منتهی الارب). هرمس (اقرب‌الموارد). || بجه یلنک (منتهی - الارب). ولدالنمر (اقرب‌الموارد). رجوع به هرمس شود.

هرماس. [ه.] (ا.خ) نام نهر نصیبین (از معجم البلدان).

هرماس. [ه.] (ا.خ). جایی است در معره (معجم البلدان).

هرمافرودیت. (۲) [ه.ف.ر] (ص) هر موجودی که دو طبیعت دارد یعنی هم مذکر و هم مؤنث است (از فرهنگ اساطیر یونان و رم. تألیف پیر کریمال ترجمه دکتر بهمنش - ص ۴۱۲) گیاهانی که دارای نافه و مادگی هستند، خواه دارای پریانت کامل بوده و یا فاقد آن باشند، گل‌های هرمافرودیت نامیده میشوند مانند گل‌های کندم، میخک، اطلسی، شب‌بو و غیره ولی گاهی بعضی از گل‌های یک نبات ممکنست فاقد نافه و بعضی دیگر فاقد مادگی باشند... (از گیاه‌شناسی ثابتی. ص ۴۲۳ - ۴۲۴)

هرمافرودیت. (۲) [ه.ف.ر] (ا.خ) داستان نویسان این عنوان را بیکدیگر از پسران آفرودیت و هرمس اطلاق و روایت کرده‌اند که: وی - که بنام پدر و مادرش خوانده می‌شد - در جنگلی بنام ایدا واقع در فریژی، بوسیله نمف‌ها پرورش یافت. بسیار زیبا بود و در یانزده سالگی بجهانگردی پرداخت و سراسر آسیای صغیر را زیر پا گذاشت تا بدریاچه کاری رسید. الهه دریاچه کاری بنام سالماسیس (۳) باو دل باخت و او عشق سالماسیس را نپذیرفت اما روزی که او از دیدن زیبایی دریاچه بیخود شد و هر یان بدرون آب رفت سالماسیس خود را باو رسانید و از خدایان خواست که وجود آن دورا بهم پیوند دهد و از این دو بفرمان خدایان موجود تازه‌ای ساخته شد

که دارای دو طبیعت بود و در مقابل هرمافرودیت از خدایان خواست که هر که در آن دریاچه آب تنی کند قدرت مردی را از اوزایل کنند. میگویند تا زمان استرابون هنوز این دریاچه دارای این خاصیت بوده است (از فرهنگ اساطیر یونان و رم. پیر کریمال. ترجمه دکتر بهمنش. ج ۱. ص ۴۱۲ و ۴۱۳). رجوع به هرمس شود.

هرما میترو. (۴) [ه.] (ا.خ). پسر داتیس از فرماندهان سواره نظام و یکی از افسران معاصر خشایارشا است (از ایران باستان پیرنیا. ص ۷۳۹).

هرمان. [ه.ر] (ا.خ) قلعه‌ایست در حدود مصر (برهان). || پادشاهی بوده است در یونان (برهان). مؤلف سراج - اللغات نویسد: غلط محض است بلکه هرمان دو عمارت عظیم‌اند معاذی فسطاط در مصر که هر کدام از ایشان کوهی بنظر می‌آید و بنای ایشان مربع القاعده است و مخروطی شکل. بعضی هرمان را صیغه جمع هرم بسباق فارسی دانسته‌اند و بعضی تشبیه هرم و مراد ایشان دو هرم بزرگ‌تر از اهرام ثلاثه مصر است یعنی هرم کثویس و هرم کفرن. ابن‌النديم در الفهرست از «هرمین» نام می‌برد (از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین). دوبناست از بناهای نخستین در مصر که گویند آنها را ادریس بنا کرده است که علوم را در آن‌ها از طوفان مصون دارد. (از منتهی الارب). اهرام زیادی در مصر است اما دو هرم آن مشهورتر می‌باشد و آن دو بنای مربع القاعده و مخروطی شکل است که طول اضلاع مثلث‌های اطراف آن تا چهارصد ذراع میرسد. در یکی از این هرمها قبر هرمس و در دیگری مزار شاگرد او اغانیمون است. این دو از عجایب عالم و از دور مانند دو کوه است (از معجم البلدان).

چگونه کاخی؟ کاخی چو گنبد هرمان
زیای تاسر چون مصحفی نبشته بزر.
فرخ سیستانی.

همچون هرمان حصار عمرت
محتاج بناسبان مبینام.
خاقانی.

علم دین علم کفر شمارید
هرمان هم بر تلل منهد.
خاقانی.
هرمان کآن هرمان یافت بصد قرن کهن
زین قران صاحب اقران بخراسان یابم.
خاقانی.

هرمان. [ه.] (ع.ا). خرد و هوش (منتهی الارب). عقل. گویند: ماله هرمان (اقرب‌الموارد).

هرمان‌اته. (۵) [ه.ا.ت] (ا.خ) خاورشناسی نامی آلمانی در ۱۳ فوریه ۱۸۴۴ م در اشترالزوند (۶) بدنیا آمد و در دانشگاه‌های گرایزوالد (۷) و لایپزیک در شعبه زبان‌شناسی تحصیل کرد و بسال ۱۸۶۵ موفق باخذ درجه دکتری شد. مطالعات خود را درباره زبان و ادبیات فارسی و عربی و ترکی در مونیخ انجام داد و مدتی نیز برای دیدن نسخه‌های خطی در آکسفورد بود. از سال ۱۸۷۵ تا ۱۹۱۵ م. یعنی مدت چهل سال استاد السنه شرقی دانشگاه ابريستوت (۸) بود و مدتی نیز با یرون استاد معروف انگلیسی‌کار کرد. او را مقالاتی است در باب رود کی و معاصران او و فردوسی و موضوعات ادبی دیگر. نیز فهرستی از نسخه‌های خطی ترکی، عربی، فارسی و پشتو در کتابخانه بدلیان آکسفورد تهیه کرده است. اما مهمترین اثر او کتاب تاریخ ادبیات فارسی است که مجموعه مقالاتی عالمانه و پرمغزی در باره شعر و نثر فارسی درست (نقل باختصار از مقدمه ترجمه کتاب تاریخ ادبیات فارسی).

هرمز. [ه.م] (ا). نام روز اول است از هرماه شمسی و نیک است در این روز سفر کردن و جامه نو پوشیدن و نشاید وام دادن (برهان). از نظر ریشه با اهورامزدا، ارمز، ارمزد، اورمزد، هورمز، هورمزد، و هرمزد یکی است (از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین).

سر سال نو هرمز فرودین

بیامد بر شاه ایران زمین.

فردوسی.

هرمز. [ه.م] (ا.خ) فرشته‌ای که امور و مصالح روز هرمز - یعنی روز اول هرماه - باو تعلق دارد (برهان). نام فرشته نیست. نام خداست. (حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین). رجوع به ماده بعد شود.

هرمز. [ه.م] (ا.خ). نام سناره مشتری است. (برهان). بر حبیب (یادداشت بخط مؤلف). اورمزد. دریونانی: هرمس یعنی عطارد است و رومیان قدیم مشتری را رب الارباب میدانستند و ایرانیان هم نام اهورامزدا را بر آن نهادند. (حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین): برید لشکرش ناهید و هرمز

به پیش لشکرش بهرام و کیوان.

دقیقی.

چه کیوان، چه هرمز چه بهرام و شیر

چه مهر و چه ماه و چه ناهید و تیر.

فردوسی.

رجوع به هرمس شود.

هرمز. [ه' م'] (ا.خ) قلعه ایست میان قدس و کرک (منتهی الارب).

هرمز. [ه' م'] (ا.خ) پسر اصفه بن خورشید از پادشاهان طبرستان (حبیب السیر چاپ سنگی تهران ج ۱، ص ۴۳۱). در معجم الانساب زامباوردیده نشد و ظاهراً مؤلف حبیب السیر در نام خود او یا خاندانش اشتباه کرده است.

هرمز. [ه' م'] (ا.خ) بندر ... رجوع به هرمز. (جزیره هرمز) شود.

هرمز. [ه' م'] (ا.خ). الوالی مکتبی به ابو خالد تابعی است. (یادداشت بخط مؤلف) هرمز. [ه' م'] (ا.خ). مکتبی به ابو کیان مولی رسول الله، صحابی است (یادداشت بخط مؤلف).

هرمز. [ه' م'] (ا.خ) نام سردار ایرانی که با خالد بن ولید حرب کرده و در کاظمیه کشته شد و «اکفر من هرمز» که در امثال عرب آمده مراد این هرمز است (یادداشت بخط مؤلف).

هرمز. [ه' م'] (ا.خ). تنگه ... میان خلیج فارس و بحر عمان (فرهنگ امیر کبیر) جزیره هرمز در کنار این تنگه واقع است آب خلیج فارس در این ناحیه شور تر از نقاط دیگر است. (از جغرافیای طبیعی کیهان ص ۱۰۲).

هرمز. [ه' م'] (ا.خ) جزیره ... در خلیج فارس واقع است (یادداشت بخط مؤلف). جزیره بیضی شکلی است واقع در دریای عمان بمساحت ۳۷ هزار گز مربع که متعلق بایران و معادن خاک سرخ آن از نظر اقتصادی مهم است (فرهنگ امیر کبیر) در این جزیره معادن اکسید آهن یافت میشود (از جغرافیای اقتصادی کیهان ص ۴۳). این جزیره در ۲۴ هزار گزی جنوب شرقی بندرعباس واقع و اراضی آن خشک و بی حاصل است. اهمیت آن بواسطه معادن گل سرخ و گوگرد و نمک است (جغرافیای سیاسی کیهان ص ۴۸۴). تقریباً در شمال جزیره لارک واقع شده و شکل آن گرد و محیطش قریب شش هزار گز است. تپه‌هایی بارتفاع ۲۴۰ متر دارد و در شمال و مشرق آن جلگه بمرض یک هزار و پانصد گز واقع و کوه‌های آن یا آتش‌فشان و یا نمکی است آبادی آن در روی خرابه‌های شهر قدیمی هرمز بنا شده و این شهر که فعلاً آثار بسیار کمی از آن باقی است. از بناهای پرتغالی‌ها و محل ذخایر و مال التجاره‌های آنها بوده و ارک محکمی داشته است. در جنوب آن آب انبارهای وسیعی است که در موقع بهار و زمستان آنها را از آب باران پر می‌کنند و خرابه‌های دیگری نیز در جنوب جزیره دیده میشود.

در سال ۱۵۰۷ م برابر با ۹۱۳ ق. آلبو کرک پرتغالی آنرا متصرف شد و قلعه‌ای در آن بنا کرد که اطراف آن دارای خندق بود و آن خندق اکنون پر شده و ارک آن که بسیار محکم ساخته شده بود از اثر امواج دریا بتدریج رو بخرابی نهاد. پرتغالی‌ها بمقاسبت تصرف این جزیره اختیار خلیج را در دست خود گرفته بودند و بدون اجازه آنها هیچ سفینه نمیتوانست بسواحل ایران بیاید. در قرن ۱۶ میلادی هلندی‌ها و در قرن هفدهم انگلیس‌ها باقیانوس هند و سواحل آن دست یافتند و شاه عباس کبیر با استفاده از رقابت آنها در سال ۱۶۲۲ م. برابر با ۱۰۳۲ ق. جزیره هرمز را بتوسط والی فارس موسوم به امام قلیخان که مردی وطن پرست بود تصرف و انبارهای مال التجاره پرتغالی‌ها را ضبط کرد. کشتیهای انگلیسی در این نبرد کمک زیادی بنیروهای ایران کردند.

جزیره هرمز از نظر تجاری و نظامی بسیار مهم است و حقیقه کلید تجارت سواحل ایران و عراق و عربستان بشمار میرود و اگر روزی راه آهنهای ترکیه و عراق و سواحل مدیترانه به خلیج فارس پیوسته شود اهمیت این جزیره بیشتر خواهد شد. شاه عباس برای اینکه دست خارجی‌ها را از این نواحی کوتاه کند مرکز تجارتی جزیره را به ناحیه گمرون منتقل کرد و آنرا بندرعباس نامید که از هر حیث برای تجارت بهتر از هرمز است (از جغرافیای طبیعی کیهان).

هرمز. [ه' م'] (ا.خ). رباطی بوده است در حدود ورامین در ناحیتی مشهور به جرمجوی که در حدود سیزده فرسنگ بادامغان فاصله داشته و بر سر راه ورامین به دامغان بوده است (از نزهة القلوب حمدالله مستوفی چاپ لیدن ص ۱۷۳).

هرمز آباد. [ه' م'] (ا.خ) دهی است از بخش مهران شهرستان ایلام واقع در ۱۵ هزار گزی خاور مهران و کنار راه شوسه مهران به دهلران. جلگه ایست گرمسیر و دارای ۱۵۰ تن سکنه. از رودخانه کنجان چم مشروب میشود. محصول عمده اش غله و مختصری لبنیات است. شغل اهالی زراعت و کله‌داری است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵).

هرمز آباد. [ه' م'] (ا.خ) ده کوچکی است از بخش حومه شهرستان نایین واقع در ۲۰ هزار گزی جنوب باختری نایین و ۸ هزار گزی راه اصفهان به یزد که دارای ۲۰ تن سکنه است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰).

هرمز آباد. [ه' م'] (ا.خ) ده کوچکی است از دهستان براآن بخش حومه شهرستان اصفهان واقع در ۲۵ هزار گزی خاور اصفهان و دارای ۳۵ تن سکنه است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰).

هرمز آباد. [ه' م'] (ا.خ) ده کوچکی است از بخش سمیرم بالای شهرستان شهرضا که در ۲۲ هزار گزی باختر سمیرم متصل براه مالرو سمیرم به ونک واقع و دارای ۱۰۰ تن سکنه است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰).

هرمز ان. [ه' م'] (ا.خ) ابن بلاش. مطابق روایت ابو منصور ثعالی در کتاب غرر اخبار ملوک الفرس هفتمین پادشاه اشکانی است. چون بتخت نشست در ایالات مملکت خود گردش کرد و ظلم را برانداخت و داد مظلومان را بستاند و بفقرای وضعفا کمک‌ها رسانید. خواجه‌ها را دوست میداشت و آنها را بکارهای مهم می‌گماشت می‌گفت اینها با زنان زنند، بامردان مرد، و برای پادشاهان بهترین خدمتگزار. مدت سلطنت او ۴۷ سال بوده است (از ایران باستان پیرنیا، ص ۲۵۶۳) این پادشاه مطابق روایت فردوسی و ابوالفرج اصفهانی پسر نرسی و بنابنوشته حمزه اصفهانی عموی نرسی است و نام وی نیز در برخی از مدارک هرمز بدون الف و نون ضبط شده است و طبری او را هشتمین پادشاه سلسله اشکانی دانسته و مدت سلطنت او را هفده سال نوشته است. (ایران باستان پیرنیا از ص ۲۵۴۶) بعد در برخی از مدارک تاریخی نیز نام پدر وی بیزن ضبط شده است رجوع به ایران باستان پیرنیا ص ۲۵۵۲ شود.

هرمز ان. [ه' م'] (ا.خ). اهوازی، وی در زمان عمر بن خطاب والی شوشتر بود و روایت حمدالله مستوفی بآسیاه مسلمانان هشتاد نبرد کرد و سرانجام گرفتار شد و او را پیش عمر خطاب بردند. هرمزان آب خواست و برایش آوردند اما از بیم عمر نمیتوانست بیاشامد. عمر باو گفت: در امان هستی تا این آب را بنوشی. هرمزان آب را بر زمین ریخت، عمر بخشم آمد و دستور قتل او را داد. گفت:

تومرا امان دادی که تا این آب را ننوشیده‌ام در امان باشم. عمر از کشتن او در گذشت و او دیری در حجاز بماند تا سرانجام موفق شد بدست ابولؤلؤ موجهات قتل عمر را فراهم کند و گویند عمر هنگام مرگ خدا را شکر گفت که «من از مسلمانانم و بدست جهودی و کبری کشته شدم» و منظورش ابولؤلؤ و هرمزان بود (از تاریخ گزیده حمدالله مستوفی ص ۱۷۹) هرمزان سرانجام بدست عبدالله بن عمرو بن عاص کشته شد.

هرمزدان . [هَمْ] (اِخ) حارث بن جمده
شاعر یارسی کوی و تازی کوی . رجوع به
حارث بن جمده در همین لغت نامه شود .

هرمزدان . [هَمْ] (اِخ) ده کوچکی
است از دهستان حومه بخش بافق شهرستان
یزد که واقع در ۶۰ هزار گزی شمال خاوری
باق و دارای ۳۶ تن سکنه است (از -
فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰) .

هرمزد . [هَمْ] (اِخ) ابن بلاش . رجوع
به هرمزدان بن بلاش شود .

هرمزد . [هَمْ] (اِخ) . ابن یزن رجوع
به هرمزدان بن بلاش شود .

هرمزد . [هَمْ] (اِخ) ... خسرو رجوع
به هرمز چهارم و ساسانیان در همین لغت
نامه شود .

هرمزد . [هَمْ] (اِخ) ... ابن شاپور .
رجوع به هرمز اول و ساسانیان در همین
لغت نامه شود .

هرمزد . [هَمْ] (اِخ) ابن شیویه .
رجوع به هرمز چهارم در همین لغت نامه
شود .

هرمزد . [هَمْ] (اِخ) ... ابن نرسی .
رجوع به هرمز دوم و ساسانیان در همین
لغت نامه شود .

هرمزد . [هَمْ] (اِخ) ... ابن یزدجرد
رجوع به هرمز سوم و نیز رجوع به ساسانیان
در همین لغت نامه شود .

هرمزد اول . [هَمْ زَاوَو] (اِخ)
ساسانی . پسر شاپور اول . رجوع به ساسانیان
در همین لغت نامه شود .

هرمزد پنجم . [هَمْ زَبْج] (اِخ) .
وی از آخرین پادشاهان ساسانی و نوّه
خسرو پرویز است که پس از آذر میدخت
روی کار آمد سلطنت او در حدود سال
۶۳۰ م . بوده است و از حوادث دوران
او اطلاعی در دست نیست . رجوع به ایران
در زمان ساسانیان تألیف کریستن سن ترجمه
رشید یاسمی ص ۵۲۲ و نیز رجوع به ساسانیان
در همین لغت نامه شود .

هرمزد جرد . [هَمْ جَر] (اِخ) . ناحیه
ایست در عراق (معجم البلدان) .

هرمزد چهارم . [هَمْ زَبْجَر] (اِخ) .
وی معروفترین هرمزهای ساسانی و پسر
انوشیروان عادل بود . رجوع به هرمز بن
خسرو و نیز رجوع به ساسانیان در همین
لغت نامه شود .

هرمزد خان . [هَمْ] (اِخ) . جایی است
در چهارده فرسخی میان شمال و مشرق بستمک
(فارصنامه ناصری) .

هرمزد . [هَمْ] (اِ) . نام روز اول هرماه
شمسی (از ناظم الاطباء) . هرمز . اورمزد .
رجوع باین کلمات شود . || نام روز
پنجشنبه با اعتبار اینکه آنروز به ستاره
هرمزد یا مشتری تعلق دارد (برهان) ایرانیان

قدیم بروزهای هفته توجهی نداشتند بعدها
بمناسبت انتساب روز مزبور به مشتری
در نزد سامیان این اطلاق بعمل آمده است
(از حاشیه برهان . بتصحیح دکتر معین) .
هرمزد . [هَمْ] (اِخ) . هرمز . نام فرشته ایست
(برهان) . نام خداست نه فرشته (حاشیه برهان -
بتصحیح دکتر معین) ، اورمزد . هورمزد
هرمز . رجوع بدین کلمات شود .

هرمزد . [هَمْ] (اِخ) - هرمز . ستاره
مشتری (برهان) . این ستاره سعدا کبر است
و از این نظر در دعای نیک یاری او را
خواهند .

که هرمزد یارت بدین پایگاه

چو بهمن نگهدار تخت و کلاه .
فردوسی .

ز خورشید و تیر و زهرمزد و ماه
پدیدار کرده بدو نیک شاه .

فردوسی .

ز ششم بار هرمزد خجسته

وزیرش گشته دل از مهر بسته .

فخرالدین اسعد .

رجوع به هرمز شود .

هرمزد . [هَمْ] (اِخ) . جلگه یی بوده
است در کنار کارون میان بهبهان و شوشتر
که یکی از جنگهای اردشیر پایکان با اردوان
اشکانی در آنجا واقع و بشکست اردوان تمام
شد (از ایران باستان پیرنیا . ص ۲۵۳۲) .

هرمزد . [هَمْ] (اِخ) . پسر انوشیروان
(ولف) . هرمز :

سوی پاک هرمزد فرزند ما

پذیرفته از دل همه پندما .

فردوسی .

رجوع به هرمز چهارم و نیز رجوع به ساسانیان
در همین لغت نامه شود .

هرمزد . [هَمْ] (اِخ) . یکی از سرداران
انوشیروان (ولف) :

طلایه بهرمزد خراد داد

بسی گفت با او به بیداد و داد .

فردوسی .

هرمزد . [هَمْ] (اِخ) . موبدی از معاصران
قباد ساسانی (ولف) :

کس آید سوی خرّه اردشیر

که آید بدرگاه هرمزد پیر .

فردوسی .

هرمزد آباد . [هَمْ] (اِخ) . از رستاق
فراهان (تاریخ قم ص ۱۱۹) . رجوع به
هرمز آباد شود .

هرمزد آباد . [هَمْ] (اِخ) . از رستاق
ساوه و طسوج فیستین (تاریخ قم ص ۱۱۴)
رجوع به هرمز آباد شود .

هرمزد آباد . [هَمْ] (اِخ) . از دیه های جبل
(تاریخ قم ص ۱۳۶) رجوع به هرمز آباد شود .

هرمزد آباد . [هَمْ] (اِخ) . از رستاق
قاسان (تاریخ قم ص ۱۱۸) رجوع به هر
مز آباد شود .

هرمزد آباد . [هَمْ] (اِخ) . از مزارع
اروند جرد (تاریخ قم ص ۱۳۹) . رجوع
به هرمز آباد شود .

هرمزدانیار آباد . [هَمْ] (اِخ) .
از رستاق میلاد جرد (تاریخ قم ص ۱۱۵) .

هرمزدانیار آباد . [هَمْ] (اِخ) . از
دیه های ساوه (تاریخ قم . ص ۱۴۰) .

هرمزد اردشیر . [هَمْ آد] (اِخ) .

هرمز اول (ایران در زمان ساسانیان . کریستن
سن . ترجمه رشید یاسمی . ص ۲۲) هرمز
اول پسر شاپور اول است . ولی پیش از سلطنت
او را هرمزد اردشیر میخواندند . (ایران در
زمان ساسانیان . ص ۲۵۲ از ترجمه رشید یاسمی
رجوع به ساسانیان در همین لغت نامه شود .

هرمزد اردشیر . [هَمْ آد] (اِخ) .
نام قدیم سوق الاهواز است و نام اهوازی
سوق الاهواز را تازیان باین شهر داده اند
(از ایران در زمان ساسانیان . ترجمه رشید
یاسمی . ص ۲۵۲) .

هرمزد اول . [هَمْ دَاوَو] (اِخ) .

رجوع به هرمز اول و نیز رجوع به ساسانیان
در همین لغت نامه شود .

هرمزد پرستی . [هَمْ پَر] (حامص)
پرستش هرمزد || (ا) . مذهب زردشت .

این ترکیب را پیرنیا در ایران باستان در
صفحات ۲۶۲۸ ، ۲۶۸۸ بکار برده است .

هرمزد پنجم . [هَمْ زَبْج] (اِخ) .
رجوع به هرمز پنجم و نیز رجوع به ساسانیان
در همین لغت نامه شود .

هرمزد چهارم . [هَمْ زَبْجَر] (اِخ)

رجوع به هرمز چهارم و ساسانیان در همین
لغت نامه شود .

هرمزد دوم . [هَمْ دَوَو] (اِخ) .

رجوع به هرمز دوم و ساسانیان در همین
لغت نامه شود .

هرمزد روز . [هَمْ] (اِمر کب) . روز

اول ماه :

یکی کودک آمدش هرمزد روز

بنیک اختر و فال گیتی فروز .

فردوسی .

دگر گفت کاین نامه دلفروز

فرستاده آمد بهرمزد روز .

اسدی .

رجوع به هرمز و هرمزد و اورمزد شود .

هرمزد سوم . [هَمْ دَسَوَو] (اِخ) .

رجوع به هرمز سوم و ساسانیان در همین لغت
نامه شود .

هرمزد شاه . [هَمْ] (اِخ) . هرمز ساسانی

پسر انوشیروان :

جهاندار فرزند هرمزد شاه

که زیبای تاج است و زیبای گاه .

فردوسی .

رجوع به هرمز چهارم و ساسانیان در همین

لغت نامه شود .

هرمزد کوه. [هَمْ] (ا.خ). نام یکی از کوههای رشته جبال البرز در مشرق شروین کوه و بر سر راه خراسان. (ازمازندان و استرآباد را بینو، ص ۱۹۹ از ترجمه فارسی).

رجوع به هرمز کوه شود
هرمزدگان. [هَمْ] (ا.خ). جلگه‌ای بوده است میان بهبهان و شوشتر (از ایران باستان پیرنیا ص ۲۵۳۲ - ۲۵۳۸). در مآخذ جغرافیایی متأخر نام این جلگه نیست.

هرمزد دوم. [هَمْز دُو] (ا.خ). رجوع به هرمزین نرسی، هرمزد دوم و نیز رجوع به ساسانیان در همین لغت نامه شود.

هرمزدیار. [هَمْ] (ا.خ). داراب. رجوع به داراب هرمزدیار در همین لغت نامه شود.

هرمز دیشته. [هَمْی] (ا.خ). نام فصل اول از کتاب یشتها که یکی از پنج بخش اوستای موجود است (از مزدیسنا و تأثیر آن در ادبیات پارسی، چاپ اول ص ۱۲۰). رجوع بمقدمه یشتها تألیف یور داود ص ۲ بیعت شود.

هرمز سوم. [هَمْزِ سُو] (ا.خ). پسر یزدگرد دوم ساسانی. رجوع به هرمز بن یزدگرد و نیز رجوع به ساسانیان در همین لغت نامه شود.

هرمز غند. [هَمْغ] (ا.خ). قریه‌ایست بینج فرسنگی مرو (معجم البلدان). (سمعانی) هرمز غندی. [هَمْغِی] (ص. نسبی). منسوب به هرمز غند مرو (از سماعی).

هرمز قره. [هَمْفَر] (ا.خ). جایی است از نواحی مرود در طرف بر، در طریق خوارزم که اکنون مسفره‌اش نامند.

(معجم البلدان). نام شهری بر کنار رودی به همین نام از بلاد خراسان (صور الاقالیم اصطخری).

هرمز فرهی. [هَمْفَرِی] (ص) منسوب به مزفره که قریه‌ایست در اقصی مرو از طرف بر (سمعانی).

هرمز فنها باد. [هَمْفَنَن] (ا.خ). این ده را بنام هرمز فته بن جرجین بن میلاد بن جرجین نام کرده‌اند (تاریخ قم ص ۸۶) این نام در مآخذ جغرافیایی متأخر دیده نشد.

هرمز کوه. [هَمْ] (ا.خ). بطبرستان است و گویند در آن کوه‌فاری است که در آن چشمه‌ای روانست و اگر کسی آنجا رسد و بانگ کند آب بازایستد و اگر دیگری بیاید و بانگ کند آب روان شود و بدین صورت بیانگی میرود و بیانگی میایستد.

(از نزله القلوب حمداله مستوفی. ص ۲۰۰) از چاپ لیدن. رجوع به هرمزد کوه شود. هرمزه. [هَمْز] (ع.ا). کلام که از صاحب خود بیوشانی (منتهی الارب) سخنی که از دوست خود بیوشانی (اقرب الموارد) || ناکسی (منتهی الارب). لؤم (اقرب - الموارد). || (مص). خاییدن لقمه را (منتهی الارب). جوییدن لقمه را چنانکه پیوسته آنرا در دهان بگرداند و اورا خوش نیاید. (اقرب الموارد). || نرم نرم خاییدن (منتهی الارب). || فرومردن آتش (منتهی الارب). (اقرب الموارد).

هرمزی. [هَمْ] (ص. نسبی) منسوب به رام هرمز (تاج العروس).

هرمس. (۱) [هَمْ] (ا.خ). پسر زئوس و مایا از جوانترین پیلادها است. وی در فاری واقع در کوه سیلن (۲) در جنوب آرکادی بدنیا آمد و از آغاز تولد بسیار رشید و نیرومند بود و با ربودن قسمتی از احشام متعلق بآیولون صاحب کله شد پس از مدتی موفق باختراع نای شد و آیولون نای او را در مقابل چو بدستی طلایی خرید. و فن پیشگویی را نیز بوی آموخت. زئوس از این پیشرفتهای فرزند خود خوشحال بود. در افسانه‌های یونان هرمس معمولاً بصورت مأمور الهی، حامل قهرمانان و غیره تجلی می‌کند. وی همچنین ترجمان مشیت الهی است و در برخی از افسانه‌ها اورا خدای راهزنی و تجارت و در عین حال راهنمای مسافران دانسته‌اند. مجسمه‌اش را در چهار راهها بشکل ستونی که نیمه بالایش شبیه انسان و آلت مردیش بسیار آشکار است نصب می‌کردند. وی همچنین در اساطیر کهن یونان نگهبان شبانان است و در پاره‌ای از تصویرها اورا همراه گوسفندی که بدوش دارد می‌بینیم. گروهی از قهرمانان اساطیری کهن فرزند او هستند که از جمله آنها اتولیکوس (۳) جد اولیس، اورتیتوس (۴)، آبدروس (۵) ندیم هراکلس معروفترند. کاملترین تصویر هرمس اورا با کفش‌های بالدار و کلاه باله بلند، در حالیکه چو بدستی مخصوص را که علامت رسالت الهی اوست بدست دارد نشان میدهد (نقل باختصار از فرهنگ اساطیر یونان و روم، اثر پیر گریمال، ترجمه دکتر بهمنش). شخصی است که بر بط را او بهم رسانید. (برهان). (یادداشت مؤلف از حاشیه فرهنگ اسدی نسخه نجوانی): بدو گفت هرمس چرایی دژم!

نه همچون منی دلت مانده بزم. عنصری.

هرمس. [هَمْ] (ا.خ). مصحف هرمز است (از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین). هرمز. نام فرشته‌ایست (برهان) رجوع به هرمز شود.

هرمس. [هَمْ] (ا.خ). نام روز اول هرماه شمسی (برهان). رجوع به هرمز شود.

هرمس. [هَمْ] (ا.خ). ستاره مشتری (برهان). هرمز. اورمزد. هورمزد. هرمزد. رجوع به این کلمات شود.

هرمس. [هَمْ] (ا.خ). نام ادریس پیغمبر و او پیغمبری بوده است و پادشاهی و حکمت را باهم داشته و علوم ریاضی را که حساب و هندسه و هیأت باشد او آورده است (از برهان). رجوع به ادریس شود.

هرمس. [هَمْ] (ا.خ). بابلی. جامع اعداد و حکمت بوده و شاگرد فیثا غورث است (برهان). یکی از اعلام و مشاهیر کلدانی و مشهور بصابی (ابن الندیم). رجوع به هرمس نام ادریس پیغمبر... شود. هرمس. [هَمْ] (ا.خ). سوم. شاگرد اسقلیوس (۶) اول است که صاحب طب و کیمیا او بوده است. (برهان) قاضی صاعد اندلسی گوید، وی شاگرد فیثاغورس و از سکنه مصر بوده و این غیر از هرمس بابلی است. (یادداشت بخط مؤلف). او راست کتابی در نشر و تعاوید و عزائم (ابن الندیم) او راست: کتابی در صنعت کیمیا، کتاب الی ابنه فی الصنعة، کتاب الذهب السائل، کتاب عمل العنقود، کتاب الاسرار، کتاب الهاریطوس، کتاب الملاطیس، کتاب الاسطماخس، کتاب السلماطیس، کتاب ارمینس تلمیذ هرمس، کتاب دمانوس. (از ابن الندیم).

قفطی در اخبار العلماء گوید، وی هرمس سوم و او از حکماء مصر بعد از طوفان و فیلسوف جهانگردی بوده که از طبایع و اوضاع بلاد اطلاع بسیار داشته است.

او را کتابی در صنعت کیمیا و کتابی در حیوانات سمی بوده است. از آثار چاپ شده اوست:

۱ - رسالة معابة النفس.

۲ - زجر النفس.

۳ - کتاب السبع کواکب السیارة.

۴ - کتاب نفع البریه که چاپ دیگری از همان زجر النفس است (از معجم المطبوعات).

ج ۲ - ستون ۱۸۹۱.

از ره نام همچو یکدیگرند

سوی بیعقل هرمس و هرماس.

ناصر خسرو.

همان هفتمین، هرمس نیکرای

که بر هفتمین آسمان کرد جای.

نظامی.

نکنم باور کاحکام خراسان این است
گرچه صدرمس ولقمان بخراسان یابم .
خاقانی .
رجوع به هرمس پسر زئوس و هرمس نام
ادریس پیغمبر شود .
هرمست . [هَمْ] (۱) . هرمزد . هرمز
که روز اول هرماء باشد (برهان) .
|| (اِخ) ستاره مشتری (برهان) . رجوع
به هرمس و هرمز [هَمْ] شود .
هرمس مثلث . [هَمْ سَمْ ثَلَّ] (اِخ)
هرمس سوم . رجوع به هرمس سوم شود .
هرمسمة . [هَمْ سَمْ] (عص) . نالیدن
مردم . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
|| بانگ و فریاد کردن از ترس (منتهی -
الارب) . (اقرب الموارد) . || (اِ) . ترش
روی (منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .
هرمسیر . [هَمْ] (اِخ) . معرب هرمز
اردشیر . نام سوق الاهاواست (معجم البلدان) .
هرمطة . [هَمْ طَا] (عص) . دریدن
ناموس کسی را و زشت گردانیدن (منتهی -
الارب) . هرمت عرضه . وقع فیه (اقرب -
الموارد) .
هرمع . [هَمْ مَمْ] (عص) . مردزود گریه
(منتهی الارب) . تند گریه (از اقرب المورد) .
|| شتابی (منتهی الارب) . شتاب در راه
رفتن (اقرب الموارد) . || سبکی (منتهی -
الارب) . کندی در راه رفتن (اقرب الموارد) .
از اضداد است .
هرم کردن . [هَمْ كَدْ] (مص مرکب)
هرم کردن زمین : تسطیح آن برای اینکه
آب روشود یعنی قسمتهای مخلف آن آبیاری
تواند شد (یادداشت بخط مؤلف) .
هرمل . [هَمْ] (عِا) . زن کلانسال .
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
|| زن شتاب زده فروخته اندام (منتهی -
الارب) . (اقرب الموارد) . || نافه سالخورده
(منتهی الارب) . النافه الهرمة (اقرب الموارد) .
هرملة . [هَمْ لَمْ] (عص) . برکندن
موی کسی را (منتهی الارب) . (اقرب الموارد)
|| برکندن موی را و تراشیدن (منتهی -
الارب) . برکندن و بریدن موی و پررا
(از اقرب الموارد) . || بی خرد گردیدن
پیر زن از پیری . (منتهی الارب) . (اقرب
الموارد) . || تباه گردیدن کار (منتهی -
الارب) . (اقرب الموارد) .
هرمن . [هَمْ] (فرانسه اِ) (۱) . ماده
شیمیایی است که در یکجای بدن پیدا
شده با گردش خون بجای دیگر بدن برده
میشود تا آنرا تحریک کند (فرهنگ -
انگلیسی حبیب) . هرمن را در سال ۱۹۰۵
م . استرلینگ (۲) کشف کرده . هرمن ها
را بر حسب تأثیرشان میتوان بچند گروه تقسیم

کرد . اول هرمن های رویشی که دریاخته های
روایی و جنینی فراوان است و در هر جا
که نمو بافتها باید سریعتر باشد بیشتر جمع
میشود . بررسی در این هرمنها کاملاً بعمل
آمده و طرز کار آنها تقریباً معین شده است
از راه های صنعتی و شیمیایی هم موادی
یافته اند که تا حدی میتوانند کار این هرمنها
را انجام دهند و این مواد را هتراو کسین
(۳) می نامند زیرا هرمن رویشی را اکسین
می خوانند . دوم هرمنهای التیامی که در
موارد پارگی بافت ها و اطراف زخمها پدید
آمده موجب سرعت التیام میشود . اکسین -
هایی که دریاخته ها ساخته میشوند ساختمان
شیمیایی گوناگون دارند و اعمال مختلف
انجام میدهند و آنچه بتحقیق رسیده آنست
که اکسین ها در قسمت های نورسته و نوچه
های رستنی ها عمل مهمی دارند . از اکسین
های مصنوعی هم میتوان برای انتقال رستنی
از محلی به محل دیگر استفاده کرد و
موجب تسریع نمو ریشه آنها گردید تا زود
تر در محل جدید که مناسب بارشد آنها
نیست ریشه بدوانند . (از گیاه شناسی دکتر
حسین گل کلاب . ص ۲۹) .
هرمند . [هَمْ] (اِخ) . هرمند رود .
رجوع به هیرمند شود .
هرموج . [هَمْ] (اِخ) . دهی است از
دهستان و بخش کردیان شهرستان چهارم
واقع در ۱۴ هزار گزی جنوب خاوری قطب
آباد و کنار راه مالرو عمومی دهستان .
دامنه ایست گرمسیر و دارای ۱۸۰ تن سکنه .
از قنات مشروب میشود . محصول عمده اش
غلات ، برنج ، خرما و مرکبات است . شغل
اهالی زراعت و باغداری است .
(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۶) .
هرموئیه . [هَمْ یِ] (اِخ) دهی است
از دهستان فتح آباد از بخش بافت شهرستان
سیرجان که در ۱۸ هزار گزی باختر بافت
و ۲ هزار گزی شمال راه فرعی کوغرحشون
واقع و جلگه ایست معتدل و دارای ۲۰۳
تن سکنه . از قنات مشروب میشود و محصول
عمده اش غله ، حبوب و کار مردم زراعت و
گلهداری است . (از فرهنگ جغرافیایی
ایران ج ۸) .
هرموجنس . [هَمْ جَمْ] (اِخ) بمعنی
نسل هرمس و نام شخصی است که یولس را
ترك نمود . (قاموس کتاب مقدس) .
هرمود . [هَمْ] (اِخ) محلی است
در کنار راه لار به بستک در ۴۲۱ هزار
ویانصد گزی شیراز (یادداشت بخط مؤلف)
رجوع به هرمودباغ شود .
هرمودباغ . [هَمْ] (اِخ) دهی است از
دهستان صحرای باغ بخش مرکزی شهرستان
لار واقع در ۳۶ هزار گزی جنوب لار و

کنار راه شوسه لار به بستک و بندرلنگه .
جلگه ایست گرمسیر و دارای ۳۶۳ تن سکنه .
از چشمه و چاه مشروب میشود . محصول
عمده اش غله و خرما و کار مردم زراعت است
(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .
هرمودر . [هَمْ دَرْ] (اِخ) دهی است از
دهستان فین از بخش مرکزی شهرستان
بندرعباس که در ۴ هزار گزی شمال باختری
بندرعباس و ده هزار گزی شمال راه بندر
عباس به لار واقع و جلگه ایست گرمسیر و
دارای ۳۵۵ تن سکنه . از قنات مشروب
میشود و محصول عمده اش غله و خرما و
کار مردم زراعت است . (از فرهنگ -
جغرافیایی ایران ج ۸) .
هرمودمیر خند . [هَمْ خَنْد] (اِخ) دهی
است از دهستان حومه بخش مرکزی
شهرستان لار واقع در ۷۱ هزار گزی جنوب
خاوری لار و کنار راه شوسه لار به بندرعباس
جلگه ایست گرمسیر و دارای ۳۰۸ تن
سکنه . از چاه مشروب میشود . محصول
عمده اش غله ، خرما و لبنیات و کار مردم
زراعت و گلهداری و قالی بافی است (از
فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .
هرموز . [هَمْ] (اِخ) . نام شهری است
مشهور (برهان) . تلفظ قدیم نام جزیره
هرمز (از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین) .
بر نیم فرسنگ دریای اعظم است جایی سخت
گرم است و بار که کرمان است (حدود العالم) .
رجوع به هرمز شود .
هرموژن . (۱) [هَمْ ژِنْ] (اِخ) نام یکی
از سفرایی است که آتنی ها ، بهنگام جنگ
اردشیر دوم هخامنشی بایونان ، بنزد تیری باز
والی ارمنستان ولیدیه فرستادند ، رجوع
به ایران باستان پیرنیا ص ۱۱۱۵ شود .
هرموژن . (۴) [هَمْ ژِنْ] (اِخ) .
هرموگنس . رجوع به هرموگنس شود .
هرموس . [هَمْ] (اِخ) (۵) نام رودی در
لیدیه که اسکندر پس از تصرف شهر سارد
بر کنار آن اردو زد (ایران باستان پیرنیا
ص ۱۲۶۱) .
هرموس . [هَمْ] (۶) (اِخ) در اساطیر
یونان نام يك آتنی است که در اردو کشی
تزه برای جنگ با آمازون ها شرکت کرد و
سپس از طرف تزه مأمور شد که برای شهر
پیتوپولیس (۷) قوانین وضع کند (از -
فرهنگ اساطیر یونان ورم . پیر گریمال ،
ترجمه دکتر بهمنش ص ۴۱۷) .
هرموک . [هَمْ] دهی است از دهستان مرکزی
بخش طبس از شهرستان فردوس که در
۲۰ هزار گزی شمال باختری طبس و ۸ هزار
گزی شمال باختری شوسه عمومی طبس به
بزد قرار دارد . جلگه ایست گرمسیر که

جنوب سقز و ۴ هزار گزی جنوب امام سیف الدین و ۱۲ هزار گزی مرز عراق که دارای ۲۰ نفر سکنه است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵).

هرمیز. [ه] [ا خ] نام دهی که هرمز در جنوب مهریجرد ساخت و اکنون آنرا خرمیز گویند. (از تاریخ یزد). رجوع به هرمز شود.

هرمیس. [ه م] [ع ا]. شیر سخت خونخوار (منتهی الارب). الهرامس (اقرب الموارد). || گاو میش (منتهی الارب). || کرگدن (منتهی الارب). (اقرب-الموارد). رجوع به هرامس [ه م] شود. هرمیله. [ه ل] [ا خ] دهی است از دهستان میرده بخش مرکزی شهرستان سقز واقع در ۲۴ هزار گزی شمال باختری سقز و ۸ هزار گزی شمال باختری مرخوز. جایی است کوهستانی و سردسیر و دارای ۱۲۰ تن سکنه. از چشمه مشروب میشود. محصول عمده اش غلات، توتون و شغل اهالی زراعت و کله داری است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵).

هرمین. [ه ر م] [ا خ] دوبناست بر سر کوهی نهاده بنزدیکی فسطاط و ملاط و از جوهری است که هیچ چیز بروی کار نکنند و هر یکی را از وی چهارصد ارش درازا ست اندر چهار صد ارش بهنا اندر چهار صد ارش بلندی و اندر میان وی خانه هاست کرده، و مراورای یکی در راست تنگه، و بر این هرمین بسیار علم کنده است از طب و نجوم و هندسه و فلسفه (حدود العالم). رجوع به هرمان شود.

هرمینا. [] [ا خ] یکی از دهات تابع شهرساری مازندران است. (از مازندران و استرآباد. رایینو. ص ۱۶۲ از ترجمه فارسی).

هرمیون. (۹) [ه ی] [ا خ] دختر منلاس و هلنا (فوستل دو کولانژ). تنها دختر منلاس و هلن بود. در قدیمترین افسانه ها چنانکه در اودیسه به چشم میخورد چنین روایت شده است که منلاس او را غیاباً نامزد نئوتولم پسر آشیل کرد و در مراجعت به لاسدمون جشنی برای این همسری گرفت. این همسری با جنگ معروف تروآ ارتباط داشته است زیرا منلاس برای پیروزی در جنگ تروآ نیازمند کمک نئوتولم بود. و در نتیجه این ازدواج میان «اورست» نامزد پیشین هرمیون و نئوتولم رقابتی پدید آمد و سرانجام نئوتولم بدست شورشیان «دلف» و بتعریک رقیب خود کشته شد و هرمیون به همسری «اورست» در آمد و پسری بنام تیسامنون (۱۰) بدینا آورد (از

ادبیات و علوم یونانی را فرا گرفت و پس از مرگ پدرش البردیسانی یا برادسن (۵) بجای او نشست و شاگردان بسیاری برگرد او جمع شدند (از تاریخ علوم عقلی دکتر صفا ص ۱۲ از چاپ قدیم).

هرمه. [ه م] [ع ا]. یکی از هرم (منتهی الارب). واحدة الهرم (اقرب-الموارد). رجوع به هرم شود.

هرمه. [ه م] [ا خ]. چاهی است در هرم بنی عوال در کوه غطفان از اکناف حجاز (معجم البلدان).

هرمه. [ه ر م] [ع ا]. مؤنث هرم. ج: هرات و هرمی [ما] (منتهی الارب). || شیر ماده (منتهی الارب). (اقرب الموارد).

هرمهی. [ه م] [ص] بمعنی هر شبی باشد (برهان). لفظاً یعنی همه ماهی، هر ماهی (حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین).

هرمی. [ه م] [ع ا]. هیزم خشک (منتهی الارب). وفی الاساس، خشب هرمی قدیمه یابسه (اقرب الموارد). || ج: هرمة و هرم (منتهی الارب). (اقرب الموارد).

هرمی. [ه ر ی] [ص] نسبی (نام جماعتی است منسوب بهرم (از سمعانی). || منسوب به هرمة که بطنی است از فهر (سمعانی).

هرمی. [ه ی] [ص] نسبی منسوب به هرم بن هنی (سمعانی).

هرمی. [ه] [ا خ] دهی است از دهستان جم بخش کنگان شهرستان بوشهر که در ۴۷ هزار گزی خاور کنگان و کنار راه کنگان به جم قرار دارد. جایی است کوهستانی معتدل و دارای ۵۰ تن سکنه. از قنات مشروب میشود و محصول عمده اش خرما، لیمو، نارنج و غله است. مردم بکشاورزی گذران می کنند. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷).

هرمیاس. (۶) [ه] [ا خ] یکی از حکام آتارنه (۷) در میسبه که بدستور اردشیر سوم هخامنشی و بدست یکی از سرداران مقرب او بنام «من تور» دستگیر و مطیع حکومت ایران شد (از ایران باستان پیرنیا ص ۱۱۸۰ - ۱۱۸۱).

هرمیاس کاری. (۸) [ه س] [ا خ] یکی از معاصران سلوکوس سوم است که پادشاه سلوکی مزبور هنگام سفر با آسیای صغیر او را - که در مقام وزیر اعظم بود - کفیل اداره قلمرو خود کرد (از ایران باستان پیرنیا ص ۲۰۷۸).

هرمیدول. [ه] [ا خ] ده کوچکی است از دهستان سرشیو بخش مرکزی شهرستان سقز واقع در ۶۴ هزار گزی

از قنات مشروب میشود و محصول عمده اش غله و کار مردم آن کشاورزی است. (از - فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹).

هرم و کاریان. [ه م] [ا خ] نام یکی از دهستانهای چهارگانه بخش جویم شهرستان لار که حدود و مشخصات آن بقرار زیر است: از شمال دهستان جویم، از جنوب دهستان بیدشهر، از خاور دهستان بنارویه از باختر دهستان خنج. این دهستان جلگه - ایست گرم که آب مشروب آن از چشمه و قنات و باران تأمین میشود و مقداری هم زراعت دیمی دارد. محصول عمده اش غله، خرما، کنجد و اندکی برنج و تنباکو و کار مردم بیشتر زراعت و همدستی آنها بافتن قالی، گلیم و چادر شب است. از ۹ آبادی تشکیل شده و نفوس آن در حدود ۳۰۰ تن و قراء مهم آن عبارتند از: هرم، کاریان، سرگاه، لاگران، بلغان. این دهستان اقامتگاه ایل باصری است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷). رجوع به هرم شود.

هرموکرات. (۱) [ه م] [ا خ]. شخصی است که در زمان اردشیر دوم هخامنشی به یونان فرستاده شد تا شاهان ایالات یونان را علیه اسارت بشوراند و آنها را برای کمک بایران بخرد. نام وی را گزنفون تیمو-کرات (۲) دانسته است. وی از مردم رده است (از ایران باستان پیرنیا ص ۱۱۰۶).

هرموگنس. [ه م ک ن] [ا خ] (۳) هرموژن. از سرداران بیزانس در جنگ با کسری انوشیروان (از ایران در زمان ساسانیان. کریستن سن. ترجمه رشید یاسمی چاپ دوم ص ۳۹۱). رجوع به هرموژن شود.

هرمول. [ه] [ع ا] یاره ای از موی باقیمانده در گردسر (منتهی الارب). (اقرب الموارد). || یاره پرویشم باقیمانده (منتهی الارب). (اقرب الموارد) || موی برکنده افتاده (منتهی الارب). ج: هرامیل (منتهی الارب). (اقرب الموارد).

هرموئه. [ه ل] [ع ا] خرقة یاره که از دامن پیراهن کهنه شکافته گردد (منتهی الارب). التي تتشقق من اسافل القميص کالر عبولة (اقرب الموارد).

هرمولیون. [ه] (یونانی ا). سیسنبه. (ضریب انطاکی). هرفولیون. رجوع به هرفولیون شود.

هرمون. [ه ر] [ع ا]. ج: هرم [ه ر]. (منتهی الارب). (اقرب الموارد). رجوع به هرم شود.

هرمونئوس. (۴) [ه م] [ا خ]. از علما و ادبای یونان کهن است که در آتن

فرهنگ اساطیر یونان و رم . پیر گرمال . ترجمه دکتر بهمنش . ص ۴۱۶-۴۱۷ .
هر ناشك . [هـ] [ا-خ] دهی است از دهستان جوزم دهج بخش شهر بابك شهرستان یزد که در ۳۳ هزار گزی شمال شهر بابك و ده هزار گزی راه جوزم به شهر بابك قرار دارد . جایی کوهستانی ، معتدل و دارای ۱۷۶ تن سکنه است . از قنات مشروب میشود و محصول عمده اش غله و کار مردم زراعت و هندی زنی زنان کرباس بافی است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰) .

هرنج . [هـ ر] [ا-خ] آن قسمت از قنات که رویش باز است و پوشیده نیست (یادداشت بخط مؤلف) . فرنچ [ف ر] رجوع به فرنچ شود .

هرنج . [هـ ر] [ا-خ] دهی است از دهستان وسط بخش طالقان شهرستان تهران واقع در ۶ هزار گزی شمال طالقان جایست کوهستانی و سردسیر و دارای ۸۸۸ تن سکنه . از چشمه سارها و رودخانه محلی مشروب میشود . محصول عمده اش غله ، یونجه و میوه است . شغل اهالی زراعت و کرباس و گلیم بافی ، جاجیم و قالیچه بافی است . آثار قلعه خرابه‌یی در ۸ هزار گزی شمال ده روی کوه مشاهده میشود که بقلمه منصور معروف است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱)

هرنج . [هـ ر] [ا-خ] دهی است از دهستان لاهیجان از بخش حومه شهرستان مهاباد واقع در ۳ هزار گزی باختر مهاباد و ۲۰ هزار گزی خاور راه خانه به نقده جایی است کوهستانی ، معتدل و دارای ۳۰ تن سکنه . از رودخانه آواجیر مشروب میشود و محصول عمده اش غله ، توتون ، حبوب و کار مردم زراعت ، کله‌داری و جاجیم بافی است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴)

هرند . [هـ ر] [ا-خ] رودخانه ایست عظیم در نواحی جرجان که از آن جز بشناوری و کشتی نتوان گذشت (برهان) . چون بحدود استرآباد رسد از پهلوئی آق قلعه گذر کرده بدریای خزر میریزد (آندراج) . رودی است بحدود خراسان که آنرا رود هرند خوانند . از کوه طوس برود . بر حدود آستو و جرمکان برود و میانه گرجان ببرد و بشهر آبسکون برود و بدریای خزران افتد (حدرد العالم) .

سخن از چشمه چشم که هندی است روان چون هرندش بروانی سوی جرجان ببرد . ابن یمن (بنقل آندراج) .
هرند . [هـ ر] [ا-خ] . قصبه از دهستان حومه بخش کوهپایه شهرستان اصفهان است که در ۲۰ هزار گزی جنوب باختری کوهپایه و ۸ هزار گزی جنوب شوسه اصفهان

بیزد قرار دارد . جلگه ایست معتدل و دارای ۳۸۴ تن سکنه . از قنات مشروب میشود و محصول عمده اش غله و حبوب و ینبه ، و کار مردم زراعت و جزئی کله‌داری است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰)
 شهر کی است در نواحی اصفهان در مسافت سه روز راه از اصفهان . (معجم البلدان) . نام قصبه ایست از نواحی اصفهان (آندراج) .
هرندی . [هـ ر ی] (ص نسب) . ظاهر آ منسوب به هرند اصفهان است .

هر نضانه . [هـ ر ن] [ع-ا] . کرمی است که آن را سرفه نامند (منتهی الارب) . سرفه (اقرب الموارد) .

هر نضانه . [هـ ر ن] [ع-ا] . رفتار هر نضانه (منتهی الارب) . مشی هر نضانه یا سرفه بر درخت (اقرب الموارد) .

هر نفع . [هـ ن] [ع-ا] . شیش خرد . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . ج : هرائع و هرائع (اقرب الموارد) . هر نوع . رجوع به هر نوع شود .

هر نفعه . [هـ ر ن ع] [ع-ا] . شیش بزرگ (منتهی الارب) . (اقرب المورد) . ج : هرائع و هرائع (اقرب الموارد) .

هر نفعه . [هـ ر ن ف] [ع-ا] . نرم خندیدن (منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .

هر نك . [هـ ر ن] [ا-خ] . نام محلی در کنار راه بستك به لنگه میان خلوس و کو خرد در ۴۸ هزار گزی شیراز (یادداشت بخط مؤلف) . رجوع به هر نك شود .
هر نكس . [هـ ر ن ك] [ع-ا] . هر بلا و سختی که هلاك كند و از بیخ بر كند شتران را . (منتهی الارب) . هر بیماری شومی که در هوا و چراگاه بوجود آید و مبتلا سازد ستور را (ناظم الاطباء) . صفت هر بلای مهلك و ریشه كن كننده (اقرب الموارد) .

هرنگ . [هـ ر ن] [ا-خ] . دهی است از دهستان حومه بخش بستك شهرستان لار واقع در ۱۳ هزار گزی جنوب خاوری بستك و کنار راه شوسه بستك به لنگه . جلگه ایست گرمسیر و دارای ۱۶۴۴ تن سکنه . از چاه مشروب میشود . محصول عمده اش غله خرما ، صیفی و کار مردم زراعت است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۷) .

هر نوته . [هـ ن] [ا-خ] مکر و حیل (برهان) .
 || خبث و خبائث (برهان) . || بد گوئی (برهان) . || بد مردم در دل نگاهداشتن را نیز گویند (برهان) .

هر نوع . [هـ ن] [ع-ا] . شیش ریزه . (منتهی الارب) . هر نوع . ج : هرائع و هرائع (اقرب الموارد) . || شیش بزرگ (منتهی الارب) . هر نفعه . جمع : هرائع و هرائع (اقرب الموارد) . || کرمکی است (منتهی الارب) .

هر نوه . [هـ ن و] [ا-خ] . میوه درخت عود است و آن کوچکتر از لفل و بزرگتر میاید

است . بوی عود می کند . طبع وی بول را براند و سنگ مثانه را بریزاند (برهان) .
 قر نوه (ابن بیطار) . اوسهل گوید : فاغره هندی است و صحیح آنست که : آن دانه ایست که بافاغره شباهت دارد و خردتر از وی بود . پوست او مانند فاغره شکافته شود . اما سخت تر از پوست فاغره بود . . . بوی اوبوی عود هندی مشابه بود . (از ترجمه صیدنه) . قر نوه . رجوع به قر نوه شود .
هر نوی . [هـ ن و] [ع-ا] . هر نوه . (اقرب الموارد) . رجوع به هر نوه شود .
هر نوی . [هـ ن ی] [ع-ا] . گیاهی است هر نوه . قر نوه . یا فلیفه (منتهی الارب) . گیاهی است و گویا قر نوه . یا فلیفه است (اقرب الموارد) . رجوع به هر نوه و قر نوه شود .

هر نید ساو . [هـ ن] [ا-خ] پیمان فرهنگ و آن کتابی است از تصنیفات مه آباد که عجمان اورا اولین پیغمبر از پیغمبران عجم دانند (برهان) . بر ساخته دساتیر است . (از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین)

هر نیز . [هـ ن] [ا-خ] تعین و چیزی بخود سپردن باشد (برهان) . دساتیری است (از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین) .

ترکیب هر نیز مند . رجوع به هر نیز مند شود || تعین و قرار دادن چنانکه گویند :
 موجب فلان را هر نیز کردیم یعنی تعین کردیم و قرار دادیم (برهان) . رجوع بفرهنگ دساتیر ص ۲۷۴ شود .

هر نیز مند . [هـ ن م] [ص-م] صاحب تعین بلفت زند و پازند (برهان) . دساتیری است . رجوع به هر نیز و فرهنگ دساتیر ص ۲۷۴ شود .

هرو . [هـ ر و] [ص-م] مردم شجاع را گویند (برهان) . سروری هزو - بازاء معجمه - ضبط کرده است (از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین) . رجوع به هزو شود .

هرو . [هـ ر و] [ع-م] . بچوب دستی زدن کسی را (منتهی الارب) . بمصا بزدن (تاج المصادر بیهقی) . زدن به هراوة (اقرب - الموارد) . || فحش گفتن و بزدن (تاج - المصادر بیهقی) . || نيك بختن گوشت (تاج المصادر بیهقی) . هره . رجوع به هره شود .

|| بزدن سرما کسی را (مصادر اللغة زوزنی)
هرو . [هـ ر و] [ا-خ] . ده کوچکی است از دهستان گاوان از بخش جبال بارز شهرستان جیرفت که در ۱۱۲ هزار گزی جنوب خاوری مسکون و ۸ هزار گزی شمال راه مالرو کروک به سبزواران واقع است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۸)

هرو آباد . [هـ ر و] [ا-خ] نام بخش مرکزی هرو آباد که شامل دهستان خان اندیل است و از سوی شمال و باختر به بخش سنجد و

از خاور بکوههای طالش و از جنوب به بخش شاهرود محدود است. این بخش از ۴۰ آبادی تشکیل شده که مجموع جمعیت آن در حدود ۱۶۹۶۲ تن است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴).

دهی است از طوالش در شمال غربی بحر خزر (یادداشت بخط مؤلف) در ۱۳۷ هزار گزی رشت (یادداشت دیگر مؤلف). میان ولایت خلخال و آذربایجان واقع است (جغرافیای سیاسی کیهان). رجوع به خان اندیل شود.

هروآباد. [هَرُ] (اخ) شهر کوچکی است که مرکز شهرستان خلخال و در ۱۹۸ هزار گزی خاور تبریز و ۵۶ هزار گزی جنوب اردبیل واقع و مختصات جغرافیایی آن بدین قرار است: طول ۴۸ درجه و ۳۱ دقیقه، عرض ۳۷ درجه و ۳۸ دقیقه.

اختلاف ساعت با تهران ۱۱ دقیقه و ۲۸ ثانیه دیرتر. این شهر قدمت تاریخی ندارد و بتحقیق تا ۳۰۰ سال قبل دهی از املاک خوانین سعادلو بشمار میرفته است. در دوره فتحعلیشاه قاجار ساکنان هروآباد خود را از تسلط خوانین سعادلو خارج کردند و مرکز حکومت دولتی در آنجا تشکیل شد تا چند سال قبل نیز بخشی شمرده میشد و وابسته به شهرستان اردبیل بود. محله‌های قدیم شهر بدین نامها خوانده میشود: محله بالا، محله پایین یا برشته کوجه، محله قاضی لر. دو میدان بزرگ دارد. ساختمان بازار و دکانها نیز چندان منظم نیست.

در جنوب و باختر شهر قدمستانها و باغهای میوه و رودخانه کوچکی است که برود هروآباد معروف است این رودخانه از قسمتی از شهر نیز عبور می‌کند. سکنه آن بیش از شش هزار تن است. آب مشروب مردم از سه رشته قنات و چشمه‌ها و در تابستان از رودخانه هروآباد است. صنعت دستی مردم بافتن شال خورجین و کرباس است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴. با اختصار).

رجوع به خلخال شود.

هروان. [هَرُ] (اخ). دهی است از دهستان دیزجرود بخش عجب شیر شهرستان مراغه که در چهار هزار گزی جنوب عجب شیر و ۷ هزار گزی باختر راه شوسه مراغه باذر شهر واقع و جلگه‌ایست معتدل و دارای ۵۲۶ تن سکنه. از رود قلعه‌چای و چشمه‌ها و چاهها مشروب میشود. محصول عمده اش غله، کشمش و بادام و کار مردم زراعت و جوراب بافی با وسایل دستی است.

(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴).

هروان. [هَرُ] (اخ) دهی است از دهستان ابرقان از بخش مرکزی شهرستان سراب که در ۸ هزار گزی جنوب سراب و ۸ هزار گزی راه

شوسه تبریز به سراب واقع شده و جلگه‌ایست معتدل و دارای ۳۱۰ تن سکنه از چشمه‌ها مشروب میشود و محصول عمده اش غله، بزرگ و کار مردم زراعت و گل‌داری است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴).

هروانگه. [هَرُک] (امر کب) از هروانه و که که یساوند مکان است (حاشیه برهان بتصحیح د کتر معین). بیمارستان (برهان). اگر این کلمه مرکب از هروان یا هروانه و «که» باشد آنوقت بایستی جزء اول بیمار یا یادافراه و کيفر معنی بدهد. در فرهنگ اسدی هروانه بمعنی بیمارستان و جای یادافراه است. فردوسی گفته است:

بفرمود کاین را بهروانگه

برید و همانجا کنیدش تبه.

ولی لغت اصلی هروانه است و مثل اینکه «که» زاید و بی معنی است... (یادداشت بخط مؤلف) رجوع به هروانه شود.

هروانه. [هَرَن] (ل). بیمارستان باشد یعنی دارالشفا (سروری). هروانگه. بیمارستان. دارالشفا (برهان). نزدیک یارسیان جای یادافراه یعنی جای عقوبت است (اسدی). شکنج (برهان). رجوع به هروانگه و هروانه که شود.

هروانه. [هَرَن] (لخ). نام کوهی است (برهان).

هروانه‌گه. [هَرَن‌گَه] (امر کب). بیمارستان (صحاح الفرس). بفرمود کاین را بهروانه که

برید و کنیدش همانجا تبه.

فردوسی.

رجوع به هروانگه و هروانه شود.

هروانی. [هَرُی] (منسوبی). منسوب به هرات (سمعی). رجوع به هروی و هراتی شود.

هروء. [هَرُ] (ع مص). نیک پخته شدن گوشت (منتهی الارب). نضج گوشت تا از هم باز شود (اقرب الموائد). هره [هَرُ] هره [هَرُ] رجوع باین کلمات شود.

هروئین. (۱) [هَرُ] (فرانسه) یا دی آستیل مرفین (۲) گرد سفید بی بو و تلخ مزه‌ایست که در آب بسیار کم حل می‌شود و معمولاً در طب کلریدرات آنرا بکار می‌برند که در آب قابل حل است. این دارو از راه

ترزیق جلدی پس از یک یا دو دقیقه و از راه معده پس از ۲۰ تا ۳۰ دقیقه جذب می‌شود. سمیت هروئین از مرفین بیشتر است و معمولاً مقدار استعمال آن از ۵ تا ده میلی‌گرم است. حد اکثر استعمال آن در موارد طبی یک سانتی‌گرم در هر بار و در هر ۲۴ ساعت دوسانتی‌گرم تعیین شده است. هروئین به سرعت معتاد می‌گردد و اعتیادش از مرفین سخت‌تر است و اگر معتاد را از استعمال آن محروم کنند فعالیت تنفسی و دوران دم

او نقصان می‌یابد و حالات تنفسی شدیدی - که گاه خطرناک است - دست میدهد و در خلال آن حالات استعمال هروئین بکلی بی اثر است و ترزیق مرفین میتواند مفید باشد. برای درمان اعتیاد هروئین مرفین تجویز میشود تا بتدریج اعتیاد تبدیل به اعتیاد به مرفین شود و آنگاه آنرا درمان کنند. تأثیر هروئین برای تسکین درد مثل مرفین است و برای نفس تنگی و سرفه بهتر از مرفین مؤثر واقع می‌شود.

(از کتاب داروشناسی ج ۱).

هروپ. [هَرُ] (اخ). از قراء صنعاء یمن (معجم البلدان).

هروپولیس. (۳) [هَرُپ] (اخ). نام خلیج سونز کنونی که در شمال دریای احمر است در منابع تاریخی یونان کهن هروپولیس نوشته شده است (از ایران باستان پیرنیا. ص ۱۹۲۲).

هروت. [هَرُ] (ع ا). شیر بیشه.

(منتهی الارب). رجوع به هریت شود.

هروتو. [هَرُ] (ل). تخم اسپغول را گویند که بذرقطونا باشد (انجمن آرا). (آندراج).

رجوع به هرو توم شود.

هروتوم. [هَرُ] (ل). تخم اسپغول که بزر قطونا باشد (برهان). اسپغول (رشیدی). رجوع به هروتو شود.

هرودت. [هَرُود] (اخ). هرودوت. رجوع به هرودوت شود.

هرودتس. [هَرُودت] (اخ). هرودوت. رجوع به هرودوت شود.

هرودوت. (۴) [هَرُود] (اخ). اگر چه او را پدر مورخین خوانده‌اند ولی در واقع نخستین مورخ نبوده زیرا قبل از او اشخاص دیگری از یونانیها مانند هکاته (۵) چیزهایی نوشته‌اند که بمانرسیده و ظن قوی میرود که هرودوت و مورخین قرون بعد از این نوشته‌ها استفاده کرده‌اند. بی اینکه اسم مؤلف را برده باشند. هرودوت از مردم هالی کارناس (۶) مستعمره یونانی آسیای صغیر بود و چون این شهر جزو مستملکات ایران بشمار میرفت مورخ مذکور از تبعه ایران محسوب می‌شد. مدت زندگانی او را از ۴۸۴ تا ۴۲۵ پ. م. دانسته‌اند.

وی سیاحت‌های متعدد در ممالک مشرق قدیم کرده و تحقیقات خود را راجع باحوال و تاریخ این ممالک نوشته است. نوشته‌های او شامل نه کتاب است و از این جهت آنرا «تاریخ در نه کتاب» نامند و هر یک از کتابهای او بنام یکی از ارباب انواع یونان کهن است. بعضی از محققان تقسیم و نامگذاری آثار هرودوت را از قرون بعد میدانند و معتقدند که تألیفات او در ابتدا تقسیماتی نداشته است زیرا وقتی که میخواهد خواننده را بمطالعی

مذکور در گذشته ارجاع دهد بدون اشارت بکتاب با عبارت «حکایتی دیگر» یا «در حکایت‌های دیگر» کار را بسامحه میگذرانند. ایران قدیم آبادان و بر نعمت بود و ملل دیگر و از جمله یونانیها برای سیاحت یا کار باین کشور میآمدند ولی اطلاعاتی که یک سیاح یونانی میتواند با کمک مترجم درباره تاریخ و اوضاع کشوری چون ایران بدست آورد چندان دقیق و قابل توجه نبود و این ناپختگی اطلاعات در آثار هرودوت - که البته بایران هم نیامده بود - هویدا است. سنوات وقایع درهم و نا هماهنگ است، در موارد زیادی داستانگویی جای تاریخ را گرفته، داستانها هم مشوش است و علاوه بر اینها گویی روح افسانه دوستی یونانی هم آنرا جلوه فوق العاده و دور از واقع داده است. نوشته‌های هرودوت درباره بابل و آسور هم آشفته و افسانه آمیز است. وی میگوید که مأخذ تحقیقات او کاهنان مصر و بابل بوده اند اما محققان سفر او را بابل قبول ندارند و نیز بعید میدانند که وی از کاهنان درجه اول استفاده کرده باشد. با این وجود کتابهایش از این نظر که منظره کلی مشرق قدیم را مینمایاند قابل توجه است. در ذکر ارقام نیز گاه اغراق می کند. مینویسند که هرودوت نوشته‌های خود را در آتن برای مردم میخوانده است و اوسیسوس وقایع نکارثقه قرن سوم میلادی ضمن گفتگو درباره سالهای ۴۴۵ و ۴۴۶ پ. م. میگوید. هرودوت کتاب خود را در ملأ عام در آتن خواند و بافتخار بزرگی نائل شد. با توجه با اشارات پلوتارک معلوم می شود که هرودوت مورد توجه مردم آتن بوده و آنها در برابر ستایش آتن صله‌هایی هم با او میداده اند. درباره این مورخ نظرات جور و اجوری اظهار شده است. ارسطو او را افسانه گوی ولی خوش بیان و دارای قدرت نویسنده کی دانسته است و توسیدید میگوید که او بنوشتن حقایق توجه و علاقه نداشته است. کتزیاس پزشک دربار داریوش دوم وارد شیردوم مواردی از نوشته‌های او را در باره کورش بزرگ، کمبوجیه، داریوش و خشایارشا تکذیب کرده است. ژوزف فلاویوس مورخ یهود و مان تن [ت] مورخ مصری هم معتقد باشد تباه در روایات او هستند. سیسرون سخنور نامدار رومی او را پدر تاریخ نامیده ولی در عین حال با افسانه گویی او اشاره کرده است. اما تاریخ دانان متأخر معتقدند که او با وجود افسانه گویی از حقیقت زیاد دور و بآن بی توجه نبوده است. و بالاخره درباره هرودوت باید گفت که بیشتر کشفیات راجع بایران قدیم مطالب نوشته‌های او را تأیید می کند (از ایران باستان. پیرنیا. ص ۶۶ تا ۷۳ با اختصار).

هرودیان. [هَرُ] (ا.خ) هرودیا. نوس، مورخ یونانی. رجوع به هرودیانوس شود.

هرودیا نوس. [هَرُ] (ا.خ) (۱) یکی از مورخان یونان است که در سال ۱۷۰ م در اسکندریه متولد شد و پس از ۷۱ سال عمر بسال ۲۴۱ م. در گذشت. وی در رم میزیست و تاریخ رم را از در گذشت «تونن» تا زمان «کردیان» [ک] بزبان یونانی نوشته است. تاریخ او در هشت کتاب و بسیار بیطرفانه است اما تاریخ دقیق وقایع را ذکر نکرده است. از نوشته‌های او درباره دولت «پارت‌ها» در ایران میتوان مطالبی دریافت (از ایران باستان پیرنیا. ص ۲۱۸۱). رجوع به هرودیان شود.

هرور. [ه] (ع.ا) آنچه برافتد از دانه انگور (منتهی الارب).

هرور. [ه] (ا.خ) قلعه‌ایست از اعمال موصل (منتهی الارب). دژ منبعی است از اعمال موصل در طرف شمال آن که تا موصل سی فرسخ فاصله دارد. از حکایه شمرده میشود. و از آنجا تا عمادیه سه میل مسافت است. (از معجم البلدان).

هرور. [ه] (ا.خ). دژی است از اعمال اربل در کوه‌های واقع در سمت شمال آن (معجم البلدان).

هروزبالا. [هَز] (ا.خ) دهی است از دهستان حرجند از بخش مرکزی شهرستان کرمان که در ۷۰ هزار گزی شمال کرمان و سر راه فرعی راوریه کرمان واقع و جایست کوهستانی و سردسیر و دارای ۱۰۷ تن سکنه. از قنات مشروب میشود و محصول عمده اش غله، حبوب و کار مردم زراعت است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۸).

هروزپایین. [هَز] (ا.خ). دهی است از دهستان حرجند کرمان که در ۷۵ هزار گزی شمال کرمان واقع و جایی سردسیر و کوهستانی و دارای ۱۶۵ تن سکنه است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۸). رجوع به هرور بالا شود.

هروشر. [هَرُشُر] (ص مرکب). مدرس و یاره یاره و آویخته از جامه. (از یادداشتهای مؤلف). آنکه جامه اش دریده و مدرس و ریخته و آویخته باشد (از یادداشتهای مؤلف).

هروط. [ه] (ع.ا). ج. هرط (منتهی الارب). هرط ماده شتر کلان است. (آندراج). رجوع به هرط شود.

هروک. [هَو] (ا.خ). نام خسرو پرویز پادشاه ساسانی (برهان). (ناظم الاطباء). (آندراج). این لغت را رشیدی از جاماسب

نامه نقل کرده است ولی در متن «ایاتکار زاماسپیک» (یاد کار جاماسب) نیامده است و ممکن است مصحف «مروک» باشد. (حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین).

هروک. [ه] (ا.ا). زرشک (یادداشت بخط مؤلف). رجوع به زرشک شود.

هروک. [ه] (ا.خ). دهی است از بخش ابرقوی شهرستان یزد که در ۸ هزار گزی باختر ابرقو و دوهزار گزی جنوب راه ابرقو به فیروزآباد قرار دارد جلگه‌ایست معتدل و دارای ۲۳۰ تن سکنه. از قنات مشروب میشود. محصول عمده اش غله، پنبه و تره بار است. کار مردم کشاورزی و هنر دستی زنان کرباس بافی است. (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱۰).

هروکیدن. [هَد] (مص). ترسیدن و هراسیدن (ناظم الاطباء).

هروک. [ه] (ا.ا). دانه‌ایست مانند ماش و اورا ملک خوانند (برهان). در فرهنگ‌های دیگر و از جمله فرهنگ رشیدی «هروی» بایاه باین معنی آمده است (از حاشیه برهان بتصحیح دکتر معین). رجوع به هروی شود.

هروله. [هَوَل] (ع.مص). رفتاری میان دویدن و رفتن و دویدن بعد هتق و شتاب رفتن. (منتهی الارب). نوعی از رفتار که بویه نیز گویند (ناظم الاطباء). شتاب کردن در رفتن کمتر از خب یا بین عدو و مشی. (اقرب الموارد). کرده پندازی کرد تله هروله تا در افتاد بخلقش در مشکین تله. منوچهری.

گفت. نی. گفتمش. بوقت طواف که دویدی بهروله چو ظلم. ناصر خسرو.

هروم. [ه] (ع.ا). زن یلید بدخوی. (منتهی الارب). (اقرب الموارد).

هروم. [ه] (ا.خ). نام پهلوانی و دلاوری است (برهان).

هروم. [ه] (ا.خ). نام شهر زنان و بعضی گویند نام شهر است که در این زمان بردع می گویندش (برهان).

هرومش لقب بود از آغاز کار کنون بردعش خواند آموزگار نظامی.

رجوع به بردع شود.

هروهل. [ه] (۲) (ا.ا). کنجاره را گویند و آن نخاله و ثفل کنجد است که روغن آنرا گرفته باشند (برهان). رجوع به کنجاره شود.

هروی. [ه] (ا.ا). اسم عربی عروق الصفراست. (فهرست مخزن الادویه).

هروی. [هَر] (ص نسبی). منسوب به هرات (برهان). هریوه (برهان) هراتی. (یادداشت بخط مؤلف).

هرهفت کردن

هرهر خندیدن . [هَرَهَرَدَ] (مص)
 مر کب) پیوسته خندیدن خنده ممتد و بیهوده
 کردن . بیهوده خندیدن . رجوع به هرهر
 و هرهر کردن شود .

هرهر کردن . [هَرَهَرَكَدَ] (مص مر کب)
 پیوسته خندیدن . خنده ممتد و بیهوده کردن
 یا خندیدن بطوریکه دیگران را ناراحت
 کند . رجوع به هرهر و هرهر خندیدن شود .

هرهره . [هَرَهَرَه] (ع مص و ا) . آواز
 میش (منتهی الارب) . اسم صوت الضأن .
 (اقرّب الموارد) . || مص خنده بیهوده
 (منتهی الارب) . خندیدن بیاطل (اقرّب
 الموارد) . رجوع به هرهر و هرهر کردن
 شود . || اسم بانگ شیر بیشه (منتهی -
 الارب) . زئیر الاسد (اقرّب الموارد) .
 || بر آب خواندن و آوردن کوسفند
 را (منتهی الارب) (اقرّب الموارد) .
 || جنبانیدن چیزی را (منتهی الارب) .
 (اقرّب الموارد) . || ستم و دست درازی
 نمودن (منتهی الارب) . تعدی بر کسی
 (اقرّب الموارد) . || حکایت کردن از بانگ
 هندیان در جنگ (منتهی الارب) . حکایت
 صوت هند در حرب (اقرّب الموارد) .

هرهره . [هَرَهَرَه] (اخ) . دهی از
 دهستان قلقل رود شهرستان تویسرکان که
 در ۲۴ هزار گزی جنوب باختر تویسرکان
 واقع و جایی کوهستانی است و ۱۱۳
 تن سکنه دارد و از چشمه ها مشروب میشود .
 محصول عمده اش غلات دیمی ، کتیرا و
 مختصری انگور است . در آمار بنام ابوهریره
 احصاء شده است . (از فرهنگ جغرافیایی
 ایران ج ۵) .

هرهری . [هَرَهَرِی] (ص نسب) . بی بندوبار ،
 بی اعتقاد ، هرهری مذهب ، کسی که هیچ
 مذهبی ندارد ، بتوانین هیچ دینی عمل
 نمی کند . (یادداشت بخط مؤلف) .

هره سنگ . [هَرَهَسَنگ] (اخ) . هرسنگ
 که دهی بوده است در مازندران . رجوع
 به هرسنگ شود .

هرهفت . [هَرَهَفَت] (ل مر کب) . بمعنی
 آرایش باشد (برهان) . کنایت از زیب و
 زینت بود و آنرا هرهفت وند نیز گویند .
 (انجمن آرا) . ترکیبات : هرهفت کردن ،
 هرهفت کرده . هرهفت وند ، رجوع باین
 ترکیبات شود . || مطلقاً آرایش زنان را
 نیز گویند که آن حنا و سمنه و سرخی و
 سفید آب و سرمه و زرك باشد که زوروق
 است و بعضی هفتم را غالبه گفته اند که
 خوشبویی باشد و بعضی خال عارضی را گفته اند
 که از سرمه بکنج لب یا جاهای دیگر از
 رخساره گذارند . (برهان) .

هرهفت کردن . [هَرَهَفَتَكَدَ] (مص)
 مر کب) . هفت قلم آرایش کردن . (از حاشیه
 برهان بتصحیح دکتر معین) . آرایش کردن

کوهش بسان هره در آورده سر بهم
 دشتش بسان شله نهاده زهار باز .
 روحی و لوالجی .
 مرا که سال به هفتاد و شش رسید و رمید
 دلم ز شعله صابوت و ز هره تاز .
 قریح .

هره نرم پیش من بنهاد
 هم بسان یکی تل مسکه .
 حکاک .

کنم من هره را جلوه ، نکو هم شله را زیرا
 که هره در خور جلوه ست و شله در خور جلوه
 عسجدی .
 || گیاهی است که در میان گندم و جو روید و
 غوزه دارد کنگره دار مانند غوزه خشخاش
 و در اندرون آن چند دانه می باشد (برهان) .
 هربنگ . رجوع به هربنگ شود .

هره . [هَرَهَرَه] (ع) . مؤنث هر [هرر]
 ج هرر [هر] (منتهی الارب) . (اقرّب -
 الموارد) . گریه ماده (یادداشت بخط مؤلف) .
 رجوع به هر و هرر شود .

هرهار . [هَرَهَار] (ع ص) . بسیار از آب و
 شیر (منتهی الارب) . (اقرّب الموارد) .

|| بسیار خندنده (منتهی الارب) . ضحاک
 در امر باطل ، بیهوده خند (از اقرّب الموارد)
 || گوشت لاغر (منتهی الارب) . اللحم
 الفث (اقرّب الموارد) . || شیر بیشه (منتهی
 الارب) . (اقرّب الموارد) .

هره دشت . [هَرَهَدَشَت] (اخ) . دهی است
 از بخش مرکزی طوالش که دارای ۳۷۲۶
 تن سکنه است . از رود هره دشت مشروب
 میشود و محصول عمده اش برنج ، غله ،
 لبنیات و میوه و شغل اهالی زراعت است .
 (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۲) .

هرهذه . [هَرَهَذَه] (ع ا) . نوعی از رفتار
 اسب کمتر از خیب (منتهی الارب) .

هرهر . [هَرَهَر] (صوت و ا) - نام آواز
 خنده ممتد ، آهسته تراز قهقهه (یادداشت
 بخط مؤلف) . ترکیبات : هرهر خندیدن .
 هرهر کردن . هرهر و کر کر . (یادداشت
 بخط مؤلف) . رجوع باین ترکیبات شود .
 هرهر . [هَرَهَر] (اصوت . قید) . بسیار
 و فراوان ، هرهر اشک ریختن ، ریختن اشک
 بسیار و با قطرات بزرگ . (یادداشت بخط
 مؤلف) .

هرهر . [هَرَهَر] (ع ا) . آواز روانگی
 آب (منتهی الارب) . حکایت جریان آب
 بسیار (اقرّب الموارد) .

هرهره . [هَرَهَرَه] (ع ا) . ناقله که زهدان آن
 از کلان سالی آب دهد (منتهی الارب) .
 || کوسپند کلانسال (منتهی الارب) .
 (اقرّب الموارد) .

هرهر . [هَرَهَر] (اخ) . نام محلی بوده
 است در مشرق سر زمین ترکمن نشین
 یموت (از مازندران و استرآباد را بینو ،
 ص ۱۳۳ از ترجمه فارسی) .

هروی . [هَرَوِی] (ا) . دانه ایست مانند
 ماش که در میان باقلا بود (رشیدی) . در
 برهان و سروری « هرول » ضبط شده
 است به لام و محشی رشیدی نویسد که در
 اکثر نسخ با یاء آمده است . (از حاشیه
 برهان بتصحیح دکتر معین) .

هروی . [هَرَوِی] (اخ) . زبانی بوده است
 از جمله هفت زبان فارسی (برهان) . زبان
 فارسی را شامل پنج یا هفت زبان دانسته اند
 که هروی بمقیده فرهنگ نویسان قدیم یکی
 از سه لهجه ایست که متروک شده است و
 آنرا در ردیف سگری و زاولی که لهجه های
 متروک بوده است نام برده اند . (از مقدمه
 برهان قاطع مصحح دکتر معین ص سی) .
 مقدسی در احسن التقاسیم آرد ، زبان
 هرات وحشی است و مردم آنجا سخن را
 بد ادا کنند و تکلف و تجامل ورزند (مقدمه
 برهان بقلم دکتر معین . ص چهل و سه) .

هروی . [هَرَوِی] (اخ) . امامی

مداح سلاطین و وزرای کرمان بوده و اشعار

بسیار خوب دارد و از جمله این لغز است :

ثلث و خمس و زوج فردی را که خمس و سدس او

بی شک از حد عدد بیرون بود تصنیف کن

بر قرار خویش باری دیگرش در بیت مال

ضرب کن ، چون ضرب کردی انگهی تضعیف کن

سدس عشر ثلث او را باز با این هر دو قسم

جمع کن ، نی نی که نصف ثلث از او تحذیف کن

کعب عین و جذر طارا گر برون آری بفکر

اندر و بیوند و چار و پنج را تألیف کن

با محاسب گفتم اندر علم او اسمی بر مز

گو « امامی » را بعلم خویش تن تعریف کن .

(از مجالس النفاوس . میرعلیشیرنوازی .

ص ۳۲۷) .

او ابو عبدالله محمد بن ابی بکر بن عثمان

معاصر مجد همگر بوده است و هریک دیگری

را مدح کرده اند . و در اصفهان پسال ۶۷۶

یا ۶۸۶ ق . در گذشت . دیوانش دو هزار بیت

دارد . احوالش در تذکره نصر آبادی ص

۴۹۳ و مجمع الفصاحاج ۱ ص ۹۸ و مرآت

الخیال ص ۴۰ و آتشکده آذر ص ۱۴۲ آمده

است (از ذریعه ج ۹ : ص ۹۴) .

هروی . [هَرَوِی] (اخ) . دهی است از بخش

یاوه شهرستان سنندج که از چشمه و رودخانه

سیروان مشروب میشود . کار مردم زراعت

و محصول عمده آنجا غله است . عمده از اهالی

به شغل کله داری گذران می کنند

(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵) .

هرویه . [هَرَوِی] (ص نسب) . منسوب

به هرات (منتهی الارب) . مؤنث هروی

رجوع به هروی شود .

هره . [هَرَهَر] (ا) . سوراخ کون (برهان) .

|| مقعد و نشستگاه (برهان) . کون باشد

(اسدی) :

خودیادگیری را، آراستن و زیب و زیور
بکار بردن .

خاقانیا عروس صفا را بدست فقر
هر هفت کن که هفت تنان در رسیده اند
خاقانی .

رجوع به هر هفت و هر هفت کرده شود .
هر هفت کرده . [هَهْ هَکْدَ] (نمف -
مرکب) . آراسته . بزر و زیور و دیگر
آلات آرایش یافته . در تداول امروز هفت
قلم آرایش کرده .

یکی لشکر انگیخت از هفت روس
بکر دار هر هفت کرده عروس .
نظامی .

برون آمد ز پشت هفت پرده
بنا میزد رخی هر هفت کرده .
نظامی .

عشق بر کرده بمکه آتشی کز شرق و غرب
کعبه را هر هفت کرده هفت مردان دیده اند .
خاقانی .

چون تو هر هفت کرده آبی حور
بر تو هر هفت زیور اندازد .
خاقانی .

دوش از درم در آمد سرمست و بیقرار
همچون مه دو هفته و هر هفت کرده یار .
انوری .

هر هور . [هْ] (عـا) . بسیار از آب و
شیر (منتهی الارب) . هر هر [هْ هْ] (اقرب
الموارد) . || آنچه بر افتد از دانه انگور
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || گوسپند
کلانسال (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
|| آب بسیار که آواز هر هر آید از وی
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
|| نوعی از کشتی (منتهی الارب)
(اقرب الموارد) . رجوع به هر هر و هر هره
شود .

هر هیر . [هْ] (عـا) . ماهی است .
(منتهی الارب) نوعی ماهی است (اقرب -
الموارد) . || نوعی از خبیث ترین مار
مرکب میان باخه و سیاه مار که شش ماه خواب
کند و گزیده اش جان بر نشود (منتهی -
الارب) . گزیده اش سلامت نماند . (اقرب
الموارد) .

هری . [هَر] (اسم فعل) . لفظی است
که عوام چون کسی را بیرون کردن خواهند
بخواری و زبونی ، بر زبان آورند : هری
برو . معزولی ، در این کلمه نهایت استخفاف
است (از یادداشت های مؤلف) .

هری . [هَر] (ق. و صوت) . تعبیر آواز
پنهانی دل در حالت ترس و نگرانی . چنانکه
در تداول گویند : دلم هری ریخت یا هری
تو ریخت (از یادداشت های مؤلف) .

هری . [هَر] (عمص) . بچوب دستی
زدن کسی را (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هری . [هَر] (عـا) . خانه کلان که در
آن طعام سلطان گرد آرند . ج : اهراء
(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .

هری . [هَیاهی] (عـا) . رج هراوة
(منتهی الارب) . رجوع به هراوة شود .
هری . [] (ا) . بهندی اسم هلیلیج
است (فهرست مخزن الادویه) .

هری . [هْ] (اـخ) . شهری بزرگ است
بخراسان و شهرستان وی سخت استوار است
و او را قهندز است و ربض است و اندر
وی آبهای روانست . و مزگت جامع این
شهر آبادان تر مزگتهاست بمردم ، از همه
خراسان . و بردامن کوه است و جای بسیار
نعمت است . و اندروی تازیانند و او رارودی
است بزرگ که از حد میان غور و گوز -
گازان رود و اندر نواحی او بکار شود .
و از او کرباس و شیرخشت و دوشاب خیزد
(حدود العالم) . همان شهر معروف هرات
است .

یکی پیر بد مرزبان هری
پسندیده و دیده از هردری .
فردوسی .

بهتر پسر داد بلخ و هری
فرستاد بر هر سویی لشکری .
فردوسی .

ز هر سو که بد نامور مهتری
بخواند و بیامد بدشت هری .
فردوسی .

بیدار او راه بست و هری
بهشت برین گشت و باغ بهار .
فرخی سیستانی .

بهرای گنجش چو بدرام کرد
بپهلو زبانش هری نام کرد .
نظامی .

جان نقش بلخ گردد ، دل قلب مرو گیرد
آن روز کز در تو نسیم هری ندارم
خاقانی .

عاقلان دیدند آب عز شروان ، خاک ذل
بر هری و بلخ و مرو شاه جهان افشاندند .
خاقانی .

و در سواد هری صد و بیست لون انگور یافته
شود هر یک از دیگری لطیف تر (چهارمقاله)
ای بسا کس رفته تا هند و هری

او ندیده جز مگر بیع و شری .
مولوی .

رجوع به هرات شود .

هری آب . [هْ] (اـخ) . دهی از دهستان
کاکاوند بخش دلفان شهرستان خرم آباد
که در ۸ هزار گزی باختر راه شوسه خرم
آباد به کرمانشاه واقع و دارای ۵۰ تن
سکنه است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران
جلد ۶) .

هریا توته . [] (ا) ، بهندی نام
توتیای هندی است (فهرست مخزن الادویه)

هریار . [هْ] (ا) . دندان زیادتی را
گویند (برهان) .

هریاع . [هْ] (ا) . برگ که از بادیفتند
(منتهی الارب) . (از اقرب الموارد) .

هریان . [هْ] (اـخ) . دهی است از بخش معلم
کلایه شهرستان قزوین که در ۲۱ هزار گزی
باختر معلم کلایه واقعست و ۱۲۸ تن سکنه دارد
آب مشروب آن از رودخانه هریف است ،
محصول عمده آنجا بنشن ، برنج ، صیفی و کلابی
است (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱) .

هریان . [هْ] (اـخ) . دهی است از بخش رزن
شهرستان همدان که در ۲۱ هزار گزی جنوب
رزن واقع است و ۷۳۵ تن سکنه دارد . آب
آن از قنات است ، محصول عمده اش غلات
حبوب ، صیفی و لبنیات است .

(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵) .

هری . [هْ] (عـا) . گوشت نیک پخته
(منتهی الارب) . گوشتی که نیک پخته شود
تا از استخوان جدا گردد (اقرب الموارد) .

هریت . [هْ] (عـص) . فراخ (منتهی -
الارب) . (اقرب الموارد) . || فراخ کنج
دهن (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || زن
هر دو راه یکی شده . (منتهی الارب) .

|| فرس هریت : اسبی که عذار لجام آن
کوتاه بود خلاف اصیل (منتهی الارب) .
|| (ا) . شیریشه (منتهی الارب) . (اقرب
الموارد) . || مردیکه راز را نپوشد .

(منتهی الارب) . (اقرب الموارد) . || مرد
زشت سخن (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
هری تخم . [هَتْ] (ا) . بزر قطونا .

اسفرزه (یادداشت بخط مؤلف نقل از محمد بن
عمر) رجوع به برز قطونا و اسفرزه و هرول
و هروی شود

هریجان . [هْ] (اـخ) . دهی است از
بخش کلاردشت شهرستان نوشهر که ۳۵۰
تن سکنه دارد . آب از چشمه و محصول
عمده اش ارزن ، غله و لبنیات است .

(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۳) .
هریدان . [هْ] (اـخ) . دهی است از بخش
جبال بارز شهرستان جیرفت که در ۸۶ هزار
گزی جنوب خاوری مسکون واقع و دارای ۴
تن سکنه است .

(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۸) .

هریر . [هْ] (ص) . بمعنی کننده است که
فاعل کردن باشد (برهان) . مصحف یا مجعول
است . (از حاشیه برهان بتصحیح کثر معین)

هریر . [هْ] (عـمص و ا) . زنبیدن سگ
و زونویه (تاج المصا در بیهقی) . بانگ کردن .
سگ (یادداشت بخط مؤلف) . بانگ سگ
از سرما کمتر از نباح . و یوم هریر روزی
است که در آن میان بکر بن وائل و تمیم
جنگ شد و حارث بن بیهقه ، سید تمیم کشته
شد (منتهی الارب) . || مکروه و ناپسند

داشتن چیزی را (منتهی الارب). دشخوار
داشتن چیزی را (تاج المصادر بیهقی).
(مصادر اللغة زوزنی).

هریر . [هَر] (اِخ) . يوم ال . . .
جنگی که میان بکر و بنی تعیم واقع شد
و در آن حارث بن بیهة المجاشعی کشته شد
(از مجمع الامثال میدانی). رجوع به هریر
[ه] شود.

هریر . [هَر] (اِخ) . بقول ابن الندیم
یکی از بلغای عشرة ناس است .
(یادداشت بخط مؤلف).

هریرز . [هَرَز] (اِخ) دهی است از
دهستان سامن شهرستان ملایر که در ۱۸
هزار گزی جنوب شهر ملایر واقع و دارای
۲۲۷ تن سکنه است . از چشمه مشروب
میشود . محصول عمده اش غلات دیم است .
(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۵) .
هریرود . [هَر] (اِخ) . رودی است که
بر هرات گذرد و طول آن ۸۰۰ هزار
گز است (یادداشت بخط مؤلف) . رجوع
به هریر شود .

هریرة . [هَر] (اِخ) . ناحیتی است که
آخر دهناء باشد (از معجم البلدان) .
هریریه . [هَرِی] (اِخ) . فرقه از
راوندیه که اصحاب ابوهریره راوندی
هستند و آنها را عباسیه خلص نیز میخوانند
... طرفدار امامت عباس بن عبد المطلب
عم حضرت رسول ، و معتقد بولایت ابومسلم
اند . و در حق عباس و اولاد او غلو بسیار
کنند (از خاندان نوبختی . تألیف عباس
افبال ص ۲۶۷ و تبصره ص ۴۲۳) .

هریرة . [هَرَز] (اِخ) . موضعی است
در دهناء (منتهی الارب). رجوع به هریره
شود .

هریس . [هَر] (معرب) . طعامی که از
گوشت و حبوب ترتیب دهند و بهترین آن
آنست که از گندم و گوشت مرغ سازند .
(منتهی الارب) . طعامی از دانه خرد شده و
گوشت و در النوادر آمده است ، دانه
خرد شده بوسیله مهراس پیش از آنکه
پخته شود و چون پخته شود هریره نامند .
(اقرب الموارد) . رجوع به هریره شود .
هریس . [هَر] (اِخ) از بخشهای پنجگانه
شهرستان اهر . حدود آن : از شمال بخش
مرکزی اهر و از جنوب بخش بستان آباد
و از خاور بخش مهربان و از باختر بخش
ورزقان است . دهستان خانم رود با ۱۶ آبادی و
۱۱۲۲۸ تن سکنه و دهستان بدوستان با ۳۶
آبادی و ۱۹۹۱۹ تن سکنه جزء این بخش است
(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴) .

هریس . [هَر] (اِخ) . مرکز بخش هریس
و دهستان خانم رود از شهرستان اهر . دارای
۵۴۹۹ تن سکنه است . محصول عمده اش
غله و حبوب و سر درختی و کار مردم
زراعت است . (از فرهنگ جغرافیایی
ایران ج ۴) .

هریس . [هَر] (اِخ) . دهی است از دهستان
هریس شهرستان سراب که دارای ۲۰۵۵
تن سکنه و آب آن از چشمه است . محصول
عمده اش غله و حبوب و شغل اهالی زراعت است .
(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴) .
هریس . [هَر] (اِخ) . دهی است از شرفخانه
از بخش شبستر شهرستان تبریز . دارای
۱۱۰۲ تن سکنه و آب آن از چشمه است
محصول عمده اش غله و حبوب و شغل اهالی
زراعت است . (از فرهنگ جغرافیایی
ایران ج ۴) .

هریس . [هَر] (اِخ) . دهی است از بخش
سنجد شهرستان هرو آباد که دارای ۶۱۸
تن سکنه است . محصول عمده اش غله و حبوب
و شغل اهالی زراعت است . (از فرهنگ
جغرافیایی ایران ج ۴) .

هریس . [هَر] (اِخ) . دهی است از بخش
مرکزی شهرستان مراغه که دارای ۱۸۹
تن سکنه است . محصول عمده اش غله و
نخود و بادام و کرچک و زرد آلو و شغل اهالی
زراعت است . (از فرهنگ جغرافیایی ایران
ج ۴) .

هریس . [هَر] (اِخ) . دهی است از بخش
ورزقان شهرستان اهر که ۳۶۷ تن سکنه
دارد . آب آن از رودخانه ابری و چشمه ها
و محصول عمده اش غله ، حبوب ، سر درختی
و انگور و شغل اهالی زراعت و باغداری است .
(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴) .

هریسان . [] (اِخ) . از طسوج
خوزان (تاریخ قم . ص ۱۱۵) در مآخذ
جغرافیایی متأخر نام این ده نیست .

هریسان . [] (اِخ) . این دیه
را دارابن دارابنا کرده و بنام درم خریدگان
خود نهاده است و بدین دیه از ممالیک او
یکه راوریسان نام بوده است ، دارا گفت
که این دیه را بنام او کنند . پس برور
وریسان را هریسان گفتند . چنین گویند که
یکبار از هریسان چهار هزار جریب ناردانه
بمطبخ کسری بردند (تاریخ قم . ص ۸۴) .
هریسان . [] (اِخ) . از دیه های
ساوه (تاریخ قم ص ۱۴۰) .

هریسه . [هَرَسَاس] (اِ) . از اغذیه
مشهوره و بهترین حبوب و لحومی که از آن
ترتیب یابد گندم و گوشت مرغ است .
(تحفة حکیم مؤمن) . بمعنی هریس که طعامی
است از گوشت و حبوب (منتهی الارب) .
امروز این طعام عبارت از گندم و گوشت
است که مهرا کنند چنانکه بقوام عسل و
مانند آن آید و گندم و گوشت آن از
یکدیگر تمیز داده نشود . (یادداشت بخط
مؤلف) .

چوشد کشته دیگری هریسه پیخت
برید آتش از هیزم نیم سخت .
فردوسی .

اگر خواب نگیرد زهر چاشت شبی
که در تنور نهندت هریسه یا مدسی .
ناصر خسرو .
گاوان را هریسه ساز و گوسپندان را
زیر پای مزعفر (اسرار التوحید) .
دعوتی با تکلف ساخته بودند و هریسه نهاده
(بیهقی) .

مرهم جان و دل ماست هریسه روغن
بروای خادم چالاک بتمجیل بیار .
بسحق اطعمه .

ترکیبات : هریسه یز . هریسه کردن .
هریسه گر . رجوع به این ترکیبات شود .
هریسه یز . [هَرَسَاس] (نف مرکب) .
آنکه هریسه یزد و فروشد :

جمله بازارها بسوخت و آغاز آن از دکان
هریسه یزی بود (تاریخ بخارا . ص ۱۱۳) .
هریسه کردن . [هَرَسَاس] (مص مرکب)
پختن و ساختن هریسه ، مهرا کردن .
(یادداشت بخط مؤلف) . رجوع به هریسه
شود .

هریسه گر . [هَرَسَاس] (نف مرکب) .
هریسه یز . آنکه هریسه را خوب پیزد .
(آندراج) . رجوع به هریسه یز شود .

هریش . [هَر] (اِخ) . دهی است از بخش
شوسف شهرستان بیرجند که در ۲۴ هزار
گزی شمال باختری شوسف واقع و جایی
است کوهستانی و معتدل و دارای ۶۶ تن
سکنه . از قنات مشروب میشود . محصول
عمده اش غله و کار مردم زراعت است .
(از فرهنگ جغرافیایی ج ۹) .

هریصه . [هَرَص] (ع) . فراهم آمدن نگاه
آب (منتهی الارب) . (اقرب الموارد) .
هریص . [هَر] (ع) . پاره از شب .
(یادداشت بخط مؤلف) .

هریف . [هَر] (اِخ) . دهی است از دهستان
رودبار بخش معلم کلایه شهرستان قزوین
که در ۳۲ هزار گزی باختر معلم کلایه واقع
و جایی کوهستانی و دارای ۳۱۵ تن سکنه
است از رودخانه کلین مشروب میشود .
محصول عمده اش غله ، برنج و صیفی است .
(از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۱) .

هریک . [هَرِی] (از مبهمات مرکب) .
هر کدام (یادداشت بخط مؤلف) :
ردی هریک چون دو هفته گردماه
جامه شان غفه ، سمورینشان کلاه .
رودکی .

چو شب روز گشت انجمن شد سیاه
بدان نیز کردند هریک نگاه .
فردوسی .

ابرده و دو هفت شد کدخدای
گرفتند هر یک سزاوار جای .
فردوسی .
رجوع به هر شود .

هریکنده . [هکد] (اخ) . دهی
 است از بخش مرکزی شهرستان بابل که
 واقع در ۶ هزار گزی جنوب خاوری
 بابل و دشتی است معتدل و مرطوب و
 دارای ۴۶۵ تن سکنه . از رودخانه هتکه
 از شعب رود بابل مشروب میشود . و محصول
 عمده آنجا برنج ، غله ، صیفی ، پنبه ، پیاز
 و نیشکر است . (از فرهنگ جغرافیایی
 ایران ج ۳)
 هریکی . [هی] (از مبهمات مرکب) .
 هریک . هر کدام (یادداشت بخط مؤلف)
 بیامد سیاه و بیامد سیر
 بخندید با هر یکی تاجور .
 فردوسی .
 رجوع به هریک شود .
 هریل آباد . [هرا] (اخ) . دهی است از
 بخش صحنه شهرستان کرمانشاهان که در
 ۱۷ هزار گزی صحنه و یک هزار گزی شمال
 شوسه کرمانشاه به همدان واقع و دارای
 ۳۰ تن سکنه است . از رودخانه زرد آب
 مشروب میشود . محصول عمده اش غلات ،
 برنج و حبوب است . (از فرهنگ جغرافیایی
 ایران ج ۵)
 هریله . [هرا] (اخ) . دهی است از
 بخش صحنه شهرستان کرمانشاهان که
 در ۲۶ هزار گزی شمال باختری صحنه
 واقع و ناحیه ایست کوهستانی و سرد و دارای
 ۱۹۱ تن سکنه . از آب چشمه مشروب
 میشود . محصول عمده اش غلات ، حبوب و
 توتون است . (از فرهنگ جغرافیایی
 ایران ج ۵)
 هریمن . [هیم] (ا) . اهریمن (مزدیسنا
 و تأثیر آن در ادبیات فارسی . ص ۱۵۷)
 مخفف اهریمن (حاشیه برهان بتصحیح دکنر
 معین) . رجوع به اهریمن شود .
 هریین . [هرا] (ا) . آواز مهیب
 را گویند همچو آواز سباع و وحوش .
 (برهان) :
 زهرین حمله زهرای تیغ
 شده آب خون دردل تندمیغ .
 نظامی .
 رجوع به هرا شود .
 هریین . [هرا] (اخ) . دهی است از بخش
 طرهان شهرستان خرم آباد واقع در ۱۱
 هزار گزی شمال باختری مرکز دهستان
 کوه دشت . ناحیه ایست دامنه و معتدل
 و دارای ۱۸۰ تن سکنه است . از آب چشمه
 مشروب میشود محصول عمده اش غلات ،
 لبنیات و یشم و کار مردم زراعت است .
 (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۶) .
 هریوه . [هرا] (اخ) . هری . هرات (برهان) .
 (آندراج) . رجوع به هری و هرات و
 هریوه شود .

هریونه . [هرا] (اخ) . دهی است از
 دهستان نهارجانان از بخش حومه شهرستان
 بیرجند که در ۴۹ هزار گزی جنوب خاوری
 بیرجند واقع و جایی است کوهستانی و معتدل
 و دارای ۲۹۲ تن سکنه . محصول عمده اش
 غله ، گردو ، بنشن و آب مشروب آن از
 قنات و کار مردم کشاورزی است .
 (از فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۹) .
 هریوه . [هرا] (ص نسب) . هروی .
 هراتی (یادداشت بخط مؤلف) . منسوب به
 هریوه که صورتی از نام شهر هری یا هرات
 است .
 چند برداری این هریوه خردش
 نشود باد بر سماعش نوش .
 منجیک (۱) .
 || زر خالص و رائج را نیز گفته اند .
 (برهان) . زربادینار هریوه مسکوک دارالضرب
 هرات است . سعید نفیسی در حاشیه تاریخ
 بیهقی نویسد : گویا درست تر آن باشد
 که در این معنی هم هریوه منسوب به هرات
 است زیرا ناکنون هریوه بتهنایی و بصورت
 اسم درمندی دیده نشده است و در همه جا
 زهریوه یا دینار هریوه و بصورت صفت
 استعمال شده است . (نقل از حاشیه برهان
 بتصحیح دکنر معین) :
 چراغی گرفتم چنانچون بود
 ز زر هریوه سر خنجری .
 منوچهری .
 . . . و مواضع نهاد هرسالی که خراج
 فرستد برادرزاده را هرا دینار هریوه باشد
 (بیهقی) . آنچه بنام ما باشد پنجاه هزار
 دینار هریوه کنی و مهر دیگر بنام فرزند
 سی هزار دینار هریوه (بیهقی) .
 || زن فاحشه را هم می گویند (برهان) .
 هز . [هز] (ع مص) جنابیدن چیزی
 را (منتهی الارب) . (تاج المصادر بیهقی) .
 (مصادر اللغة و زونی) (ترجمان جرانی ترتیب
 عادل بن علی) .
 هزاه . [هز] (ع ص) افسوس کننده
 (یادداشت بخط مؤلف) . رجوع به هزه شود
 هزائم . [هز] (ع ا) ج . هزیمه (منتهی
 الارب) . رجوع به هزیمه و هزایم شود .
 هزابر . [هز] (ع ا) . رج هزبر .
 (ناظم الاطباء) . (منتهی الارب) . رجوع به
 هزابر شود .
 هزابر . [هز] (ع ا) . هزبر . شیربیشه
 (ناظم الاطباء) . رجوع به هزبر و هزبر و
 هزابر شود .
 هزاره . [هرا] (عدد) ده صد را گویند و بر بی
 الف خوانند (برهان) .
 میلفنج دشمن که دشمن یکی
 فراوان و دوست ا هزار اند کی .
 بوشکور .

یکی مواجر و بی شرم و ناخوشی که ترا
 هزار بار خرنایار بیش کرده عسس .
 لیبی .
 هزار زاره کنم ، نشوند زاره من
 بخلوت اندرونزدیک خویش زاره کنم .
 دقیقی .
 در این بلاد فزون دارد از هزار کلات
 بهریکه اندر دینار تنگها بر تنگ .
 فرخی سیستانی .
 از لب تو مرا هزار نوید است
 وز سر زلف هزار گونه زلفین .
 فرخی سیستانی .
 گفتم فغان کنم ز توای بت هزار بار
 گفتا که از فغان بود اندر جهان فغان .
 عنصری .
 شاه هزار سال بهز اندرون بزی
 و آنگه هزار سال بملک اندرون ببال .
 عنصری .
 نی نی دروغ گفتم این چه شمار باشد
 باری نبید خوردن کم از هزار باشد .
 منوچهری .
 خلق شمارند و او هزار ، ازیراک
 هر چه شمار است جمله زیر هزار است .
 ناصر خسرو .
 یکی شاه و از خصم و دشمن هزاری
 یکی شیرو از کور و آهو قطاری .
 قطران .
 هزارت صف گل دمیده ز سنگ
 ز صدر رک و دوروی و از دفت رنگ .
 اسدی .
 از آن آهن لعل گون تیغ چاه
 هم از روئی و پیرالک هزار .
 اسدی .
 ما را گمان فتد که بمائی هزار سال
 معلوم صد هزار یقین در گمان ماست .
 خاقانی .
 در این ورطه کشتی فروشد هزار
 که پیدا نشد تخته بر کنار .
 سعدی .
 || (ا) . هزارستان (منتهی الارب) . بلبل
 که عربان عند لب خوانند (برهان) :
 بر آنکه مهر گلی در دلش قرار گرفت
 روا بود که تجمل کند جفاش هزار .
 سعدی .
 || بازی چهارم نردهم هست که ده هزار
 باشد و در این زمانه داو هزار میگویند .
 (برهان) .
 هزار . [هرا] (اخ) قریه ایست در دو
 فرسنگ و نیم میانه جنوب و مشرق تل
 بیضا (فارسانه ناصری) . شهر کی است خرم
 و آبادان و بانعمت بناحیت پارس (حدود -
 العالم) .

فهرست جلدهای چاپ شده لغت نامه دهخدا

مسل	حروف الفبا	شماره حرف	کلمه		تعداد صفحه	تاریخ چاپ		بها بریال
			از	تا		ماه	سال	
۱	الف	۱	آ	ابوسعد	۵۲	—	۱۳۲۵	۱۷۰
۲	الف	۲	ابوسعد	اثبات	۵۰	—	۱۳۲۵	۱۷۰
۳	الف	۳	اثبات	اختیار	۵۰۰	—	۱۳۲۶	۱۷۰
۴	ث	۱	ث	ثبیه (کامل)	۵۷	—	۱۳۲۶	۵۰
۵	ظ	۱	ظ	ظیفی (کامل)	۳۴	—	۱۳۲۶	۳۰
۶	الف	۴	اختیار	اژدها	۵۰۰	—	۱۳۲۸	۱۷۰
۷	پ	۱	پ	پلاته	۴۰۲	—	۱۳۲۸	۱۴۰
۸	ذ	۱	ذ	ذیونوسیوس (کامل)	۲۰۶	—	۱۳۲۹	۱۱۰
۹	ض	۱	ض	ضییم (کامل)	۹۳	—	۱۳۲۹	۷۰
۱۰	الف	۵	اژدها	اسحاق	۲۵۲	—	۱۳۳۰	۱۲۰
۱۱	الف	۶	اسحاق	اسکدار	۹۶	—	۱۳۳۰	۸۰
۱۲	پ	۲	پلاته	پوده کباب	۱۰۰	—	۱۳۳۰	۸۰
۱۳	ح	۱	ح	حاصل	۱۰۰	—	۱۳۳۰	۸۰
۱۴	ل	۱	ل	لب	۱۰۰	—	۱۳۳۱	۸۰
۱۵	الف	۷	اسکدار	اسماعیل	۱۵۶	—	۱۳۳۲	۱۲۰
۱۶	ژ	۱	ژ	ژیپلوا (کامل)	۵۹	—	۱۳۳۲	۵۰
۱۷	ل	۲	لب	لشه	۱۰۰	—	۱۳۳۲	۸۰
۱۸	ح	۲	حاصل	حب النیل	۱۰۰	—	۱۳۳۲	۸۰
۱۹	الف	۸	اسماعیل	اسید	۹۴	—	۱۳۳۲	۸۰
۲۰	ص	۱	ص	صالح بن نصر	۱۰۰	—	۱۳۳۴	۸۰
۲۱	ل	۳	لشه لزور	لنگ بستن	۱۰۰	—	۱۳۳۴	۸۰
۲۲	ل	۴	لنگ بند	لییده (کامل)	۱۱۳	—	۱۳۳۴	۹۰
۲۳	ط	۱	ط	طاهرزاده	۱۰۰	خرداد	۱۳۳۵	۸۰
۲۴	ح	۳	حب النیل	حجاج	۱۰۰	تیر	۱۳۳۵	۸۰
۲۵	پ	۳	پوده کباب	پی	۱۰۰	امرداد	۱۳۳۵	۸۰
۲۶	ص	۲	صالح بن نصر	صرفه	۱۰۰	شهریور	۱۳۳۵	۸۰
۲۷	غ	۱	غ	غیب	۱۰۰	آبان	۱۳۳۵	۸۰
۲۸	ت	۱	ت	تاجور	۱۰۰	آذر	۱۳۳۵	۸۰
۲۹	ط	۲	طاهر زاده	طرب نایینی	۱۰۰	دی	۱۳۳۵	۸۰
۳۰	گ	۱	گ	گبر یاس	۱۰۰	اسفند	۱۳۳۵	۸۰
۳۱	ب	۱	ب	بابک	۱۰۰	خرداد	۱۳۳۶	۸۰
۳۲	ص	۳	صرفه	صلاة	۱۰۰	تیر	۱۳۳۶	۸۰
۳۳	ط	۳	طرب نایینی	طلسمات	۱۰۰	شهریور	۱۳۳۶	۸۰
۳۴	ک	۱	ک	کاخ هشت بهشت	۱۰۰	مهر	۱۳۳۶	۸۰
۳۵	ط	۴	طلسمات	طیهوج (کامل)	۱۰۴	آذر	۱۳۳۶	۸۰
۳۶	ب	۲	بابک	باد	۱۰۰	اسفند	۱۳۳۶	۸۰
۳۷	ت	۲	تاجور	تازیان	۱۰۰	مهر	۱۳۳۷	۸۰
۳۸	ب	۴	پی	پیشه گاه	۶۶	آبان	۱۳۳۷	۸۰
۳۹	ح	۴	حجاج بن یوسف	حدیث نفس	۱۰۰	آذر	۱۳۳۷	۸۰
۴۰	مقدمه	—	—	—	۴۲۷	دی، بهمن، اسفند	۱۳۳۷	۲۲۰

بقیه فهرست جلد های چاپ شده لغت نامه دهخدا

شماره مسلسل	حرفهای الفبا	شماره حرف	کلمه		شماره صفحه	تاریخ چاپ		بها بریال
			از	تا		ماه	سال	
۴۱	چ	۱	چ	چای کندی	۱۰۰	فروردین	۱۳۳۸	۸۰
۴۲	الف	۹	اسید	اشنه‌ی	۱۰۰	اردیبهشت	۱۳۳۸	۸۰
۴۳	گک	۲	گبر یاس	گرز بردار	۱۰۰	خرداد	۱۳۳۸	۸۰
۴۴	ص	۴	صلاة استخاره	صیهون (کامل)	۱۰۰	تیر	۱۳۳۸	۸۰
۴۵	ب	۲	باد	بارسابا	۱۰۰	مهر	۱۳۳۸	۸۰
۴۶	ج	۱	ج	جامه	۱۰۰	آبان	۱۳۳۸	۸۰
۴۷	ت	۳	تازیان	تبخاله	۱۰۰	آذر	۱۳۳۸	۸۰
۴۸	ح	۵	حدیثه	حریف	۱۰۰	دی	۱۳۳۸	۸۰
۴۹	غ	۲	غیغب	غز	۱۰۰	بهمن	۱۳۳۸	۸۰
۵۰	چ	۲	چای کندی	چشم زخم	۱۰۰	اسفند	۱۳۳۸	۸۰
۵۱	ک	۳	کاخ هشت بهشت	کاظم آباد	۱۰۰	فروردین	۱۳۳۹	۸۰
۵۲	پ	۵	پسه گاه	پی یوری (کامل)	۱۱۲	اردیبهشت	۱۳۳۹	۹۰
۵۳	ز	۱	ز	زایده	۱۰۰	خرداد	۱۳۳۹	۸۰
۵۴	س	۱	س	سازمان ملل	۱۰۰	تیر	۱۳۳۹	۸۰
۵۵	خ	۱	خ	خالد بن سلیمان	۱۰۰	مرداد	۱۳۳۹	۸۰
۵۶	گک	۳	گرز بردار	گزیر	۱۰۰	شهریور	۱۳۳۹	۸۰
۵۷	اق	۱	ق	قاطیغوریاس	۱۰۰	مهر	۱۳۳۹	۸۰
۵۸	لف	۱۰	اشنه‌ی	اصفهان	۱۰۰	آبان	۱۳۳۹	۸۰
۵۹	ب	۴	بارسات	بازو	۱۰۰	فروردین	۱۳۴۰	۸۰
۶۰	ج	۲	جامه	جبل	۱۰۰	اردیبهشت	۱۳۴۰	۸۰
۶۱	ت	۴	تبخاله	تجند	۱۰۰	خرداد	۱۳۴۰	۸۰
۶۲	غ	۳	غز	غلی	۱۰۰	تیر	۱۳۴۰	۸۰
۶۳	چ	۳	چشم زخم	چم رم	۱۰۰	مرداد	۱۳۴۰	۸۰
۶۴	ح	۶	حریف آزار	حسن فروختن	۱۰۰	شهریور	۱۳۴۰	۸۰
۶۵	گک	۴	گزیر	گلوله خوردن	۱۰۰	مهر	۱۳۴۰	۸۰
۶۶	ق	۲	قاطیغوریاس	قراگل	۱۰۰	آبان	۱۳۴۰	۸۰
۶۷	خ	۲	خالد بن ...	خانه	۱۰۰	دی	۱۳۴۰	۸۰
۶۸	د	۱	د	داعی صغیر	۱۰۰	بهمن	۱۳۴۰	۸۰
۶۹	س	۲	سازمان ملل	سان	۱۰۰	اسفند ماه	۱۳۴۰	۸۰
۷۰	ت	۵	تجند	تدجیج	۱۰۰	فروردین	۱۳۴۱	۸۰
۷۱	ق	۳	قراگل	قشقه	۱۰۰	اردیبهشت	۱۳۴۱	۸۰
۷۲	ش	۱	ش	شاطر گنبدی	۱۰۰	خرداد	۱۳۴۱	۸۰
۷۳	ب	۵	بازو	باقرخان	۱۰۰	تیر	۱۳۴۱	۸۰
۷۴	غ	۴	غلیان	غیم (کامل)	۱۲۵	مرداد	۱۳۴۱	۱۰۰
۷۵	ه	۱	ه	هانی گرمله	۱۰۰	شهریور	۱۳۴۱	۸۰
۷۶	ع (۱)	۱	ع	عتک	۱۰۰	مهر	۱۳۴۱	۸۰
۷۷	ک	۵	گلوله رس	گوتنبرک	۱۰۰	آبان	۱۳۴۱	۸۰
۷۸	ج	۳	جبلات	جرازه	۱۰۰	آذر	۱۳۴۱	۸۰
۷۹	ف	۱	ف	فرازی	۱۰۰	دی	۱۳۴۱	۸۰
۸۰	ن	۱	ن	ناردان	۱۰۰	بهمن	۱۳۴۱	۸۰

بقیه فهرست جلدهای چاپ شده لغت نامه دهخدا

شماره مسلسل	حرفهای الفبا	شماره حرف	کلمه		شماره صفحه	تاریخ چاپ		بها بریال
			از	تا		ماه	سال	
۸۱	ز	۲	زاینده	زبور	۱۰۰	اسفند	۱۳۴۱	۸۰
۸۲	الف (۱)	۱۱	اصفهان	اطلس	۱۰۰	فروردین	۱۳۴۲	۸۰
۸۳	س	۳	سان	ستانه	۱۰۰	اردیبهشت	۱۳۴۲	۸۰
۸۴	ق	۴	قشقا	قلعه آب سرده	۱۰۰	خرداد	۱۳۴۲	۸۰
۸۵	ع (۲)	۱	عل	علی بن شجاع	۱۰۰	تیر	۱۳۴۲	۸۰
۸۶	الف (۲)	۱	ال	النجبه خان	۱۰۰	مرداد	۱۳۴۲	۸۰
۸۷	ت	۶	تدجیل	ترك	۱۰۰	شهریور	۱۳۴۲	۸۰
۸۸	ر (۱)	۱	ر	راقم	۱۰۰	مهر	۱۳۴۲	۸۰
۸۹	ر (۲)	۱	رگ	روح القدس	۱۰۰	آبان	۱۳۴۲	۸۰
۹۰	د	۲	دامی کبیر	دانه دار	۱۰۰	آذر	۱۳۴۲	۸۰
۹۱	خ	۳	خانه	خجهر	۱۰۰	دی	۱۳۴۲	۸۰
۹۲	ن	۲	ناردان افشاندن	ناقد	۱۰۰	بهمن	۱۳۴۲	۸۰
۹۳	ف	۲	فرازی	فرو	۱۰۰	اسفند	۱۳۴۲	۸۰
۹۴	ح	۷	حسن فروش	حصبه	۱۰۰	فروردین	۱۳۴۳	۸۰
۹۵	ج (۱)	۴	جراک	جریر بن عطیه	۱۰۰	اردیبهشت	۱۳۴۳	۸۰
۹۶	ج (۲)	۱	جش	جمرات	۱۰۰	خرداد	۱۳۴۳	۸۰
۹۷	ع (۲)	۲	علی بن شداد	علی زبجی	۱۰۰	تیر	۱۳۴۳	۸۰
۹۸	س	۴	ستانه	سراج	۱۰۰	امرداد	۱۳۴۳	۸۰
۹۹	ر (۱)	۲	راقم	رای	۱۰۰	شهریور	۱۳۴۳	۸۰
۱۰۰	ب (۱)	۶	باقر خان	بانو	۱۰۰	مهر	۱۳۴۳	۸۰
۱۰۱	گ	۶	گوت والد	گیهه (کامل)	۱۵۴	آبان و آذر	۱۳۴۳	۱۲۰
۱۰۲	ت	۷	ترك	تشبیه	۱۰۰	دی	۱۳۴۳	۸۰
۱۰۳	ن	۳	ناقد	نایزه	۱۰۰	بهمن	۱۳۴۳	۸۰
۱۰۴	ه	۲	هاو	هزار	۱۰۰	اسفند	۱۳۴۳	۸۰
جمع ۲۹ حرف و مقدمه		—	—	—	۱۲۸۸۷	—	—	۸۹۰۰

Université de Téhéran
Faculté des Lettres
Institut Loghat - Nâma

LOGHAT - NAMA

(Dictionnaire Encyclopédique)

Fondé par

ALÎ AKBAR DEMKHODÂ

(1879 - 1956)

Sous la direction de

Mohammad Mo'in

Professeur à la Faculté des Lettres
Université de Téhéran

Numéro de série 104

Lettre H. Fascicule 2

Hâw - Hazâr

TEHERAN

Fevrier - 1965

Imp. Dâneshgah

فهرست جلدهای چاپ شده لغت نامه دهخدا

مجله	حروف الفبا	شماره حرف	کلمه		تعداد صفحه	تاریخ چاپ		بها بریال
			از	تا		ماه	سال	
۱	الف	۱	آ	ابوسعبد	۵۰۲	—	۱۳۲۵	۱۷۰
۲	الف	۲	ابوسعبد	اثبات	۵۰۰	—	۱۳۲۵	۱۷۰
۳	الف	۳	اثبات	اختیار	۵۰۰	—	۱۳۲۶	۱۷۰
۴	ث	۱	ث	ثبیه (کامل)	۵۷	—	۱۳۲۶	۵۰
۵	ظ	۱	ظ	ظبقی (کامل)	۳۴	—	۱۳۲۶	۳۰
۶	الف	۴	اختیار	ازدها	۵۰۰	—	۱۳۲۸	۱۷۰
۷	پ	۱	پ	پلاته	۴۰۲	—	۱۳۲۸	۱۴۰
۸	ذ	۱	ذ	ذیونوسیوس (کامل)	۲۰۶	—	۱۳۲۹	۱۱۰
۹	ض	۱	ض	ضمیم (کامل)	۹۳	—	۱۳۲۹	۷۰
۱۰	الف	۵	ازدها	اسحاق	۲۵۲	—	۱۳۳۰	۱۲۰
۱۱	الف	۶	اسحاق	اسکدار	۹۶	—	۱۳۳۰	۸۰
۱۲	پ	۲	پلاته	پوده کباب	۱۰۰	—	۱۳۳۰	۸۰
۱۳	ح	۱	ح	حاصل	۱۰۰	—	۱۳۳۰	۸۰
۱۴	ل	۱	ل	لب	۱۰۰	—	۱۳۳۱	۸۰
۱۵	الف	۷	اسکدار	اسماعیل	۱۵۶	—	۱۳۳۲	۱۲۰
۱۶	ژ	۱	ژ	ژیلاوا (کامل)	۵۹	—	۱۳۳۲	۵۰
۱۷	ل	۲	لب	لشه	۱۰۰	—	۱۳۳۲	۸۰
۱۸	ح	۲	حاصل	حب النیل	۱۰۰	—	۱۳۳۲	۸۰
۱۹	الف	۸	اسماعیل	اسید	۹۴	—	۱۳۳۲	۸۰
۲۰	ص	۱	ص	صالح بن نصر	۱۰۰	—	۱۳۳۴	۸۰
۲۱	ل	۳	لشه لزور	لنگ بستن	۱۰۰	—	۱۳۳۴	۸۰
۲۲	ل	۴	لنگ بند	لییده (کامل)	۱۱۳	—	۱۳۳۴	۹۰
۲۳	ط	۱	ط	طاهرزاده	۱۰۰	خرداد	۱۳۳۵	۸۰
۲۴	ح	۳	حب النیل	حجاج	۱۰۰	تیر	۱۳۳۵	۸۰
۲۵	پ	۳	پوده کباب	پی	۱۰۰	امرداد	۱۳۳۵	۸۰
۲۶	ص	۲	صالح بن نصر	صرفه	۱۰۰	شهریور	۱۳۳۵	۸۰
۲۷	غ	۱	غ	غیب	۱۰۰	آبان	۱۳۳۵	۸۰
۲۸	ت	۱	ت	تاجور	۱۰۰	آذر	۱۳۳۵	۸۰
۲۹	ط	۲	طاهرزاده	طرب نایینی	۱۰۰	دی	۱۳۳۵	۸۰
۳۰	ک	۱	ک	کبریاس	۱۰۰	اسفند	۱۳۳۵	۸۰
۳۱	ب	۱	ب	بابک	۱۰۰	خرداد	۱۳۳۶	۸۰
۳۲	ص	۳	صرفه	صلاة	۱۰۰	تیر	۱۳۳۶	۸۰
۳۳	ط	۳	طرب نایینی	طلسمات	۱۰۰	شهریور	۱۳۳۶	۸۰
۳۴	ک	۱	ک	کاخ هشت بهشت	۱۰۰	مهر	۱۳۳۶	۸۰
۳۵	ط	۴	طلسمات	طیهوج (کامل)	۱۰۴	آذر	۱۳۳۶	۸۰
۳۶	ب	۲	بابک	باد	۱۰۰	اسفند	۱۳۳۶	۸۰
۳۷	ت	۲	تاجور	تازیان	۱۰۰	مهر	۱۳۳۷	۸۰
۳۸	پ	۴	پی	پیسه گاه	۹۶	آبان	۱۳۳۷	۸۰
۳۹	ح	۴	حجاج بن یوسف	حدیث نفس	۱۰۰	آذر	۱۳۳۷	۸۰
۴۰	مقدمه	—	—	—	۴۲۷	دی، بهمن، اسفند	۱۳۳۷	۲۲۰

بقیه فهرست جلد های چاپ شده لغت نامه دهخدا

شماره مسلسل	حرف های الفبا	شماره حرف	کلمه		شماره صفحه	تاریخ چاپ		بها بریال
			از	تا		ماه	سال	
۴۱	چ	۱	چ	چای کنندی	۱۰۰	فروردین	۱۳۳۸	۸۰
۴۲	الف	۹	اسید	اشنه‌ی	۱۰۰	اردیبهشت	۱۳۳۸	۸۰
۴۳	ک	۲	کبر یاس	کر زبرد ار	۱۰۰	خرداد	۱۳۳۸	۸۰
۴۴	ص	۴	صلاة استخاره	صبهون (کامل)	۱۰۰	تیر	۱۳۳۸	۸۰
۴۵	ب	۳	باد	بار سا با	۱۰۰	مهر	۱۳۳۸	۸۰
۴۶	ج	۱	ج	جامه	۱۰۰	آبان	۱۳۳۸	۸۰
۴۷	ت	۳	تازیان	تبخاله	۱۰۰	آذر	۱۳۳۸	۸۰
۴۸	ح	۵	حدیثه	حریف	۱۰۰	دی	۱۳۳۸	۸۰
۴۹	غ	۲	غیب	غز	۱۰۰	بهمن	۱۳۳۸	۸۰
۵۰	چ	۲	چای کنندی	چشم زخم	۱۰۰	اسفند	۱۳۳۸	۸۰
۵۱	ک	۲	کاخ هشت بهشت	کاظم آباد	۱۰۰	فروردین	۱۳۳۹	۹۰
۵۲	پ	۵	پیشه گاه	پی یوری (کامل)	۱۱۲	اردیبهشت	۱۳۳۹	۸۰
۵۳	ز	۱	ز	زاید	۱۰۰	خرداد	۱۳۳۹	۸۰
۵۴	س	۱	س	سازمان ملل	۱۰۰	تیر	۱۳۳۹	۸۰
۵۵	خ	۱	خ	خالد بن سلیمان	۱۰۰	مرداد	۱۳۳۹	۸۰
۵۶	ک	۳	کر زبرد ار	گزیر	۱۰۰	شهریور	۱۳۳۹	۸۰
۵۷	ق	۱	ق	قاطیغوریاس	۱۰۰	مهر	۱۳۳۹	۸۰
۵۸	الف	۱۰	اشنه‌ی	اصفهان	۱۰۰	آبان	۱۳۳۹	۸۰
۵۹	ب	۴	بار سات	بازو	۱۰۰	فروردین	۱۳۴۰	۸۰
۶۰	ج	۲	جامه	جبل	۱۰۰	اردیبهشت	۱۳۴۰	۸۰
۶۱	ت	۴	تبخاله	تجند	۱۰۰	خرداد	۱۳۴۰	۸۰
۶۲	غ	۳	غز	غلی	۱۰۰	تیر	۱۳۴۰	۸۰
۶۳	چ	۳	چشم زخم	چم رم	۱۰۰	مرداد	۱۳۴۰	۸۰
۶۴	ح	۶	حریف آزار	حسن فروختن	۱۰۰	شهریور	۱۳۴۰	۸۰
۶۵	ک	۴	گزیر	گلوله خوردن	۱۰۰	مهر	۱۳۴۰	۸۰
۶۶	ق	۲	قاطیغوریاس	قرا گل	۱۰۰	آبان	۱۳۴۰	۸۰
۶۷	خ	۲	خالد بن ...	خانه	۱۰۰	دی	۱۳۴۰	۸۰
۶۸	د	۱	د	داعی صغیر	۱۰۰	بهمن	۱۳۴۰	۸۰
۶۹	س	۲	سازمان ملل	سان	۱۰۰	اسفند ماه	۱۳۴۰	۸۰
۷۰	ت	۵	تجند	تدجیح	۱۰۰	فروردین	۱۳۴۱	۸۰
۷۱	ق	۳	قرا گل	قشقه	۱۰۰	اردیبهشت	۱۳۴۱	۸۰
۷۲	ش	۱	ش	شاطر گنبدی	۱۰۰	خرداد	۱۳۴۱	۸۰
۷۳	ب	۵	بازو	باقر خان	۱۰۰	تیر	۱۳۴۱	۸۰
۷۴	غ	۴	غلیان	غیم (کامل)	۱۲۵	مرداد	۱۳۴۱	۱۰۰
۷۵	ه	۱	ه	هانی گرمله	۱۰۰	شهریور	۱۳۴۱	۸۰
جمع	۲۶ حرف و مقدمه	—	—	—	۹۹۳۳	—	—	۶۵۹۰

خواهشمند است اغلاط ذیل را تصحیح فرمائید:

صفحه	ستون	سطر	خطا	صحیح
۱۶	۳	۴۵	کس	مشت
۲۳	۲	کلمات	هاهاه تا هی هی	زاید است
۳۲	۳	۱۱	اثر	ترا

28 Dec 1976

Call No. _____

Date _____

Acc. No. _____

**CENTRAL LIBRARY
THE UNIVERSITY OF KASHMIR**

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of 10 Paise will be levied for each day, if the book is kept beyond that date.

Université de Téhéran
Faculté des Lettres
Institut Loghat - Nâma

LOGHAT - NAMA

(Dictionnaire Encyclopédique)

Fondé par

ALÎ AKBAR DEHKHODÂ

(1879 - 1956)

Sous la direction de

Mohammad Mo'in

Professeur à la Faculté des Lettres
Université de Téhéran

Numéro de série 75

Lettre H . Fascicule 1

H - Hânî garmale

TEHERAN

Septembre - 1962

Imp. Dâneshgâh

28

De

[illegible]

Call No. _____

Date _____

Acc. No. _____


CENTRAL LIBRARY
THE UNIVERSITY OF KASHMIR

This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of 10 Paise will be levied for each day, if the book is kept beyond that date.

28 DE 16

Call No

Date _____



This book should be returned on or before the last date stamped above. An over-due charge of 10 Paise will be levied for each day, if the book is kept beyond that date.

DATE LABEL

Call No... 371.36

C 937E

Date... 2.4.54.....

Account No... 7955

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above.
An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is
kept beyond that day.